

2023年教资政治教学设计题(实用7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

教资政治教学设计题篇一

教师活动：教师通过多媒体播放/展示_____。接着引导学生认真观察，提出问题：_____（与知识点相关），组织学生独立思考并鼓励他们参与讨论。

学生活动：就教师的提问展开独立思考或讨论，引出新课《》（课题）。

2. 新课讲授

1) 初步感知，学会_____（环节一）。

教师活动：

第一步：教师提问_____。（教材中最开始的一段话或是第一幅图）

第二步：引导全班小组讨论，讨论结束后，找小组代表来回答讨论结果，教师点评。

学生活动：得出_____。（教材中的内容）

2) 深入探究，_____（环节二）

教师活动：教师提问_____（教材中的探究或思考题），组织学生自主探究再回答，做出评价。

学生活动：得出_____、_____结论。

3. 巩固练习

1) 教师依据教学目标和学生在学习中的问题，设计练习题_____。

2) 学生练习，并分享答案，学生互评，教师点拨。

4. 小结作业

1) 教师展示课件：今天你学会了什么？你要提醒大家注意什么？

2) 请学生完成书后练习题，将今天所学内容回去讲给父母听。

二、具体教学设计范例：

教资政治教学设计题篇二

一、教学目标 【知识与技能】

学生通过直观感知与实际操作，学会墙壁小装饰的制作方法。

【情感、态度和价值观】

学生在生活中能够注意提升环境的艺术品质，丰富室内空间。

二、教学重、难点 【重点】

初步掌握墙壁小装饰的制作方法；【难点】

结合学过的景物、风景画设计有创意、符合室内环境的墙壁小装饰。

三、教学方法

示范法、演示法、讨论法、练习和实践指导法

四、教学准备

多媒体、皮革纸、麻线、彩纸、瓦楞纸、海面纸、谷物、秸秆、纽扣等。

五、教学过程 (一) 导入新课

教师利用多媒体播放两张图片，一张是只有家具和生活用品的室内空间图，另一张是经过装饰的室内空间图，并提出问题：

同学们，这两幅图片的室内空间有何异同？你能从中得出什么结论？学生进行直观比较并回答，教师小结：装饰对居室环境的重要作用，而墙壁小装饰则在家居装饰中起到了画龙点睛的作用。

教师自然地引出课题——《墙壁小装饰》。(二) 直观感知

教师分发多幅不同表现形式的墙壁小装饰作品，引导学生仔细观察、触摸。师：这些墙壁小装饰都有什么材料构成？师生共同总结日常生活中可以用到的材料：彩纸、瓦楞纸、海面纸、谷物、秸秆、毛线、纽扣等。

教师展示由生活中常见的静物、风景、动物等图案进行变形、夸张，而组成的墙壁小装饰，提出问题：

从这几幅装饰中，你能看出这是生活中的哪种事物？是如何进行描绘的？学生思考、讨论，教师小结：灵活运用生活中的景物，拓展想象力，适当夸张造型和色彩。

(三) 具体分析

教师播放不同色调风格、室内环境等的小墙壁装饰，引导学生小组讨论，进行对比分析。

师：这些作品更欣赏哪一幅？设计墙壁小装饰时需要注意的因素有哪些？引导学生以小组为单位进行讨论，讨论好教师根据学生发言引导总结：空间功能（书房要配静谧且有文化品味的壁饰、快餐餐厅可以配以明亮色彩的墙壁装饰）、空间色调风格（铁艺壁饰时尚、冷、酷，不适合暖色调环境）、环境条件（卫生间潮湿，不适合毛线材料的壁饰）等。

(四) 示范讲解

教师边演示边讲解如何制作一件墙壁小装饰： 1. 铅笔设计构图 2. 打好底稿

3. 上色或材料制作，进行剪贴 4. 装饰边框 (五) 实践展评

人人都是“室内环境设计师”，个人或同学间分工合作，自选材料制作一个墙壁小装饰。教师巡视辅导，及时纠正问题，并提出改进建议。

完成后，学生大胆自主发言，介绍自己的墙壁小装饰，说出自己的构想，其他同学给予评价，教师可以就选材、创意及搭配等方面给予评价，最终师生共同选出“最佳创意奖”“最佳材料奖”“最美效果奖”“最有格调奖”等。

(六) 小结作业

教师总结本节课重点内容，学生谈谈本节课的收获，引导学生回家后将壁饰装饰于合适的位置，并拍照记录，下节课带来跟同学一起分享。

六、板书设计

七、课后反思

教资政治教学设计题篇三

一、教学目标

【知识与技能】掌握加减混合的计算顺序，能准确地实行数的加减混合计算。

【过程与方法】学生经历将实际问题抽象为数学问题的过程，在交流、计算中，理解并掌握同级运算的运算顺序，能准确使用运算顺序实行计算，并能准确实行脱式计算的书写。

【情感态度与价值观】在学习活动中，激发学习兴趣，学生能养成先看运算顺序再实行计算的良好习惯。

二、教学重难点

【重点】理解并掌握同级运算的运算顺序，并能准确地实行脱式计算。

【难点】能准确实行脱式计算，掌握脱式计算的书写格式。

三、教学准备

教学图片、课件、直尺等。

四、教学过程

(一)、创设情境，复习旧知

以小精灵明明带我们去动物乐园，看见一群小动物，每个小动物身上还有一道算式，这个情景引出：

先指定学生说说每道题应先算什么，再算什么，最后让学生

动手计算，复习连加连减的计算。

(二) 创设情境，探究新知

课件出示第47页例1：

1. 观察画面，收集信息

2. 分析信息，提出问题(阅览室里下午有多少人” 该怎样列算式)

3. 独立思考，解决问题(学生独立列式并实行计算，可能会出现以下几种情况：方法一：分步算式， $53-24=29$ (人)， $29+38=67$ (人)；方法二：综合算式， $53-24+38=67$ (人)。

4. 反馈解法，初步感知(全班汇报交流：每种方法每步分别求的是什么?教师板书)

5. 比较归纳，总结算法：(全班交流讨论)

给出规定：在没有括号的算式里，只有加法、减法运算时，要按从左往右的顺序计算。

6. 深化概念，使用计算

(2) 梳理提问：在书写时，我们应该注意什么?谁能完整地说说这道题是怎么算的啊?

(三) 巩固练习、深化新知

2. 改错题：先让学生独立完成，然后指定学生说明错误的理由。

3. 书中练习题：先学生说运算顺序，再独立计算全班交流，

强调脱式计算的书写格式

(四) 小结作业

师生共同总结，今天这节课你学会了什么？你有什么收获？

作业：课后继续提出能用今天的算法解决的问题。

五、板书设计

教资政治教学设计题篇四

《分式方程》

初中数学试讲教案：《分式方程》（八年级）

教学目标

1. 会分析题意找出等量关系.
2. 会列出可化为一元一次方程的分式方程解决实际问题.

重点、难点

利用分式方程组解决实际问题. 列分式方程表示实际问题中的等量关系. 教 学 过 程

第一步;复习提问

列方程解决实际问题的方法和步骤

审 设 找 列 解 验 答

思考：列分方程解决实际问题的方法和步骤是什么？

第二步：应用举例

p35例3

p36例4

总结□

1. 学校要举行跳绳比赛，同学们都积极练习. 甲同学跳180个所用的时间，乙同学可以跳240个；又已知甲每分钟比乙少跳5个，求每人每分钟各跳多少个.

3. 甲、乙两地相距19千米，某人从甲地去乙地，先步行7千米，然后改骑自行车，共用了2小时到达乙地，已知这个人骑自行车的速度是步行速度的4倍，求步行的速度和骑自行车的速度.

答案： 1. 15个， 20个 2. 12天 3. 5千米/时， 20千米/时

第四步：课后练习

1. 某学校学生进行急行军训练，预计行60千米的路程在下午5时到达，后来由于把速度加快 $\frac{1}{5}$ ，结果于下午4时到达，求原计划行军的速度。

答案： 1. 10千米/时 2. 4天， 6天 3. 20升

教资政治教学设计题篇五

为了完成教学目标，解决教学重点突破教学难点，课堂教学我准备按以下五个环节展开。

环节1导入新课，我设计的导语是()此导语以师生对话的方式展开，消除了学生上课伊始的紧张感，激发学生的阅读兴趣。

环节2落实基础，整体感知

首先，教师请学生借助注释和工具书解决字词问题，教师有针对性的对某些容易读错写错的生字词进行指导，例如（）。

这为学生阅读文本扫清了障碍，也体现了语文学科工具性的特征。

接下来，教师请数位学生分段朗读课文，（或者是听范读），教师请其他学生边听边圈画出每段的关键词句，理清文章脉络，教师根据学生板书文章脉络。（教师板书）

新课标对学生阅读的要求是：在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容。此环节力图将学生置于阅读的主体地位，以调动学生的主动性和积极性为出发点，学生边读边思考，在听读中理清思路，锻炼学生的听说读和概括能力，解决教学重点。

环节3研读赏析

新课标中明确指出：“阅读是学生个性化的行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”

教师以多媒体出示q1□q2□教师请学生先默读在分组讨论。

q1□q2的设置一脉相承，学生积极主动的思维和讨论中，加深理解和体验，有所感悟和思考，从而受到情感熏陶获得思想启迪，进而解决教学难点。

环节4拓展延伸

好处：拓展学生的知识面和阅读范围，满足学生的阅读期待等等之类

环节5课后作业

好处：巩固知识点(知识类)

发挥学生想象力，理论-实践，学以致用(作文类)

教资政治教学设计题篇六

《》是人教版-年级下/上册第-单元的第-篇课文，该单元以“-”为主题展开。

《》是(文章体裁)，主要写了(主要内容)，表达了(中心思想)，“写作特点”(一般是：语言简炼、层次清晰;描写生动、细致充满诗情)”是本文最大的写作特色。

结合单元教学要求和本课特点，依据新课标中“知、过、情”三个维度，我将本课的教学目标确定为：

1. 能正确读写本课要求掌握的生字词/了解本课写作背景和有关作者的文学常识；
2. 整体理解文意，概括()提炼()，把握文章主要内容；『整体感知要达到的』
3. 品味重要词句所包含的思想感情。『研读赏析要掌握的』

由于(本课的一些特点)，我将本课的教学重点确定为：

因为(学生的一些实际)，我将本课的教学难点确定为：

教资政治教学设计题篇七

江苏教师资格证：美术教案一点通

江苏省教师招聘考试笔试内容一般包括公共知识和专业知识，其中公共知识包括基础教育课程改革理论、教育学、心理学、教育法规、教师职业道德、时政及其它综合知识。幼儿教育、特殊教育、职业教育等专业只考公共知识部分。专业知识，即语文、数学、英语、计算机、生物、物理、化学、地理、历史等。面试采取说课、讲课的方式进行。有的地区只说课，不用讲课；有的地区以讲课为主。具体考试内容参照各地的人事考试网。

江苏公务员考试网会及时发布中公教育最新研发成果，历年江苏教师招聘考试大纲及真题，及相关复习备考资料，配套练习题等供考生巩固学习，助力广大考生在2014年江苏教师招聘考试中取得事半功倍效果。

无论是教师资格证的考核还是教师招聘的考试，教案都成为各大型考试的重要考核形式之一。下面中公教师考试网为大家总结下书写美术教案的方法技巧。

一、考官通过教案考核以下几方面的能力：

1. 教案是上课的重要依据，要想称为一名人民教师必须具备书写教案的能力。 2. 教案记录着教者的教学轨迹，反映着教者的教育理念和教学策略，理应总结和升华。3. 在教案的考核中不仅能考察考生的教学基本功能能力，还可以考察考生的书写是否工整、教案前后是否具有逻辑性等。

二、书写教案要注意以下三方面：（一）教案的格式

大体分为简案和详案，由于考试时间有限，大部分时候采用简案。一般30分钟以内采用简案，1个小时以上采用详案。

（二）教案的要素 教案的要素包括

南京市白下区中山南路8号苏豪大厦22层