

最新单细胞生物的教学反思苏教版(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

单细胞生物的教学反思苏教版篇一

生物的特征书上共列举了七条，在没有复习的情况下也不好说全，怎么办？怎么拉近与学生的距离呢？在黄金周期间我带着父母去平山神鹿国家aaaa级风景旅游区旅游，拍下不少风景和平山“神鹿”，在整理照片时，挑选了10余张照片，导入新课时在背景音乐许巍的《带着爸妈去旅行》的歌声中与学生分享旅行时的美景，再请学生帮忙挑选出其中属于生物的部分，不知是旋律打动学生还是美景吸引学生，还是知识点简单，学生都举起手臂争取回答问题的机会，达到了调动学生积极性的目的。万事开头难，这头开的好了，后边的就到渠成了，学生通过分析生物的特征逐条对应辨析草履虫，得出草履虫也能进行生命活动，是具有生命活力的单细胞生物，从它的食性分析是从外界摄取现成的有机物不是自身制造判断它属于动物，从草履虫以水中的细菌为食物来源，大约每分钟形成一个食物泡，每个食物泡中还有30个细菌，可以计算出每天一只草履虫大约能吞食多少个细菌？可以通过计算缓解一下学生上课的紧张心情，进而分析草履虫与人类的关系，作为生态系统中的一员同学们为保护环境可以有哪些作为？这样从学生现有的知识入手，在师生对话中分析讨论，顺利完成学习任务。

不足之处：

1、大家公认的板书设计不够规范，在黑板上画了一个大大的直立草履虫，仅仅从右侧画出指示线，需要标示的结构名称

有11个之多，个别的指示线有点集中，学生填写空间小，后边的学生读图有困难。

2、给学生解读草履虫的时间稍显不足，11个结构需要识别再与功能对应，有难度，如果时间再多些，相信效果会更好。

单细胞生物的教学反思苏教版篇二

本节课主要以草履虫为例展开对单细胞生物结构、生活，以及它们与人类关系的学习。这节课与学生的生活联系紧密，课前我安排学生利用自己力所能及的资源对单细胞生物的种类进行搜索，并归纳它们与人类的关系主要表现在哪些方面。本节课主要是发挥学生的作用，先由学生介绍单细胞生物的种类以及地位，再由教师对草履虫和眼虫的形态结构进行引导学习，最后以小组展示的形式进行发言，探讨单细胞生物对人类有利还让有害的各种体现。这节课课堂气氛活跃，学生对知识的吸收效果较好。

但是这节课中，观察草履虫的实验因为种种原因没有办法开展，学生显得有些许失望；如果能展开这个实验，教学效果会更好。同时，这节课授课过程中个别学生的问题没能现场作答，我自己的课外知识也需要不断去学习和积累。

单细胞生物的教学反思苏教版篇三

怎么上，采用哪些策略吸引学生？

生物的特征书上共列举了七条，在没有复习的情况下也不好说全，怎么办？怎么拉近与学生的距离呢？在黄金周期间我带着父母去平山神鹿国家aaaa级风景旅游区旅游，拍下不少风景和平山“神鹿”，在整理照片时，挑选了10余张照片，导入新课时在背景音乐许巍的《带着爸妈去旅行》的歌声中与学生分享旅行时的美景，再请学生帮忙挑选出其中属于生物的部分，不知是旋律打动学生还是美景吸引学生，还是知识

点简单，学生都举起手臂争取回答问题的机会，达到了调动学生积极性的目的。万事开头难，这头开的好了，后边的就到渠成了，学生通过分析生物的特征逐条对应辨析草履虫，得出草履虫也能进行生命活动，是具有生命活力的单细胞生物，从它的食性分析是从外界摄取现成的有机物不是自身制造判断它属于动物，从草履虫以水中的细菌为食物来源，大约每分钟形成一个食物泡，每个食物泡中还有30个细菌，可以计算出每天一只草履虫大约能吞食多少个细菌？可以通过计算缓解一下学生上课的紧张心情，进而分析草履虫与人类的关系，作为生态系统中的一员同学们为保护环境可以有哪些作为？这样从学生现有的知识入手，在师生对话中分析讨论，顺利完成学习任务。

不足之处：

1、大家公认的板书设计不够规范，在黑板上画了一个大大的直立草履虫，仅仅从右侧画出指示线，需要标示的结构名称有11个之多，个别的指示线有点集中，学生填写空间小，后边的学生读图有困难。

2、给学生解读草履虫的时间稍显不足，11个结构需要识别再与功能对应，有难度，如果时间再多些，相信效果会更好。

□2□

本节教学过程中，主要围绕两个主题进行：一是单细胞生物的结构和生活，二是单细胞生物在生物圈中的作用，其中第一主题又是第二主题进行的基础。

环节点评：

第一主题以探究草履虫的外形和运动为起点，调动了学生对单细胞生物的研究热情。在这一环节中，同学们不但观察了草履虫的独特外形，还发现了草履虫大多时候都是身体旋转

前进，凹陷的口沟迎向水流，只有在遇到障碍物的时候才会后退，调整方向后再次前进。为了能清楚的看到草履虫，实验中我们用到了棉花纤维。棉花纤维的用量很关键，太多了会影响视野，草履虫在棉花纤维间若隐若现；太少了又难以起到阻碍作用。有学生发现如果取到的草履虫培养液恰巧存在有机物团的话，就会吸引很多草履虫前来取食，这样即使不放棉花纤维，草履虫也会“乖乖”聚集在一团，很容易观察研究。个别学生甚至还利用照相机等器材拍到了草履虫的活动情景。所以在后续班级的实验中，我改变了取表层培养液的方法，而是将培养液摇晃均匀，这样在取培养液的时候也能取到底部的沉积物，便于学生在观察时能看到取食中的草履虫，大大提高了实验效果。

些形态结构特点属于植物，哪些是动物，哪些是菌类则仍停留在感性认识，并不系统和准确，所以本节课中有必要明确一下生物的形态结构分类标准(具体内容见教学设计)，帮助学生体会各种类别生物在细胞层次上的不同和由此决定的基本生活方式的差异，从而发现单细胞生物在结构和生活方式上的多样性，并以此为基础，在程度较高的班级引出五界分类，提高认知程度，是一次积极有效的尝试。

第二主题单细胞生物在生物圈中的作用以学生为主体进行。在课前查阅单细胞生物的相关资料的基础上，学生已经对很多种类的单细胞生物的生活环境和生活方式有所了解，所以这部分是对资料的抽提和升华，从生物的结构特点和生活方式推导出它们在生物圈中的作用。各班学生中均有人能指出单细胞生物中既有衣藻这样的生产者，也有草履虫这样的消费者，亦有酵母菌这样的分解者；既能起着积极作用，也能酿成生态灾难(赤潮等)。在不强调与人类关系的前提下，同学们更能全面的分析单细胞生物的生态作用。

探究性：

1. 自主探究

本节教学中，我们做了几点尝试，如单细胞生物的相关资料在课前准备环节完成，既能产生相关思考，又能为课堂上留下更多的交流讨论时间；教材观察草履虫实验要求加棉花，这节课则由学生自己决定是否使用；允许学生使用照相机等电子器材，留下自己认为有可取点的照片及视频资料，第二课时在班级中分享，温故知新。

2. 模拟探究

在五界分类的内容上，不直接给出标准，而是以书上眼虫等单细胞生物为例，分析它们的结构和生活的特性，不同于以往对于植物和动物的认知，从而提出原生生物的概念；在对大肠杆菌的分析过程中，引出细菌和真菌的不同，提出原核生物的概念；这部分内容通过模拟新概念的产生过程，引导学生了解科学研究的一些思路，使学习更贴近科学研究。

单细胞生物的教学反思苏教版篇四

010

怎么上，采用哪些策略吸引学生？

生物的特征书上共列举了七条，在没有复习的情况下也不好说全，怎么办？怎么拉近与学生的距离呢？在黄金周期间我带着父母去平山神鹿国家aaaa级风景旅游区旅游，拍下不少风景和平山“神鹿”，在整理照片时，挑选了10余张照片，导入新课时在背景音乐许巍的《带着爸妈去旅行》的歌声中与学生分享旅行时的美景，再请学生帮忙挑选出其中属于生物的部分，不知是旋律打动学生还是美景吸引学生，还是知识点简单，学生都举起手臂争取回答问题的机会，达到了调动学生积极性的目的。万事开头难，这头开的好了，后边的就到渠成了，学生通过分析生物的特征逐条对应辨析草履虫，得出草履虫也能进行生命活动，是具有生命活力的单细胞生

物，从它的食性分析是从外界摄取现成的有机物不是自身制造判断它属于动物，从草履虫以水中的细菌为食物来源，大约每分钟形成一个食物泡，每个食物泡中还有30个细菌，可以计算出每天一只草履虫大约能吞食多少个细菌？可以通过计算缓解一下学生上课的紧张心情，进而分析草履虫与人类的关系，作为生态系统中的一员同学们为保护环境可以有哪些作为？这样从学生现有的知识入手，在师生对话中分析讨论，顺利完成学习任务。

不足之处：

1、大家公认的板书设计不够规范，在黑板上画了一个大大的直立草履虫，仅仅从右侧画出指示线，需要标示的结构名称有11个之多，个别的指示线有点集中，学生填写空间小，后边的学生读图有困难。

2、给学生解读草履虫的时间稍显不足，11个结构需要识别再与功能对应，有难度，如果时间再多些，相信效果会更好。

□2□

本节教学过程中，主要围绕两个主题进行：一是单细胞生物的结构和生活，二是单细胞生物在生物圈中的作用，其中第一主题又是第二主题进行的基础。

环节点评：

第一主题以探究草履虫的外形和运动为起点，调动了学生对单细胞生物的研究热情。在这一环节中，同学们不但观察了草履虫的独特外形，还发现了草履虫大多时候都是身体旋转前进，凹陷的口沟迎向水流，只有在遇到障碍物的时候才会后退，调整方向后再次前进。为了能清楚的看到草履虫，实验中我们用到了棉花纤维。棉花纤维的用量很关键，太多了会影响视野，草履虫在棉花纤维间若隐若现；太少了又难以起

到阻碍作用。有学生发现如果取到的草履虫培养液恰巧存在有机物团的话，就会吸引很多草履虫前来取食，这样即使不放棉花纤维，草履虫也会“乖乖”聚集在一团，很容易观察研究。个别学生甚至还利用照相机等器材拍到了草履虫的活动情景。所以在后续班级的实验中，我改变了取表层培养液的方法，而是将培养液摇晃均匀，这样在取培养液的时候也能取到底部的沉积物，便于学生在观察时能看到取食中的草履虫，大大提高了实验效果。

些形态结构特点属于植物，哪些是动物，哪些是菌类则仍停留在感性认识，并不系统和准确，所以本节课中有必要明确一下生物的形态结构分类标准(具体内容见教学设计)，帮助学生体会各种类别生物在细胞层次上的不同和由此决定的基本生活方式的差异，从而发现单细胞生物在结构和生活方式上的多样性，并以此为基础，在程度较高的班级引出五界分类，提高认知程度，是一次积极有效的尝试。

第二主题单细胞生物在生物圈中的作用以学生为主体进行。在课前查阅单细胞生物的相关资料的基础上，学生已经对很多种类的单细胞生物的生活环境和生活方式有所了解，所以这部分是对资料的抽提和升华，从生物的结构特点和生活方式推导出它们在生物圈中的作用。各班学生中均有人能指出单细胞生物中既有衣藻这样的生产者，也有草履虫这样的消费者，亦有酵母菌这样的分解者；既能起着积极作用，也能酿成生态灾难(赤潮等)。在不强调与人类关系的前提下，同学们更能全面的分析单细胞生物的生态作用。

探究性：

1. 自主探究

本节教学中，我们做了几点尝试，如单细胞生物的相关资料在课前准备环节完成，既能产生相关思考，又能为课堂上留下更多的交流讨论时间；教材观察草履虫实验要求加棉花，这

节课则由学生自己决定是否使用；允许学生使用照相机等电子器材，留下自己认为有可取点的照片及视频资料，第二课时在班级中分享，温故知新。

2. 模拟探究

在五界分类的内容上，不直接给出标准，而是以书上眼虫等单细胞生物为例，分析它们的结构和生活的特性，不同于以往对于植物和动物的认知，从而提出原生生物的概念；在对大肠杆菌的分析过程中，引出细菌和真菌的不同，提出原核生物的概念；这部分内容通过模拟新概念的产生过程，引导学生了解科学研究的一些思路，使学习更贴近科学研究。

单细胞生物的教学反思苏教版篇五

在十一黄金周的放假第一天我接到了在10月11日在三中赛课的消息，一边和家人在一起体验幸福时光一边在思考如何上课，《单细胞生物》教学反思。

教研员于老师没有限定范围，给我很大的空间，结合我的教学进度和咨询过第三中学霍光老师以后我想：第一：学生刚刚进入初中，生物学的学习方式和方法还没有太多的准备，所以不能挑选太难的知识上公开课；第二：经过七天的休息，学生对生物学科刚刚建立起来的知识体系有可能没有多少记忆了，最好是一课时能完成，而且和前面的知识联系的并不太多，所以我把目标定在了《单细胞生物》上。

生物的特征书上共列举了七条，在没有复习的情况下也不好说全，怎么办？怎么拉近与学生的距离呢？在黄金周期间我带着父母去平山神鹿国家aaaa级风景旅游区旅游，拍下不少风景和平山“神鹿”，在整理照片时，挑选了10余张照片，导入新课时在背景音乐许巍的《带着爸妈去旅行》的歌声中与学生分享旅行时的美景，再请学生帮忙挑选出其中属于生

物的部分，不知是旋律打动学生还是美景吸引学生，还是知识点简单，学生都举起手臂争取回答问题的机会，达到了调动学生积极性的目的，教学反思《《单细胞生物》教学反思》。万事开头难，这头开的好了，后边的就到渠成了，学生通过分析生物的特征逐条对应辨析草履虫，得出草履虫也能进行生命活动，是具有生命活力的单细胞生物，从它的食性分析是从外界摄取现成的有机物不是自身制造判断它属于动物，从草履虫以水中的细菌为食物来源，大约每分钟形成一个食物泡，每个食物泡中还有30个细菌，可以计算出每天一只草履虫大约能吞食多少个细菌？可以通过计算缓解一下学生上课的紧张心情，进而分析草履虫与人类的关系，作为生态系统中的一员同学们为保护环境可以有哪些作为？这样从学生现有的知识入手，在师生对话中分析讨论，顺利完成学习任务。

1、大家公认的板书设计不够规范，在黑板上画了一个大大的直立草履虫，仅仅从右侧画出指示线，需要标示的结构名称有11个之多，个别的指示线有点集中，学生填写空间小，后边的学生读图有困难。

2、给学生解读草履虫的时间稍显不足，11个结构需要识别再与功能对应，有难度，如果时间再多些，相信效果会更好。