

最新幼儿教师国培心得体会(大全10篇)

教学反思可以帮助教师更好地调整教学策略，满足学生的学习需求。以下是一些关于军训心得的精选范文，希望能为大家提供一些写作的灵感和思路。

幼儿教师国培心得体会篇一

作为一名教师，在培训学习中感受到爱国主题的深刻内涵，我深深地理解到了爱国主义的重要性和现实意义。在这次培训学习中，我收获颇丰，以下是我的心得体会。

第一段： 爱国主义教育的必要性

爱国主义是祖国母亲的情感需要。作为教师，要提高自己的思想认识，重视爱国主义教育，时刻让学生明白祖国是自己的娘家，了解这个自己生活和成长的地方，珍惜祖国的文化，自觉践行爱国主义精神。现在，我们已经进入新时代，教育方式也变得多样化。爱国主义教育要用饱满的热情，灌输到学生的心中，让学生从儿时开始接受爱国思想的感化。只有这样，才能够实现为国奉献之心，充分体现爱国情感的可贵卡里。

第二段： 培养学生的爱国情感

爱国情感的培育，要从小抓起。要在学生的日常生活中注重文化传承，注重其文化传承的重要性，注重其文化传承的福利。爱国情感的培育，培养学生的爱国精神，要尊重情感，并注重学生的实际情感体验，尽可能调动他们的积极情感因素，让他们切实体验到祖国的强大和美好；同时，也要注重学生文化的传承，在培养爱国情感的过程中，注重学生的历史传承、文化传承等，让学生能够拥有强烈的文化归属感和荣誉感。

第三段： 珍爱生命， 爱护环境

环境保护是爱国的重要体现之一，当我们懂得珍视自然的时候，当我们懂得珍惜环境时，我们才能更好地爱国。爱护环境是一种内在修养。要加强学校基础建设，营造良好的环境氛围，创造美好的校园环境。同时，也要深入开展环境保护教育，引导学生养成良好的环保习惯，并组织环保宣传、活动等，让学生从小树立爱护环境的意识，保护好我们的共同家园。

第四段： 良好的家风传承

保持良好家风，有利于传承家族文化。只有通过重整家风，让传统文化得以延续，才能实现家族发展的长久性。爱国主义教育要延伸到家庭教育，培养和弘扬爱国情感，尤其是在传承家风方面要力求传承家族文化，在全方位宣传家国情感的同时，注重家庭教育，发扬中华民族的文化传统。让每一个家庭都能够延续传统，为中华民族的文化传承奠定坚实基础。

第五段： 结语

爱国主义教育引领学生思想和精神成长的重要手段，对于我们的未来发展有着不可忽视的作用，因此，我们应该从自身做起，一步步带动学生走向爱国主义的道路。这次培训，让我更加深刻地认识到了爱国主义的重要性和现实意义。在今后的工作中，我将不断地在自身提高的基础上，积极贯彻落实好爱国主义的教育思想，让自己、学生、家庭一起努力奋斗，为中华民族的繁荣和强盛贡献自己的力量。

幼儿教师国培心得体会篇二

幼儿时期是智力开发的关键期，良好的幼儿教育对孩子未来发展有重要作用。作为家长都有不少的教育心得体会，下面

谈一谈我在培养幼儿养成良好行为习惯方面的教育心得体会。

相信不少家长对幼儿的教育都是以“包办”为主，担心孩子小，事情做不好，所以大事小事都由自己替孩子完成。殊不知，良好的生活习惯就要从幼儿开始抓起。父母过分的溺爱娇惯，会造成孩子以自我为中心，适应能力较差，任性，怕苦等问题。幼儿阶段，父母可以试着培养孩子以下的生活习惯：

爱劳动的习惯。这个时期的孩子好奇心强，模仿性强，活泼好动，正是进行劳动教育的好时机。家长要教育孩子做自己能做的事，并愿意为长辈为他人做力所能及的事。劳动可以锻炼孩子的思维能力、动手能力，增强孩子的独立性。

以上是我的一点教育心得体会，最后还希望家长在培养孩子养成良好行为习惯时不要心急，良好习惯的养成需要长时间的积累和磨练，更需要家长的指导和配合。

幼儿教师国培心得体会篇三

我参加了一场教师爱国培训，目的是加深我对爱国主义教育的认识 and 了解。这次培训带给我很多收获和感悟，让我深刻认识到教育工作者在培育和引导学生树立正确的国家观念、民族观念方面的重要性。

第二段：爱国主义教育的意义

培训中，我们深入探讨了爱国主义教育的含义和意义，它是通过学校和家庭对学生进行思想、文化和历史教育，培养其敬爱祖国、热爱和平、尊重和感恩优秀传统文化和人民群众的道德情感。爱国主义是一种不可或缺的民族精神，是国家维护它自己长治久安的重要保证，更是每一个爱国者应该具备的品质。

第三段：教师在爱国主义教育中的责任

作为一名教育工作者，我们在教育中要秉承爱国主义精神，传承中华民族优秀的文化传统，让学生深入的了解祖国历史、习惯、风俗、语言等一系列文化和社会现状。我们要给学生们创造了一个探索和学习的环境，倡导爱国主义精神，弘扬国家文化，激发青少年的爱国之情，高举祖国的大旗。

第四段：落实爱国主义教育的具体措施

在培训中，我们也了解到了一些具体的措施和做法。具体来说，可以体现在日常的教学内容设计上，让学生们了解国家现状、世界发展趋势，传授先进文化和科技，增强民族自尊心、自信心和民族自豪感；此外，我们还可以在学生活动中刻意塑造爱国情感，举办纪念和庆祝活动，让学生们亲身感受祖国的发展和荣辱。我们还需要强化教育工作者自身的爱国主义精神和素质，成为学生们信仰和品味的典范。

第五段：总结

这次培训让我认识到，爱国主义教育在当今时代具有举足轻重的地位，作为一名教师，我们在教育中要承担起爱国主义教育的重要使命，为下一代的健康成长做好思想上的引导和精神上的育人工作。在今后的教学和活动中，我会秉持爱国主义精神，为培养智慧祖国的后一代不断努力。

幼儿教师国培心得体会篇四

国培带给了我太多的思考、太多的感动、太多的成长经历。虽说当初对这样的培训学习有些许埋怨，到后来却很乐意。

敬业精神与科学的教学法相结合，必定是成功的保障。而在日常工作中，我经常会说工作忙、杂事多，常抱怨学校教学条件差，学生的基础差，是乐盲，没有专门的教室以及合唱

用的站台等，于是工作中总是一副得过且过的思想状态，总想着教不好学生不是我的能力问题，而是许多的客观原因造成的。通过此次学习，彻底改变了我的这种“寄生虫”思想，使我明白了好的条件不是等着我去用，而是需要自己去创造、去挖掘，即使在有限的条件下，也同样能做出不平凡的壮举，同样也能培养出出色的孩子。

参加了这次“国培”，在教授及其他专家传授理论方法的同时，还顺势播放了一些全国名师音乐大赛的. 课堂教学视频，那些名师们扎实的基本功，行云流水的课堂教学艺术，给我留下了深刻的印象。名师之所以能让家喻户晓，这与他们的努力是分不开的，孩子们的优秀与教师的引导有着不可分割的关系。

这次培训，我找到了适用于小学音乐教学的一种方法——用最简单的方法学会最难的知识，在教育行为上是将语言、动作、音乐三元素融为一体，以节奏为核心要素。在音乐教学中，我们可以不断地创编新颖的游戏，这些方式来源于生活，取材于大自然，学生当然会感兴趣，结果就不言而喻了。

总之，这次培训仅说“收获大”是不够的，我会把这次提高专业成长的机会变成充电提高的起点，让自己快速成长起来。

很高兴能参加三个月国培计划小学音乐教师培训。培训的时间虽然很漫长，但是每次的感觉是幸福而又充实的。因为每一次都是面对不同风格的名师，每一次都能听到不同类型的讲座，每一次都能感受到思想火花的冲击。耳濡目染之中，心灵经历了忐忑、彷徨、探索、喜悦与享受。专家、名师的讲座虽然我不能做到完全吸收他们的课程精华，但他们先进的教育理念、独到的教学思想、对我今后的教育教学工作无不起着引领和导向作用。这次培训，更增添了我努力使自己成为一名好教师的信心。

这三个月的培训，让我能以更宽阔的视野去看待我们的教育

工作，让我学到了更多提高自身素质和教育教学水平的方法和捷径。在这里，我突然感到自己身上的压力变大了。要想最终成为一名合格的优秀教师，就要不断更新自己，努力提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。这一次培训虽然结束了，但思考没有结束，行动更是没有结束。我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在自己的教学岗位上锐意创新，创造出属于自己的一片天地。

运用了理论结合实际的方式，让我们这些新教师能够很直观的认识音乐课程标准，例如以前在看音乐课程标准的时候只是在读基本理念是：1。以音乐审美为核心、2。以兴趣爱好为动力等等，但是究竟从哪些方面来培养学生的审美能力，通过什么方式来培养，怎样激发学生的兴趣爱好，自己从来就没有深入的想过，所以对于这些理论性，概念性的课程标准，自己确实也是一知半解，感觉很抽象，但是听了老师的讲座，我明白了可以通过教学内容、教学环境、教学方法等不同的方面来培养学生的审美能力，教学内容上要善于挖掘教材的审美因素，例如立意美、情景美、曲调美、配器美、伴奏美等等，曲调美又可以通过线条来表现等。

曾经自己也很有上进心，很好强，可是参加工作的这7年似乎把我的热情扑灭了，自己对自己失去了信心，也想尽快的调整好自己的心态，也知道自己这样是几千几万的不应该，可是也不知道为什么就是提不起精神，毕业前的那些报复突然就消失的无形无踪，追求、理想也跟着不见了，听了教授的课才知道自己是缺乏职业的归属感与幸福感，只是一味的把教师当做了一个谋生的手段，曾经自己也是很喜欢音乐教师这个职业，但是工作后对于教学业务的空白，让我对自己失去了信心，通过这次的培训，我重新审视了自己，真的就像老师说的，我们在大学里学到的只是皮毛，我们作为一名年轻的教师不仅不能丢掉专业，更要进一步的加强自己的专业技能，欣赏方面要保质保量，通过自身的音乐素养来感染学生，让学生从心底里信服老师，我想我会努力做好一名音乐

老师，努力在工作中寻找自己的幸福感，通过不断的学习，不断的提高来充实自己，找到自己的人生价值。实话实说，在经历这次培训之前，自己被时间支配，我想从现在开始我要主动出击，来支配我的时间。培训临近结束时，奚老师给我们定了一个规划，我没有信心自己能够做到，但是我想我会向着那个方向一直努力，让梦想在现实的舞台上徜徉！

曾经以为教师这个职业很平稳没有任何的挑战性，今天知道自己错的离谱，教师每天面对着同一群学生，但是每天的课堂都不尽相同，我们要从同一群学生中寻找不同的光芒，做一个不仅能够发现美并且能够创造美的教师。

幼儿教师国培心得体会篇五

访名校项目苏州大学研修班学习心得十月，我有幸与同事们一起，与来自各个地区的幼教同仁们一起相聚在苏州大学，参加“国培计划[20xx]”湖北省乡村幼儿骨干教师访名校项目苏州大学研修班学习，心中感到无限的荣幸与感激。能参与此次国培计划的都是奋战在教学一线的骨干教师们，而此次培训也是国家及其重视学前教育，专门为我们请到许多名师教授为我们授课，是非常难得的一次学习机会。虽然有些疲惫，但觉得很充实。通过这次培训我开阔了视野，在这较短时间里，让我受益匪浅，学到了不少知识，那些教育界的前辈、精英们把自己教育积累的经验拿出来与我们共同分享，解决了我们在实际教学生活中所遇到的困惑，能让我们学以致用，让我在思想上有所改变，在观念上有所更新，我相信在教学实际上肯定也会有所提高，在此，感谢上级领导给我们提供的这么好的学习机会。

在这次培训活动内容涵盖了幼儿园教师工作的方方面面，上面有专家教授的精彩演讲，每一位专家们的精彩讲解，都洗刷着我倦怠的心灵，他们结合自己丰富的经验，将相关的理论知识深入浅出地阐述讲解，使我学到了很多新的心理辅导理念和研究问题的方法，还列举了许多生动有趣的案例，深

入浅出地向我们阐述了幼儿教师教学工作的新理念。

通过这次培训学习，结合我园实际，使我深刻的意识到作为跨时代的教师，“传道、授业、解惑”已远远不能应对改革开放的今天，就连孩子的需求也难以满足。如果教学理念不改革，教学方法不创新，个人素养不提高，是难以胜任的。这些都要求教师要不断的学习提高，做创新型教师、研究型教师、引导型教师。教师如果没有认识到自己学习的必要性、重要性，总是用陈旧的知识 and 老化的观念去教育现在的学生，那其结果必然是被社会无情的淘汰。今天，在我们这些处于一线的幼儿教师可能还不能体现，知识媒体的进步和信息时代的快速传播，但孩子可说也是见多识广，知识量也在飞速增长。孩子除课堂学到的知识外，在广阔的课外天地里，古今中外，天文地理都在接触，他们每时每刻都在产生许许多多“稀奇古怪”、“异想天开”的问题。面对这种情况，我们老师也只有不断的学习新的科学文化知识才可以应对。由此可见，作为一名教师，应同时具备双重身份：既是教师，又是学生，教师为“育人”而学习。

作为教师，我们的学习不是一般的学习，而是基于一个教育者的学习。我们最终的追求是育好人，为“育人”而学习是教师的天职。我们应当积极参加上级组织的各种培训，继续学习，使之达到活到老，学到老的终身学习观念。应当不断学习新的教法，新的教育教学理念。让自己成为“源头活水”更好地滋润学生渴求知识的心田。

发展能力，创设丰富的教学情境，激发幼儿的学习动机和学习兴趣。充分调动幼儿的积极性，为孩子提供各种发展的机会，为孩子服务，建立一个民主，宽容的课堂氛围。另外，教师应该把握社会发展对人的发展的基本需要，不断提高自己的教学能力和科研能力，确立培养目标，打造新时代的人才。在这次培训的课程中，所培训内容都让我耳目一新，陈羿君教授的《幼儿成长过程中的问题行为研究》给我留下了深刻的印象，让我知道儿童的发展包括五大领域的内容以及

发展迟缓儿童的定义。使我再一次认识了幼儿的发展规律、重新认识了什么是科学的幼儿发展，专业化教师的职责所在，怎样做个专业化的幼儿教师。让我明白了阅读的重要性，明白了孩子要粗养，让孩子回归自然。

黄欣雯老师的《生命教育与课程教学》给我留下了特别深刻的印象。黄欣雯的这个讲座更多地是在给我们打气，让我们在座的老师都热血沸腾，让我们打心里明白幼儿教师工作的重大意义。她让我们知道我们每个人都是独一无二的，都是无可替代的。她还说过一句话：请用谈恋爱的心情去面对工作，请用约会的心情踏进教室。还有很多老师教授的讲解，他们都是从自己切身的实践经验出发，畅谈了他们在教育教学各个领域的独特见解。在这些专家的引领下，我的思想受到极大的震撼。以前我在幼儿园上课，考虑的是如何上好一堂课，如何能让幼儿在游戏活动中快乐的学习，对于幼儿长期全面的发展考虑得并不周全。通过本次培训学习，专家们的讲座为我指明了努力的方向。我将不断的努力，力争让学生得到全面的发展。

在这次培训结束后，我将把我在这所学到的宝贵知识和同事们一起分享，和她们一起学习进步，和幼儿们一起快乐成长。感谢国培，是你让我收获了快乐，是你让我收获了知识、是你让我收获了希望。虽然本次培训已经结束，但我们的学习并未结束。回到工作岗位，我会继续学习，不断努力，不断完善，将所学理念和得到的收获运用到今后的教育教学中去。将以一个崭新的姿态去面对幼儿，面对工作，力争有更大的进步！

幼儿教师国培心得体会篇六

教师是祖国培养未来的中坚力量，对于他们来说，除了为学生的成长负责外，更要热爱祖国、传承中华文化。近日，我有幸参加了一场以“教师爱国培训”为主题的培训活动，让我深深地感受到了爱国的重要性和自己的责任。在这篇文章

中，我将分享我的心得体会。

第二段：认识到爱国的重要性

在培训中，我们了解到中国作为一个拥有五千多年文明史的大国，历史悠久，文化底蕴深厚。作为一名教师，我认识到了自己除了教育学生外，还应该向学生传授爱国的思想和文化。同时，在国际竞争中，中国已经跻身强国之列，但我们也面临着许多挑战，做好自己的本职工作，弘扬中华文化，助力祖国发展，是我们教师肩负的责任。

第三段：提高自己的爱国意识

在培训中，我认识到提高自身的爱国意识至关重要。我要通过学习历史文化知识、参与文化活动、积极传播正能量等方式提高自己的爱国意识。同时，我还要不断深入了解中华文化和现代化祖国建设，从心底热爱祖国。只有自己首先有了爱国意识，才能更好地引导学生，传递爱国思想。

第四段：弘扬传统文化

在培训中，我们还向老师们推荐了一些中华优秀传统文化的经典著作，让我深深感受到了中华文化精髓之美。我相信，文化是一个国家的精神基石，而文化底蕴的增强和传承，关系到祖国的发展和繁荣。因此，作为教师，我们不仅要用心传授学科知识，更要培育学生爱国、尊重传统文化的情感。

第五段：总结

作为一名教师，我们肩负着承传祖国文化、向学生传递爱国情怀的重任。只有在自己也具备爱国意识的基础上，才能做好这个工作。参加这次“教师爱国培训”，让我深刻地认识到了爱国的重要性，更坚定了我向学生传递传统文化的信念。我相信，我们的国家未来的发展壮大，也需要过硬的师资队伍

伍，去培养更多的优秀人才，为祖国的美好未来贡献自己的力量。

幼儿教师国培心得体会篇七

第一次来到株洲景弘中学参加国培，我感觉自己很幸运，心里总有些小激动。感恩国培让一群志同道合的人相聚于此，共同探讨，共同促进。教育的过程其实是一个不完美的人引领着另一个（或另一群）不完美的人相辅相成、追求完美的过程。我不是一个完美的教师，但是我有一颗追求完美的心！

培训第一天听了苏校长的讲座，才让自己觉得却如井底之蛙，实属惭愧！我是一名农村中学的老师兼了初三班主任，面对那群时而顽皮时而可爱的孩子，真的是又气又心疼。让我心疼的是，孩子们完全领悟不到学习的重要性，对学习缺少兴趣与积极性，现在我才明白，造成这种局面的不仅仅是学生本身，更是由于教师的引导不当，思想观念的未转变，对学生的不信任等。

我们在课堂教学中并未完全打破传统教学束缚学生思维发展的旧模式，遵循以人为本的观念，给学生发展提供的空间。根据苏校长的话就是我们用了同一套教学方法面向全体学生，最终只会把每个学生培养成了一模一样的人。这是不可取的，也是不利于孩子们健康全面发展的！作为新时代的教师，我们要根据教材提供的基本知识内容，把培养学生的创新素养和实践操作能力作为教学的重点。转变学生的学习方式，学会自主学习，让他们既要“学会”，也要“会学”。只有这样，才有可能掌握尽可能多的人类文明成果，也才有可能通过学习，提高观察、分析、解决问题以及创新的能力。

如何促使学生学习方式的转变，教学模式如何创新才能顺应学生学习方式的转变呢？针对一系列问题，苏校长让我们明白，改变观念是最重要的。首先，改变学生观：起点非零，相信学生！让孩子们放手去学，切记不可代替学生完成本应

由学生自己完成的学习任务；其次，改变教师观：教师是生命的牧者，而不是拉动学生的纤夫！教师的意义在于激发和引导学生。教师的核心任务，不是自主的“教”，而是组织学生“学”，发动学生“学”；而后，是改变学习观！让学生自觉的参与到课堂，体验课堂；最后，改变教学观：教皈依法，以学定教！

由此我也深刻明白，在教学实践中，教师的作用是引导，启发，帮助，指引学生学习，使学生乐学，会学，肯学。我们应该用自己的巧妙高效的工作开启学生心灵之门，帮助学生建构一生受用无穷的能力乃至生活工作的创造能力。

幼儿教师国培心得体会篇八

法治教师国培是一项重要的教育工作，旨在提升全国中小学教师的法治素养和法治教育能力。参与法治教师国培的过程让我深刻体会到了法治教育的重要性，也对我个人的教育教学工作产生了积极的影响。以下，我将分享我参与法治教师国培的心得体会。

第二段：改变认识

参与法治教师国培的过程中，最重要的一点是改变了我的传统观念。以前，我将法治教育仅仅视为一种学科，追求学生知识的传授和理论的学习。而通过培训和学习，我意识到法治教育的本质是培养学生的法治意识和法治素养。这一点对于学生的综合素质和社会成才能力的培养至关重要。因此，我转变了对法治教育的认识，将其视为教育工作的重要组成部分。

第三段：提升能力

通过参与法治教师国培，我也提高了自身的法治教育能力。首先，在课堂教学中，我学会了将法律知识与实际生活相结

合，使学生能够深入理解法律对于他们的重要性和影响。其次，我还学会了掌握一些教育法律法规和教师法律责任，确保自己的教育教学行为合法合规。这些能力的提升不仅增强了我的教学能力，也让我能够更好地引导学生自觉遵守法律法规，培养他们的法治素养。

第四段：影响学生

法治教育对于学生的影响是深远的。在我参与法治教师国培后，我的法治教育方式焕然一新，更注重培养学生的法治意识和法治素养。我通过案例讲解、角色扮演等多种方式，将法律知识融入课堂教学，使学生能够从小学习和认识法律。这样，不仅能够提高学生的法律素养，还能够培养学生的自我保护意识和法律意识，有利于他们形成正确的法律观念，预防和遏制不良行为。

第五段：结语

参与法治教师国培的过程让我深刻认识到了法治教育的重要性以及我作为一名教师的责任。通过不断学习和提升，我已经能够更好地将法治教育融入到我的课堂教学中，影响和引导着学生的成长。我将继续努力，不断提升自己的法治教育能力，为培养有社会责任感和法律意识的学生做出更大的贡献。只有通过全社会的关注和共同努力，我们才能让法治教育成为教育事业的重要一环，推动社会的进步和发展。

（注：以上是一个简单的五段式结构，可以根据实际需要进行修改和拓展）

幼儿教师国培心得体会篇九

几个月的国培学习，使我不仅在思想上得到了洗涤，教学理念上也得到了革新，受益匪浅。通过学习我更进一步了解和掌握了新课改发展方向和目标。

结合专家的讲座，反思了以往工作中的不足，深知自己在教学上的欠缺。此次培训我认真聆听了专家的讲座，鲜活的案例和简要精辟的教学理论解决了我教学中的诸多困惑。使我获益匪浅，为我指明了教学的方向，使我的教学水平更上一个台阶。通过学习，明白了音乐教学要贴近孩子们的的生活，应当把教学融入到孩子们的生活中，把他们特有的游戏生活、身边的校园、家庭和社会生活等变成习作的丰富源泉。让孩子们用自己的感官去观察生活，用画笔去记录生活，用歌声表达生活，使他们从中品尝到生活和歌唱的乐趣。只有追求儿童的需求，营造儿童学习的兴趣，体验到音乐与生活息息相关的联系，才能使孩子们真正的爱上音乐课。

在交流中大家各抒己见，使我有更宽阔的视野，掌握更高的教学技能。因此研讨交流充实了我，让我获得了进步。我将把自己学到的、感悟到的应用于实践，只有这样才能让自己的工作更加得心应手，使教学效果更上新台阶。

我想说：做快乐教师，教快乐学生。过去的教学模式常常是以“师”为中心，按照常规的教学模式一步一步的教给学生，学生的自主性、创造性得不到发挥。而新教材扩展了音乐学习内容，注重与学生现实生活以及未来发展的密切联系。在新课程标准中，教学坚持“以人为本”的教学理念，倡导多样化的自主参与、乐于探究，促进学生知识技能，情感态度与价值观的整体发展。

国培学习让我获得了快乐。我懂得了只有不断地为自己充电，才能适应现代化的教学模式。俗话说的好想给学生一碗水你必须有一桶水，现在的一桶水已经不能满足需求，我们要给孩子们注入源头活水，今后我要不断地学习，不断地总结，不断地反思，及时将自己的经验记录下来。

幼儿教师国培心得体会篇十

通过这次的国培学习，不论是教育教学理论或业务水平都有

一定的提高。回顾十几年的教学工作，不管别人怎么看，我只觉得自己做的问心无愧。

在教育工作中，我深深体会到教师的工作是神圣的，也是艰苦的，需要付出大量的精力和情感。热爱学生，致力于培养学生健全的人格和健康的心理，树立他们的自尊心和自信心，以“爱”为核心，无论是优秀学生，还是后进生，我都细心关爱，倍加呵护，从欣赏开始，从称赞入手，欣赏、称赞学生的每一个细微处，激发他们高尚的动机，而且自身对知识充满热忱，不断求新成长。当今的教师应该具备以下素养：

深入学习教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论的最新研究成果引入教学过程，使教育教学的科学性和艺术性高度完整地统一起来。

积极参加现代教育信息技术的培训，能够利用现代教育技术，恰当有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学内容，使教学知识传授与创新思维结合起来，培养学生的创新精神和创新能力。我积极参加镇级的现代教育信息技术操作大赛及课件制作比赛均获一等奖。

积极开展教育和科学研究，探索新的科学的教育模式，在耕耘中拓宽视野，在执教中提炼师艺，升华师技。形成自己独特的教学风格：我以通过抽象思维和逻辑推理的训练，培养学生的数学思想为目的，善于启发，分析细腻层次分明，注重解题思路的传授和解题技巧的总结。

我始终认为：教师就必须用教师的职业的爱去对待每一个孩子，在孩子有困难时，在孩子做错事时，在孩子得到进步时，作为教师才能一视同仁的对待，教师的爱就是渗透在平时的点滴中，贯穿在孩子成长的每一个阶段。教师不仅要有这种做人的威望，人格的力量，令学生所敬佩，还要以最佳的思想境界，精神状态和行为表现，积极地影响和教育学生，使他们健康成长。

正如奥地利教育哲学家马丁·布贝尔所说：“教师只能以他的整个人，以他的全部自发性才足以对学生的整个人起真实的影响”。教师应把言传和身教完美结合起来，以身作则，行为示范；热爱学生，关心学生，建立平等的师生关系；仪表端庄、举止文雅，以自己的言行和人格魅力来影响学生。

很长一段时间内“没有教不好的学生，只有不会教的教师”这个极端的教育口号像枷锁一样天天束缚着我，使我常常生活在自责和愧疚之中，使我天天怀疑自己的教育教学能力，我真的就认为我就是那个不会教的教师，否则为什么会有部分学生不会学习呢。后来通过学习相关理论及多方面的实践探索请教我才知道，它只是一种浪漫主义的宣传鼓励口号，而绝不是评价教师工作的客观标准。

教育是一项繁琐的工作，在日复一日的教学生活中，面对一些顽劣的学生，恨铁不成钢的心理会左右自己的情绪，另外过于看重学生成绩，偏离了素质教育的轨道，有时候会茫然不知所从，不能坦然面对学生的错误，影响了与学生感情上的沟通和交流，也是存在的问题。因此怎样克服工作中的急躁情绪，尊重每一个孩子，真正做到蹲下来给学生说话，还需要在以后的工作中进行调整。

总之，在今后的教育教学工作中，我会认真遵循“教书育人”的工作准则，把书教好，用新观念育出不同的人才，以适应新世纪对教师，特别是优秀教师的要求。