

最新妞妞读书笔记(模板8篇)

典礼中的礼节和仪式动作，如握手、致辞和颁奖，都具有象征意义和社会意义。典礼的内容应具有丰富性和多样性，可以结合表演、讲演和互动环节等各种形式。想要了解不同类型的典礼，不妨参考一下下面的范例，了解一下典礼的多样化和丰富性。

妞妞读书笔记篇一

周国平的文字朴素而深刻，充满了理性和睿智，他是个感情丰富而细腻的人，读这本他为仅在上世上存活了562天的女儿妞妞所做的父亲的札记，常有锥心的疼痛。

这期间，我有时是抱着不到一岁的外孙女时读的，有时就想若她就是妞妞会怎样？瞬间就有流泪的感觉，不可以！用我的生命去交换，也不可以让她成为妞妞！

不知道周国平是忍着怎样的痛苦把妞妞在这世界留下的点点滴滴都重拾起来，仿佛一点点挖掘出一个坟墓，将妞妞仔细的埋葬。然后，重新他的生活。

其实，妞妞的一生也就是我们每个人的一生的浓缩。无论活的长短，死亡，是所有人的归宿，正如周国平文中所说“总有一天，妞妞的生与死，我们每一个人的生与死，都将在这个世界上不留一丝痕迹。”而重要的就是活着的这个过程，妞妞活得虽然短暂而又倍受疾病的折磨，但是，她得到父母的深爱，父母也从她那里得到幸福和快乐，所以，我们才能读到这本书。她的生命尽管消失了，但通过父亲的文字，还原了她活着时那些生动的画面，带给更多人对生命，健康，亲情等等的思考和重视。

妞妞的故事，让我们更加懂得珍惜生命，珍惜健康，珍惜当

下的每一个瞬间；好好善待自己，善待亲人，善待生命里的每一个过往。

读书中，看到雨儿怀妞妞五个多月高烧就医被耽误，然后治疗期间又被被医生安排两次x光胸透，如果不是这样，那妞妞就可能不会得病。所以，作为常人，简单的医学常识我们应该了解，尽可能的保护自己保护家人。

还有就是无论从事任何职业，一定得对自己的职业负责，否则，你就像那个医生一样，是间接的杀人犯。

妞妞读书笔记篇二

读完这本书，我并没有如先前的预想：泪如雨下。我是很平静地看完的。我很诧异。这其间的缘由：也许是这个故事被太多的获悉，先前已早有预防，因此对于其悲哀的画面早已提前感同身受，在当真面对文字的时候，反而多了一份理性的感知；也许是自己也曾经经历过和死神搏斗，将父亲从他的魔爪中挣脱的过程，我也看淡了些人间的生死离别；毕竟，我们每个人最终都会在这个世界上消失得干干净净。深夜，看着这些折磨人的文字和故事，真的知道，什么是这世界最美的东西：坦诚和真情。无价的宝贝。

昨天带女儿和美国的朋友一起吃饭，一双儿女，从小在美国长大，那份天真的眼神，正直的气魄令人羡慕。轻松有趣的学业更是令人心疼，心疼我们的孩子在受着怎样的待遇。女儿还不懂得这种比较下的不平和不满，但是看着她专心看课外书的样子，心中还是微微一阵心酸，孩子是不懂得选择，只是在既定的路上行走，而我无法给予她这份轻松，还时不时以考试分数要挟。我自知这份矛盾，但是很无奈。这更增加了这份心疼，因为我知道我无能为力，进而心疼又变成了内疚和自责。

每个父母，对于孩子的感情是难以描述的，各有不同。对于

女儿，虽不会如有些母亲般成了生活的全部，但是肯定是我生命中最为珍视、最能令我因她的喜怒而乐哀的人，是我柔情肆意播撒的天地。又想到妞妞，一岁半就离开了人世，将最稚嫩的声音，最喷香肉体，最单纯的神采，最天然的喜怒留在了爱她的人的记忆中，这是多么残忍的滋味。

不必去羡慕别人，珍惜自己的拥有。很难去真正同情别人，没有亲身感受，任何同情都只是隔靴抓痒，只有好好保护自己的周遭，尽可能不让别人有同情的机会。

妞妞读书笔记篇三

今天我读完了《妞妞》这本书，这本书讲述了一个仅拥有562天生命的小女孩——妞妞。因为妈妈在怀孕5个月时接受了大量x光照射，妞妞刚出生不到一个月就被确诊患有绝症。因为父母不愿意孩子成为残疾人，一直不舍得让他做手术，当父母终于下定决心，要给妞妞作手术时，已经来不及了。

任何治疗都无法挽回妞妞的生命了。然而，妞妞的父母并没有因此而抛弃她，或是消极的等待亲生骨肉一点点死去，他们像养育健康小孩一样细心的呵护她，直到她停止呼吸的那一刻，感人至深。

妞妞的生命是短暂的，短暂到她还来不及对这个人世产生留恋之感，就已经离去。她甚至都不知道她的疼痛是由肿瘤引起的，痛失爱女的痛苦，不是每个人都能承受的。然而，作者不但承受下来了，而且还用他的笔，记录下了妞妞短暂的一生，让妞妞的生命得到了永恒。

书中的作者夫妇令人敬佩，他们对妞妞无微不至的呵护令人感动，因此生命是脆弱的，短暂的，能健康快乐的活着，是一件多么幸福而又难得的事，请珍惜我们现有的生活，热爱生命，利用好它，使自己活的更加光彩有力！

妞妞读书笔记篇四

书中，作者把他对妞妞的感情表现得淋漓尽致。微如一字，一词，大至一段，一篇，直至整本书，无处不充斥着他对妞妞的爱。妞妞刚出生时，她的眼睛还没被发现长有肿瘤。作者第一次见到她时，就形容“她双眼微睁，细长的眼线很美，眼珠不停地左右转动。她明明是在看！不过，那目光是超然的，无所执着的。”随后，妞妞被接回了家，她的一个小动作，一连串笑声，或是一声模糊不清的咿呀学语，都能引发作者一连串惊喜，写下一大段感想。这本书，无疑是一位父亲能送给女儿的最好的祭礼。

其间穿插的一系列的人生感悟，有些看似跟妞妞完全没有关系，谈及凡夫俗子，付出与报酬，永恒，神秘等等，但倘若你用心读他的一字一句，就会发现这些人生感悟不是空穴来风，每一段都与妞妞有着或多或少的联系，每一段都是由妞妞所引发，由妞妞所启迪。例如在札记之二中的《命运之感》一篇，就是作者由其女儿悲惨的命运而引发对命运的感叹。他觉得他和妞妞终会再相遇，而妞妞“来这世上匆匆一行”，也许“只是为了认一认爸爸，为那永恒的相聚未雨绸缪”。可以说，是妞妞短暂的一生带给他对人生的更深一层理解。人在世上不妨去追求种种幸福，但不要忘了最重要的幸福就在你身边，那就是平凡的亲情。人在遭受苦难时诚然可以去寻求别人的帮助和安慰，但不要忘了唯一一样东西能使你真正承受苦难，那就是你自己的坚忍。一个人懂得珍惜属于自己的那份情亲，有勇于承担属于自己的那一份苦难，乃是人生的两项成就。

妞妞的生命是短暂的，短暂到她来不及对这个人世产生留恋之感，就已经离去。她甚至都不知道她的疼痛是由肿瘤引起的。但这离去对于父母来说却无疑是致命的，痛失爱女的痛苦，不是每个人都能承受的。然而，周国平(作者)不但承受下来了，而且还用他的笔，记录下了妞妞短暂的一生，让妞妞的生命得到了永恒。

这本书，连作者本身都坦言，是一本无法归类的书。它不是小说，没有虚构的情节；它不是报告文学，其主角只是一个仅仅活到一岁半的婴儿，并无值得报告的事迹；它更不是一本哲学书，因为融入了作者太多的感情。就让我们把它当作一本记录作者生命中一段特殊历程的日记，一段有一个可爱的女儿陪伴的可歌可泣的心灵历程。希望看过这本书的人们都能从中体会到，能健康快乐的活着，是一件多么幸福而又难得的事。为了妞妞，请珍惜我们现有的生活。因为，活着，便是快乐。

妞妞读书笔记篇五

你好！你在天堂过得好吗？今年是，你离开这个世界已经二十年了。昨日，读完了你父亲为你而写的一本书，有些话想对你说。读这本书，就好像在读你。

你的生命实在太短暂，你匆匆地来这个世界走了一遭，又匆匆地返回了那个我们无法预知的神秘世界。这或许是你命中注定的吧，就连上帝也无法改变。

你的病，是你在快满月的时候发现的。你的左眼，在灯光一定角度的照射下，有时会呈透明样，如猫眼一闪。你爸爸开始还惊叹婴儿的眼睛竟可以如此清澈透明，然而谁知，这就是隐藏在你身上的祸根。第二天，你被送进了医院。我想应该是从那天起，你开始被视为一个病孩。在你被确诊的那一刻，你父母面对着你，心该有多痛。他们看着你今后就要开始忍受这样的痛苦，他们的心无疑被撕成一块一块的。可你实在太小，对这突如其来的灾难，你浑然不知，依旧安静地躺在爸爸怀里。于是，他们只能无言地泪流满面，此刻的痛，他们必须自己受着，虽然他们知道，你的苦难终究有一天会超过他们的。然而，作为父母，他们实在别无选择。

病中的你依旧调皮捣蛋，爱笑，喜欢依偎在爸爸怀里睡觉，只是偶尔揉揉令你感到不适的左眼，算是对父母的一种安慰。

我相信，你愈是这样，父母的痛就愈深一层。

妞妞读书笔记篇六

最近在选书上越发刁钻起来。每次进入浩瀚书海时，心中总会荡起一串串念头，该找些烫贴的文字来读读。在新的书架上一眼便又一次见到这本《妞妞：一个父亲的札记》，随手便翻了起来，还没有看完序就决定带回家。

——你改变了我看世界的角度

我独来独往，超然物外。如果世界堕落了，我就唾弃它。如今，为了你有一个干净的住所，哪怕世界是奥吉亚斯的牛圈，我了甘愿坚守其中，承担起清扫它的苦役。我旋生旋灭，看破红尘。我死后世界向何处去，与我何干？如今，你纵然也不能延续我死后的生存，却是我留在世上的一线扯不断的牵挂。有一根纽带比我的生命更久，维系着我死后的世界，那就是我对你的祝福。有了你，世界和我息息相关了。

你的小身子信赖地倚偎在我的怀里，你的小手紧紧抓住我的衣襟。闻你身上散发的乳香味，我不禁流泪了。你把你的小生命无保留地托付给我，相信在爸爸的怀里能得到绝对的安全。你怎么知道，爸爸连自己也保护不了，我们的生命都在上帝的掌握之中……每每忆及这些，都揪心的疼痛。在这些短短的言语中我们看到得，却是一个平凡父亲对一个女儿伟大，无私及触手不棘的爱……同时也被妞妞如此强大的生命力和忍耐力所震撼。

天空和父亲，这是一个多么完整的世界。每每想到这话，脑海中便浮出离我而去的父亲。唉，是啊，我总不相信或不愿意我父亲是去了天堂，因为天堂离我太远了，我也不相信，更不愿意我父亲是去了地狱，因为那个地方根本就不是我父亲所呆的地方。所以这么些年来一直把父亲看作是天上的一颗星星。只有把父亲交到天上去，父亲才会离我近些，再近

些。每当忆起父亲的时候，就是我最最孤独及最最疼痛，和最最快乐的时刻，随了作者做了几次假设，要是父亲真像我想的那样，像家里背后的那座山一样，年复一年地青春常驻多好，要是没有经历过父亲那唯一一次的痛打，要是父亲能先享受一阵我的孝心再离我而去，我是不是就不会一直爱父亲爱的那样深沉……也许这就是作者所提到的人性的弱吧。

作为一个父亲作者可以称得上是位好父亲，但令我纠结的是作者所写的如果没有那次和妻子不相退让的`争吵，妻子在怀孕五个月睡地毯过后发高烧到40多度，去医院没有人理，如果没有那次遇见变态的医博士在妻子怀孕五个月还不停地往肚子照x光。如果没有那次妻子在怀孕还在进行着的减肥计划。妞妞也许不会得上这种让人心力交瘁的病。作者是位文化人，去一家医院没人理怎么就不可以到另一个医院就诊呢？？非要看着一旁妻子不停地难受？？再回到家到找什么医博士？把医博士找来，竟然眼睁睁地看着那位医博士在怀孕妻子肚子放毒，连这点常识都不懂，看到这里还真让我纠结了不少时间。两个人一争吵竟连肚子的孩子都不顾，这样也太愚昧点了吧？唉，一边为他们的爱女之心所感动的一塌糊涂，一边又为他们的这些愚昧感到百思不得其解啊！难道这就是作者所说的所谓的；“我们的生命都在上帝的掌握之中？面对命运忍似乎是唯一的法门？”

故事的结局作者说在妞妞死后的一年后他自己一个人跑到另一个地方去写关于妞妞的点滴，似乎又在给我们传达这样一个消息，他们夫妻两是只可以共苦难的人？？唉！这个故事太感动，太纠结了！

当放下这本沉甸甸书之后，脑中依然荡起那句；“其实，找个好伴，生个好孩，此生足矣，其余一切都是过眼烟云”。

妞妞读书笔记篇七

《妞妞》是一本文集中的一个章节，虽说只是其中的一个章

节，却让人看后，悲痛万分。

他们一家本来是幸福的，可是幸福，却往往很短暂。妻子生下了一个女儿，这个孩子一生下来就得了先天性绝症，一岁半的时候离开了人世，离开了疼爱她的父母，使父母的生活跌入深渊。

也许可以这么说：“在这个世界上，幸福和苦难都是平凡的，它们本身不是奇迹，也创造不出奇迹。他们一定会过度伤怀，但随着岁月的流逝，女儿的小小身影会越来越模糊，以至慢慢忘却她的模样。如果你是路人，你也会这么想吧。的确，有什么办法呢？生活太现实了，我们甚至不能在自己的下一个不幸上，长久地集中注意力，更何况是陌生人的不幸呢。可是，他偏偏不是路人，而是孩子的父亲。我被这一家人催人泪下的故事深深地感动了，从中可以理解做父母的感受，那种生离死别的痛苦，刻骨铭心的折磨。相信在成长的岁月中，我们也会慢慢感受生活中父母的爱。

夕阳不留人，时间不等人，如果你是个健康的孩子，你将最最幸福的人，所有能做健康的人，多好。

这个故事，让我感悟到：都是孩子，父母的宝贝，也许我们该回报他们了，这就是文章的启示吧！以后的岁月，我们会慢慢成长，并在成长中懂得感恩，懂得珍惜。

妞妞读书笔记篇八

看了周国平的《妞妞》，感触很深。妞妞一出世就患了绝症，只活到了一岁半，作者非常真切地记录了他在那段日子的感受：妞妞诞生时的喜悦，看着她成长而又知道妞妞很快会离世的绝望，妞妞离世时的悲伤。在书中作者还表达了他对生命的追问，对死亡的思考。《妞妞》一书没有那种呼天抢地的大悲大痛，它拉家常式地娓娓道来，不渲染，不溢美，它的苦与笑都是直击人心的，它对生命的尊重和爱让人肃然起

敬。这不仅是一本不幸的父亲悼念他早夭爱女的书，更是一本颂扬生命，也缅怀和反省生命的书。

文中写到的妞妞成长的细节尤其让我感动，从妞妞学会的每一个发音、每一个字、词、每一个动作等细节我仿佛看到了自己的成长的过程，也仿佛看到了以后我有自己的孩子时的情景。文中另外的一个细节也让我感触挺大，原以为一起经历过苦难，作者和他妻子（雨儿）的感情会更加深厚，没想到他们竟然离婚了。作者在文中也说“有人统计，丧子夫妇的离婚率高于百分之五十。

苦难未必是纽带，有时反而是毒药和障碍。所谓共同受难其实是表面的，各人所感受的内在的痛苦都是独特的，不但不能分担，而且难以传达。期望对方分担，落空了，期望就会转变为怨恨。”这个结论我还是第一次听说，以前听得多的是可以共患难不能共富贵，患难见真情之类的说法，我认为经历过患难应该更懂得珍惜才对。