

2023年大班秋天多么美教案 幼儿园大班音乐课教案秋天多么美(优秀7篇)

教师在编写安全教案时，要注重培养学生的安全意识和自我保护能力，而不仅仅是传授知识。以下是一些非常有实力并且经过优化的高二教案范文，供大家参考和指导教学实践。

大班秋天多么美教案篇一

活动目标：

1、学习有感情地演唱歌曲。

2、借助图片在理解歌词的基础上，将歌词与旋律相匹配，巩固学习领唱和齐唱的方法。

活动准备：钢琴。

活动过程：

一、律动：《你的眼里有个我》、《好朋友》、《快乐舞》。

二、练声：《山谷回音真好听》、《小鸟醒来了》。

三、学习歌曲《秋天多么美》。

1、小朋友，你知道现在是什么季节吗？（秋天）秋天到了一切都在悄悄地变化，你们发现了什么吗？（请幼儿根据自己的经验自由地说一说）

2、秋天真是一个丰收的季节，有很多果实都成熟了。秋天多么美呀！（播放音乐《秋天多么美》）

3、教师示范唱，引导幼儿学唱歌曲

听，棉桃姐姐和稻花姐姐给我们带来了好听的歌曲。

4、歌曲的名字叫什么？你从歌曲里听到了什么？

5、你最喜欢哪一句呢？请你再来听一遍，听完了告诉大家。

6、幼儿学唱歌曲。

7、集体练习歌曲。

8、全体幼儿完整演唱歌曲。

四、复习歌曲《国旗红红的哩》

大班秋天多么美教案篇二

本节课让幼儿感受秋天的喜悦，并把这种情绪表达出来，首先让幼儿听几遍歌曲来感受歌曲的节奏，然后去通过观察图片来认识植物在秋天的时候样子的变化，知道秋天是丰收的季节，许多的果实都是在秋天的收获的，例如苹果，石榴，葡萄玉米等等，让幼儿了解丰收这种现象，从而感受丰收的喜悦。

幼儿刚开始听到歌曲的时候，能够感觉到歌曲欢快的节奏，这时候幼儿可以跟着副歌的部分。首先幼儿先看到棉桃的图片，棉桃成熟的时候里面的棉花都露出来，就像露出小白牙一样，幼儿觉得很形象，把棉桃比喻为棉桃姐姐，我们穿的棉袄就是用棉花做的，棉布的衣服也是用棉花做的，让幼儿了解生活中棉花的作用。幼儿看到第二张图片的时候，告诉幼儿这是稻花姐姐，稻米成熟的时候是金黄色的，就像金黄色的头发一样，稻穗成熟以后会垂下来，秋风一吹就像在挥手一样，使幼儿更加深刻的理解歌词，最后幼儿看到的是高

粱的图片，高粱成熟以后的它的穗是红色的，成熟以后穗子也是往下垂的，这个跟稻米是有区别的，高粱的秸秆很高，秋风一吹，它的整个身体就会随风摇摆，就像是在跳丰收舞一样。现在大部分的幼儿对于秋收并不熟悉，为了使更好的感受秋收的喜悦，我们建议家长在周末的时候到田野里去看看真正的丰收，这样对于他们才能真正的感受的这个收获的季节！

大班秋天多么美教案篇三

活动目标：

欣赏秋天的美景，运用具有感情色彩的语言与他人交谈秋游的感受。

大胆想象，正确表达自己的想法。

活动准备：

组织幼儿到金山公园秋游，观赏花卉植物等。

幼儿对秋天的景色有一定的了解。

指导要点：

谈话：引导幼儿讲述自己对秋天的感知和认识。

欣赏散文诗《秋天》，引导幼儿了解秋天的季节特征，感受秋天独生的美。

丰富词汇：吹拂、成熟、飘香。

小组交流“我看到的秋天”，讲述自己秋游的情感体验。

师生在园内继续寻找秋天。

课后欣赏(秋天的雨)。

教学反思：

活动反思可以从以下几个方面思考，不必面面俱到：

1. 本堂课是幼儿对季节的认知。
2. 对活动过程的反思：本堂课结合实际，让幼儿容易理解并学会，与教师配合良好，互动较好。
3. 本堂课效果较好，个别幼儿有些不明白，下次因考虑好整体幼儿。
4. 本堂课效果不错，但有些地方需改进，应加深幼儿对季节的概念。

大班秋天多么美教案篇四

一、设计意图：

这个活动源自于大班的艺术主题活动《秋收乐》。歌词里对于面条、稻花等农作物的形容都比较拟人、贴切和可爱，结合了课件的欣赏，更带给幼儿美的视觉享受，展现了秋天丰收的美景。第一教时活动主要是学唱歌曲，而这首歌曲的旋律本身就非常优美，只有一个教时的活动，很难将歌曲的优美演唱到位。因此，我们就设计了第二教时——引导幼儿将歌曲的美发自内心的演唱出来。

一研后的调整与反思：

1. 图谱的颜色更为丰富些，同时，将背景色改为金黄色，更

适合秋天丰收的意境。

2. 将连音符号不列入活动中，重点提出跳音符号，并提醒幼儿在“来”字时演唱出活泼跳跃的效果。将跳音符号预先画好在便利贴上，到时请幼儿来贴，增强一下互动。
3. 活动的过程有些长，不太紧凑。建议前面复习演唱环节及多种方法演唱环节再紧凑一些。另外，多种方法演唱歌曲也需适当为幼儿做些铺垫。
4. 活动目标再修改得详细、具体些。

二研后的调整与反思

1. 活动目标重新修订完整，使之更为详细、完整。
2. 多种方法演唱歌曲时选择伴唱，这样活动的环节也紧凑，也能为下面的伴唱做好铺垫。
3. 建议连音符号还是要让幼儿了解，只是以提前让幼儿有经验了解的形式出现，教师简单提到，这样幼儿的演唱才能更加完整、优美。

三研课例：

活动目标：

1. 能用优美连贯和活泼跳跃的声音演唱歌曲，。
2. 学习伴唱，在合唱过程中，能注意倾听同伴的歌声，感受声音的和谐美。

活动准备：

幼儿学唱过歌曲、图谱

活动过程：

1. 复习演唱歌曲

2. 认识跳音符号

(1) 师：今天，我还带来了一个小符号，它可以让我们把歌曲唱得更好听一些，你们看！这个符号像什么？这个就是跳音符号，它告诉我们唱的时候可以欢快活泼一点。

(2) 教师范唱，幼儿发现“来”字跳跃，请幼儿将符号别在图谱上。

(3) 师小结：原来，这个跳音符号提醒我们唱到“来”这里要唱得活泼欢快一些。

(4) 师再次清唱一次，再请个别幼儿尝试演唱和集体尝试，将“来”部分唱得跳跃些。

(5) 认识延音符号

(6) 完整演唱一遍。

3. 尝试多种方法演唱歌曲

(1) 师：你觉得还可以用什么方法来演唱这首歌曲呢？

(2) 根据幼儿的回答尝试分组唱。

4. 学习伴唱演唱歌曲

(1) 师：今天，我也带来了一种新的演唱方法，叫伴唱，你们想欣赏一下吗？

(2) 师介绍伴唱

(3) 幼幼合作试伴唱

(4) 更换词语，多次演唱

5. 结束活动

师：刚刚我们是用伴唱的方法来演唱歌曲的，其实还有很多演唱的方法，如轮唱、对唱等等，我们以后再来试试吧！

二、活动反思：

这个活动的旋律非常优美，幼儿对于演唱这首歌曲也比较感兴趣，能够积极地投入演唱活动。经过多次的演唱练习，幼儿今天演唱的声音也比较和谐、优美，比起之前有很大的进步。

整个活动进行下来，感觉活动比较偏重在歌唱的技能上，忽略了幼儿情感体验这一块。许多环节都是教师占据主导地位，幼儿的自主性不是特别多，师幼互动的效果不太好。如果让幼儿创编些动作表演等，让幼儿内心有强烈的感受，再由内而外的表达出来，多创设些情境，可能活动会更好一些。

另外，在幼儿演唱时，教师也可以引导幼儿了解些呼吸的方法，这样，幼儿也能更好地演唱出歌曲。

本次活动的目标定位上也比较欠缺“丰收的喜悦”的情感。建议可以重新制定一下第二条活动的目标。这样可能会更加符合整个艺术主题活动的目标，更贴切于艺术主题活动。

小班语言公开课教案及教学反思《秋天多么美》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

大班秋天多么美教案篇五

第一次上听说活动的我，上完秋天多么美，自我感觉很不好。听说活动就是应该让孩子多说一说，结果整堂课我说得比孩子还多。活动开始我以谈话形式直接切入主题。孩子们基本能说出他们的想法。但是在感受秋天时，我出示了教学图片让幼儿观察，但是我的引导语不够，导致幼儿不易发现图片上的东西。如：秋天的花园里开满了菊花，幼儿都没见过菊花，虽然我及时介绍了菊花给她们，但我又在说完之后，又问了小朋友，为什么秋天的花园里开满了菊花，顿时孩子们都没有反应。可见我的引导、启发性语言不够。在欣赏散文秋天的时候，我朗诵的散文诗孩子们都认真在听，但在引导他们重点学习“漂浮”“吹拂”“飘香”“雪白”“金黄”“饱满”“成熟”等词语时，有几个词我忘记引导了，最后让孩子自己说一说“我看到的秋天”。许多孩子都很有想法，我应该让他们小组先小声讨论，再来请个别孩子来说，不应该直接提问直接让他们回答。

在本次活动中，我还犯了一个错误，每个环节结束后我都忘记小结。环节后有小结是帮助幼儿梳理知识的环节，也是极为重要的。

听说活动课我还是不能很好地掌握，我会去观摩老教师上的听说活动课，再来根据语言领域的书来研究，探索。相信下次的听说活动课，我可以做好。

大班秋天多么美教案篇六

活动目标：1、引导幼儿在音乐活动中享受到愉悦的情感体验，激发幼儿热爱大自然的美好情感。

2、发展幼儿的音乐表现力。在理解歌曲的基础上，初步有感情的演唱歌曲第一段，巩固附点音符的演唱。

活动准备：秋天背景图、棉桃等战士小图片一套、录音机、钢琴、布置秋天的美丽场景

活动过程：一、导入部分1、发声练习

教师：见到小朋友我很高兴，刚才我送给大家乐一首好听的歌作为礼物，你们也送给我一首好听的歌好吗？我听听谁送的歌最好听。

2、参观秋季丰收景象

教师：秋天到了一切好像都在悄悄地变化，我发现苹果丰收了，你发现了什么？

秋天是一个丰收的季节，有很多果实都成熟了，让我们一起去参观一个秋季果实博览会吧。（方音乐“秋天多么美”）

2、教师范唱两遍

（1）教师：它好象在对着我们说秋天多么美，秋天多么美，你觉得秋天美不美，你也笑着告诉棉桃姐姐，秋天多么美，秋天多么美。我还想到了一首歌呢，名字就是秋天多么美我唱给大家听吧！

提问：你觉得这首歌曲好听吗？为什么？

（2）你最喜欢哪一句呢？请你在来听一遍，听完了告诉大家。

(教师再次范唱并用图片提示)

3、语言节奏学歌词

小朋友你最喜欢歌词的哪一句?

4、幼儿整首跟唱

(1) 提示幼儿唱歌的姿势和用自然的声音来演唱歌曲。

(2) 第二遍提示幼儿注意情绪的表达

教师：小朋友刚才都说到听到这首歌曲感到很欢快很优美，就让我们带着快乐的心情用最好听的声音来唱出秋天的美吧。

5、分组表演唱

三、结束部分教师演唱后两段引起幼儿在学习的兴趣。

教师：小朋友唱的好极了。这首歌曲还有两段呢，唱到了稻花姐姐和高粱姐姐，我唱给小朋友们听听。

带幼儿走出教师

教师：你们看秋天多美啊，大家都这么的开心，我还带来了照相机呢！我想和小朋友到院子里和秋天的美景照张像，留作纪念，你愿意吗？好我们去照相了！（放音乐出教室）

大班秋天多么美教案篇七

教学目标：

1、引导幼儿在音乐活动中享受到愉悦的情感体验，激发幼儿热爱大自然的美好情感。

2、发展幼儿的音乐记忆力，表现力。

教学重点：

引导幼儿在音乐活动中享受到愉悦的情感体验，激发幼儿热爱大自然的美好情感

教学难点：

在理解歌曲的基础上，初步有感情的演唱歌曲第一段。巩固附点音符的演唱。

教学准备：

秋天背景图、录音机、钢琴。

教学过程：

一、开始部分：

1、师生问好

2、谈话引题：

教师：“秋天到了一切好象都在悄悄的变化，我发现苹果丰收了，红红的大苹果真好吃，你发现了什么？秋天真是一个丰收的季节，有很多果实都成熟了，让我们一起去参观一个秋季果实博览会吧。”（放音乐“秋天多么美”）

二、基本部分：

1、观察棉桃，引起兴趣教师：“这是什么？你知道吗？你看它正咧开嘴在对着我们笑呢，多可爱啊。我们叫它棉桃姐姐好吗？（引导幼儿观察露出的棉花就像她的小白牙一样）你知道棉桃姐姐为什么笑的这么开心吗？”

2、教师范唱两遍

(1)教师：“它好像在笑着对我们说秋天多么美，秋天多么美。你觉得秋天美不美，那你也笑着告诉棉桃姐姐，秋天多么美，秋天多么美。我还想到了一首好听的歌呢，名字就是秋天多么美，我唱给大家听听好吗？”提问：“你觉得这首歌好听吗？为什么？”

(2)“你最喜欢哪一句呢？请你再来听一遍，听完了告诉大家。”（教师再次范唱并用图片提示）

3、语言节奏学歌词通过提问：“你最喜欢哪一句？”来引导幼儿集体学习歌词。（用唱的形式学习“来来来”这一部分）

4、幼儿整首跟唱

(1)提示幼儿注意唱歌的姿势和用自然的声音

(2)第二遍提示幼儿注意情绪的表达。

教师：“小朋友刚才都说到听到这首歌曲感到很欢快很优美，就让我们带着快乐的心情用好听的声音唱出秋天多么美。”

5、分组表演唱教师：“小朋友唱的可真好听，从小朋友的歌声中，从小朋友们的表情中就能感到秋天真的是太美了，我刚才看到有的小朋友还边唱边做动作表演呢，谁想上来表演一下让听课的老师也看看。（唱完后让孩子们自己评价）”你喜欢谁的表演唱？为什么（引导幼儿说出理由）

三、结束部分

1、教师演唱后两段引起幼儿再学习的兴趣。

教师：“小朋友唱的好极了。这首歌曲啊还有两段呢，唱到了稻花姐姐和高粱姐姐，来来来我唱给你们听听。”

2、带幼儿出教室教师：“你看秋天多美啊，大家都这么开心，我还带来了照相机我想和小朋友到院子里和秋天的美景照个像，作个纪念，你愿意吗？好给老师们再见，我们去照相啦！”（放音乐出教室）

教学反思：

1、幼儿对所学内容掌握好，课堂效果明显。

2、在课堂中注重了幼儿的个体差异。

3、个别幼儿对歌词记的不太好。