

高一上语文教学工作总结(优秀5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

高一上语文教学工作总结篇一

时光荏苒，转眼，高一即将结束。在这一学年中，就个人而言，作为新教师，有所成长，也还存在着不足；而就下学期的教学情况而言，根据上学期的教学经验以及对学生的了解，在教学上进行了一定的调整，具体总结如下：

一、根据对学生的了解，适当调整教学形式，提高课堂的趣味性。

通过上学期的学习，学生逐步适应了高中的学习，而我对学生也有了较为全面的认识。xxxx班学生的基础较弱，在大容量的课堂和较难的知识面前，还是体现得不够自信，且对纯知识讲授型的课堂较为反感。所以，我在本学期的工作重点放在课本的把握上，将每一篇文章都当成一次课外阅读练习，延用上学期以“预习提纲”的形式组织学生有序阅读文本，并将课本中文学性较强的知识点，以身边常见的事情，进行浅显教学，帮助他们积累学习方法，树立自信。此外，我的课堂一直较为轻松，幽默用语、设计多种教学形式是我提升课堂趣味性的武器，如在必修四的戏剧单元教学中，每一篇戏剧，我都让学生自主报名演出，两个班学生的积极性都非常高，在演出完后，学生对文本就有了较为详细的了解，让学生真正感受语文的趣味性。

二、注重组织好课堂教学，努力使学生学有所得。

在本学期开学初的教师培训上，吕校长重点强调了有效组织课堂教学，并在听了我的课后，也向我重点强调了这一点，因而，在本学期的教学过程，我十分注重学生的课堂学习情况，尽量做到每位学生都能参与到教学过程中。而要达到这样的效果，加大力度“备课本”、“备学生”成为我的当务之急，针对学生的基础较弱和注意力容易分散等问题，每一堂备课，我都会绞尽脑汁，设计一些较为有趣的环节，尽量使用多种学习方法，通过变化教学方式紧紧抓住学生的心。

三、注重作业和知识巩固的督促检查。尽管学校为每个学生都备有练习册，但经过上学期的使用情况，我发现，这些学生根本无法自主、有效的完成上面的作业。练习册上的题目难度，就这些学生的基础而言，偏难。针对这种情况，除了让学生完成《英才园地》上与课本有关的相关题目外，另外的联系，全由我根据学生的学习情况，自己出题，紧抓课本，让他们反复练，做到对课本的最大程度的消化。同时，对于要求背诵的诗词，督促学生及时复习，每一课都安排早自习进行默写。对学生的每一篇作文，我都进行详细的批阅，此外，我还鼓励学生写下自己的感悟，并对他们进行辅导，让我欣慰的是，就本学期而言，有些学生的写作水平较上学期有了明显的进步。

但不可否认，在本学期的教学过程中，我还存在着不足。教学时间上的把握虽较上学期有所进步，但仍需较强；在轻松的教学环境中，有时会忽略对个别学生的严肃管理。面对这些不足，我将以加倍的努力，去克服它。

高一上语文教学工作总结篇二

看着空荡荡的教室里孩子们扒过的课桌、坐过的板凳，跟随记忆的脚步，顿时脑海里如放电影般，又出现了一幕幕令人难以忘怀的画面，仿佛那一张张天真的笑脸又出现在我的眼前，侯嬉的活泼，景虎鹏的可爱，贾洁的文静，王宁贵的调皮??每当站在三尺讲台上，面对着一张张活泼可爱的笑脸，

一双双渴求知识的眼神。我甚至身为一名教师的责任。

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言行身教的作用。所以，在工作中我一直遵循“严要求，高标准”因为制度是保障，就要严格要求学生遵守校规校纪，另外还要注重学生各方面习惯的培养，根据学生心理及年龄的特点，对学生具体学习习惯进行指导的基础上帮助学生逐步形成良好的学习习惯，从而带动其他习惯的养成，促进班风班貌的整体发展。管理上，不忽视，不放松，各个方面都严抓、狠抓，卫生上坚持检查，角角落落，点点滴滴不可马虎，让学生做到我不丢，我来捡，从而使整个校园都干净整洁，有一个良好的学习环境，有一份舒畅的心情。纪律上，严格要求学生站如松，形如风，坐如钟，队伍时时整齐，有气势。宿舍要求哑语洗刷，行动迅速，地面干净，床下整洁，饭堂更是做到哑语，不浪费。要求人人遵守教师纪律，做到一纪律三遵守。总之，要用多心，勤观察，严要求，这样才能搞好管理，让学生从自我做起，从小事做起，养成良好习惯，是人生一个美好的开始。

1、备课深入细致，平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在课堂教学时，要非常注意学生的实际情况，不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果，针对小学生的特点，以愉快的教学方式为主，不高满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导，教学为主线，注重讲练结合，在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持教材教研，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平，经常向有经验的教师请教并在一起讨论教学问题，思想汇报专题听课使我明确今后讲课的方向和以后语文课怎么讲怎么教。

4、在作业本批改上，认真及时，力求做到全批全改，个别学生批面改，重在订正，认真记录，及时了解学生的学习情况，

以便在辅导中做到有的放矢，不断更新教学观念。

虽紧张而忙碌，但无不充满着快乐与幸福。

高一上语文教学工作总结篇三

今年我担任的是高一三班四班及七班的语文教学工作，任务还是比较繁重的，但是本着认真负责的态度，还是较好的完成了学校所交给的任务。

文理科的学生对语文的态度是有差别的，文科班的同学上课不管是纪律还是投入程度都比理科班要好得多，备课时就要做不同的处理。对于文科班，多注意知识的纵向延伸，补充一些课外材料，而理科班则需尽量调动学习的兴趣，一学期下来，对于如何提高教学效率做了很多的尝试，总结如下：

教学的艺术不在于传授的本领，而在于鼓励、唤醒、鼓舞，让学生学会用手、用脑去学习。如何激励、唤醒、鼓舞，发挥学生的主动性和创造性呢？我运用了讨论的方式，让学生自己去探讨解题的思路、方式及最后答案，然后在让每一小组派一个代表作为小老师上台讲解，最后，我再为他进行补充。这样的方式能够调动学生的内在学习动机，使学生处于一种特殊的心理状态和情感体验去参与课堂活动，在不知不觉中发挥了自己的潜力，感受到成功的喜悦同时，我发现讨论—讲解式对发挥学生的主体性作用有以下几个优点：

- 1、以其形式新颖、气氛热烈，可刺激和较长时间保持学生的注意力，无形中调动了思维积极地参与了活动。

在活动中，我注意到，强烈的表现欲使学生战胜了被动、依赖、害羞的心理，谁都想一展身手，于是不知不觉参与了活动。在整个讨论—讲解的过程中，学生都主动、紧张地思考、学习。如此一课始终，学生或问或答，或思或记，无形中调动了自己的一切思维，积极参与了活动，学习效果较好。

2、在主动获取知识、训练能力的同时，更培养了学生的集体意识，使他们意识到团结协作的重要性。

在课堂上，学生之间积极互动的现象非常频繁，因为他们都意识到必须紧密团结，互相帮助才能在为大家讲解时较流畅，不出错误、不闹笑话。而我也要不失时机地培养学生的团结精神与协作能力，如在讲解完，有的组答得并不太好时，有的自责，有的懊丧，这时我会给予他们一定的鼓励，增强其信心，让他们意识到团结的重要性，果然，在下一课的复习当中，该组积极思考，紧密团结，通力合作，终于有了出色表现。

因此，我觉得讨论—讲解这一授课形式可以较好地使学生战胜学习的心理障碍，激活思维，主动学习，还可以为每一个学生提供更多、更频繁、更深入地参与语文活动的机会，真正使每一个学生都成为课堂的主人。

另外，我更注意情感的作用，把自己放在于学生平等的位置上，处处尊重他们，虚心向他们学习，同他们结成亲密的朋友和友好的学伴关系，这样学生才会全心全意地配合自己、支持自己，使自己的教学渐入佳境。

以上这些只是我的一些粗浅认识和体会，希望大家能够指出不足，使我再学习、再改进，在以后的教学工作中能够有更出色的表现！

高一上语文教学工作总结篇四

一、本学期学生现状：

进入高一第一学期，学生和老师都有一个彼此了解和适应的过程，本届学生有一些突出特点，主要表现在以下几个方面：

1、学生来自不同的学校，层次参差不齐，学生学理科压力较

大，数理化基础较差作业练习量大，时间紧，客观上存在重理轻文倾向。

2、语文基础极其薄弱，阅读面狭窄，薄弱点很多，学习上不善于自己反思与总结。

3、学生的学习意识不是很强，基本的学习习惯差，不太注重科学方法，不善于学习，甚至不会于学习；相当一部分学生不能及时复习巩固，落实相关要求。

4、上课部分学生注意力不能持续集中到底，尤其是面对相对枯燥的知识学习和技能训练的时候，需要教师多次提醒暗示。

5、深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。

6、有时易灰心，战胜困难的勇气不足。学习较浮躁怕吃苦，静不下心坐下来潜心学习和练习。

7、写作缺乏坚实的语言文字功底，很多学生还不能做到文从字顺，作文思路打不开，缺乏文采和思想的深度。

二、本学期提高成绩的具体措施：

针对上述学生的具体问题和情况，本学期特制定并采取了以下主要措施，从而全面提高学生成绩，努力实现学校制定的高考目标。

总的教学理念和教学策略：千方百计调动学生学习语文的兴趣和热情，让学生亲近老师、亲近语文，好学乐学能学，充分开发利用各种语文教学资源，优化课堂结构，深钻教学艺术，师生互动，效益优先，以学生的得为整个教学的出发点和落脚点。

1、情感上

用细致的工作架起师生心灵沟通的桥梁，鼓起学生自信拼搏的勇气，确定学生具体的奋斗目标。

(1) 在课堂上，经常沟通，动之以情，晓之以理，进行思想品德意志的教育、用积极自信情绪感染和鼓励学生，使学生尽量保持强烈的进取心和求知热情，努力克服高中新生特有的不适，不断学习进步。

(2) 分项统计分析对比学生每次月考得失分，单独找单项后进生分析谈心，制定下一月具体提高目标，要求学生结合知识点的薄弱处强化补差。

(3) 通过作文、月考总结、作业批语、谈心等与学生交流，给他们激励。平时在学生练笔本、作业本、卷子上、给学生写点短信，用贴近他们心理的话语来帮助他们，使他们明确不足，努力进步。

(4) 课下及时与学生谈心，学生有问题就给他们做指导，帮助他们找出问题原因，树立积极奋进的心态。

(5) 做好尖子生、后进生及个别心理问题学生的心理工作，稳定学生。

2、备课上

(1) 多方发掘与整合语文教学资源。充分利用本年级集体备课的优势，结合自身钻研，借助媒体网络，深入研究教材和文本，钻研教法与学法，精心备课，大胆创新，反复修改斟酌cai课件，保证备课质量。

(2) 充分根据所教学生一个重点班，一个平行班的实际，有针对性的实行不同教法，保证课堂上充分让学生活动。

特别注意资料的利用方法。

3、课型上

(1) 原则：一切围绕学生，让每一个学生动起来，让每一个学生有实实在在的收获，让学生动手动口动脑。

(2) 结合不同课文及学习内容设计好学法指导课、考试讲评课、拓展欣赏课、语文活动课、综合阅读课、作文系列训练课等。

4、授课上

(1) 坚持践行自主、合作、探究的学习方式，坚持互动、生成与共享。

严格课堂纪律，活跃课堂气氛，尽量让每一个学生认真学习、练习。

(2) 一切从学生实际需要出发，继续改进教法，采取最适合自己学生的方式授课。

面向全体学生，实行分层提问答疑、分级分组做题，努力促尖转中补差。

(3) 积极承并精心组织担高二xxx级的语文选修课的选题、备课和授课工作。

5、辅导上

分层培优补差，自习课上单独或分组找学生谈心或辅导，课下个别辅导学生。对后进生加强信心教育和学法指导。

6、教师业务提高上

广泛读书，虚心学习；深入教研，积累资料；积极听课，业务培训；积极参加语文年级组和教研组的学习培训业余自购自学《新课程改革纲要》、《新课标解读》、《文本解读论》、《语文教学通讯》《审视中学语文》《走近魏书生》《新课程优秀教学设计与案例》《青年演讲能力训练教程》《演讲与口才》等，积极学习听课并参加培养，观摩特级教师授课。本学期还重点学习文本解读，提升了自己的文本解读和赏析能力，进一步学习运用普通话和多媒体教学，业务能力有了较大的提高。

三、教学效果。

1、较好纠正了学生语文学习的不良习惯，树立了学好语文的坚定信心，学生学习语文的兴趣和热情空前高涨，初步形成了较好的语文思维，赢得了学生的充分肯定和高度认可，较好地完成了学校交给的教学任务。9—12月月考语文成绩均居年级前三名。半期考试成绩居重点班第一名，平行班第二名；期末考试成绩居重点班第一名，平行班第一名。

2、通过认真准备、精心组织年级语文选修课小小小说的欣赏与创作，深受学生的欢迎。通过师生互动，取得了较满意的效果，初步摸索出一套较为有效语文选修课堂教学组织艺术。

3、学生的写作兴趣高涨，写作水平有较大的提高，班上自主编辑了学生优秀习作集《让我们走进春天去聆听花开的声音》。

四、教学体会和下期工作思路。

1、立足于丰富语文知识、提高学生的语文素养；建立大语文观，整合语文教学资料，全方法发掘语文的魅力，引领学享受语文，走进语文大观。

2、兴趣是最好的老师。想方设法调动学生学习语文的热情和

兴趣，引领学生自觉主动学习语文，这是事半功倍和取得较好效果前提。

3、不要怕学生基础差，要想学生之所想，急学生之所需，从实际出发，用真诚感动学生，用激情激励学生，用方法指导学生，真诚的关爱学生，注意时时站在学生的角度上去体验和思考。

4、教学与艺术联姻，乐趣与效率俱来！

5、下一期将进一步研究和探讨语文课堂教学、语文读本的高效利用、人文精神的构建与作文系列训练。

高一上语文教学工作总结篇五

本学期根据学校领导的工作安排，我担任高一年级（1）和（3）的语文课教学工作。其中（1）班为文科班，（3）班为理科班。两班共同点都是语文基础极其薄弱，阅读面狭窄，薄弱点很多，学习上不善于安排、反思与总结。学生的学习意识不是很强，基本的学习习惯差，不太注重科学方法，不善于学习，甚至不会于学习；学习较比动，部分学生不能及时复习巩固。写作缺乏坚实的语言文字功底，知识面狭窄，不善于感悟和表现生活，很多学生还不能做到文从字顺，作文思路打不开，缺乏文采和思想的深度。就两班而言，（3）班的语文基础较差。这学期的语文课的教学任务是必修3和必修4的两个模块的内容。为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文素养和语文能力，学期初就根据学生的特点和不同层次，以及教材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

一、夯实基础，温故知新，全面提高学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。

高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的巩固加强，诱发这部分学生的兴趣，收到了良好的效果。

二、严格按照学校的总体教学要求和目标去组织教学，抓好教学中的每一个环节。

为了切实地提高语文课的效率和质量，从备课、上课、作业的布置与批改，到课后辅导，考试等都严格认真地去按要求和标准去做，保证了教学工作的规范化、制度化、科学化，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

三、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

四、充分利用现代化教学手段，扩大课文容量，丰富活跃了语文课堂。

我校拥有先进的多媒体教学设备，因而，在教学过程中，通过上网查找和自己制作语文教学的音像资料和课件，使无声

的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了理想的效果。比如，在学习《雷雨》这一篇课文的时候，我就先播放了话剧《雷雨》，营造出一种氛围，然后再进入课文的学习，效果就好多了。或是通过表演的形式，让学生寓教于乐。许多课文的学习，我都播放配乐朗诵，给学生一定的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧。

五、开展多种多样的语文学习的活动，促进语文学习，提高语文能力。

学习语文，最重要的就是积累。因而，在抓住课堂这一主渠道的同时，还通过多种方式来提高学生语文学习的积极性。我除要求学生认真做好课堂记录外，还做好语文的学习积累，开展语文背诵比赛，诗歌散文朗诵比赛。

六、以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。

高一的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

总之，高一语文教学工作已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。