

最新人教版六年级数学比的教学设计(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

人教版六年级数学比的教学设计篇一

2. 在这些体育项目中，你喜欢什么活动？出示统计表，进行统计。（可在课前进行调查统计，利用excel自动生成扇形统计图）

喜欢的项目

乒乓球

足球

跳绳

踢毽

其他

人数

【设计意图】联系学生生活实际，统计自己喜欢的体育项目，为引出有关统计数据提供了现实背景。同时，采用真实的数据进行教学，可以引发学生学习的兴趣，也可以让他们经历数据收集、整理的全过程，进一步体会到统计的意义和价值。

人教版六年级数学比的教学设计篇二

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、读中想象，感悟古画《清明上河图》内容、特点。
- 3、学习专题研究，了解古画《清明上河图》的历史价值。

教学重点

感悟古画《清明上河图》的内容、特点。教学准备

2课时(也可用1课时，详见后面的说明)教学过程 第一课时

一、导入新课，激发兴趣

二、快速阅读，整体感知

1 / 4

特点？

(答案要点：这幅画分三部分，第一部分描绘市郊景象，第二部分描写繁忙的汴河码头，第三部分描写热闹的街市。绘画的规模宏大，场面繁杂，而且状物画人，笔笔精到，一丝不苟，达到生动明确，惟妙惟肖的境界。)

三、赏读，展开想象

教师：(张贴挂图或播放光盘《清明上河图》)《清明上河图》图美，文也美，课文生动地表达了画面的内容，请同学们再读课文，一边读课文，一边看图画，并随着课文展开想象，尽情地欣赏《清明上河图》中的美丽风光。

学生读文、看图、想象。

四、美读，表达情感

教师：我们要通过朗读，把《清明上河图》的美表达出来，你最喜欢图的哪一部分，就读哪一部分的文字，先自己读，然后读给其他同学听。

五、尾段导入，了解专题

2 / 4

各方面情况提供了有价值的形象资料。

学生读书、思考。

六、小组合作，探究专题

教师：接下来分小组学习，每个小组自定一个专题，如“风俗人情”，又如“桥梁建筑”“道路交通”“人际关系”等，然后从画图上认真地查找，用心分析画图上的内容，把符合专题的内容一一找出来。

学生看老师播放的光盘或从画图上查找。有条件的可指导学生上网查找。

七、班上交流，适时指点

班上汇报时，老师要给予适当指点，特别是学生容易忽视的部分，老师要给予补充；，学生分析判断错的，老师要予以纠正。

风俗人情：一是游戏活动，有野台戏、耍猴戏、僧侣拳击、说书、走钢丝走绳、打花鼓、和尚杂耍、斗百草、傀儡戏、相扑等；二是清明活动，如打秋千、放断鸢、插柳、春游野宴、扫墓、军中射柳；市招类，如特别标志(酒帘、饭铺幌子、

接骨店、香蜡铺、笔墨店、鞋店、杂货店)，又如饮食类市招(官盐、糖房、糟熏海味、蜜饯、羊肉、茶点、小吃店)，又如公家机关市招(官厅、状元府)。

桥梁建筑：茅屋、瓦屋、华屋、殿宇、庙、摊子、战台、桥(八字型、拱型、平板硬桥)、墙、牌坊。

道路交通：船(帆船、画舫、游艇、木筏、渡船、官船)；车(独轮车、双轮车、四轮车)；轿子(二人小轿、花轿、驳轿、官轿)；骆驼。

3 / 4

人际关系：做生意的商贾，骑马的官吏，看街景的士绅，叫卖的小贩，乘坐轿子的大家眷属，身负背篓的行脚僧人，问路的外乡游客，听说书的街巷小儿，酒楼中狂饮的豪门子弟，城边行乞的残疾老人。

八、独立构思，撰写专题报告

以《中的风俗人情者》或《国的桥梁建筑者》，或……，写一篇专题研究报告。

网络搜集整理，仅供参考

4 / 4

人教版六年级数学比的教学设计篇三

教材及学情简析：

本节课认识圆柱是在学生学习了几种平面图形以及长方体和正方体的基础上进行教学的，学生已具备了一定的空间观念。圆柱又是一种比较常见的立体图形，在实际生活中，圆柱形

的物体很多，学生对圆柱都有初步的感性认识。因此，教学时可以从直观入手，帮助学生形成圆柱的正确表象，让学生通过观察、想象、操作、推理、讨论等活动，认识圆柱的底面、侧面和高，掌握圆柱的特征，探索圆柱的侧面展开图，进而发展学生的空间观念，引导学生学会从数学的角度去关注生活中的现象或问题。

此外，该学段的学生已具备了初步的独立解决问题的能力，教学时可以充分发挥学生的自主性，合理运用学习方法，指导学生通过看书自学、动手实践、合作交流等方式获取数学知识。

教学目标：

- 1、帮助学生建立圆柱的正确表象，知道圆柱各部分的名称，在操作活动中探索圆柱的特征。
- 2、通过观察、想象、操作、讨论等活动，培养学生发现问题，分析问题和解决问题的能力，发展学生的空间观念。
- 3、引导学生学会从数学的角度去关注生活中的问题，感受数学学习的价值。

教学重点：建立圆柱的正确表象，认识圆柱各部分的名称及其特征。

教学难点：通过猜想验证的过程理解圆柱的侧面展开图的特征。

教学准备：课件、圆柱体、长方体、正方体、剪刀等。

教学过程：

人教版六年级数学比的教学设计篇四

1. 学生初步理解杠杆平衡的原理，并通过实验探究，培养学生动手操作实践，与人合作协调，及迁移、类推能力和抽象概括能力。
2. 经过启发、讨论和独立思考、学生主动参与、积极探究，获得了杠杆平衡的条件，学生认识水平、实践能力和创新意识从中得到了培养。
3. 学生在实验、实际操作中体验学习的乐趣，并通过实际应用的练习，将课内外的知识有机结合，培养学生学以致用的应用意识和创新意识。

人教版六年级数学比的教学设计篇五

1. 出示圆。

还记得圆是什么图形吗？（平面图形）

2. 出示柱。

老师只要在后面添上一个字，马上就变成立体图形了，同学们猜是什么？

（由圆到圆柱，推想发现圆柱是立体图形。）

3. 想圆柱。

相信同学们都见过圆柱，想想印象中的圆柱是长什么样子的？

（唤起学生对圆柱的已有经验。）

4. 摸圆柱。

老师为每组准备了一袋立体图形（袋子里有圆柱、长方体和正方体），里面就有圆柱，同学们尝试不用眼睛看，就凭双手摸出来。

5. 谈圆柱。

在刚才摸的过程中，你是怎样区分圆柱体与长方体、正方体的？

6. 引新课。

看来这圆柱还真是与众不同，今天我们就来好好地认识它。