

小班美术活动美丽的菊花教案 小班美术 美丽的花教案(模板18篇)

教学资源是指在教学活动中供教师和学生使用的各种教学资料和教育设施。如果您正在备课过程中遇到了困惑，不妨参考一下这些高二教案范文，或许能为您提供一些新的思路。

小班美术活动美丽的菊花教案篇一

教育家德廖莫夫说：“并非所有的儿童都会写诗和唱歌，然而所有的儿童都会画画。”由此可见，画画是幼儿与生具有的技能。画画，是小年龄幼儿表达内心世界的一种特殊语言。年龄越小，孩子越敢表达。小班的孩子刚刚接触用简单的线条表现事物，此活动设计主要想让孩子了解基本的线条并大胆去想象。

- 1、初步认识螺旋线，鼓励幼儿学习用螺旋线表现小花。
- 2、通过活动体验大自然的美丽。
- 3、培养幼儿的欣赏能力。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

能用螺旋线来表现不同的小花。

范画、油画棒、绘画纸。

一、教师出示线条图片

提问;1、认识这些线条吗?他们的名字是什么?

3、说一说螺旋线看起来像什么？

4、螺旋线想帮大地妈妈装扮一下

二、出示范画，引起兴趣

教师示范小花的画法。

三、幼儿自由作画，教师巡回观察、指导。

可以根据幼儿的需要，启发他们大胆想像，添画与春天有关的内容，如：小草。

这次活动主要是想让幼儿通过画螺旋线来表现小花，从而感受大自然的美丽。本次活动，不仅在教学目标上有了一定的体现，而且孩子的兴趣也比较高，作品的效果也还可以，个别孩子表现的比较大胆。活动存在的不足：与孩子间的互动做得不够，没有及时给孩子反馈的信息；徒手画这环节应放在前面，而且可以让孩子多试几次。

因此，在以后的活动中，我要考虑的更周到，更成熟些，以减少活动中的不足和存在的问题，尤其是与幼儿互动方面更要引起重视。

文档为doc格式

小班美术活动美丽的菊花教案篇二

在教学工作者实际的教学活动中，很有必要精心设计一份教案，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么大家知道正规的教案是怎么写的吗？下面是小编为大家收集的小班美术美丽的小鹿教案，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

1、学习用食指有轻有重地点画小鹿身上大小不同的圆形花纹，并给画面添画简单的背景。

2、在操作过程中，注意画面的整洁。

3、通过欣赏和操作，激发幼儿爱护小动物的情感。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

1、每桌一只装着淡黄色水粉颜料的调色盘，一盒蜡笔，一块湿毛巾。

2、示范用纸一张，纸上画上两只鹿。

3、欣赏(小鹿的幻灯片)

1、欣赏幻灯，引出课题

师：小朋友，今天我们要来班一位客人，你们欢迎吗?(欢迎)

打出幻灯(小鹿)互打招呼。

(1)引导幼儿欣赏小鹿的美(花纹)

请小朋友当小小侦察员，找出小鹿身上不同的地方，说一说小鹿身上花纹的形状。

2、讲解示范

(1)师：老师这里还有小鹿的朋友没有漂亮的衣服，请你们帮它来打扮一下，愿意吗?

(2)先用右手食指蘸上颜料在小鹿身上点画上大小不同的圆，给小鹿穿上花衣服。

(3)作画时提醒幼儿，食指用力压，画的圆大，轻轻地点一下，画的圆就小。颜料不能太多。

(4)请个别幼儿到示范画上用食指画一画，说出他的体会。

(5)小鹿喜欢在外面活动，我们来看看小鹿最喜欢在哪里活动?(欣赏幻灯等颜料干后帮它添画简单的背景，如颜色、草地、树林、山坡等。)背景由幼儿自己定夺。

3、幼儿练习

(1)提醒幼儿蘸颜料只用食指指纹面蘸，不要太多也不要太少，点画时要有轻有重，两个圆之间要有间距，不要在小鹿身外乱画，还要保持画面整洁。

(2)添画背景时涂色要顺着一个方向涂，用力要均匀，色彩要亮丽。

4、讲评

画好后，陈列作品，请小朋友尽可能学习用一句或两句话说说自己画面的内容，抒发对小鹿的喜爱，教师给予鼓励。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

小班美术活动美丽的菊花教案篇三

1、在绘画中进一步了解春天的主要特征。

- 2、在画圆的基础上，初步学习沿着圆圈进行绘画。
- 3、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。
- 4、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

范例、蜡笔、画纸、各种花的图片

知道春天的花是千姿百态的。

尝试从花蕊外边有规律的添画

一、花儿朵朵开

- 1、图片观赏，你知道这些花都叫什么名字吗？“他们长得什么样子。
- 2、为什么春天花都会开了。

二、各种各样的花

- 1、老师介绍范例，并讲解。
- 2、老师示范绘画。
 - 小蜜蜂采花蜜时喜欢在花的什么地方？（花蕊）
 - 老师示范绘画，从花蕊开始添画。
 - 请个别幼儿尝试绘画（鼓励各种方法）。
- 3、幼儿作画老师巡回指导。
- 4、交流各种样子难点画。

本次活动中，幼儿丰富了一些有关花的知识，了解一春天和花的关系。但是个别孩子动手能力还是很差的，能说出一些花的形状，但是不能很好的画出来。也有个别孩子在颜色方面掌握的不是很好，还需要加强训练。

小班美术活动美丽的菊花教案篇四

- 1、能初步辨认红色。
- 2、大胆尝试，初步掌握涂的方法，体验美术活动的乐趣。

- 1、主色是红色的玩具若干。
- 2、涂色纸若干，红色油画棒若干。

1、导入：玩玩具。

(1) 师：“今天老师请来了好多的玩具宝宝来和我们一起玩游戏，开心吗？那，等一下请小朋友到后面桌子找一个自己喜欢的玩具玩，不过有个要求：小朋友玩的时候要想一想你玩的是什么玩具？它是什么颜色的？”（教师指导幼儿一个小朋友拿一个玩具在桌边玩）

(2) 师：“你玩的是什么玩具？它是什么颜色的？”（教师鼓励幼儿之间相互交流，引导幼儿观察玩具的颜色，初步认识红颜色。）

(3) 师：“好，现在请小朋友带着我们的玩具朋友一起坐到位子上来吧。”“请个小朋友来说说你玩的什么玩具，它是什么颜色的？”

(4) 师：“现在啊，玩具宝宝也玩累了，我们一起送玩具宝宝回家吧。”

2、展示红颜色。

师：“刚才看到小朋友和玩具宝宝们玩得很开心，老师也找了一个宝宝，看，它是谁？它是什么颜色的？我们平时贴的五角星是什么颜色的呢？”（红色）

3、穿衣服。

（1）师：“听，是什么声音？（鸣~~）它怎么拉？”

师：“原来是因为它没有穿上漂亮的红色衣服呢。”

（2）师：“那我们现在就帮助他穿上漂亮的红色衣服吧，怎么穿呢？看老师先用红色的油画棒，在黑线里面来回的涂，全部涂满后，衣服就穿好了。”（教师鼓励幼儿大胆尝试，指导幼儿初步掌握涂的方法）

4、欣赏作品。

将作品粘贴在作品展示板上，欣赏作品，体验红色的美丽。

5、结束。鼓励幼儿到户外去寻找漂亮的红色。

小班美术活动美丽的菊花教案篇五

1. 仔细观察叶脉，尝试用线条表现不同的叶脉。

2. 用水彩笔画连续的直线。

3. 在教师的提醒下，能将使用过的材料放回原处。

4. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

用水彩笔画连续的直线，从而来表现不同的叶脉。

1. 经验准备：幼儿在之前《大雨和小雨》的学习中已经学会画短直线。

2. 物质准备：叶子形状的彩纸；幼儿创作时的背景音乐；展示时的纸质大树；水彩笔；小篮子等。

一、导入，观察树叶的叶脉

1. 出示第一张ppt□看小树身上有什么？(树叶、树枝……)

2. 师：是呀，树上有很多很多的树叶，那小朋友们还记不记得，很多很多用一个我们学过的词语怎么说？(许多)

(分析：复习已经学过的词语“许多”，温故而知新)

二、通过提问的方式引导幼儿认识叶脉

1. 出示第二张ppt□师：看一下小树叶的身上有什么？(花纹、线……)这些花纹是什么样的呢？(一条一条的、长长的……)

2. 师述：小树叶身上的花纹有一个好听的名字，叫叶脉。

3. 跟着老师一起大声的说一说这个好听的名字。(幼儿齐说“叶脉”)

4. 师：小朋友们看一下这些叶脉长的像什么？(飞机、小路……)

5. 师述：叶脉是从中间的茎长出来的，一直长到树叶边上，一条一条的像小路，像蜘蛛网，还像鱼骨头。

6. 师：小朋友们知道这些叶脉有什么作用吗？(为树叶做装饰、

好看)让老师来告诉你们，小树叶的叶脉是为树叶提供养分的，让树叶快快长大。

(分析：让自己通过观察来发现叶脉的特点，为接下来绘画叶脉做铺垫。)

三、教师示范，鼓励幼儿大胆的画出连续的长直线

1. 出示第三张ppt师：小朋友们想不想来画一画这些美丽的叶脉呢?(想)现在伸出你的手指，把它当作画笔。(幼儿伸出手指)

2. 师：跟着老师一起画一画。(教师边画边念儿歌：小画笔，走走走，走到树叶边边上。)

3. 师：小朋友们在画的时候不能断开，要连着画。

4. 师：现在请小朋友自己动手画一画吧。

(分析：用儿歌来吸引幼儿的注意力，调动幼儿绘画的积极性，从而使幼儿能更好的完成绘画。)

四、作品展示

请先画好的小朋友自己把树叶贴到事先准备好的大树上，一起欣赏美丽的叶脉。

本次活动中幼儿绘画能力得到了很好的体现，活动给我最深的体会就是美术活动要重在引导。本次活动，我通过一段儿歌让幼儿来完成叶脉的绘画，不仅吸引了幼儿的注意力，而且还充分调动了幼儿参与的积极性。当然，活动中还有不足之处，有一些老师提出，在让幼儿观察叶脉的时候，可以出示不同的叶脉，不要单一的看一种，这样会限制幼儿的思维。

小班美术活动美丽的菊花教案篇六

在教学工作者实际的教学活动中，编写教案是必不可少的，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。我们应该怎么写教案呢？以下是小编帮大家整理的小班美术美丽的蝴蝶教案，仅供参考，希望能够帮助到大家。

春天里，美丽的蝴蝶想来是孩子们的最爱，孩子们经常聚在一起观看蝴蝶采蜜或是追逐飞舞的彩蝶。本活动“美丽的花蝴蝶”追随孩子的兴趣，通过提供丰富多样的材料(蝴蝶的视频、图片)，让幼儿在充分感知、体验、交流的基础上去探究和发现蝴蝶的美丽，从而使幼儿愿意大胆的用绘画来表达表现。

1. 了解蝴蝶的外形特征，感知蝴蝶翅膀上花纹对称的美丽。
2. 能用多种材料大胆进行表现，爱护自己和别人的作品。
3. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

1. 活动前带领幼儿一起去户外观察过蝴蝶

2. 三原色水粉颜料

3. 滴管、抹布、水粉笔等材料

4. 不同材质的蝴蝶轮廓图

5. ppt课件一份

一、欣赏导入——引出蝴蝶

二、观察蝴蝶——感知蝴蝶对称的特点

1. 出示ppt2□蝴蝶长得怎么样?它哪里最美?

2. 教师小结：蝴蝶蝴蝶真美丽，两根胡须头上翘，身穿对称花花衣，春天里来把舞跳。

(引导幼儿从蝴蝶翅膀上的颜色、线条、图案进行欣赏)

4. 教师小结：每只蝴蝶的翅膀都有着不同的颜色和花纹，而且它们都是对称的。

三、幼儿装扮蝴蝶——表现蝴蝶对称的翅膀

1. 介绍作画材料

2. 讨论：我们用什么方法让蝴蝶的翅膀对称呢？

3. 幼儿自由选择材料作画，尝试表现蝴蝶的翅膀。

四、作品欣赏——再次激起表现蝴蝶的兴趣

你的蝴蝶翅膀上的花纹是怎样的？

本课采用蝴蝶图片和影像通过多媒体播放，调动儿童的视觉和听觉，带儿童进入情景。在动手制作的环节中，综合运用多种材料和表现手法大胆创新进行再创作活动，从动手制作中了解形态对称的特点和色彩协调要素，激发幼儿感受和表现蝴蝶的兴趣。在评价的环节，采取“展览”的形式进行互评、师评等多元化评价，使不同能力的幼儿都有收获，在评价中得到提高。

小班美术活动美丽的菊花教案篇七

1、初步学习对称粘贴技能，继续巩固基本粘贴方法，培养幼儿良好的粘贴习惯。

2、通过“粘贴蝴蝶”活动，培养幼儿的观察力，动手操作能力。

3、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

4、培养幼儿动脑思考问题、解决问题的能力。

学习对称粘贴技能。

1、椭圆、三角形、圆形、长方形，彩纸若干，固体胶

2、范例、立体纸偶蝴蝶等

活动流程：欣赏观察——探索创作——展现交流——活动延伸

(一)欣赏观察

春天来了，美丽的花儿都开了。看！谁在花园里飞来飞去？(出示纸偶蝴蝶)蝴蝶有几个大翅膀？有几个小翅膀？(各两个)头上还有什么？(触须)

(二)探索创作

1、提供幼儿剪好的椭圆、三角形、圆形、长方形，彩纸等材料，让幼儿练习对称粘贴技能少儿教育第一站。

2、幼儿挑选两大两小的翅膀，先在作身体的纸上自由摆弄、探索，怎样粘贴的对称，整齐。幼儿互相讨论，并把翅膀放在自己认为最合适的位置。教师巡视，了解幼儿对对称粘贴的探索情况。

3、教师请摆放好的幼儿到前面来示范粘贴，并针对幼儿自由探索是存在的问题，分析比较。教师作正确的对称粘贴方法。

4、幼儿用彩色椭圆、三角形在长方形作身体的纸上练习对称粘贴。教师重点指导能力差的幼儿，提醒它们注意摆放的位置、粘贴方法，并鼓励完成教好的幼儿多做几个不同的蝴蝶。

(三) 展现交流

1、幼儿把自己做的蝴蝶套在手上，向大家介绍自己做的蝴蝶，有两个什么颜色的大翅膀和小翅膀。

2、纸偶表演，学着蝴蝶怎样飞。听音模仿。

活动过后，师生一起把幼儿的纸偶蝴蝶全部布置在教室里，让幼儿欣赏。

教学反思：

教育内容的选择，不仅要贴近幼儿的生活，而且也要是幼儿感兴趣的事物，蝴蝶是孩子们比较喜欢的一种昆虫，因为它色彩鲜艳，形态各异，喜欢在花丛中翩翩起舞，深受孩子们的喜欢，同时，蝴蝶左右两边的翅膀及其花纹是对称的，抓住这一特征，我选择了这节美术课。

小班美术活动美丽的菊花教案篇八

作为一无名无私奉献的教育工作者，总归要编写教案，教案有助于学生理解并掌握系统的知识。那么优秀的教案是什么样的呢？以下是小编为大家整理的小班美术美丽的雪花教案，欢迎阅读与收藏。

2、能大胆地用棉签画出大小不同的雪花。

3、在做画过程中体验黑白装饰画的美感，感受用棉签做画的乐趣。

- 1、黑颜色的纸人手一份，棉签每人两根，白色水粉每组两盘。
- 2、湿抹布一块。
- 3、雪花的图片或实物。

一引导幼儿欣赏雪花的图片或实物。

教师：你们知道现在是什么季节吗？那你们说一说冬天都有什么景象呢？

教师引导幼儿讨论。

教师：冬天天气很冷，天空中下起了雪花，小朋友你们喜欢雪花吗？看老师今天给你们带来了什么。

二欣赏雪花，教师讲解并示范画雪花。

(1) 教师出示雪花的图片或实物让幼儿进行观察。

(2) 教师讲解画。

教师：老师将这片雪花画在了纸上，小朋友猜一猜我用什么画的。今天老师给你们介绍一种新的画画工具。

教师出示棉签引起幼儿的兴趣。

(3) 教师边画边讲解。

教师：小朋友用一根棉签轻轻地蘸上白颜色的水粉，在画上画一个叉，在叉的'中间画一条线，形成一个六个角的图形；再蘸颜色在六个角上画上小圆或一条条短横线。这样，一朵美丽的雪花就画好了。

教师：小朋友的桌子上放有白颜色的颜料、棉签和抹布。

（4）幼儿操作

在幼儿操作时教师来回指导，并鼓励幼儿大胆地用棉签画出许多的雪花，六角形的花可有变化，把整张纸都画满。提醒幼儿颜色未干时千万不能用手去摸画面。

三欣赏并展示幼儿作品

欣赏幼儿作品

教师：今天小朋友用棉签画了雪花，回家以后你们可以用棉签画别的东西。

本次活动，幼儿兴趣浓厚，选材适合幼儿的年龄特点。幼儿在活动中体验冬天的快乐，感受大自然带给我们的神奇，让幼儿在不知不觉中知道冬天的特征以及雪花有六个花瓣，整合语言讲述、环境创设、交流互动、动作展现、识字活动、认识了有关雪的文字，并能用语言来表达，使整个活动形象生动、活泼有趣。

在活动中，幼儿对油水分离的美术效果十分感兴趣，她们对颜料刷子刷刷刷后的美丽的冬天景色回味无穷。结合儿歌，运用多种方法撕撕、贴贴、涂涂的方法制作美丽的雪花。采取了分组的形式，每一组都提供了不同的材料，制作的方法也不同，充分体现了幼儿的主体地位和能力的差异，调动了幼儿学习的主动性的积极性。

不足的是一组涂色幼儿动作较快，好象完成了没事了，幼儿有些闲着，这时可以引导幼儿，幼儿与幼儿之间可以相互欣赏自己的作品有些什么不同，让他们有一个交流的过程，通过这个活动，我会在以后的活动中会更加注意。

小班美术活动美丽的菊花教案篇九

- 1、了解孔雀的外形特征和生活习性。
- 2、引导幼儿学习孔雀的折叠方法。
- 3、产生喜爱孔雀、爱护孔雀的情感。

- 1、纸制孔雀模型一只。
- 2、《美丽的孔雀》ppt课件。
- 3、纸制孔雀头若干、卡纸等材料。

一、开始部分

- 1、师幼问好！以猜谜的形式：头戴花冠鸟中少，身穿锦袍好夸耀，尾巴似扇能收展，花花绿绿真俊俏。
- 2、出示纸制孔雀模型，让幼儿看出是只漂亮的孔雀，引入活动主题。

二、基本部分

- 1、出示《美丽的孔雀》ppt课件——孔雀图片，让幼儿观察孔雀的外形特征，了解其生活习性以及孔雀的种类。

提问：

- (1) 你在哪见过孔雀？它长得什么样子？
- (2) 你知道孔雀吃什么吗？（玉米、小麦、高粱、大豆及青草为主）

(3) 讲解孔雀的种类。(孔雀主要有绿孔雀、蓝孔雀两种。)由于野生种群的极度有限,使孔雀出现了白化变种,称为白孔雀。

美丽的孔雀是怎样展示自己漂亮的羽毛呢?

2、播放《美丽的孔雀》ppt课件——孔雀开屏视频,让幼儿从形象、颜色、声音进一步认识孔雀,了解孔雀开屏的原因。雄孔雀开屏,雌孔雀不开屏。

(1) 雄孔雀开屏并不是比美,而是为了吸引雌孔雀,。

(2) 孔雀在人多的时候开屏是自我保护、防御敌害的本能。孔雀是我国珍贵的观赏鸟类,我们要保护好它们。同时,孔雀被傣族人称为“吉祥鸟”。

3、出示《美丽的孔雀》ppt课件——傣族舞蹈《金孔雀轻轻地跳》视频,让幼儿欣赏,引导幼儿感受优美的傣族音乐和孔雀舞的基本动作。

4、手工折纸《孔雀开屏》

今天我们邀请许多孔雀宝宝成为我们的好朋友,可是它们没有美丽的尾巴,请小朋友们帮忙给孔雀设计漂亮的尾巴吧。

(1) 出示《美丽的孔雀》ppt课件——《孔雀开屏》手工折纸示意图,引导幼儿观察折纸方法及步骤。

(2) 出示纸制孔雀头若干、卡纸、双面胶材料,教师指导幼儿折纸。

三、结束部分

1、幼儿展示作品,对作品进行自评互评。

2、教师对活动小结。

四、延伸部分

再次播放傣族舞蹈《金孔雀轻轻地跳》音乐，师生带着折好的孔雀随音乐

学跳孔雀舞，同时让幼儿体验到成功的快乐。

小班美术活动美丽的菊花教案篇十

1、巩固幼儿对橙、绿、紫三种颜色的认识，培养幼儿对色彩的兴趣。

2、教幼儿学会印画的方法。

1、藕头，萝卜头，青瓜头，海绵印，印章印

2、各种图案衣服展，水粉颜色，作业纸，娃娃，录音带。

一、引起兴趣，导入课题。

1、我们班上小朋友的衣服可真漂亮。

2、放录音(娃娃哭)

原来娃娃想要块漂亮的花布做衣服，这样吧，我们每人印一块漂亮的花布送给娃娃好吗？

二、复习巩固幼儿对橙、绿、紫三色的认识，教幼儿用这种印章印画的方法。

1、出示水粉颜料

提问：这是什么颜色？这和柑橙的颜色一样，叫橙色。

出示绿色

提问：这是什么颜色？这和树叶小草的颜色一样，叫绿色。

出示紫色

提问：这和葡萄的颜色一样，叫紫色。

2、教师出示藕头等印章，示范讲解印画的方法：

随意挑一个印章，在水粉颜料中蘸一下，没有颜料滴下来，就可以印了。

用力按在纸上，再轻轻地拿起来，这样一个美丽的图案就印好了。还可以多印几个，颜料不够可以再蘸。

3、交待要求：

图案间要留出一些空白。

三、请幼儿操作，教师巡回指导。

提醒幼儿图案不能印的太密，也不能太空，不然都不漂亮，图案之间要留出一些空白才好看。

四、结束活动

教师抱娃娃看画，走一圈。娃娃高兴地唱歌。

小班美术活动美丽的菊花教案篇十一

1、用皱纸和彩色粉末，通过揉、撒等多种方法装饰蝴蝶。

2、大胆运用多种色彩，创造性地表现蝴蝶的美。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

皱纸、彩色纸(碎末)、蝴蝶轮廓、背景音乐。

一、情境引入。

1、欣赏教师范例(三只蝴蝶)。

师：春天到了，蝴蝶们都在花丛中翩翩起舞，蝴蝶王国美丽的蝴蝶将成为它的王后，看，已经有一些蝴蝶打扮好了！

2、说一说最喜欢蝴蝶身上的哪个地方，如颜色、材料等。

师：蝴蝶是怎么打扮的？身上有哪些颜色？

二、教师示范。

1、幼儿围坐成半圆，教师讲材料摆放在地上进行示范操作。

师：把彩色碎末末一点一点地撒到蝴蝶身上，把碎末撒得均匀，蝴蝶才会漂亮。

2、重点讲解彩色碎末的使用方法，撒完碎末后，要将多余的材料抖落到盒子里。

师：粉末撒满后我们要把蝴蝶身上多余的碎末抖到盒子里。

三、幼儿操作。

1、幼儿选择自己喜欢的蝴蝶进行装饰。

2、引导幼儿自己在空白的地方设计漂亮的图案。

师：完成的小朋友可以在空白的地方再把你喜欢的材料放上去。

四、欣赏作品。

1、幼儿带着打扮好的蝴蝶参加舞会，相互欣赏。

师：蝴蝶王国的舞会开始了，我们一起来跳个舞吧！

2、给听课的老师欣赏、介绍自己的作品。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

小班美术活动美丽的菊花教案篇十二

1、喜欢美术活动，体验活动中的快乐。

2、会胆均匀地涂色。

3、学习用波形海棉棒滚印海水的技能。

重点：学习用波形海棉棒滚印海水的技能。

难点：会胆均匀地涂色。

1、海底世界视频

2、油画棒、已画有鱼的4开画纸每人一张

3、波形海绵棒人手一个

4、蓝色水粉颜料、湿毛巾每桌一个

1、(播放视频：海底世界)引导幼儿欣赏，感受色彩美

(1)、教师：你们见过海吗?海里有些什么呢?

小结：海里鱼有、黄色、紫色、蓝色、绿色，五颜六色，五彩缤纷。海真美啊!

2、引导学习用涂色、波形海绵棒滚印画的技能

(1)、教师：今天，我们也一起来布置一个美丽的海。老师拍了很多“海底世界”照片，看看这些照片有没有刚才我们看到的海漂亮呢?怎样打扮这些照片?(用蜡笔涂色)

教师：这个办法真好，用油画棒均匀地给鱼儿涂上美丽的颜色。

(2)、示范用波形海绵棒滚印波浪的方法。

教师：(出示已涂完色的画纸，边讲解边示范)看老师已经给照片打扮好了，你觉得还缺少什么?(海水波浪)。

教师：是啊!(出示波浪海绵棒)今天老师教你们用海棉棒滚印海水波浪的本领。你们要认真听、仔细看噢。

教师边念儿歌边示范：双手抓住小耳朵，颜料里面滚一滚，轻轻放在画纸上，推一推，滚一滚，再推推，再滚滚，波浪波浪出来了。

3、幼儿动手操作，教师指导

(1)、教师：孩子们，现在我们一起动手吧!先给照片用蜡笔打扮，然后再用海棉棒滚印海水波浪。

(2)、幼儿绘画，教师巡回指导。

4、评价幼儿作品

(1)、教师：来，把你们的作品都铺在地板上，布置成一个美丽的海，互相欣赏吧。讲评幼儿作品。

(2)、小结：海真美啊！走，我们请好朋友过来一起欣赏吧。

小班美术活动美丽的菊花教案篇十三

1、让幼儿认识红色。

2、鼓励幼儿大胆尝试，初步掌握涂刷的方法，体验美术活动的乐趣。

1、主色是红色的玩具若干。

2、棒纸卡片若干，卡片上用白色油画棒画有各种玩具。

3、红色颜料，刷子，抹布若干。

3、扩展幼儿思维，鼓励幼儿大胆发言。教师问：你还在哪里见过红颜色？

4、游戏“捉迷藏”。教师和幼儿一起用手蒙住眼睛，请配班老师把玩具藏起来，可以藏到柜子里、椅子下、窗台上等，藏好后大家开始找玩具。当幼儿找到玩具时，引导幼儿说出在哪找到的玩具，玩具的名称。重复游戏时，逐步加深游戏的难度，让幼儿再找出玩具身上的红颜色。

5、游戏“照相”。大家做摄影师，为玩具拍照片。

6、游戏“洗相片”。

(1)、展示相片的“底片”（棒纸卡片），引起幼儿的兴趣，教师示范“洗相片”。用刷子蘸上红色颜料，轻轻地在纸上来回刷，全部刷满颜料后，相片就洗出来了。

(2)、辅导幼儿“洗相片”。教师鼓励幼儿大胆尝试，指导幼儿初步掌握涂刷的方法。

7、自由探索。鼓励幼儿到户外去寻找漂亮的红颜色。

教师在这个小班的美术活动设计中，尊重幼儿爱游戏的特点，使美术活动多样化、游戏化、活动化。活动设计中，教师为幼儿提供实物、实景、实在的生活经验，创设了一种宽松的学习环境，体现了师生互动、生生互动的精神，巧妙的利用“油水分离”这一科学现象增加了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成功和快乐。

小班美术活动美丽的菊花教案篇十四

活动目标：

- 1、运用排水画的技法，表现秋天的树林，感受排水画与其他绘画的不同效果。
- 2、掌握不同树的结构，能大胆地画出树的特征。
- 3、萌发对大自然的热爱。
- 4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。
- 5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

活动重点：

学会画出树的特征

活动难点：

学会画出树的特征

活动准备：

范画、油画棒、颜料、调色盆、排笔

活动过程：

一、谈话导入

教师：小朋友，美丽的秋天来了，老师带你去一个很漂亮的地方，这是什么地方？（出示范画）

幼儿：这是一片树林。

教师：你知道为什么这个地方叫做树林吗？

幼儿：因为这里有许许多多的树。

教师：这里是树宝宝的家，找一找树宝宝在哪里？

幼儿：最小的那一棵。

教师：树宝宝长什么样子？（颜色和形状）

幼儿：有树干，树枝，还有圆圆的树冠，许多绿色的树叶……

幼儿：最大的一棵。

教师：对，树爸爸是什么样子的呢？

幼儿：有三角形的树冠……

教师：那树妈妈是哪一个呢？

幼儿：旁边的一棵。

教师：长什么样的？

幼儿：有花纹样的树冠……

教师：树爸爸、树妈妈和树宝宝他们都有着不同的树干、树枝，穿着不同颜色的衣服，真美！后面的都是树宝宝的叔叔阿姨，他们一家在这个美丽的树林里生活的可开心了！

二、学会画出树的'特征

教师：今天树宝宝要来和我们做朋友了，瞧，他要和我们来玩个游戏呢！

（教师示范画）小朋友，你看，这是我的什么？

幼儿：是他的身体。

教师：对，这是树干，就像我们的身体一样，瞧，这像什么呀？

幼儿：这像小手。

幼儿：树冠。

幼儿回答。

幼儿：会。

教师：除了树宝宝一家，树林还有其他的朋友吗？

幼儿：花、小鸟、草。

教师：树爸爸是最大的，接下来是树妈妈，所以你画的时候也要把树爸爸画的大一点。

三、幼儿作画，教师指导

幼儿：想。

幼儿：好。

四、幼儿随意走动欣赏作品，教师点评

教学反思：

在本次活动中，我觉得值得肯定的是孩子一直是在自主探究，而老师只是给予适当的引导，帮助幼儿总结经验。所以孩子感觉很自由、很放松、很快乐，整个活动的氛围也很轻松，活动目标达成度也很高。

小班美术活动美丽的菊花教案篇十五

1、让幼儿认识红色。

2、鼓励幼儿大胆尝试，初步掌握涂刷的方法，体验美术活动的乐趣。

3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

1、主色是红色的玩具若干。

2、棒纸卡片若干，卡片上用白色油画棒画有各种玩具。

3、红色颜料，刷子，抹布若干。

3、扩展幼儿思维，鼓励幼儿大胆发言。教师问：你还在哪里见过红颜色？

4、游戏“捉迷藏”。教师和幼儿一起用手蒙住眼睛，请配班老师把玩具藏起来，可以藏到柜子里、椅子下、窗台上等，藏好后大家开始找玩具。当幼儿找到玩具时，引导幼儿说出在哪找到的玩具，玩具的名称。重复游戏时，逐步加深游戏的难度，可让幼儿再找出玩具身上的红颜色。

5、游戏“照相”。大家做摄影师，为玩具拍照片。

6、游戏“洗相片”。

(1) 展示相片的“底片”（棒纸卡片），引起幼儿的兴趣，教师示范“洗相片”。用刷子蘸上红色颜料，轻轻地在纸上来回刷，全部刷满颜料后，相片就洗出来了。

(2) 辅导幼儿“洗相片”。教师鼓励幼儿大胆尝试，指导幼儿初步掌握涂刷的方法。

7、自由探索。鼓励幼儿到户外去寻找漂亮的红颜色。

教师在这个小班的美术活动设计中，尊重幼儿爱游戏的'特点，使美术活动多样化、游戏化、活动化。活动设计中，教师为幼儿提供实物、实景、实在的生活经验，创设了一种宽松的学习环境，体现了师生互动、生生互动的精神，巧妙的利用“油水分离”这一科学现象增加了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成功和快乐。

教师在这个小班的美术活动设计中，尊重幼儿爱游戏的特点，使美术活动多样化、游戏化、活动化。活动设计中，教师为幼儿提供实物、实景、实在的生活经验，创设了一种宽松的

学习环境，体现了师生互动、生生互动的精神，充分体验在美术活动中的成功和快乐。

小班美术活动美丽的菊花教案篇十六

活动目标：

- 1、感知欣赏黑夜中的景色，激发幼儿关注黑夜的兴趣。
- 2、尝试运用新材料表现画面。

活动材料：各种粗细长短不同的玉米芯，各色颜料，黑色纸若干

活动过程：

一、观看视频，欣赏上海的夜景。

教师：

- 1、从刚才的录像里头你都看见了些什么？
- 2、这些是白天的景色还是晚上的.？为什么？
- 4、教师总结：原来黑夜中的景色也是那么美啊，我太喜欢上海美丽的夜景了，我已经把它画下来了。

二、介绍活动材料，操作规则

1、教师：

（1）我这里呀有一副我动手画的夜景，我们先来看一看，看到了一些什么呀？

（2）你们知道老师是用什么材料画的吗？

2、出示玉米芯，边讲解边示范作画的方法。

让幼儿说说各种形状的玉米芯可以用来当什么？

（玉米芯蘸上颜料竖起来印成了高楼大厦；玉米芯横过来印变成了汽车）

3、提出使用颜料的方法

三、幼儿操作，教师巡视、指导幼儿

1、知道能力差的幼儿正确使用新材料

2、提醒幼儿颜料不乱涂乱抹

四、分享交流

推荐理由：

1、运用新材料——玉米芯进行创意美劳。

2、结合主题白天和黑夜设计了这样子的一节创意美劳课程。

3、幼儿对于新材料的使用都非常的喜欢，并且在绘画的技能上也是一种挑战，因为除了拓印外，孩子们还需要用到蜡笔勾绘物体的轮廓。

小班美术活动美丽的菊花教案篇十七

因为本班幼儿有乱撕本子和乱丢纸屑的坏习惯。

1、结合已有经验，使幼儿知道扇子能给人们带来凉风。

2、学会用重叠、粘贴的方法制作扇子。

3、培养幼儿动手操作能力。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

重点：学会用重叠、粘贴的方法制作扇子

各种形状的彩纸、小木棒、油画棒、胶水。

一、导入

小朋友，我们来猜个谜语，好吗？

谜语：“有风就不动，一动就有风。你要它不动，等到起秋风。”猜猜它是什么？(扇子)

好厉害啊，一下子就猜出来了。那谁来说说扇子有什么用处呢？

二、探索扇子的制作方法

师：上星期，很多小朋友带来了扇子。今天，老师也带来了扇子，想看吗？

问：老师的扇子是什么样的呀？扇面是什么材料？扇柄呢？

师：你们想不想也来做把扇子呀？猜猜老师这把扇子是怎么做出来的？

结合幼儿的回答，边归纳边示范制作步骤：

(1)找两张相同形状的彩纸。

(2) 在一张彩纸上涂满胶水。

(3) 把木棒的一半粘在彩纸上，一半露在纸外面。

(4) 把另一张相同形状的彩纸重叠粘合，注意纸型边缘吻合。

(5) 装饰：在扇面的中间设计一个较大的图案，周围设计小花边。

三、集体制作扇子

幼儿自主选择彩纸进行制作，教师巡回指导，重点指导第二张纸的重叠粘贴和扇面中间图案设计要稍大些。

四、展示评价作品

教学反思

美术活动中，比较讲求孩子的自主发挥。因此，在课前准备时，我将扇子做成了几种不同的形状，让孩子自由选择想要完成的作品。在装饰扇面的环节中，由于孩子的动手能力比较差，因此，我采用了让他们绘画的方式装饰扇面。我出示的样本中，一种是横线画法，适合一些能力比较弱的孩子；其次格子画法，再原来的层次上进了一层；最后一种画法是自由画，请孩子自己根据以往的作画经验，画上自己愿意画的物体，人物等等。结果，效果非常明显。像魏淋雨这样基础比较差的孩子选择了横条画法，赵子妍这样中等的孩子选择了格子画法，王雨涵这样偏上的孩子基本上采用了外扩画法，而王思芸等小朋友则根据自己的想像进行作画。韩亚颀画了一把水果扇子，上面有各种各样的水果——西瓜、桃子、菠萝、梨等等，各种各样的水果满满一扇子。看到孩子喜悦的笑脸，发现孩子们正在长大。

小班美术活动美丽的菊花教案篇十八

活动意图：

秋天是一个美丽的季节。通过版画的形式表现孩子对秋天景色的认识，对秋天的热爱。幼儿的创造离不开生活，离不开对周围环境的认识和理解。

活动目标：

- 1、认识自然，喜欢自然。
- 2、培养观察力及对色彩把握力。
- 3、用多彩颜色描绘七彩森林。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、感受作品的美感。

活动重点难点：

活动重点：

学画树木。

活动难点：

秋天树林的丰富色彩。

活动准备：

- 1、每人一套油画棒、黑色水彩笔、绘画纸；
- 2、秋天树林图片；风景画；背景音乐。

活动过程：

（一）用幻灯片放映秋天树林的图片以及风景照。

秋天树林会发生什么变化？一起欣赏ppt

秋天树叶有什么颜色？

小朋友喜欢这些五彩缤纷的树吗？拿起纸和油画棒描绘美丽的树林。

（二）活动展开

1、观察小树形状，试着描绘。

这些树都有什么形状？（长方形、三角形、椭圆形）

（1）树干的画法。

怎样画好树干？小朋友可以在纸上画两条直线，然后在两条直线顶端往下一点的中间点一个点，再用直线把它们连接起来，一个粗壮的树干就画好了（示范讲解）

（2）椭圆形的画法。

树叶是一些两边带着尖的椭圆哦，小朋友可以先画一个椭圆，然后再擦掉椭圆扁扁的两边，画成尖的就行了。（示范讲解）

2、感受绘画中树的大小与距离远近的关系。

老师画的画上小树都一样大吗？为什么？

教师小结：因为老师画的有近处的树有远处的树。

3、幼儿作画，教师指导。

根据自己看到的和脑海里的秋天的树林画一幅画，并涂上颜色哦，涂色的时候，要记得油画棒要按一个方向一笔一笔从头画到尾哦，中间不要留空白。老师巡视指导。

4、自评或互评。

活动结束：

小朋友表现的非常好，用色彩丰富的小树展现出了《七彩的树林》。

活动反思：

每个小朋友的构图能力不同，所以小朋友在表现树林的时候方法也是各不相同的，有的小朋友画的树比较大，在涂色的时候相对问题要小一些。但是也有一些小朋友画的树林树很多很小，就出现了一些涂色困难而且颜料太多的问题。小朋友这个阶段对颜料的多少把握还不是很有数，颜料的多少和涂色的面积有关系也和笔的大小有关系。树的大小又来的不同的涂色的难度。树越小就越难涂。因此小朋友画的树林很多都糊掉了。所以，经过实践，我觉得把制作树林的活动放到中班下学期比较合适。毕竟现在小朋友各方面的版画技能还是很粗浅的。