

最新感恩常在初中(实用8篇)

意见建议可以帮助我们更好地解决问题，促进事物的发展和进步。以下是一些关于意见和建议的范文，希望能够激发你的创作灵感，并提供一些写作技巧。

感恩常在初中篇一

感恩老师每日的谆谆教诲；感恩同学朋友的每一份关心；感恩父亲的日夜操劳；感恩母亲的日常照料……我知道，父母养育之恩无以为报，只能现在自己不懈的努力，不让他们因我而感到失望，这就是感恩。

感恩社会上所遇到的人和事，感恩环卫工人共建城市的美好环境；感恩园艺师为城市的绿化增添色彩；感恩公交司机为人民带来的便利……感恩这些人，我们可以弯下腰拾起“白色垃圾”，可以在遇到他们时保持着微笑，说一声“谢谢”，可以为司机师傅买一瓶水。感恩常在！

大自然中的动物亦能做到感恩，乌鸦在小时候每日接受母亲的食物，长大后反过来喂养已经老去的母亲，这不正是感恩吗？动物尚能如此，那人呢？答案有时是否定的。

同学中有一些人，整天满嘴挂着“钱”，挥霍着父母打拼多年来攒下的心血；他们不懂得感恩。但我知道做到感恩并不难，我在父母为我做些事时可以说声“我爱您”，在别人帮助自己时可以说声“谢谢”，我要把感恩放在心间。

写字桌上写着“感恩”二字，我要把它牢记在心中，我知道，感恩常在！

感恩常在初中篇二

回想过往的岁月，除了家人，在脑海中浮现最多的便是同学。

有句俗语说“人上一百，五颜六色”，在我们十多年的学习生涯中结识过的同学又岂止一百呢，那各种各样性格脾气的人也就更多了。

在学习生活中，同学间的矛盾是不可避免的，如今面临分别的我们会怎样处理同学关系呢？有人认为，在毕业到来之际，再多的争执也是无用的，何不化干戈为玉帛，快乐的走向各自心中的远方。也有人小肚鸡肠，只为一点小事就吵得不可开交。将之前几句的同窗之情都抛到脑后，只求一时之快，这是不可取的。

那些因为有了同学而感动我们的故事太多太多。毛泽东在读书时就有一群很要好的同学，由于当时社会动荡，正值日本侵略中国，一群热血沸腾的青年打算出国留学，想要学习西方成功的革命运动，回来后拯救祖国。但由于当时的经济条件，社会动荡等原因，只有少数人出了国，毛泽东带着这群剩下的同学来到了北京大学，他们听胡适的讲座，听梁启超的讲座，最终发起了学生运动。这些热血沸腾的青年，用自己的爱国情怀保护着这个国家，他们用团结，爱国证明了同学间的力量。

当同学做错事的时候，回以他一个微笑吧，告诉他：没关系，我们可以做得更好！不要让志趣性格、竞争等等之类的词语成为同学间不和的借口，只要心是在一起的，还有什么可怕的？同学是兄弟，是姐妹，“本是同根生，相煎何太急。”

《本是同根生》赏析：这篇作文写得比较平实、朴素，但在平实中很好地说明了文章的主题。文章从头到尾能很好地结合今年作文题所给出的材料，因而主题鲜明，论题清晰。文中通过同学相处的许多细节说明同学是陪伴我们最多的人，是我们的兄弟姐妹，这一点与作文的标题“本是同根生”有了呼应。从身边的同学相处，在联系到伟人的读书时代和同学情谊，文章不是空洞的议论，而是言之有物。最后，再次呼应文章的标题和前文，呼吁“同学是兄弟，是姐妹，‘本

是同根生，相煎何太急’。”总体来说，这篇作文能紧密结合命题材料，同时能围绕身边的同学关系进行阐发，也能结合一些典型例证，这些都是值得肯定的。但是，本文也有不足，其中所举的毛泽东的例子一些信息不够准确，文章的文采也较为欠缺。

感恩常在初中篇三

假如，我是一条鱼，一条漂亮的金鱼。我长着两只圆溜溜的大眼睛，尾巴在身后甩来甩去，向彩绸一样。我还戴着一顶大红帽子，穿着一条花裙子，在溪中尽情欢跳，像红霞在飘动一样。

我是一条金鱼，生活在小溪里的金鱼，过着无忧无虑、自由自在的生活。可生活总不是长久的，有一天，一个调皮的男孩把我装进了一个空塑料瓶里，几天后，有把我放入了一条大江，这条大江，就是长江。

我记得曾经妈妈说过：长江是雄伟的，他记载着中华五千年的历史。蓝色的天，白色的水，翠绿的山，水田相接，分不清哪里是天，哪里是水，只是一片朦胧而美丽的景象。可看看现在的长江，上面漂浮着泡沫、空坪、纸屑……再看看天空，不说说是碧蓝的天空，就是雪白的云朵也寥寥无几。朋友们，你们何曾想过造成这一景象的是谁？其实他们都远在天边近在眼前，就是那些可恶的人类！他们每天都排放出大量的有毒气体——二氧化碳，排放出n多污水，而这些，都流入了江河，融入了新鲜空气。他们每天都再说保护环境，可现在，不但没能保护环境，保护自己，反而破坏了环境，伤害了自己，即没能利人，也没能利己。

哎，人类可真会自作自受呀！

我是一条金鱼，一条由我的家乡，进入一个大都市长江的金鱼，我由衷的向这个大都市里的人们说：“请保护环境吧！请

保护自然吧!请保护你们自己吧!为了我们大家的生命,请珍惜吧!”

假如,我是一条鱼,一条美丽的金鱼,我定会让那些人类认识到自己的错误,而保护这个美丽的大自然的。

青海中考满分作文2:假如不爱

爱,是财富的支撑点。没有了爱,也就没有了财富。爱带来的财富,不是金钱,金钱带给人们的,有时只是贪婪和自私。而那却是一一比金钱更重要的宝物。如果不爱,人类将会失去所有。

如果不爱,勇气之泉将会干涸。一个没有勇气的人是干不了大事的。勇气是作为一个勇者的财富。它虽然看不见,但可以感受得到,感受到勇者散发出大无畏的精神。菊花因为有了勇气,变得坚强勇敢;莲花因为有了勇气,变得出淤泥而不染;向日葵因为有了勇气,才勇敢的追逐太阳的脚步;而我们,因为有了勇气,因为爱,变得才敢于勇往直前,接受挑战。

如果不爱,善良之叶将会枯萎。一个没有善良的人是不会有快乐的。善良是作为一个仁者的财富。善良是一种永恒的魔法:它可以是化解怨恨的良药;融化冰坚的火把;点亮友爱的明灯。天使,因为拥有善良,变得可爱友好;恶魔,因为丢弃善良,变得邪恶黑暗;而我们,因为善良,大地充满了欢笑。

如果不爱,幸福之珠将会失去光泽。一个没有幸福的人是不回会懂感恩的。幸福是作为一个凡人的财富。因为书上记载,天上的神仙不能有七情六欲,那么既然没有感情,没有欲望,就不会有幸福。所以幸福是属于凡人的。只要拥有幸福,就算身无分文,也能使我们感觉像是个大富翁;就算身处困境,也会使我们相信或许下一步就会柳暗花明;就算身命垂危,也将使我们获得与死神搏斗的信念。

如果不爱，生命之花将会凋谢。一个没有生命的人是不能拥有财富的。生命是作为一个普通人的财富。上帝分给人类最公平的一是时间，二是生命。生命是一朵常开不败的花，可失去了爱，花同样会死亡。也许不是躯体，是意志和心。就如同行尸走肉一般。而我们。需要用爱去滋润粉色的花苞，让它散发出生命的魅力。

只要有爱，我们可以听见花开时的笑声；风吹时的吼声；鸟鸣时的叫声，我们可以看见鱼儿跳跃时溅起的水花；叶子舞动时优美的舞姿；小虫奔跑时扬起的微尘。

如果不爱，这一切财富，都将消失。因为我们失去了爱的权力，同样也失去了拥有财富的权力。

青海中考满分作文3：假如生命将尽

假如今天是我生命的最后一天，我要如何利用最后的最宝贵的一天呢？首先，我不再为昨日的不幸叹息：被尤文图斯称为“经典大逆转”的失败令人沮丧，金杯就在眼前却不可触摸的距离叫人痛心……但是，时光会倒流吗？太阳会西升东落吗？昨天可以重来吗？不能！过去的永远过去了，我不再去想它。

假如今天是我生命的最后一天，我该怎么办？忘记了昨天，也不痴想着明天。明天是个未知数，光想着明天的进球，今天的机会却白白流失。当盼望着今天的胜利时，观众却早已散去。明天的金币怎能放进今天的口袋？明天的失落怎么能将今天的欢笑蒙上阴影，我不再去想它。

假如今天是我生命中的最后一天，这是我仅有的一天，是现实的永恒。我要躺在圣地亚哥？；伯纳乌球场的草地上，感受进球的喜悦与失望的泪水。我要仰望蓝天，举起头，看到伯纳乌球场星空下的那一颗颗伯纳乌之星，感受群星闪耀的“梦剧场”多么流光溢彩，我是最幸运的人儿，今天的时光是额外的奖赏。

假如今天是我生命的最后一天，我不会让今天白白逝去，不会回了这人生的最后一页。我要穿上皇家马德里的球衣，在拥挤的看台上为皇马的进攻狂呼呐喊。每一个画面，我都要用双眼留住，每一个细节，我都要用心体会。我无法计算这分分秒秒的价值，他们是无价的馈赠。

假如今天是我生命中的最后一天，我要等在球场的门口，用西班牙语说我是多么爱他们。我不再固守着矜持，也不再吝啬热烈的话语，因为明天我无法给予，也没有人来受领了。

假如今天是我生命中的最后一天，我要亲自穿上皇家马德里的白色战袍。我要亲口品尝马德里的海鲜饭，我要亲手抚摸皇家马德里的每一座奖杯。

假如今天是我生命中的最后一天……

如果不是的话，我将跪倒在上苍面前，深深致谢。

青海中考满分作文4：假如我们被化学品包围

假如人类不顾后果地滥用化学品，那么自然资源不能再生；假如人类一味砍伐树木，就会导致今天的荒漠；假如人类不保护生物，生态平衡受到破坏。假如人类随意毁坏自然资源，就会造成一系列生态灾难……那可是一件多么可悲的事情啊？！

假如人们不保护环境：工厂里的污水大量排进地球的江河湖泊里，地球妈妈“贫血”了；人类不知疲倦地砍伐树木，不仅会造成水土流失，首都北京等周边的地方还会造成严重的沙尘暴，导致荒漠；矿物被无限制地滥采，破坏了耕地和水源；大气层中的臭氧层也由于人类的原因，出现无法弥补的大洞；许多生物物种濒临灭绝，华南虎、丹顶鹤和扬子鳄等稀有动物在世界上已寥寥无几；假如人类继续这样下去，就会给人类生存带来了严重的威胁。若是，人类就会把地球几十亿年来的积蓄全部用光，加快人类的灭亡。

假如人们在报刊、书籍、网络、电视上都宣传保护环境，让所有人都意识到危害环境所造成的一系列生态灾难。工厂里的污水和废气都不排进江河湖泊和天空，妥善处理，并建立污水、废气站，污水再利用：浇花、冲洗厕所、擦地……那么江河湖泊的水会又黑又臭吗？不乱砍乱滥伐，都多举行植树活动，每位老师、父母都教导学生及小朋友有保护环境的意思，到处绿树成荫；不滥用化学品，尽量少用，使毁坏的资源再生；限制滥采矿物，使耕地和水源不受到破坏；只要从小养成保护动物的习惯，生物物种就不会灭绝。只要这样做，生活就变得更美好。

假如人类都保护动物、多植树、妥善地处理好工厂的污水、废气……世界就会鸟语花香、气候怡人、多姿多彩。生态灾难是由人类自己直接或间接制造的，所以我在此呼吁大家：我们一致行动起来，保护我们人类赖以生存的家园——地球！

青海中考满分作文5：假如我是小强

小强谓谁？乃在下是也。吾乃天之骄子，集大地精华所在的上帝的宠儿。——我的学名是蟑螂，就是被人类亲切地叫做“小强”的那位。

要追溯起我们小强家庭的历史，那可真得说上几天夜：在昆虫中，蟑螂是最古老的种类之一，远在三亿年前我们的祖先就已经悠哉悠哉地生活在陆地上了。恐龙的出现则比我们晚了一亿多年。可以说，我们是恐龙的前辈。后来由于彗星袭击，恐龙消失了，可我们经历了大灭绝还是安然无恙。（如果我们不强，怎么会一直繁衍到今天呢？）

情景切换：皎洁的月光下，一只小强正从床上爬到地下，突然听到一声女人的尖叫，然后一只拖鞋如导弹般飞出，“啪”的一下，击中了小强！

此小强的临终遗言：“同胞们，看！血与泪的教训啊！绝不能

与人类亲密接触!再强也不行!”

感恩常在初中篇四

都说父爱如山，那么，我生活中便有两座大山。一座是爸爸这座大山，他是铁青威严却又满含慈爱的大山——“父山”；一座是二叔这座大山，他是温厚无语，默默支持我、关爱我的大山——“叔山”。他们从小情投手足，患难与共，恩爱如山，现在又耸立在我面前，成为我生活中的“靠山”。

父山给了我幸福快乐的童年，教会了我生活怎样自理。

仰望星光，星星一闪一闪地眨着调皮的眼睛，秋夜的风儿轻轻拂过我的脸颊，微凉微凉的。6岁的小娃娃威严神武地骑在她强壮的老爸的头上，出神地望着星空，老爸纠结了良久，“雪儿，你傻了，发什么呆啊？”

我微微良语，“你懂什么?我那叫思考，老爸，我想好了，将来我就当个像郭敬那样的大侠好了。”

“大侠，娃儿，你武侠剧看多了吧!”

老爸轻笑出声，“那你要是遇到坏人欺负好人怎么办?”

我惜字如金，“帮!”

“怎么帮?”

“打!”

“打不过呢?”

“跑!”

咚，实在是，当大侠的好料子，老爸笑得一个激动把我从头猛地往空中一抛，又稳稳当当的接住，稳稳地抱着我，而我这个未来的大侠，早吓得“哇”一声哭了起来，接着又被忽地抛起。此时，耳边只听见风的呼呼声，和老爸的大笑。

糟糕，菜又炒糊了，我在听到老爸进门的当儿，赶紧把我黑糊糊的杰作藏在碗底，老爸累了一天坐下来吃饭，我一边给他舀饭，一边汨汨地冒着冷汗，在心底偷偷盘算怎么溜之大吉。果不其然，老爸的脸在吃到菜的那一瞬间变得铁青，“雪儿，你炒菜的时候又干什么去了，让你好好做一件事，专心点儿，用心点儿，…”我知道，老爸又要干起他的紧箍咒了，我靠在墙边，背对着老爸缓缓地移动，就在我即将成功溜出门的那一刻，老爸威严的声音传来，惚若来自九重天外，“雪儿，干什么去啊”，我见偷溜失败，哼哼嘿嘿地与老爸打哈哈，可老爸不吃这套，冷冷地说，给我过来站着…。呜，我就是五百万年前那只大闹天宫的猴子，怎么翻也翻不过老爸这座五指山。

叔山让我健康地茁壮成长，让我达到幸福成功的彼岸。

因不能在外地参加中考而被迫回到家乡读书的第一天，二叔轻轻地把我唤醒，待我梳洗好后，他又把早餐端到在我面前，我稍稍有些拘束，小口小口咀嚼。他在我面前坐下，细细叮嘱我要在学校好好学习，锻炼好身体等，我淡淡地看着这个细心叮嘱的男人，心里那一圈圈温暖像涟漪般扩大，一种爸爸还在我身边的安心的感觉涌上心头。

我所在的学校，是所寄宿学校，一天下来，我依然对周围的一切感到陌生，一切都是那样不熟悉和茫然，夜幕降临，同学们结伴而行，相继离开，我孤零零地在位子上发呆，突然一声呼唤拉回我的思绪，是二叔，我喜出望外，我本以为没有人会来看我，他又关切地问道我在校的情况。在寒冷的冬夜里，暗暗的黄色路灯下，二叔的话像是有温暖人心的力量，让我觉得很温暖。过问了一番后，他转身骑上车，对我说了

要多加衣服，便消失在夜色里。望着这座山中之城，四面环山，静静地注视着我，在朦胧的夜色下，多了一份柔和，少了一份尖刻，我突然不再感到害怕和孤独，在这里有我亲人的注视和守护，在某种意义上，二叔也算是我爹了吧。

“没有比人更高的山，没有比脚更长的路，再高的山再长的路，只要我们锲而不舍的前进，就能达到目的的那一天。”我生命中的这两座山，是我生命所不能承受之重吧，而我何其幸运，得父如此，夫复何求！

感恩常在初中篇五

“你最爱吃的三鲜馅，有人她给你包。你上学的小书包，有人她给你拿。啊~这个人就是母亲…”不经意又想起了《母亲》这首歌。

我的妈妈是一名幼儿园教师，披着一头栗色的卷发，俩个大眼睛炯炯有神。每次上班她都面带微笑走进教室。可一回家，便变得严厉起来。我的妈妈对我十分严厉，但有时却对我特别好。在我生病的时候，那便是我最快乐的时候，妈妈守在我的床前，看着我入睡才离去，每隔几分钟她就进来查看我的病情，一边温柔的询问我哪里不舒服，一边帮我检查病情。妈妈做一大堆好吃的东西给我吃，可是我却没胃口，她急的像热锅上的蚂蚁，绞尽脑汁哄我吃一点，那时我便觉得她是天底下的母亲。可是待病一好，她又恢复往常严厉的态度，严厉的叫我去学习，学习久了，感觉有点乏了，便歇息一下，母亲见状便说：“现在这几年最重要了，要抓紧时间学习，你不是小孩子了，不能老想着玩，现在主要目的是学习，快去把我跟你买的资料做了。”于是我不得不继续去写作业。随着越来越大的我，跟她也有了较为严重的代沟，对母亲也产生了比较大的意见。记得那一次，她偷看我的日记，知道我有喜欢的男孩子了，便问我他是谁，就这样我跟她吵了起来，发展到了水火不容的地步，事后我再也不敢写日记了，也不敢轻易的喜欢别人。每当母亲训斥我的时候，我就会毫

不犹豫的反驳，如果在反驳的过程中我胜利了，我会用讽刺的眼光轻撇她一眼，看着她呆滞的目光我心里感觉十分痛快，却殊不知她的心是多么的难过！如果我反驳不过她时，我便委屈的流眼泪，暗暗骂她，认为这个家中没有亲情。现在的我上初三了，经常不在家，与母亲也没有什么太大的争执，离开她的我感觉是多么的快乐。星期天回家也是十一二点钟，打开家门便看见桌上有很多我爱吃的菜，香喷喷的！母亲夹了很多菜在我碗里，看着面前的“小山丘”我的眼睛仿佛蒙上了一层水雾。饭后母亲问我学校的情况，我也是用简单的‘嗯’和‘哦’搭腔，直到我回学校时，母亲倚在门口用带着眷恋的语气问：“这么快就走了，迟一点再去学校好吗？”我没有应，飞快的跑下楼梯。现在想想也太对不起母亲了。

我真想对她说：“对不起，妈妈，以前是我不好，我爱你！”我爱我的母亲，她是天底下最好的母亲！

感恩常在初中篇六

天灰蒙蒙的，雷声阵阵，要下雨了。

教室里，有的同学窃窃私语，揣测自己的成绩。物理老师拿着一沓卷子走进教室，顿时，教室里鸦雀无声。

“×××，98分；×××，97分……”随着老师念分数，我的心怦怦地跳着，似乎赛跑前等待着发令枪响。然而，大部分同学都拿回了卷子，还没念到我的分数。我的心情愈加紧张。“××，59分。”“啊？”我惊叫了一声，同学们一齐看向我，都笑起来。那笑声像一把利剑直击我的心间，我气愤又羞愧，拿着卷子木然地回到座位。

夜，静悄悄的，只有闹钟的滴答声在窒闷的空气间穿梭。

物理卷上的各种符号和反应，简直就像酸、甜、苦、辣、咸

的七荤八素，还混在了一个大锅里，不断升温，渐渐发霉。吃在嘴里，只剩下无尽的苦涩。唉！我长叹一声。

头顶的灯光似乎已经疲倦，对我失去了耐心和信心，光线渐渐变暗。迷迷糊糊中，我做了一个梦，梦中同学们嘲笑的面孔“汹涌而至”。我突然惊醒，才发现，我已被嘲笑声打败。不！在嘲笑面前，我要迎难而上。想到这，我重新抖擞精神，投入物理学习的“战斗”中。

在后来的日子里，每当我将要放弃时，就会想起那嘲笑声。然而，那声音不再刺耳了。我知道，我要感激同学们的嘲笑声，正是他们的嘲笑常在我心田，才有了今日倍加努力的我，想到这里，我欣慰地笑了。

阳光穿过明亮的窗玻璃，洒进教室，教室里格外明亮。物理老师拿着一沓卷子走进教室，顿时，教室里鸦雀无声。“xxx 99分。”当老师念到我的分数时，教室里忽然响起了雷鸣般的掌声。有竖大拇指的，还有向我投来钦佩目光的。当我紧张地站起身时，身边的凳子“啪”一声倒在了地上。同学们哈哈大笑起来，我低着头、满脸通红地拿回了自己的卷子，同学们笑得更欢了。

可是，这嘲笑声咋听着这么亲切呢？原来这声音已融入我心了啊。

【点评】

全文语言生动活泼，洋溢着中学生的蓬勃朝气。考生抓住了人物形象的特点，运用动作、语言、心理等描写方法，真实、细腻地刻画，突出了其拼搏进取的精神，展现了丰富多彩的中学生活。而文中不同时间的环境描写，预示故事情节的发展，也衬托了考生变化的情绪。同时，考生运用比喻、拟人等修辞手法，使笑声、闹钟、物理卷符号、灯光等更加生动传神。

感恩常在初中篇七

【感恩常在】

海，给了鱼儿一片蔚蓝的天空，鱼儿，给了海一片生机；大地，给了树木成长润土，树，也反馈给大地一片阴凉；天空，给了鸟儿们自由翱翔的天堂，鸟儿，也赋予天空一片快乐。天地万物，心怀感恩在自然中互相给予，而我们人类更要懂得感恩。

在上周星期四下午，学校举行了一场“感恩励志”报告会。那时烈日高照，同学个个抱怨，恨不得飞回教室乘凉。但没过多久，同学们就被杨老师的精彩演讲所折服，沉浸在感恩的气氛当中，早已忘却炎热。

座谈主角杨华永老师，他给我的第一印象是洪亮的声音和饱满的激情，给我的第一惊喜是那极强的说服力。

杨老师的演讲太精彩，太有感染力了，说到了我们的心坎里去了，让我们泪流满面，精神得以新的洗礼。此时的我们不在被烈日所扰，沉浸在这感人至极的氛围内。杨老师让许多同学拿出勇气，走向舞台，吐露心声，但我很懦弱，我没有勇气，只能任泪水顺颊而下。虽没上台，但我内心也懂得感恩的重要性。

生命的整体相互依存，每一样东西都依赖其他每一样东西。无论是父母的养育，师长的教诲，他人的服务，大自然的慷慨赐予……人自从有了自己的生命，便沉浸在恩惠的海洋中，我们要感恩大自然的庇佑，感恩父母亲的养育，感恩社会的安定，感恩食之香甜，感恩衣之温暖，感恩花草鱼虫；感恩苦难逆境。

朋友，让我们怀着感恩之心成长吧！让我们永远沐浴在爱的阳光中，恩惠的海洋中吧！

更多热门文章推荐：

1. 中考满分作文赏析：从未走远
2. 南通中考满分作文赏析：一次相逢一次暖
3. 中考满分作文赏析：我想去大唐
4. 20广东省卷中考满分作文赏析：特别的一朵花
5. 滨州中考满分作文赏析：在岁月的堤岸慢慢走
6. 2015中考满分作文赏析：学而习之不亦智乎？
7. 广东省卷中考满分作文赏析：特别的一朵花

感恩常在初中篇八

特别，意思是“与众不同，不普通”。生活中，一丝微笑，一个眼神，一声问候；或者一次旅行，一场球赛，一段情谊；甚至一缕阳光，一抹色彩……都令人回味、感怀。

请以“特别的”为题写一篇文章。

要求：(1)把题目补充完整；(2)自选文体；(3)不少于500字；(4)文中不得出现真实的姓名和校名。

[解读]

今年的广东省中考(微博)作文沿袭以往的习惯，从半命题、全命题、自由拟题三种主打题型中选择半命题作文作为考查内容，着眼于学生的日常生活，引导考生发现生活中令人回味与感悟的“特别”之处。从命题本身来看，切合学生生活实际，没有审题障碍，学生都有话可写。

这个命题写作之前的审题很重要。第一步，审导语。导语作为作文文题的重要组成部分，常常有以下作用：(1)点示立意角度；(2)开拓写作思路(3)创设特定的写作情景；(4)提示选材范围；(5)指点行文布局(6)暗示主题。我认为这一段导语有两层意思：前半句对特别的解释点示了立意的角度，后半句提示开拓写作思路。审题时要注意，前半句中“特别，意思是‘与众不同，不普通’提示了写作的落脚点和中心，后半句里的省略号表明写作时不必拘泥于罗列的内容。第二步，审要求。四项要求分别对填题、文体、字数、个人信息等方面做出了要求和限制，考试时这些要求不可忽略。

这个命题的填题也很关键。“把题目补充完整”很容易，但补充出一个让人眼睛一亮的题目却很难。因为有导语，填题时可以跟着导语的提示走，但最好有自己的个性，以防填题撞车。另外，填题后一定要仔细读，不要填出一个不通顺或者不符合生活或者语言表达逻辑的题。

[误区]

主要审题误区有二：一是对“特别”一词理解不到位，把印象深刻、难忘、美好、令人感动、给人教育等与“与众不同、不普通”混淆，造成选材游离于主题，有套作的嫌疑。二是对“特别”的地方缺乏浓墨重彩的描写，只一笔带过，感觉生拉硬拽。

[范文]

特别的一朵花

冬天来了，春天还会远吗?——题记

一不小心看见了你，一不小心遇见了你，一不小心就走进了你。老师，我什么时候还能小心地看看你?当年你拿着那朵特别的花，给了我一段特别的回忆。

我还记得老师你拿着这朵花站在我对面的那天，那天的太阳是雨后的面庞，而我的脸上是下雨后的痕迹。那是一场失败的三模，我哭得不知所措去找你。那时面对即将到来的中考，我很茫然，像一只受了伤的小兽，在青春的迷宫中跌跌撞撞。

你拿出那朵花。那是一朵金黄的雏菊，在美丽的季节中展开了最简单的美丽。那一朵一朵的花瓣上，还沾有早晨顽皮的露水，不肯离去。它是那么的柔软，像个刚出生的婴儿，乖乖的躺在怀抱中，轻然入睡。金黄的细纹印在你的脸上，好似授予你的光辉的勋章，在太阳下闪闪发光。

你轻轻地安抚着我，替我擦着眼泪。“孩子，不怕，我还在呢。你看这朵花，去年的冬天它也遍体鳞伤，但是你看，它现在多漂亮啊，不回想那时的它，我都忘了它当时的模样。”你轻轻地抚摸着它，笑着对我说。“你就像当时的它一样，身处在自己的冬天当中，但是亲爱的孩子，你忘了吗？冬天来了，春天还会远吗？”你把这朵花轻轻地放入我的手里，说：“姑娘，这朵花送你了。切记，要好好地待它。老师相信，你的春天不远了。”

我已经不记得自己是如何哭着把这朵花捧回家的。我一直把它放在家中最美的花瓶里，放置在阳光底下。它脸上的细纹在阳光的照耀下，发出最美丽的光芒。

[解读]

淡淡的离别的忧伤，浓浓的感恩的情怀，在字里行间静静地流淌。这是一朵在美丽的季节中展开了最简单美丽的金黄的雏菊，也许现在外形并不独特，但因为去年的冬天它也曾遍体鳞伤，与“我”有过类似的经历，于是就有了特别的意义。第二人称的使用，让情感抒发更为直接，更为浓郁。

不止一次，我努力尝试解析

年年岁岁考相似，岁岁年年题不同。在众人翘首中，今年的中考语文作文题目揭晓了——《不止一次，我努力尝试》。

一个乍看起来没什么难度的题目，但我相信考场中一定有很多考生提笔又放下：腹有千言，却无从说起。原因是什么呢？解析一下：

这个题目的中心词，无疑是“尝试”；“不止一次”和“努力”分别限定了“尝试”的频次和状态；“我”则明确了主体和作文的人称。所谓“尝试”，就是面对不确定的情境，用试探的方式去追求一个既定的目标或结果。小到学步的幼儿迈开第一步时的战战兢兢，大到科学家们的无数惊天试验，莫不包含“尝试”。

“尝试”分多种：有不经意间偶尔为之的，也有刻意努力为之的，不一而足；“尝试”的结果却无非两种：成功或失败。一举成功，当然是所有“尝试”的人都期望的，但世间事不如意者十之八九，从这个意义上讲，“尝试”通常意味着受挫或失败。那么想要成功或者达成心愿的人，便不免需要“不止一次”地“尝试”，而且要“努力”“尝试”。

从上面的分析，我们可以知道，这道题目的意思，便是：为了达到某个目的或达成某个心愿，“我”锲而不舍、想方设法地进行两次以上的“尝试”。那么可以选择的立意，便不难得出：坚忍不拔、执着于信念、勇于从头再来等。以此为写作目的，可以从学习、生活、爱好、自然界等不同范畴选材。

结构上，需要注意在起落、表里、今昔等维度上使事件的进程富于变化和起伏，免于平铺直叙。

上面，是循常理。

下面，我们说说用奇。

没有人规定一举成功之后就不能精益求精了，所以这个题目并非只能写失败后的一次次重新爬起，在达成目标后对自己提出更高的要求进而再一次投入努力的“尝试”中未尝不是一种选择。

在考场，紧张的氛围可能使得考生们宁愿选择比较保守但稳妥的前一种情况，这个无可厚非；但如果平时练笔较多，有功底又有胆魄的考生，“尝试”一下后者或许会更受阅卷老师青睐。物以稀为贵，文以奇致胜嘛！

祝各位考生考试顺利！

中考满分作文赏析