

2023年最后一头战象读后感(优质10篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！可是读后感怎么写才合适呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

最后一头战象读后感篇一

大家都有自己喜爱的书，你读完这本书有什么感想呢？我来说说我的感想吧！我的书是最后一头是战象，请听我慢慢道来。

寒假，我利用闲暇时间看了这本《最后一头战象》，书中写了一头叫嘎骏的战象，书中讲了1943年我国战象和日寇在西双版纳打了一场仗，战争中，我方80头战象全都壮烈牺牲，人们为纪念这80头战象，就在洛江边挖了一个巨大的坑，把壮烈牺牲在战场上的战象埋在那里。在搬运尸体时，突然发现有一头活的战象，它叫嘎骏，故事就是这样由此开始的。

最后一头战象，这本书生动形象，描述着许多栩栩如生的人物形象，各种形象生动有趣，让我看了一遍又一遍不知厌倦。为什么这么说它呢？因为最后一头战象嘎琐让我感受到了象也具备多种感情，从最后这头老战象走进了以前打仗用的象冢，而没有走进自己归群时的象冢，我十分不明白，为什么嘎琐不走进自己归群时的象冢呢？后来才明白，原来是嘎琐对战象朋友深深的热爱，我深深地体会到了象的浓烈感情以及战象勇猛上前不畏困难的精神。

读到百象一起打仗时，和日本鬼子时，因为人多众势拼命往前冲啊冲，打的日本鬼子鬼哭狼嚎时，我我心中升起一股自豪感，读到最后日本鬼子没了，百象也只剩下一头，军队也没了，我内心十分悲痛。在读到嘎琐走进象冢时，我的心也变得十分肃静，内心凉风吹拂，感到无法说的难受。不知不

觉就把这本书给读完了，故事中的细节也被我消化掉了。

到了那里，它想起了以前的辉煌，我明白了，他舍不得照顾爱护它村民的战友，他用这种方式表达了他对战友们的感激，我有很深的感悟。

我明白动物之间也有很深的感情，我们要爱护动物之间的感情。

一本我们喜欢的书就像一盏灯，照亮前方的路，一本我们喜欢的书就像一位老师，教我们学习知识。这就是我读这本最后一头是战象的读后感。

最后一头战象读后感篇二

《最后一头战象》是一本图文并茂的故事集。它讲述的动物故事活灵活现，好像故事中的场面一下子飞到我的眼前。它的内容丰富多彩，有《给大象拔刺》、《最后一头战象》、《野猪囚犯》、《与狗熊比举重》……但我最喜欢的还是《棕熊的故事》。

这个故事讲了一头小熊，因为母熊外出觅食未归发出声响，被金猫发现后惨遭毒手的故事。作者发现后将它抱回了观察站。小丽丽(小熊仔的名字)，睁眼后误认为作者是妈妈，被九死一生的母熊带回去后又趁着母熊捉鱼之际跑了回来。母熊因为怨恨，趁作者一个人在河中洗澡时偷袭了他，要不是小丽丽出手相救，作者早就命归西天了。正当心惊胆战的作者准备离开时，母熊又开始找作者了，可是这次不是来找麻烦，而是把它那心爱的女儿——小丽丽永远托付给了作者。

整个故事看得我目瞪口呆，一头熊尚且如此，我们人类岂不更应该互相关爱吗？我以后一定要向伟大的母熊学习，做一个关爱他人的人。

最后一头战象读后感篇三

象，在我的眼里是一种笨重而又庞大的动物。早动物界里可以说是没有天敌的。

我以前很讨厌大象，因为它很笨重，而且身体又大又脏，让人感觉很恶心。可看了《最后一头战象》后，我对大象的感觉变了，我感受到大象是很有灵性的，它仿佛能听的懂人类说的话。叫它干什么，它就干什么。大象还很英勇呢！以前，人们骑在大象的背上去打架，大象利用它们庞大的身躯，把敌人踩于脚下，因而或得战象这个称号。

象，哺乳纲，象科，称大象。

大象体高约3米，毛少，腿大的像根柱子一样。鼻子和嘴唇和在一起就变成了圆筒状的鼻子了。鼻端有指状突起一个或两个。上颚门的牙齿又大又长，称象牙。

《最后一头战象》里，最让我崇拜的是它是那次战争里唯一活下来的一头大象。每一头象都有象冢，让我最惊讶的是象一生下来并不知道象冢在哪里，可快要死之前，大象却知道象冢在哪里。这让我感觉到象的预感能力很强。

象，是人们的奴隶，为人们干体力活。可是人们还大量宰杀大象，这几年，大象的数量迅速下降，已快要灭绝了。象为我们付出这么多，可是我们还要去杀它们，真是太不应该了。我们见到的很多象，都没有了象牙，这是为什么呢？因为我们人类把象的象牙割下来去卖。

在《最后一头战象》这本书本里让我感受到了大象的亲情，友情。大象太伟大了，它像清洁工一样默默为我们吩咐，像警察叔叔一样保护我们，像朋友一样让我们开心。

篇三

最后一头战象读后感篇四

前不久，我读了《最后一头战象》这本书，读了这本书，我深深感到，动物世界的奇妙。

《最后一头战象》这本书写了《最后一头战象》、《死亡游戏》、《野猪王》、《棕熊的故事》等大大小小十二个故事，其中我最爱读的是《死亡游戏》、《象警》这两个故事。

《死亡游戏》写了女演员柳霞在大象阿瓦隆的伴侣母象伦娜的忌日忘了把伦娜表演用的道具拿出铁笼子，导致大象阿瓦隆睹物伤情，在大街上乱闯，警犬拉拉用它的聪明才智把大象阿瓦隆引进铁笼子里的事。读了这篇故事，我感受到了大漫对拉拉的良苦用心。因为他给拉拉留了一条后路；我感受到了女演员柳霞的粗心，因为它的粗心，差点儿酿成大祸；我感受到了拉拉的聪明，因为它知道象皮硬，不去咬象身，而去咬象尾。

《象警》写了一两百只各种动物宁愿口渴也不去罗凌江喝水，这是因为江里有十几条大鳄鱼。就在动物口渴时，7只大象和1只乳象来了，它们担任了象警，赶走了鳄鱼。读了这篇故事，我感受到了大象的无私奉献，因为它们即使不担任象警，对它们自己也没有影响。

我喜欢《象警》这本书！

最后一头战象读后感篇五

它曾经是威风凛凛的战象，如今却成了有残疾的战象，不过这应该是不幸中的万幸吧！

八十多头战象，就它一头存活下来，它就是嘎羧，也是最后一头战象。嘎羧不仅是战象，还是功臣，受到了村民们的尊敬和照顾，从不叫它搬运东西，它整天优哉游哉地在寨子里闲逛，到东家要串香蕉，到西家喝桶泉水。

有一天，嘎羧把打仗时穿的象鞍重新穿了上去，去了百象冢

这是一头多么有灵气的战象啊！临死前没有到遥远而又神秘的祖先留下的象冢去，它在百象冢挖了个坑，和曾经并肩战斗过的同伴葬在了一起。作为一头老战象，它找到了最好的归宿。

读了这本书，我才认识了一头有灵气的战象。同时也看到了人类的内心有多么大的对金钱的欲望。不过这两个人还是有些许良知的，最终没有去把象牙捡去卖。

这本书写出了人类文化和文明社会种种虚伪的表象，可以毫无遮掩地直接表现丑陋与美丽融于一体的原生态的生命。

我会永远记住这头战象嘎羧。

最后一头战象读后感篇六

读了《最后一头战象》后，我受到了深深的胡莱三国活动震撼。《最后一头战象》讲的是战象嘎羧在抗日大战中幸存下来，成了村寨里的英雄，几十年后，嘎羧自知大限将至，它没有去祖先留下的象冢，而是去了埋葬着战友们的百象冢，和并肩战斗的同伴们躺在了一起。它是一位品德高尚，重情义的英雄。

这本书写得非常震撼人心，我敬佩嘎羧的善良与忠诚。在将要离别之时，它围着村寨走了三圈，告别这对它如同亲人一样的村民们，动物也是有灵性的胡莱三国活动呀！

嘎羧最终躺在了百象冢，没有去胡莱三国活动祖先留下的象冢，而是和并肩战斗的同伴们躺在了一起。嘎羧是多么忠诚啊！

我被嘎羧的善良与忠诚所感动。当年那场惊天地泣鬼神的血战，让嘎羧终身难忘。他胡莱三国活动盼望着和平，不想再有战争发生。嘎羧站在打洛江畔缅怀往事，它在怀念它的战友，在打洛江畔守着战友们的灵魂！这头战胡莱三国活动象是多么重情重义。为了和战友们生死在一起，它连祖先留下的象冢都没有去，而是选择了百象冢，和曾经浴血搏杀的战友们歇在了一处。这是多么的难得！

象，它们的友情有如此力量；象，让我万万没想到的，是它们的情比人的情更真切，更动人，更长久。

读了这本书，我的感受很多。连动物都能如此的忠厚忠诚，我们作为人类，难道还不如象吗？！嘎羧是那样的伟大，它的泪水，换来了亲人的相聚；它的鲜血，换来了一方的平安；它的身躯，为人们开辟了一条安全的路。在嘎羧的身躯下，我们是那样的渺小，我们向嘎羧这位英雄致敬！

最后一头战象读后感篇七

我们人的约定也许是吃饭、聚会等，而有时也会因为突发状况失约，或者是因为气候恶劣而破灭。象的约定则是死前要去象冢，这个约定是永不破灭的。

《最后一头战象》主要讲述在战争中幸存下来的唯一一头大象—嘎羧。这是一头“怀旧”的战象，出发前，它并没有忘记曾经与它一起并肩作战的象鞍，它去了二十六六年前的战场，但是它并没有去祖祖辈辈留下来的象冢，而是选择了和战友埋在一起。

这只嘎羧过人的记忆以及与象兵的深情厚谊令我十分震撼。

一只象能记得二十六年前的打仗的象鞍；一只象能记得二十六年前的奔赴的战场；一只象能记得二十六年前的战友。它与战友的感情是连海之深，天之大都还高一等呐。人与人之间的情感能做到这只战象的深情谊厚吗？少之又少，但是几乎所有的象都与这只嘎羧一模一样，原来动物们的情感也是特别丰富的。也许那战场上的嘶吼就是约定；也许嘎羧也听到了，才会选择和战友们埋在一起。

而我自己的所做所为真是让人愧疚不已。记得有一次和朋友约好打篮球，可是看见外面火辣辣的太阳，我又犹豫不决起来。去，太热；不去，违约。我左思右想，冥思苦想，最后决定不去。后来，我跟原本合穿一条裤子都嫌肥的好朋友形同陌路，他也不再信任我。就因为这件事，我们的感情日渐疏远。

约定，是比钢铁还要坚硬；约定，是人与人之间的信任；约定，是永不破灭的。

最后一头战象读后感篇八

书是人类进步的阶梯，好书更可使人受益匪浅。今天，我读了一本好书《最后一头战象》。书中有许多感人的故事，如“象豕”、“最后一头战象”、“棕熊的故事”，它们让我的心灵受到熏陶；也有许多有趣的故事，如“给大象拔刺”、“野猪跳板”，它们让我开怀大笑。其中，令我一辈子也忘不了的是《棕熊的故事》。

《棕熊的故事》共有六章，主要讲述的是“我”和强巴在狗熊窝边发现了一只小熊崽，正当他们准备悄悄溜走时，在离小熊崽不远处还发现了一只正望着小熊崽垂涎三尺的金猫。为了避免“黑猫偷鱼，白猫挨打”，“我”和强巴把小熊仔抱回了观察站。过了不久，母熊出现了，但由于小熊对作者产生了铸定式记忆，不愿回到母亲身边，还趁母熊不注意偷偷地跑回观察站，因此母熊很生气，想杀死“我”。最后因

母熊受了重伤，把小熊托付给作者的事。

最令我感动的是第六章。起初我看到“它直立着从树林里走出来，两只前掌捂住肚子，慢慢朝观察站走来。看见我，它不但不躲避，还‘嘔’地一声发出嘶哑的吼叫。”时，以为它又来攻击“我”的。当我读到“就在这时，我看见它的腹部血汪汪，被撕开了一个大口子，随着它的‘招手’动作，一团白花花的肠子流了出来。”才知道它受了重伤。接着，母熊带着“我”穿过荒草沟，爬过小山坡，最终来到小熊面前时，我恍然大悟：原来母熊用尽最后力气，是想把小熊托付给“我”啊！这一伟大的举动，使我想起了我的爸爸。

记得那一次奥数比赛，我翻开奥数书，什么x□□甲车追乙车搅得我头晕眼花，10道题有5道不会，怎么办呢？没办法，只好向爸爸请教。爸爸为了让我考出好成绩，一有空就钻研我的奥数书上的习题，有时还嫌书上的答案解释不够详细，又给我细细讲一遍。看着他俯在桌子上辛苦研究的背影，我的眼睛不知不觉中湿润了。

亲情，正是这血浓于水的亲情，陪伴着我们走过了每一个难忘的日子，谱写着我们多彩的人生。

最后一头战象读后感篇九

以前我总觉得动物没有情感，没人类这么聪明。但读完这本书之后，我感受到了动物的恩、怨、情、仇。

这本书生动的描写、讲述了大象、棕熊、野猪。在《给大象拔刺》这一章，我体会到了大象妈妈和大象爸爸对小象的浓烈的爱。它们为了让脚下扎了刺的小象不再痛苦，于是来绑架“我”来给小象“看病”。在拔刺的过程中，“我”弄疼了小象，象爸爸就把“我”“惩罚”了一顿。可见象父母对小象的爱。

在《棕熊的故事》这一章，我体会到了动物也跟人一样，有母爱。熊妈妈为了熊宝宝生命、活着，就牺牲了自己。可见熊妈妈对熊宝宝的爱。

在《野猪王》这一章，我体会到了野猪也会感恩，“我”救了一个人，那个人为了感谢“我”，于是就送给了“我”一头小野猪。于是“我”把它养大。到了杀猪的日子。开始杀猪了，那天杀的是花母猪，这是“我”养的野猪的心上猪。于是它就带动全村的家猪集体“造反”，夺到山里去。它自己惹出来的事，涉及到了“我”的自由。野猪它自己却冒险来“营救”我。可见野猪对“我”的感恩。

这本书像一块吸铁石一样吸引着我，里面的故事那么的生动，那么的迷人。这本书让我懂得了象和熊有浓烈的母爱，野猪也有感恩。它们的感情深深的打动了我，从而让我决定要坚持看完动物小说大王：沈石溪的书。

最后一头战象读后感篇十

象性格温顺，是人类的伙伴，但它只是动物。不过，在读了《最后一头战象》这本书后却让我感受到，动物身上也有着人类的情感。

故事主要写了在战争中幸存下来的一头大象，名叫嘎羸。它自知生命已经要到尽头了，便重披象鞍，到江滩缅怀往事，凭吊战场。最后，它来到埋葬自己战友们的“百象冢”旁挖了一个坑，庄重地把自己掩埋的故事。

这是一头“怀旧”的战象。嘎羸原本是得去祖祖辈辈留下的象冢长眠，但它没有。我想它一定是无法忘记战争的时光，无法忘记那些曾经跟它一起血战沙场战友们。它告诉我们历史不能重演，而历史也不能被忘记。

这是一头“纯洁”的战象。嘎羸的心里，不是对功名的追求，

不是对自己战绩的骄傲自豪，而是并肩作战的战友，是慈爱的波农丁，是善良们的乡亲，是它久久渴望的和平与安宁。的确，没有什么可以永垂不朽，但是，我们必须守护自己最宝贵的，只有这样，我们才能拥有心灵的净土。而嘎羧比我们更早懂得这一点，因此，它二十六年来一直怀有纯洁的心。在它那为所有人动容的壮举面前，我们那些鸡毛蒜皮的事都是那么渺小。

这也是一头“忠诚”的战象。它的忠诚是因为它临死时重披象鞍，它希望自己是最后一头战象，希望这个世界永远没有战争，永远和平。当我读到书中的这句话，“二十六个春秋过去，象鞍已经破旧了，仍显出凝重华贵，嘎羧披上象鞍，平添了一股英武豪迈的气概。”从中我读懂了象鞍上记载着凝重的历史，记载着嘎羧的忠诚，垂暮的英雄，博大的胸怀仍在！