

最新教师学习新课标心得体会 教师新课标学习心得体会(通用8篇)

军训心得是对军事训练中经历的各种情况和感受进行整理和概括，以便在今后的军事生涯中提供参考和借鉴。以下是小编为大家准备的优秀军训心得范文，希望能够给大家在写作上提供一些参考和借鉴。

教师学习新课标心得体会篇一

我们七所学校所有语文老师多媒体教室聆听了省教科所专家__老师为我们解读《小学语文新课程标准》，虽然新课程走近我们已有十年的时间了，但是通过今天的学习，使我再次加深了对新课程改革的理解与体会，对自己的教学思想和行为进行了反思，对自己曾经被视为经验的观点和做法进行了重新审视，这让我们在语文教学方面又有了新的体会和收获。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养学生“自主、合作、探究”的学习方式，教的方式一转变，学的方式也随之转变。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。

把课标学习与教材教法研究结合起来；要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材；要重视教学反思、个案研究和收集；要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

教学如同做人，都是一门艺术，要想做得更好，就要不断学习、反思、和总结。理论指导实践，所以要想自己在教学上能不断进步和提高，就要不停学习本专业的理论知识，用专业理论知识来指导自己的教学行为。抱着学习和进步的心态。于是在教学中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，落实以下几点作法：

教师学习新课标心得体会篇二

英语新课标是教育部进行的一次新的基础教育课程改革，以适应现代教学理念。20xx年5月21日上午9点，我有幸聆听了东北师范大学刘丽艳教授的讲座。刘教授对《义务教育英语课程标准（20xx年版）》再度解析，从英语新课标修订的5大突破点入手，并结合教学案例进行解析。

通过学习并结合自己的日常教学，我体会到英语课程的学习，既是学生通过英语学习和实践活动逐步掌握英语知识和技能，提高语言实际运用能力的过程，又是他们磨砺意志，陶冶情操，拓展视野，丰富生活经历，开发思维能力，发展个性和提高人文素养的过程。而要做好小学英语教学工作，就要了解新课标对小学英语的要求，以指导教学实践。新课标强调课程的'育人价值，注重学生的英语核心素养，优化课程内容的结构，从碎片到整合，提出了英语学习活动观，推动教学评价一体化的设计与实施，加强单元教学的整体性，建立单元内语篇之间的有机联系。

兴趣是最好的老师，学生只有对英语有浓厚兴趣才会愿意学，让学生有兴趣，我们首先要让学生感到英语易学，其次让学生乐学，最后培养学生的自学能力，培养他们对英语学习的积极态度，使他们建立初步学习英语的自信心。

重点培养学生语言进行交流的能力，采用听说唱玩演的方式，鼓励学生积极参与，大胆表达。

作为一名小学英语教师，首先应该领会《小学英语新课程标准》的内涵，明确教学理念，其次要精心备课，精神饱满，创造良好的课堂氛围，再次把课本与生活课堂与社会实践紧密结合，使课堂充满情绪与活力，为学生学习英语打开一扇快乐学习的大门。

教师学习新课标心得体会篇三

一、备课：变“备教材”为“备学生”

教师在备课过程中备教的方法很多，备学生的学习方法少。老师注意到自身要有良好的语言表达能力(如语言应简明扼要、准确、生动等)，注意到实验操作应规范、熟练，注意到文字的表达(如板书编写有序、图示清晰、工整等)，也注意对学生的组织管理，但对学生的学考虑不够。老师的备课要探讨学生如何学，要根据不同的内容确定不同的学习目标；要根据不同年级的学生指导如何进行预习、听课、记笔记、做复习、做作业等；要考虑到观察能力、想象能力、思维能力、推理能力及归纳能力的培养。一位老师水平的高低，不仅仅表现他对知识的传授，更主要表现在他对学生学习能力的培养。

二、上课：变“走教案”为“生成性课堂”

教学过程是一个极具变化发展的动态生成的过程，其间必然有许多非预期的因素，即便教师对学情考虑再充分，也有“无法预知”的场景发生，尤其当师生的主动性、积极性都充分发挥时，实际的教育过程远远要比预定的、计划中的过程生动、活泼、丰富得多。教师要利用好即时生成性因素，展示自己灵活的教学机智，不能牵着学生的鼻子“走教案”。要促成课堂教学的动态生成，教师要创造民主和谐的课堂教学氛围。如果我们的课堂还是师道尊严，学生提出的问题，教师不回答，不予理睬，或马上表现出不高兴，不耐烦，那学生的学习积极性一定大打折扣。因而要让我们的课堂充满生气，师生关系一定要开放，教师要在教学中真正建立人格平等、真诚合作的民主关系。同时教师要高度重视学生的一言一行，在教与学的平台上，做到教学相长，因学而教，树立随时捕捉教学机会的意识，就必定会使我们的课堂教学更加活泼有趣，更加充满生机，也更能展示教师的无穷魅力。课堂提问注意开放性。开放性的提问，没有统一的思维模式

与现成答案，学生回答完全是根据自己的理解回答。答案一定会是丰富多彩，这可以作为我们教师的教学资源。教师根据这些答案给予肯定、或给予引导，使学生的思想认识在教师的肯定或引导中得到提高。要促进课堂教学的动态生成，还要充分发挥教师的教学智慧，教师对教育过程的高超把握就是对这种动态生成的把握。

变“权威教学”为“共同探讨”

新课程倡导建立自主合作探究的学习方式，对我们教师的职能和作用提出了强烈的变革要求，即要求传统的居高临下的教师地位在课堂教学中将逐渐消失，取而代之的是教师站在学生中间，与学生平等对话与交流；过去由教师控制的教学活动的那种沉闷和严肃要被打破，取而代之的是师生交往互动、共同发展的真诚和激情。因而，教师的职能不再仅仅是传递、训导、教育，而要更多地去激励、帮助、参谋；师生之间的关系不再是以知识传递为纽带，而是以情感交流为纽带；教师的作用不再是去填满仓库，而是要点燃火炬。学生学习的灵感不是在静如止水的深思中产生，而多是在积极发言中，相互辩论中突然闪现。学生的主体作用被压抑，本有的学习灵感有时就会消遁。

四、变“教师说”为“学生多说”

教学中教师要鼓励、引导学生在感性材料的基础上，理解数学概念或通过数量关系，进行简单的判断、推理，从而掌握最基础的知识，这个思维过程，用语言表达出来，这样有利于及时纠正学生思维过程的缺陷，对全班学生也有指导意义。教师可以根据教材特点组织学生讲。有的教师在教学中只满足于学生说出是与非，或是多少，至于说话是否完整，说话的顺序如何，教师不太注意。这样无助于学生思维能力的培养。数学教师要鼓励见解，并有顺序地讲述自己的思维过程，并让尽量多的学生能有讲的机会，教师不仅要了解学生说的结果，也要重视学生说的质量，这样坚持下去，有利于培养

学生的逻辑思维能力。

根据小学生的年龄特点，上好数学课应该尽量地充分调动学生的各种感官，提高学生的学习兴趣，而不能把学生埋在越来越多的练习纸中。例如，口算，现在已经名不副实，多数用笔算代替，学生动手不动口。其实，过去不少教师创造了很多口算的好方法，尤其在低年级教学中，寓教学于游戏、娱乐之中，活跃了课堂气氛，调动了学生学习积极性，其它教材也可以这样做。我们不能把数学课变成枯燥无味、让学生学而生厌的课。在数学课上，教师要引导学生既动手又动口，并辅以其它教学手段，这样有利于优化课堂气氛，提高课堂教学效果，也必然有利于提高教学质量。

总之，面对新课程改革的挑战，我们必须转变教育观念，多动脑筋，多想办法，密切数学与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中做数学、理解数学和发展数学，让学生享受“快乐数学”。

小学教师学习数学新课标心得体会2

今年我有幸成为了一名小学数学教师，，我知道要想成为一名合格的小学数学老师，就必须对数学的课程标准完全了解。于是我认真学习了20xx年的小学数学新课标，在现在的教学改革背景下，小学数学的新课标有了巨大的变化，对于学生来说，到底是一门怎样的课程呢？在这一轮小学数学远程培训中，通过学习小学数学新课标，再结合具体的教学实践，我有了如下几点体会：

一、教师要成为终身学习者。

教师要走进新课程，实现课程目标，其自身必须有先进的、与新课程相适应的教育理念。为达成这一目标，教师首先要把自己定位成一个“学习者”。教师要在掌握扎实的专业知识基础上，学习自然科学、社会科学。研究前沿的最新成果

最新知识，还要学习与提高对人的认识，现代教育技术手段的运用以及教育研究等方面的知识，构建多元化的知识结构，使自己不仅会教，而且有自己的教育追求与风格。

二、注重生活数学，切实提高数学素养。

在应试教育面前，我们的数学教育工作者不同程度地存在着抓尖子生，忽视“学困生”的现象，这即不符合素质教育的要求，也严重影响着整体数学素养提高，在平时的教学中，一定要面向全体学生，重心下移，从最后一名学生抓起，才能做到“水涨船高”，学生智力存在着差异这是客观的，我们要分层要求，使每位学生都能在他的原有的基础上提高，获得成功。新课标提出“人人学有价值的数学，人人都能获得必须的数学。”强调了大众数学学习的内容的应用价值——能适应未来社会生活的需要。学习数学的最终目的是应用。数学来源于生活，又服务生产实践，所以数学教学除了系统的数学知识的教学外，还应密切联系生活实际，调整相应的数学内容，做到生活需要什么样的数学内容，就教学什么样的数学知识，让生活中学生所必须的知识与技能成为数学教学的目标与追求，使学生感悟到数学就在日常生活中。

总之，面对新课程改革的挑战，我们必须转变教育观念，多动脑筋，多想办法，密切数学与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中用数学、理解数学和发展数学。

教师学习新课标心得体会篇四

课程标准对我国的教育发展具有重大的意义,而教育作为国家发展的根本,课程标准对于民族复兴国家发展的贡献也是不可估量的。接下来就跟着本站小编的脚步一起去看一下关于优秀教师学习新课标心得体会吧。

众所周知，学生在学习过程中取得成功或失败，在心理上会引起不同的情感体验。成功体验能使学生产生自我满足和愉快的情绪感受，增强学习信心，提高学习兴趣，从而获得更大的成功；而失败体验则会导致学生放弃努力，特别是学困生，过多的失败使他们受到老师的冷落、同学的歧视、家长的责备，不能成为集体中平等的一员，享受不到成功的喜悦，从而消极悲观，进而丧失学习兴趣和信心。因此，在新课程理念下的课堂教学中，教师仍然应该重视造就学生的成功体验，激发和培养学习兴趣是提高教学质量的前提条件。几节优秀课例给了我极大的启示：教师应该对学生怀抱期望，应该相信每一个学生都有一定的创新潜能，都能通过努力学习获得成功。所以应该设法创设民主自由、和谐宽松的学习环境，利用暗示手段，如借用鼓励的微笑、温和的目光、亲切的话语，将自己殷切的期望传递给学生，加强师生间的情感交流，使他们感受到充分的尊重和信任，从而能自由表达思想，消除害怕出错的胆怯心理，树立起成功的信心，激起更大的学习热情。

在教与学的关系中，学生的地位如何确定？传统的提法是“以教师为主导，以学生为主体”，但在教学实施中不尽人意，教师主导，导得过多，导得过细，学生总是在教师铺设好的平坦道路上接受教育，学生围绕教师转，学生的主体地位并没有真正得到体现。而新课标明确指出“学生是数学学习的主人”，同时新课标强调，要把传统的“以学科为中心”转移到“以学生为中心”，“一切为了学生的发展”，不要过多地考虑课程知识结构体系，而是要考虑以学生发展为最终目的。

二、学习方式——多样化

传统的学习方式单一，以接受性学习为主，即：老师讲，学生听，靠单纯的记忆、模仿和训练，学生完全处于一种被动接受的状态，教师注重的是如何把知识结论准确地给学生讲清楚，学生只要当收音机全神贯注地听，把教师讲的记下来，

考试时准确无误地答在卷子上，就算完成了学习任务，当他们进入大学或参加工作时就难以适应新的学习，缺乏创新的激情与活力。因此新课标强调“动手实践、自主探索、合作交流是学生学习的重要方式”。

三、教师角色——多重化

在传统教学中，教师扮演着单一的角色——知识的传授者，而新课标要求“教师是数学学习的组织者、引导者与合作者”。即组织学生发现、寻找、搜集和利用学习资源，组织学生营造和保持教室中和学习过程中积极的心理氛围。引导学生激活进一步探究所需的先前经验，引导学生实现课程资源价值的超水平发挥。建立人道的、和谐的、民主的、平等的师生合作关系，让学生在尊重、信任、理解和宽容的氛围中受到激励和鼓舞，得到指导和建议。

学生评价——全面化

四、新课标强调，要由传统的单纯考查学生的书面成绩转变为关注学生在学习过程中的变化与全面发展。评价内容要包括：道德品质、学习能力、交流与合作、个性与情感：要将自我评价、学生互评、教师评价、家长评价和社会有关人员评价结合起来，在评价时应注意激励性原则、发展性原则、差异性原则。

在教学实践中，我们坚持做到：

1. 转变观念，努力体现初中语文新课程理念。

为了提高我校的教育教学质量，我们初中语文教师全面学习新课程，树立起新的教育教学理念，把握好初中语文新课程的功能，促进学生语文素养的整体提高。语文教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式，重视语文的熏陶感染作用和教学内容的价值取向，尊重学生在学习过程中的独特体验，

根据初中语文课程的特点实施教学。

2. 以人为本，调动学生主动学习，是语文教学成功的关键。

以人为本，一切为了学生，千方百计调动学生的积极性，促使学生主动学习，这是语文教学成功的关键。首先，我们坚持对学生有爱心、细心、耐心 and 一颗平常心。多想一想学生学习的处境、基础、压力，学生出现兴趣下滑和厌学情绪，需要我们有耐心和平常心，不要产生急躁和厌烦的情绪。其次，我们精心备课，上好每一节课，教出语文的特点、语文的味道和语文的美，把阅读课、写作课、口语交际课、综合实践活动课上得多点趣味，把课变成师生心灵沟通的过程，张扬学生个性、挖掘学生潜能的过程，展示教师个人魅力的过程，不要把语文教得面目可憎。

事实证明，学生喜欢你和你的课，学生就会主动学习，那么你语文教学就成功了一半。

3. 语文教学的立足点是“学”，教师发挥充分的导学作用。语文课堂要提倡积累应用，注重体验，回归生活，可采取“先学后教、以学定教、多学少教、以学论教”等多种方式实施教学，充分发挥教师的导学作用。

4. 加强基础知识的教学，培养学生的语文能力。基础知识的掌握和训练贯穿于整个教学过程，常抓不懈，同时各种知识要学得准，理解得深，记得牢，用得活，不应该模模糊糊，似是而非。只有牢固掌握书本上的基础知识，掌握一定的技能，才能举一反三，增强迁移能力。

5. 转变课堂阅读教学模式，切实提高学生的阅读能力。课堂教学是提高学生阅读能力的主渠道。语文课堂要有效地培养中学生的阅读能力，首先培养学生的阅读兴趣，让学生从被动阅读转变为主动阅读，从喜欢阅读到能学会阅读享受阅读。其次，引导学生多读作品。这就需要教师根据课程标准的要

求教会学生制定自己的阅读计划，掌握有效的阅读方法和培养良好的阅读习惯。著名教育家叶圣陶先生说：“语文教材无非是个例子，凭这个例子要使学生能够举一反三，练成阅读和作文的熟练技能”。因此，课堂教学就要朝着促使学生“反三”这个目标提高学生迁移思维的能力。要教给学生阅读的方法和技巧，适当进行阅读强化训练，尤其应针对阅读能力弱的学生设计一些提高性的练习，使学生学用结合，能熟练运用所学的知识解决阅读中出现的问题。

我们提倡“读—感—品—探”的四环节阅读教学模式。“读”即熟读课文，每篇课文至少要读3-5遍，使大多数学生能够掌握字词，正确、流利地朗读课文。熟读课文不仅是理解欣赏的基础，也是学生基本的语文素养。“感”即是要整体感知课文内容、构思(结构)、表达方式和主旨意蕴；“品”是对课文的语言运用、表达技巧等进行品味、理解、鉴赏。“探”是对课文所叙写的内容(人、事、景、物、理)，以及作者的情感态度、思想观点及其构思与表达，要进行评价、借鉴与探究。并根据实际开展一些语言实践的探究活动。

6. 语文教师要自觉加强对学生的课外阅读活动的指导。语文教师走出自己的职责范围，对学生的课外阅读活动进行有效指导。现在，《普通初中语文课程标准》明确规定课外读书目和课外阅读量。所以，那些单纯地认为只要讲完课文、改完作业就是完成教学任务的语文教师可以看作是一个不称职的语文教师。要解决这个问题，我们还需要从《初中语文课程标准》的高度上驾驭语文教学，在提高课堂教学效率的同时，要重视加强对学生的课外阅读活动的指导，做到有读物、有时间、有场所、有指导，保证课外阅读活动的顺利开展。

我从教已经30年，一直工作在语文教学的第一线，在这个似乎短暂而又漫长的教学过程中，自己对语文《大纲》有了一定的认识，尤其是近2年来，自己有幸参加了四川省中小学省级骨干教师培训，大家都在研究语文《新课标》，实施和发

展素质教育，自己通过不断研修、实践、摸索，对初中语文《新课标》有了进一步的认识。下面谈一下自己的感受和体会。

新课程改革的核心就是学生的全面发展和个性发展。尽管主要任务是要顽强推进教学方式和学习方式的转变，“倡导自主、合作、探究式学习”，但是课改是一项综合性改革。因此，在语文学科实施新课标，进行课改中，不论是思想观念上，还是具体操作层面上都发生巨大转变。大致体现在以下14个方面。

1、树立与新课程相适应、体现素质教育精神的教育观念，增强教师的服务意识。新课标“倡导自主、合作、探究式学习”，变“一言堂”为群言堂，不少时候会把教师请下讲台，为学生的学习提供服务。与此同时，还要接受学生对教师服务质量的评判。这种角色意识和授课方式的转变是实施新课标的基础。

2、围绕促进学生的全面发展和个性发展，注重学生学习过程和学习方法。坚持实践性教学原则，着重培养学生8种习惯：1)、默读和“速读”习惯。；2)、圈点批注和做读书笔记的习惯；3)、置疑和发问习惯；4)、使用工具书和看书下注释的习惯；5)、按照先指明x页x段x行再回答问题的习惯；6)、分析字结构记忆生字的习惯；7)、写完作文先读一遍和修改文章的习惯；8)、集体讨论的习惯。使教学过程成为学生阅读、探索、思考、质疑等过程。

3、走出单一的课堂授课模式，坚持多元化教学形式。“新课标”强调：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应是语文实践，不宜刻意追求语文知识的系统和完整”。这将打破传统的语文教学模式，外出参观、考察、实地测量、现场制作、模拟面试、辩论会、排练节目、座谈会、赛诗会和“上网”搜集有关资料等都将成为语文教学的形式。

4、教师要站在作者的角度谈创作过程和站在读者角度谈学习过程和学习体会，给学生以示范。新课标要求“尊重学生在学习过程中的独特体验”，“欣赏文学作品，能有自己的情感体验……能联系文化背景作出自己的评价……能说出自己的体验”，这将使教师再不能以学生大脑为容器——一味地灌输知识，一味地把学生的认识和体验归拢到教学参考书的答案上，甚至强迫学生背答案；而应该以教师自己学习的过程为示范，使学生通过一次次模仿形成学习能力。

5、突出教与学的互动，教学由实施预案向增加准备如何回答学生现场提出的问题转变。课上学生会主动提出的问题对语文材料的反映往往是多元的，这种现场发散式提出的问题是教师始料不及的，这就需要师生间互相尊重、欣赏，相互交流、沟通、理解和补充。教师成为学生学习的引导者和促进者，在帮助学生学习的过程中实现教学相长。

6、讲读和阅读教学以课文为单位和与“教学单元”为单位相结合”设计、施教。新教材中每个单元的课文间有较明显的内在联系，可按照教学单元组织学生进行“求同与求异”的合作、探究式学习。

7、关注学生的学习兴趣和经验，强调个性化的教学设计和个性化的教学风格。学生将围绕自己对课文中最感兴趣的部分和知识深入探讨、思考和学习。因此，教师分析课文要突破由“从头到尾抚摩一遍”的教学习惯。要注重学科间的联系和知识结构的综合性，通过指导学生首先寻找、理解作者的写作意图、学习其写作手法，并强调学生个体的需求和体验指导学生的阅读和写作，提高学生的语文水平。

8、批改作文要针具体文章提出指导性修改意见。培养学生修改自己作文的习惯，那种“中心明确、内容具体、层次清楚、语言通顺”颠来倒去的“总批”一去不复返了。伴之而来的是增加眉批，要求教师指出学生的具体文章好在哪儿、怎么个好法儿，并提出具体的修改意见。

9、教师将自觉地完成终身学习的任务，不断更新知识，扩大自己的知识面。开放式教学和探究式和讨论式学习，结束了教师凭借一本教科书和一本参考“打天下”的历史，要求教师不但要为学生解答问题，还要为学生提供寻找辅导材料的线索。因此，教师必须建立和实践终身学习思想，才能实现自我完善与自我发展。

10、教育科研在教学中的作用更加重要、更加明显、不可替代。课改最终要体现在整个教学过程中。“倡导自主、合作、探究式学习”，第一决不能削弱基础知识教学、否定接受学习。第二不论是对教师和对学生的要求都更高了。作为教师必须清醒地认识到：自己在学生时代是班里学习比较优秀的学生，面对“就近入学”的群体，不少学生在学习中遇到的困难，是教师从未体验和感受到的，“没有相同的经历，不可能有相近的感受，更很难有相互的理解”。因此，教师在实施新课标过程中一定要更加深入地研究学生，必须站到学生的立场设计、实施教学工作。否则，欲速则不达。

11、以“生”为主，“一切为了学生，为了每一位学生的发展”是新课改提出的教学理念，在初中语文教学中，对这一理念最好的践行就是从学生心理特点出发，树立与新课程理念相适应的发展教学观念，打破传统教学模式，采取有效策略，创造一种兴趣盎然、生动活泼、风采迷人的课堂教学气氛，强化语文课堂教学的人文性、趣味性，让语文课堂教学“高潮迭起”，使学生在精彩纷呈的课堂学习中获得情感、能力、知识等方面的协调发展。而这一切的出发点都是为了让我们的语文课堂能有一股新兴的魅力牢牢吸引学生，只有学生“乐学”“才能”“好好学”，才能发挥其主动性，积极性。一切以学生为主的教学理念，势必与教师不厌其烦的细讲精练、单一以课堂为主的资源、没有多大激励作用的单调评价是格格不入的。于是新课标下的以学生为主，其实累的是我们一线教师，我们不但要好好琢磨学生的心理特点，要选好教学内容，要设计好课堂环节，要定好教学手段，掌握好教学艺术，这样才能激发学生的学习兴趣，激发内在的学习动机，想想觉得

我们又在风口浪尖中做一个时代的弄潮儿，难啊！

习的，老师要把更多的时间和更多的机会提供给学生。课标中指出要发挥学生的主动性和创造性，要体现语文的实践性和综合性，要培养学生正确的价值观和人生观，要培养学生的创新能力和时间能力.....这些要求和理念，让我不得不重新思考学生的“学”才是第一位，我想首先在课堂上多留给学生质疑的空间。“让老师闭嘴”“放手让学生质疑解疑”的新课改精神便强有力的占据了语文课堂，对文章整体的感知质疑，对部分的感知质疑，及对疑惑的解答，都需要学生自己主动探究才能真正让她们掌握知识。其次要让她们多读多思多讲。其次在课外要引导学生如何自主预习，自主复习。于是一些省市的《导学案》的使用，在某种意义上体现了培养孩子的自学能力。再其次，就是要让学生面向更广阔的语文天地中自主学习。古人云：“博观而约取，厚积而薄发”，所以新课标倡导多读书少做题，作业“变脸”尤其重要，只有从课业负担解放出来后学生才有更多的时间与书本接触，于是我们要善于利用课外阅读促进学生语文积累，老师要不遗余力地培养学生得阅读兴趣并给予正确积极的引导，学校和家长要给予全力支持。给学生创设广阔的阅读空间。比如定期地给他们推荐一本好书，一篇好文章然后让大家畅谈读后的心得体会。还可以布置她们去阅览室或者图书馆等文化中心去翻阅好书。还可以借助综合实践活动让他们从互联网、报刊等媒介上搜寻自己要的资料，充分调动学生学习的主动性诱发他们向高层挑战的求知心里。

13、新课程改革的目的是让学生更多、更广泛、更容易地学到终身受益的知识。那么，什么才对学生终身有益呢？除了听说读写、探究思索等心理能力外，文化的品质和素养应是一种更加可以让人终身受益的东西。文化可以使人超越于生活的表层领域，不为技术经验或工具理性拘检、束缚，进入人格自我完善的境域，充满睿智和灵性地观照世界，应答世界，表现世界。文化人格是人格的深层结构，是个体全部生活的精神之“根”。初中语文教学应当有这样的文化追求，应当

为学生的终身发展打下坚实的精神底蕴!工具性与人文性的统一”,是语文课程的基本特点,是与其他学科有着本质区别的地方。如果对一篇文章的解读把“工具性”无限制的放大,那势必上成了自然科学,抹煞了语文文字的深刻内涵,摒弃了优秀文化对学生的熏陶感染,再也谈不上提高道德修养和审美情趣,尤其是文言文教学,有些老师存在这种情况,结果造成了学生厌学,语文课堂索然无味。相反,如果单单着眼于“人文性”,只注意分析作品里的思想情感,而不顾语言文字运用的方法技巧,只注重文本内容对学生的影响,那又上成了思想品德课,丢弃了“语文课程也是实践性课程”这一基本理念。

14、语文课,必须上出语文味来!它要培养人在思想情感方面的发展,培养学生提高人文素养这方面的价值,当然它也要让学生在语文课程中获得知识,提高能力。如阅读教学中,不光是学习语言文字运用的方法技巧,而且思想情感态度也应在这个过程中发生潜移默化的演变。4月9日至13日,我们莱州市举行了语文优质课复赛,选手们分别讲授了散文、诗歌、文言文三种不同的文体,教研员刘东方老师一直对评委和选手强调,无论哪一种文体,都必须是工具性与人文性的统一,既要让学生思想情感受到熏陶感染,又要培养学生感受、理解、欣赏、评价的能力。这种对教师的引领、导向,是完全顺应新课标的精神的。同时,她也从新课标出发,指导老师鼓励鼓励学生自主阅读、鼓励他们自由表达,倡导自主、合作、探究的学习方式,重视学生的独特感受,教师只是适时的点拨引导,通过合作学习解决阅读中的问题。这样的课堂无疑是开放而富有活力的。所以在本次比赛中,涌现出了大量的优秀课例。凡是听过课的语文老师都说,这届语文优质课评比是最有语文味的。

只要我们领悟了新课标的内涵、精髓、实质,然后在课堂中坚定不移的贯彻实施,那我们的语文课一定会上出语文味!上出新境界!

语文同仁们，让我们一起共同努力吧！

通过本次新课标培训，我更深刻地认识到小学语文新课程标准全员培训的重要性。新课标更加强调阅读教学的目标要盯住学生终生阅读习惯、阅读兴趣的培养；强调在大的语文观下再去研究具体的阅读方法、阅读能力的培养；强调我们的语文教学思维的元点和终点只有一个，那就是学生语文素养的提高。

一、强调教育观念的改变

新课标更加强调广大语文教师必须更新教育教学观念。小学语文教学思维的原点和终点要指向学生语文素养的提高；让语文课回到语文本身，阅读教学的重要任务是通过教学，让学生学会阅读、学会表达；重视在优秀诗文的诵读中培养想象力；重视“非连续性文本”的学习，让语文学学习回到生活本体。

义务教育语文课程标准按低、中、高年级等三个学段，分别提出“学段目标与内容”。各个学段相互联系、螺旋上升，最终全面达成方法，做到互相渗透、互相促进的积极作用。

二、强调教师教学方式和学生学习方式的转变

“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应使学生初步学会运用语言文字进行沟通交流，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”长期以来，我们对教学的评价，往往只重视结果，不看过程，导致教的过程“走过场”；对学习的评价也只注重考试成绩，而忽视学生学习的过程，或只注重记住结果，而忽视亲历亲为的重要性。“因材施教”已讲了两千多年，“启发式”教学早已写进了语文教学大纲，至今我们也没有很好地落实。这与我们忽视对教学过程的研究、管理和

调控不无关系。

教学中我们要因人施教，要走进每个学生的生活世界、经验世界，采用阶梯式的训练过程，因材施教，尤其注意那些学习有困难的学生，使其品尝到成功的喜悦。

三、注重学生学习兴趣的提高。

兴趣是最好的老师。学习兴趣的激发和培养对优化课堂教学，提高课堂教学质量有着重要的作用。作为语文教师应认真备好课，讲究教学方法，努力把每堂课上好、上得有趣，让学生回味无穷，从心底里喜欢上语文课。这样，才是作为小学语文教师的职责所在。

因此，要充分利用现代教育技术，充分利用各种媒体手段，活跃课堂气氛，扩大语文的外延。

四、积极探索，不断完善

新课标培训给了我一个相互学习和结识同行的平台，在今后的教学实际工作中我一定会倍加努力，积极探索新课标理念，不断完善自我，不断改进我的教育教学模式，让学生因快乐学习，快乐成长。

教师学习新课标心得体会篇五

一、从“以教师教为中心”转向“以学生学为中心”。

从这个意思上讲，科学课的科学学习习惯直接影响着学生进行有效性的科学探究，也间接地影响着科学学习习惯、科学方法、科学能力、科学态度及科学精神等科学基本素养的养成。

1、探究是科学学习的目标。当今世界科学技术日新月异，只

有培养具有一定科学素养，敢于探索，勇于创新的人，才能适应社会与经济发展的需要。充分利用儿童的好奇心，求知欲，对他们进行科学知识学习的启蒙教育是适合其身心发展规律的。所以培养科学素养是科学课程在小生素质发展中所应起作用的科学定位。科学素养的内涵在科学课标中，包含为：“科学探究，情感与态度，科学知识”三个方面。情感与态度是科学学习的动力，科学知识是科学学习的材料，而科学探究是科学学习的中心环节，是科学学习的目标之一。小学生在科学知识的认识过程中，通过探究，培养探究的乐趣、信心和认识事物的科学态度，科学知识又是通过探究而获得。所以达成了探究的目标，才能真正体现科学学科的意义。

2、探究是科学学习的方式。以往我们更多关注的是学习的结果，而忽略了学生是通过什么样的学习方式和方法来学习的，死记硬背得到的结论，掩盖了学生在学习方式上存在的问题，所以关注学生探究的过程与方式是引导学生学会探究的关键。儿童有一种与生俱来的、以自我为中心的探索性学习方式。学生学习科学知识是接受的过程，更是发现和创造的过程。因此，科学教学的最好方法就是引导学生自己去发现、主动去探索，体验未曾经历的独特经历。科学课程应该为儿童提供充分探究的机会，使他们在像科学家那样进行科学探究的过程中，体验科学学习的乐趣，增长科学探究的能力。因此，科学探究是学生科学学习的核心方式。

3、亲身经历探究活动是科学学习的主要途径。把以“教学”为中心的课堂活动转变为以“探究”为轴心的科学活动，即关注学生的实践活动和直接经验，又要让学生动手、动口、动脑、运用多种感官在活动中参与知识的发生和再创造过程，注重让学生自己去探究、理解和掌握科学知识、科学思想和科学方法、亲自体验探究成功的喜悦。

培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、提出问题的能力、分析解决问题的能力以及交流与合作的能力等。

在教学中运用“探究”给我的启发很大，使我觉得这样真的会让学生走出课堂，面向社会，关注环境，关注自然，关注人类的发展，关注自己的发展。科学探究活动也由教室扩展到社区乃至整个社会，使课内、课外、生活、社会互相结合。真正在体现了“做中学”。让科学成为做的科学，而不是纸上谈兵。发展了学生的探究能力，才能提高学生的科学素养。我们的科学课才是真正地在关注学生的发展和社会的发展。

三、从“封闭的课堂模式”转向“开放的课堂模式”。

教师要是能够打破束缚学生创造性思维的条条框框，开创一种崭新的教育教学方法，学生的创造能力和思维定会得到发展。传统的教学方式注重向学生传授知识，目的是要孩子知道知识是什么。随着教育教学的不断改革和发展，我们把认识知识是什么，倾向于研究问题为什么会这样。在教学生知识的同时更注重培养学生观察、动手操作、综合分析等更方面的能力。

在课堂上，师生之间应该是平等关系，老师是在和学生一起学习、共同探讨，这样才会使孩子们的身心得彻底解放。因为多问和好奇是儿童的天性，所以他们的许多想法和做法是不合常理的。教师要打破常规，千万不能怕课堂纪律“乱”而过多地限制他们，要让学生放开胆子活起来，课堂上允许学生提出质疑，还可以随时发表个人的见解，同学之间的辩论。在这种生动活泼的学习气氛中，学生当然会感到新鲜、很刺激。才能以良好的心态去主动学习，学习的主动性有了，学习的自觉性就会提高，学生主动探索真理的能量就会被最大限度地释放出来，从而培养了学生的创新意识和创新精神。

教师学习新课标心得体会篇六

我反复认真地观看吴老师的视频，从中我受益匪浅，收获丰厚，作为一名新教师，我加深了对新课程改革的理解与体会，

进一步认识到了新课改的必要性和紧迫性。

在语文学习过程中，总目标是培养学生爱国主义，集体主义、社会主义思想道德，逐步形成正确的世界观、人生观、价值观。

义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。

其中我重点关注了学习单元，设计语文学习任务，要围绕特定学习主题，确定具有内在逻辑关联的语文实践活动。语文学习任务群由相互关联的系列学习任务组成，共同指向学生的核心素养发展，具有情境性、实践性、综合性。

在教学建议上吴教授强调

- 1、目标确定：立足核心素养，彰显教学目标以文化人的育人导向
- 2、内容选择：体现语文学习任务群特点，整体规划学习内容
- 3、活动设计：创设真实而富有意义的学习情境，凸显语文学习的实践性
- 4、时代要求：关注互联网时代语文生活的变化，探索语文教与学方式的变革。

“随风潜入夜，润物细无声”，对孩子的教育不是——朝一夕的事情，需要我们的老师细心、耐心地教导、引领。但我相信随着新课程改革的不断深入，教学理念、教学手段的不断更新，会出现了更多让人们感到高兴的事情。我们的语文教学课堂才会真正地发出金子——般的光彩，语文教学才会真正的姓“语”。

教师学习新课标心得体会篇七

英语课程的学习在小学教育中具有重要的地位。该课程的学习能让学生逐步掌握英语知识和技能，也能帮助学生发展个性、提高人文素养。通过新课标的学习，我留意到英语学科的课时量变化不大，但是要求不断提高。2022年版《义务教育英语课程标准》强化了课程育人导向，优化了课程内容结构，研制了学业质量标准。在学习新课标中，我得到如下感悟：

新课标中强调语篇在英语学习中扮演着重要的角色。如教授becareful的时候是通过学生根据前文说到mike想要喝汤，从汤引出这个词组，让学生能理解是因为太热了需要小心。有了语境中的理解，才能够上升到迁移层面，孩子才能够更自然的应用和表达。语法的学习亦是如此，学生们通过大量语料语篇的积累，语法的学习才更加灵活，孩子也可以更好地迁移应用。

新课标中英语的课时量变化不大，但是英语学科的要求越来越高，这就要求学生要好好利用课外的时间学习。教师在教学过程中可以安排学生多阅读课外读物，教导学生善于利用网络资源搜寻感兴趣的内容，听取英语故事、歌曲，看英文电影、电视剧等，保证课外试听活动。

新课标强调英语学习要从学习英语知识转向培养实际运用能力。当前部分学生仍存在着哑巴英语的现象，他们能正确的书写单词、编对话等，但他们不擅长英语的口头表达。因此，英语教师在以后的教学中要注意提高学生的口语能力，多在课堂上提供给学生表达观点、想法的机会。课后，结合主题和生活的情境，布置学生口语作业。例如，在教授四年级下册u3weather时，可以让学生根据天气情况做天气预报，并根据天气预报给观众提供合理的穿衣和活动建议。

英语的学习不单单是学习语言本身，而是要让学生从学习英

语的过程中理解不同文化中的中国是什么样子，然后结合自己对中国文化的理解，流利地用英语向世界介绍中国文化。在这个过程中，学生能发现我国文化的独一无二，增强对我国文化的信心。

教师学习新课标心得体会篇八

以前的教学里面，教学与学习全都以老师为主。而新课表则不一样，属于一种老师和学生们共同探讨，尊重学什么的自主选择性，鼓励他们学会自主选择，积极讨论，共同参与，综合发展。老师在这一个过程里面主要是起一个引导的作用，老师设出问题，让同学们自己讨论、分析和总结找出答案。新课标的学习方式让同学们从被动学习转换为主动学习，提高学什么主动性，从而激发他们的学习积极性。这样的一种学习方法可以增加学生们的思考能力和问题的分析能力。

传统的与新课标的是各有所长，各有优势。都是需要我们去学习的。

二、新课标是一种新的教学理念，要去教师与学生共同学习

新课标下的新要求，老师要学会不停地学习，学无止境。老师要学习新的教学理念，新的教学规定，新的教学结构等等。

新课标要求老师要在掌握扎实教学知识的基础上，还要关注国际教学前沿，时刻接触学习新的教学方式，通过各种方式不断扩充自己的知识储备，要求教师不能用一成不变的思想观念对待新时代下的教学，不仅学生要学习，老师一样要学习，要成为一个“终身学习的教学老师”。

所以我身为一名数学教师，根据数学新课标的规定，通过网络和购买杂志等方式，学习各个地区各个学校老师的优秀教学方式，并进行归纳总结，转变成适合自己的教学方式方法。比如在讲授图形的时候，我就从一个其他地区的老师那里，

学习到图形重要的是培养学什么们的空间想象能力，所以我在讲这一块的时候找到各种图形的模型，来给大家观看，让同学们通过观察来加深对图型的了解。

三、新课标的教学方式要从单一的转变为综合性学习

经过这一学期的新课标教学尝试，我们已经有了一定的发展。在本学期里面，我们按照新课标的要求，对学生进行分组，要求学生们进行分组学习。

将班级学生划分为若干个小组，在课堂的前而二十分钟教师进行教学工作，讲解课文内容，并提出问题，剩下的时间交给学生们自己讨论、分析得出问题的结果。这是一种小组的合作性学习，同学们可以通过调查采访、资料查询等各种方法得出结果。

这样的学习，让大家共同探讨，我也与同学们积极互动，增加了课堂的氛围，有效地提高学生们的课堂参与积极性。

经过这一个学期的新课标教学体会，我对于数学新课标的是认识还是不够，在下一学期我会继续一边学习一边尝试。争取早日达到新课标教学的要求。