

2023年幼儿园中班学妈妈教案及反思(优质9篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。既然教案这么重要,那到底该怎么写一篇优质的教案呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看看吧。

幼儿园中班学妈妈教案及反思篇一

- 1、引导幼儿初步学唱歌曲,知道歌曲的名称和内容。
- 2、发展幼儿正确用嗓唱歌的能力。
- 3、培养幼儿对音乐活动的兴趣。
- 4、通过听、唱、奏、舞等音乐活动,培养学生的创编能力与合作能力
- 5、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。

音乐课件

- 1、在音乐的伴奏下,幼儿伴随节奏边表演手腕转动的动作边进教室。
- 2、复习歌曲《我爱我的幼儿园》。

师:上节课我们学了一首歌,叫什么名字?现在我们一起来唱一唱。

- 3、教师范唱歌曲。

师：小朋友来到幼儿园该对老师说什么？这首歌曲叫什么？歌里面唱了些什么？

4、幼儿按节奏朗诵歌词。

师：小朋友和老师一起轻轻地念这首歌的歌词。

5、幼儿学唱歌曲。

师：注意不要抢，跟着节奏唱。

6、在演唱的'过程中加入一些简单的、富有表现力的动作。

7、活动小结。

幼儿园中班学妈妈教案及反思篇二

活动目标

- 1、教幼儿用自然好听的声音有表情的唱歌，体验热爱教师的情感，能表现出歌曲活泼，轻快的情绪。
- 2、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
- 3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 4、通过活动让幼儿感受并表现三拍子（强弱弱）的节奏特点及顿音的唱法。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备

- 1、准备绘图纸、图片。

2、歌曲磁带、录音机、钢琴。

活动过程

一、引出课题

通过谈话9月10日教师节引出课题《老师，老师我爱你》（小朋友的成长进步离不开老师，老师爱小朋友，小朋友也很喜欢老师）。

二、教师示范

运用清唱的形式范唱歌曲，让幼儿初步理解歌词，感染愉快情绪，引起幼儿的学习兴趣。

三、记忆歌词网

通过歌词朗诵与图谱匹配以及身体动作等形式帮助幼儿学习歌曲，记忆歌词。

2、幼儿跟教师一同歌词朗诵，并跟唱副歌部分。

3、运用跟唱、轻声唱、接唱、表演唱等多种形式巩固幼儿歌曲的学习。

4、教师和幼儿完整的演唱歌曲中教师要逐步退出。

四、幼儿和教师一起探索歌曲的演唱风格。

1、幼儿用三拍子的节奏形式表现，抒发歌曲的情感。

2、认识顿音和学习顿音的演唱特点。

五、师幼共同表演唱

教师与幼儿共同表演唱，感受歌曲活泼轻快的情绪。

活动反思：

此次教师节主题活动，促使孩子在丰富多彩的活动中，提高了各方面的能力，在孩子逐渐建立自我的过程中，发展自尊和自信，尊重幼儿人格和权力。进一步融洽了师生间的关系。作为一个幼儿教师，她所教育的对象是有生命力和思想感情的幼儿，而在进入幼儿园后的全部生活内容都是在老师的护理和照料下进行的。每天都做着几乎同样的工作，而我们的工作确是那麼的重要。使孩子经常处于快乐的情绪之中，培育良好的心理素质和发挥成长的潜力。教师不仅要具备良好的心理素质和慈母般的爱心，还应当善于与孩子沟通，才能受到幼儿的尊敬。其实，一件平常小事说着容易做起来很难。从工作中的点点滴滴做起，做孩子们心中的好朋友、好老师是我的幸福！

歌曲：《老师老师我爱你》

1=d3/4

3455|665—|1233|543—|

春雨春雨我爱你，你的歌儿甜蜜蜜，

老师老师我爱你，你的话儿甜蜜蜜，

3216|1235|6653|221—||

唱得花儿齐开放，我们祖国更美丽。

教育我们快快长，长大为国出大力。

幼儿园中班学妈妈教案及反思篇三

设计思路：

有一次，小朋友在自由活动时，同事把一些钱还给我。一个小朋友看见了就说：“我妈妈也有这50元钱。”这一下，大家说开了，“我妈妈还有100元钱。”“我爸爸还有外国钱。”我马上与孩子讨论起来。于是我与孩子一起收集各种各样的钱，开始探索各种钱的特点。

活动目标：

- 1、在看看讲讲各种钱币中，鼓励幼儿大胆发表自己的见解。
- 2、在了解钱用处的基础上，让幼儿懂得从小节约用钱，并激发幼儿关心他人的情感。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、探索与实验，激发幼儿主动探索的积极性。

活动准备：

10元以内各种纸币、硬币、外国钱、古代的钱若干

活动过程：

一、引出话题

(幼儿大胆发表)

2、师：今天我们班里开了三个娃娃银行，请大家到银行里看看有哪些钱？钱是怎样的？

二、幼儿自由观察

1、你看到哪些钱？

(幼儿积极讲讲看到的钱，老师随机引导)

幼儿再次观察钱的秘密。

2、你发现钱有什么秘密？

3、还有什么看不懂，请大家看来帮忙。

(幼儿大胆提问，老师与同伴一起帮忙。)

三、钱的用处

1、钱有什么用？

2、你们猜猜老师今天带来这些钱派什么用？

(老师出示报纸直接告诉幼儿，激发幼儿关心他人的情感)

3、幼儿排队捐钱。

活动延伸：

那这个箱子怎么寄出去？

(下次我们一起来想办法)

活动反思：

小朋友们从小养成良好的生活习惯和学习习惯，是有益于身心的。能引导教育好孩子是幼儿教师的职责更是家长的义务。及时做好与家长的沟通，希望家长做好配合工作。

幼儿园中班学妈妈教案及反思篇四

主题活动之一：小树叶找妈妈

活动目标：

- 1、让幼儿通过小树叶找妈妈的活动体验小树叶想回到大树身边的情感，了解树叶和树之间的亲密关系。
- 2、通过激发幼儿的情感体验培养他们探索树叶的兴趣和态度。
- 3、让幼儿通过观察和比较知道不同的树长着不同的树叶。
- 4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- 5、培养幼儿的尝试精神。

活动准备：

幼儿园树林；采集各种颜色、形状、大小的树叶每人一片。

活动过程：

一、导入活动。

师：小树叶，老师今天带你们到树林里找大树妈妈，好不好？

二、幼儿到树林里探索树和树叶。

- 1、师：小树叶，快去找你们的妈妈去吧。你们要看好自己长得是什么样的，不要找错呀。
- 2、你有没有找到妈妈呀？你的妈妈在哪里？她长得什么样？
- 3、你是怎么找到的？看看你手上的树叶和妈妈身上的树叶一

样不一样。说说是什么样的。

三、总结。

师：今天我们都帮小树叶找到了妈妈。大树妈妈长得真高真大，她有许多树叶孩子。小树叶喜欢和妈妈在一起，我们把小树叶送回到妈妈身边，和她们再见吧。以后我们再来看望你们！

主题活动之二：《树婆婆和鸟娃娃》

目标：

- 1、引导幼儿观看图片，初步理解故事情节。
- 2、在老师的引导下体验树婆婆与鸟娃娃相依相爱的情感。

准备：电脑图片制作

指导：

1、导入：（观看图一）

这是谁？她怎么啦？（突出孤零零）

2、幼儿欣赏图片理解

- 1) 谁来和树婆婆做朋友？
- 2) 树婆婆喜欢它吗？
- 3) 树婆婆怎么照顾鸟娃娃的？
- 4) 小鸟们为什么要离开？

3、幼儿完整欣赏

1) 你喜欢谁?

2) 你为什么喜欢树婆婆(鸟娃娃)?

引导幼儿理解树照顾鸟,鸟照顾树,互相关心的情感。

4、幼儿情感迁移:

1) 我们幼儿园有许多大树,谁来照顾它们呢?

2) 大树在幼儿园里会照顾谁呢?

主题活动之三:树叶的本领

设计意图:

从户外滑滑梯回到教室,庄成满头大汗地说:“老师我热了。”我笑着说:“小朋友,你们帮助庄成想个办法好吗?”孩子们七嘴八舌地说开了:可以脱衣服;用手帕擦擦汗;休息一会儿……正当他们说得热闹的时候,悦悦大声说:“老师我有一个好办法,用广玉兰的叶子当扇子,扇一扇就不会热了。”听了她的建议,我高兴地说:“对呀,这是一个好办法。”这下,好多小朋友都说热了,于是我给每个孩子一片树叶(幼儿散步时常常会捡到树叶带回教室,放在一起),孩子们开心地扇起来。一会儿,杰杰说:“老师你看,我的小树叶上面很脏的。”我看了看,也皱着眉头说:“对呀,怎么回事,是谁把小树叶弄脏的呢?”在孩子们的猜测下,我鼓励他们回家问爸爸妈妈。

目标:

1、通过活动初步了解树与人的关系——树叶吸灰尘的本领。

2、激发幼儿乐意发现自然的变化，继续探索树叶奥秘的兴趣。

准备：

带幼儿观察幼儿园的树叶；图片制作；“小水壶”若干。

指导：

1、导入：

拍手歌《小朋友想一想》，经验再现幼儿对园内植物特点的理解。

2、提出问题：

师：为什么树叶会变脏？（幼儿经验讲述）

3、解决问题：树叶吸灰尘的循环过程

看图片理解：

1) 灰尘哪里来？灰尘到哪里去了？

2) 树叶变脏了谁来帮忙？

3) 讨论：如果小树叶不来帮忙会怎样？

4) 别的小树叶会吸灰尘吗？

4、幼儿实践：

1) 观察触摸其他小树叶上有没有灰尘。

2) 给小树叶洗澡。

教学反思

这次内容的选择是适合我们中班幼儿现有水平的，活动内容对他们来说有一定的体验性，这次活动孩子体验了自己长大的喜悦，他们开始关心自己身边的人，他们学会了主动帮助自己身边的朋友，学会了自己的事情自己做，尝试着自己单独睡觉等。这次活动也更贴近生活，孩子更容易理解和接受。根据孩子的年龄特点，认知水平。选材主题是来自于生活，只要是贴近他们的生活，活动的开展必然会受到关注。而且主题确定在于老师平时对孩子的交谈，喜好关注，及时抓住他们所关心的热点，是大部分幼儿感兴趣。兴趣是所有活动的动机，我们应关注、尊重并追随孩子的兴趣，不断创造、探索，感知的平台，不断拓展他们的经验和视野。

通过本次活动一方面满足孩子们心里需要，促进自我意识的发展，另一方面让幼儿正确认识自己的缺点，并愿意改正。教学方式我采取了让孩子主动参与，通过看一看、比一比、量一量、说一说、贴一贴、画一画，让孩子在多种感官、多次参与下进行活动，发现孩子很活跃，兴趣极高，能积极参与到每个活动中去，幼儿在参与活动中体验到了长大了，长高了，有一种自豪感，并渴望与别人交流自己的想法。在我们还有什么缺点环节中，教师介绍自己的缺点并用简笔画形式记录在纸条上，教师参与其中既起到了示范的作用又与幼儿建立了平等的师幼关系，幼儿做记录时，教师指导，教育的内涵在此其中自然而然渗透。同时幼儿也学会用绘画的方式记录自己的思维结果。

如果再重新上这节课，我要在幼儿平时一日生活中捕捉孩子的点滴进步，用图片或光盘形式多样的手法记录下每个孩子的闪光点，在组织教育活动时展现给孩子们，让孩子们获得自信、愉快、自豪的体验，促进其健康成长！

幼儿园中班学妈妈教案及反思篇五

活动目标：

- 1、理解歌词，掌握顿音唱法并学会唱这首歌。
- 2、热爱并尊敬老师的情感。
- 3、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。
- 4、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

活动准备：

与幼儿组织过谈话，平时老师是怎样关心爱护小朋友的？

重点与难点：

活动过程（预设）

1、启发幼儿回忆平时老师是怎样关心爱护小朋友的？9月10日是谁的节日？

2、教唱歌曲。

（1）出示图片，图片上有许多小朋友为什么给老师献花，引导幼儿知道9月10日是教师节，老师教小朋友学习唱歌、跳舞、画画、讲故事、念儿歌等本领，老师工作很辛苦，激发幼儿爱老师的情感和学唱歌曲的愿望。

（2）教师介绍歌名后边弹伴奏，边完整地唱一遍歌曲，提问歌曲名。

（3）教师再唱一遍歌曲：你听到老师唱了什么？

(4) 幼儿回答后，教师再次唱一遍歌曲。

(5) 幼儿跟学歌曲3遍。

变换形式让幼儿练习唱歌。

活动反思

《森林音乐家》是一首活泼富有童趣的歌曲，在听我范唱的时候孩子们的注意力都非常集中，都表现得很积极兴奋，特别是歌曲后半段“这边拉一拉那边拉一拉”愉快的节奏使孩子们情不自禁地用肢体动作来表示，包括后面两段吹一吹，敲一敲，孩子们都乐在其中，让幼儿体验在集体活动中的乐趣。

这首歌曲虽然旋律简单轻快，但是有三段歌词，幼儿要很快记住歌词还是有些难度的’，首先我让孩子们注意听我一遍一遍地范唱，讨论听到了什么，然后出示图片，降低记忆难度，这首歌曲中有好几个量词，比如一把提琴，一只喇叭，一个小鼓，一个音乐家，孩子们有时会混淆，含糊不清的唱，我还是用反复听地手段让孩子们刺激记忆，能完整的学习歌曲。

音乐是幼儿的天性，幼儿园的音乐教育是促进幼儿全面发展的重要教育手段。如今，倡导“让幼儿主动学习，让孩子成为学习的主人。”已成为教育工作者的共识。然而，如何在你教我学的歌唱活动中发挥孩子的主体性，使枯燥平淡的歌唱教学变得生动活泼和富有儿童情趣，是人们常常遇到的一个问题。在这个活动中，我遵循了幼儿学习的规律和幼儿的年龄特点，在新理念的指导下，整个活动始终以幼儿为主体，变过去的“要我学”为现在的“我要学”。遵循由浅入深的教学原则，幼儿在唱唱、听听、看看、想想、动动的轻松气氛中掌握活动的重点、难点。本活动意在打破传统单一教学模式，通过师幼互动，运用形象生动的游戏，以鼓励、赏识的方法来调动幼儿积极性、主动性和创造性，使幼儿愉快地

投入到整个活动中。

幼儿园中班学妈妈教案及反思篇六

活动目标

- 1、教幼儿用自然好听的声音有表情的唱歌，体验热爱教师的情感，能表现出歌曲活泼，轻快的情绪。
- 2、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
- 3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备

- 1、准备绘图纸、图片。
- 2、歌曲磁带、录音机、钢琴。

活动过程

一、引出课题

通过谈话9月10日教师节引出课题《老师，老师我爱你》（小朋友的成长进步离不开老师，老师爱小朋友，小朋友也很喜欢老师）。

二、教师示范

运用清唱的形式范唱歌曲，让幼儿初步理解歌词，感染愉快情绪，引起幼儿的学习兴趣。

三、记忆歌词

通过歌词朗诵与图谱匹配以及身体动作等形式帮助幼儿学习

歌曲，记忆歌词。

2、幼儿跟教师一同歌词朗诵，并跟唱副歌部分。

3、运用跟唱、轻声唱、接唱、表演唱等多种形式形式巩固幼儿歌曲的学习。

4、教师和幼儿完整的演唱歌曲中教师要逐步退出。

四、幼儿和教师一起探索歌曲的演唱风格。

1、幼儿用三拍子的'节奏形式表现，抒发歌曲的情感。

2、认识顿音和学习顿音的演唱特点。

五、师幼共同表演唱

教师与幼儿共同表演唱，感受歌曲活泼轻快的情绪。

活动反思：

此次教师节主题活动，促使孩子在丰富多彩的活动中，提高了各方面的能力，在孩子逐渐建立自我的过程中，发展自尊和自信，尊重幼儿人格和权力。进一步融洽了师生间的关系。

作为一个幼儿教师，她所教育的对象是有生命力和思想感情的幼儿，而在进入幼儿园后的全部生活内容都是在老师的护理和照料下进行的。每天我们都做着几乎同样的工作，而我们的工作确是那麽的重要。使孩子经常处于快乐的情绪之中，培育良好的心理素质和发挥成长的潜力。教师不仅要具备良好的心理素质和慈母般的爱心，还应当善于与孩子沟通，才能受到幼儿的尊敬。

其实，一件平常小事说着容易做起来很难。从工作中的点点滴滴做起，做孩子们心中的好朋友、好老师是我的幸福！

幼儿园中班学妈妈教案及反思篇七

活动目标：

1、在操作活动中理解10的守恒。2、能根据操作结果作记录，大胆表述自己的想法。3、在游戏中体验数学活动的乐趣，感受数学在生活中的运用。

活动重点：

数量不因物体形状大小、空间距离变化而受到影响。

活动难点：

用自己喜欢的方式记录队形。

活动过程：

首先是导入活动：幼儿唱歌《十个印第安小朋友》，激发活动的兴趣。接下来是集体活动：玩变队形游戏，并能用自己的方式记录下来。接着是探索发现：幼儿操作：种子排队和穿项链。目的是让孩子进一步理解相同数量的种子，颗粒越小，排列越短，颗粒越大，排列越长。用长短不同的10根吸管分别穿两条项链，观察项链长短的差异。再接着是反省互动：你用10颗花生和10颗黄豆排的队发现了什么？有什么不同呢？（一队长一队短）为什么他们的长短不一样呢？（因为花生大黄豆小）你用了几根长吸管、几根短吸管？（10根）穿出的项链一样吗？（不一样）哪里不一样？（一个长，一个短）最后是教师评价总结：今天，印第安小朋友和我们玩变队形的游戏和给花朵摆队形，还用了种子、吸管来排队和穿项链，相同数量都是10的物体，不管队形、排列的长短怎么样，它们的数目都不会变。在今天的操作活动中，小朋友能有序取放材料，桌面干净整洁，还学会用自己的方式记录。

反思：

上完这节课，我也自我反思了一下：觉得在整节活动中我与孩子的互动是很不错的。尤其是在导入活动这一环节，我与孩子一起唱歌《十个印第安小朋友》，孩子的兴趣一下子就激发起来了。在探索发现这一环节，我觉得我做得不够好，是我在安排孩子操作。在讲解操作要求时，引导得不够明确，而导致孩子在操作：种子排队和穿项链时，有的孩子出现长短吸管一起穿项链，有的孩子在给种子排队时出现种子之间有空隙。虽然我有讲解示范，但我在表达时语言不够简练，导致孩子没兴趣听，只想快点操作。

幼儿园中班学妈妈教案及反思篇八

活动目标：

1. 知道9月10日是教师节，是老师们的节日。
2. 学习画出人物脸部的特征。
3. 激发热爱老师的情感。

活动准备：

铅画纸、彩笔、录音机、轻音乐。（见资料包）

活动过程：

1. 导入。

(1) 通过谈话，让幼儿知道今天是教师节。

师：今天是9月10日，小朋友们知道是什么节日吗？这是谁的节日呀？

(2) 幼儿向班级老师问候节日好。

请出我班的老师。幼儿向老师们问声节日好。

2. 让幼儿了解教师节。

3. 观察我的老师。

(1) 请幼儿观察我们班的老师并进行描述。

师：请小朋友看看我们班的老师长得是什么样子的？

引导幼儿分别观察老师的脸形、头发、眼睛、鼻子、耳朵、嘴巴。

(2) 教师提问。

4. 幼儿给老师画幅画。

(1) 教师示范讲解画法，引导幼儿把老师的脸部基本特征画出来。

(2) 幼儿在音乐中绘画自己喜爱的老师。

教师提出绘画注意事项和要求。幼儿绘画，教师观察指导。

5. 幼儿给老师送上教师节的礼物。

(1) 幼儿说说自己画的是哪个老师，请同伴评价。

(2) 幼儿将自己画的老师的像送给相对应的老师，并向老师们说一句：“老师，祝您节日快乐！”

活动反思：

此次教师节主题活动，促使孩子在丰富多彩的活动中，提高了各方面的能力，在孩子逐渐建立自我的过程中，发展自尊和自信，尊重幼儿人格和权力。进一步融洽了师生间的关系。作为一个幼儿教师，她所教育的对象是有生命力和思想感情的幼儿，而在进入幼儿园后的全部生活内容都是在老师的护理和照料下进行的。每天都做着几乎同样的工作，而我们的工作确是那n的重要。使孩子经常处于快乐的情绪之中，培育良好的心理素质和发挥成长的潜力。教师不仅要具备良好的心理素质和慈母般的爱心，还应当善于与孩子沟通，才能受到幼儿的尊敬。其实，一件平常小事说着容易做起来很难。从工作中的点点滴滴做起，做孩子们心中的好朋友、好老师是我的幸福！

幼儿园中班学妈妈教案及反思篇九

- 1、教幼儿用自然好听的声音有表情的唱歌，体验热爱教师的情感，能表现出歌曲活泼，轻快的情绪。
- 2、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
- 3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 4、通过活动让幼儿感受并表现三拍子（强弱弱）的节奏特点及顿音的唱法。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备

- 1、准备绘图纸、图片。
- 2、歌曲磁带、录音机、钢琴。

活动过程

一、引出课题

通过谈话9月10日教师节引出课题《老师，老师我爱你》（小朋友的成长进步离不开老师，老师爱小朋友，小朋友也很喜欢老师）。

二、教师示范

运用清唱的形式范唱歌曲，让幼儿初步理解歌词，感染愉快情绪，引起幼儿的学习兴趣。

三、记忆歌词网

通过歌词朗诵与图谱匹配以及身体动作等形式帮助幼儿学习歌曲，记忆歌词。

2、幼儿跟教师一同歌词朗诵，并跟唱副歌部分。

3、运用跟唱、轻声唱、接唱、表演唱等多种形式形式巩固幼儿歌曲的学习。

4、教师和幼儿完整的演唱歌曲中教师要逐步退出。

四、幼儿和教师一起探索歌曲的演唱风格。

1、幼儿用三拍子的节奏形式表现，抒发歌曲的情感。

2、认识顿音和学习顿音的演唱特点。

五、师幼共同表演唱

教师与幼儿共同表演唱，感受歌曲活泼轻快的情绪。