

# 美术老师工作内容和自我评价 美术老师 自我评价(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 美术老师工作内容和自我评价篇一

一年来，我以党的教育理论方针为指导，为人师表，解放思想，开拓进取，创新改进工作方法。工作中坚持面向全体学生，以人为本，培优转差，师生和谐，共同进步，并注重自身的业务培训和提高。我思想端正，遵守学校的各项规章制度，能吃苦耐劳，有崇高的理想和伟大的目标，注重个人道德修养，养成良好的生活作风，乐于助人，关心国家大事。有强烈集体荣誉感和工作责任心，坚持实事求是的原则。

课堂教学方面，我针对当前小班规模，采取“激发—愉悦—体验”的做法，例如：

(1) 互设提问，互相简评，尽可能从一问一答中找出闪光点，以利愉悦、促提高；

(2) 对个别的后进生，布置作业实施减轻措施，负担轻了，压力就小而信心就足，这样就留给他们自觉赶超的空间，时机一到，灵感闪烁，就有可能点燃智慧的火花，通过这一理念实施，使学生真正感受到“强中还有强中手”的意味，体会到学习是既紧张，也愉悦，有时还是轻松的。学习应是师生互动，生生互动，甚至是家长（社会）与我的互动，进而达到“求之切”、“获之牢”的目的。

在上课之余，我积极参加体育锻炼教师，增强身体素质，也热爱劳动，继承和发扬了艰苦奋斗的精神，丰富了业余生活，使自己在各方面都得到了相应的提高。

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，我坚信通过不断地努力和进取，会让自己成为一名优秀的教师，为社会主义教育事业贡献我毕生的力量。

## 美术老师工作内容和自我评价篇二

美术教师带给孩子们彩色的视角，教会孩子们用画笔描绘自己心中的美好。下面小编给大家分享美术老师自我评价，希望能够给大家一些帮助。美术老师自我评价一：

我是一名即将毕业的西昌学院院美术教育专业学生，来四川省南充市嘉陵区农村，农村的生活铸就了我纯朴、诚实、善良的性格，培养了我不怕困难，永不服输的奋斗精神。我深知学习来之不易，在学校重视学习基础知识，在课余时间做一些兼职既减轻家里的负担又增加了工作经验。通过做兼职我学到了很多经验，为今后的工作奠定了坚实的基础。曾经西昌市元源酒店茶楼当服务员，积累了一定的社会经验，并在幸福家具公司兼职设计工作，提高自己的工作能力和经验。我目前能够熟练使用photoshop电脑设计软件和office办公软件。

作为一名即将毕业的学生，虽然工作经验不足，但我会虚心学习，努力工作，尽职尽责地做好本职工作。诚恳希望得到与贵单位交流沟通的机会，以其进一步考察我的能力。我不求流光溢彩，但求在适合自己的位置上发挥得淋漓尽致；我不期望拥有丰富的物质待遇，只希望早日用我的全部智慧、热忱和努力，来实现我的社会价值和人生价值。

选择一个掌握扎实专业知识并且有一定工作能力和组织协调能力的部下，是您的希望。谋求一个充分发挥自己专业特长

的工作单位，并得到您的关照，是我的期盼。得力的助手有助于您的工作顺心，适合我的工作有助于我的才华施展。

如果我们会为着一个共同的目标而站在一起，精诚协作，那将是贵单位的辉煌历史写得更加缤纷！愿为贵单位奉献自己的青春和才华。

请给我一个机会，给您一个选择，我相信我们是正确的。

美术老师自我评价二：

在年轻的季节我甘愿吃苦受累，通过自己富有激情、积极主动的努力实现自身价值：作为初学者，出色的学习能力并且乐于学习、敢于创新，不断追求卓越；作为参与者，我具备诚实可信的品格、富有团队合作精神；做事干练、果断的风格，良好的沟通和人际协调能力。有在公司的实习和兼职经历；有很强的忍耐力、意志力和吃苦耐劳的品质，对工作认真负责，积极进取，个性乐观执着，敢于面对困难与挑战。

即将走上工作岗位的我，恳切地需要能够在贵单位找到无限动力的事业支点，而我的热情和激情也必将为贵单位带来应有的价值，相信您的选择和我的努力会为我们带来双赢的结果！真诚地希望您能够为我提供一个施展才华的平台，更希望我的加入能够为您带来卓越的价值！

美术老师自我评价三：

我，自信，乐观，勇于迎接一切挑战。虽然只是一名普通的本科生，但是，年轻是我的本钱，拼搏是我的天性，努力是我的责任，我坚信，成功定会成为必然。

在校四年，我用自己的勤奋和踏实，凭借自己的毅力和汗水走过了充实、丰富多彩的大学生活。

在学习方面，我对学校所要求的专业必修课理论知识进行了系统的学习，对国画专业知识有了很好的掌握，顺利完成了本科阶段的各门课程并取得优异的成绩，先后通过了国家英语四级，国家计算机二级等级考试，多次获得专业奖学金。在学好本专业的的基础上，我还熟练掌握了flash、powerpoint以及常用office系列办公软件。并系统的学习了教育学和教育心理学的知识。大学期间我担任班长一职，积极参加学校及学院的各项活动，多次被评为“三好学生”，“优秀学生干部”等，这也使我的组织能力和管理能力有了很好的锻炼。在20xx年我被评为了“吉林师范大学2008届就业模特”，这也为我走向工作岗位奠定了坚实的基础。

“好学近知，力行近仁”，作为一名师范院校的学生，将谨记这一校训。在今年九月份开始的为期一个月多的教育实习中，我刻苦钻研教材，反复思考各种教学方法，以灵活的方式和通俗流畅的语言，调动了学生的学习积极性，成功地完成了教学任务。在那里，我出色的完成了由学生向老师角色转换的第一步。

## 美术老师工作内容和自我评价篇三

转眼间，一个学期过去了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、

《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习，工作总结《小学美术老师工作总结》。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作 教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的美术水平。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。对于我负责的美术兴趣小组的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在课外教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成学校其他工作 本学期我积极协助开展了“市十八中杯书画展览”、“校艺术节”等活动；同时还有许多的宣传海报、展览橱窗等任务。其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我们全程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

四、加强反思，及时总结教学得失。反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想开设“儿童水墨画”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创美术教学的新天地作出贡献。其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

## 美术老师工作内容和自我评价篇四

我能认真学习园部工作计划，转变观念、提高认识，做到微笑服务、爱心服务、耐心服务，让家长、幼儿真正感受到教师的服务热情，不断提高服务水平。

充分的课前准备工作，做好幼小衔接工作。孩子从小班到大班，是人生道路上的第一个转折点。由于生活上的骤变以及课目的繁重。因此，我从保育和教育两方面同时着手来帮助孩子形成过渡。

鼓励家长配合做好“幼小衔接”的准备工作，通过每周一次的“亲子作业”让家长了解幼小衔接进展情况，及时了解幼儿发展水平。

做好幼儿专访、约访、电访工作，及时与家长进行沟通。

在见习期间，安排好同学的上课课程。督促同学们学好，加强与任课老师的交流，把实习情况及时反映给我们的指导老师，做好自己和教学工作。

在任课老师和我们的指导老师的教导和组员的帮助下，我的课一节上得比一节好，越讲越熟练，越讲越流畅，都能做到突出重难点，板书清楚，语言流利，自己的课堂驾驭能力有

了很大提高，不但可以良好地控制授课时间，也能够适时地调动起学生的积极性，使课堂气氛活跃起来。对上课时的课堂纪律也能完全在掌握之中。可是做个好老师并不是只要做好这几点，还有教学方法、授课形式等方面都需要我们有所突破。

在收作业时我们就遇到了困难，有几个学生总是不能按时交作业，我们就

在下课后要求他们做完作业才能回家，经过一次、两次基本上都能按时交齐了。作业是全组人员集中批改，这样不但可以给上课的同学了解学全掌握知识的程度，也可以让接下来上课的老师了对学生有一个总体的了解。根据任课老师反影我们班的学生计算能力不好的问题，我要求全体组员上课时在不影响授课的情况下，加强学生的计算能力训练，课后还对个别学生进行辅导，虽然我们每天回来的时间都比别人晚了，可看到学生的成绩在提高，我们都毫无怨言。

时光飞逝，一学期很快即将过去，回望这半年可以说紧张忙碌而收获多多。感谢学校各领导及老师的关心和帮助，使我在各方面都有进步和提高。接下来，我从以下几个方面对过去半年的工作做一简要评价和总结。

## 一. 工作能力方面

1. 在教学过程中始终贯彻新课程改革的教育理念。准确的理解和牢牢的把握新课程的核心理念，让课堂走向生活，面向学生的生活世界和社会实践。以自主，合作，探究的学习方式，让学生参与教学，让课堂充满新活力。

2. 严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，顺利地完成了教育教学任务。

3. 把教学过程视为师生合作，共同发展的互动过程，实现了教师的角色转换、课程与教学的整合，有效的提高了教学能力。

## 二. 业务学习方面

1. 加强理论，经验文章以及纲要的学习。多学习，广泛学习教育教学理论知识，努力形成比较完整的理论知识结构，2. 认真参加每一次的教研活动，并认真做好记录。

3. 观摩校内优秀教师的课程，并认真做好记录和分析。在教学过程中所涉及到的问题要积极主动的向有经验的优秀教师请教和学习，取长补短。

4. 多专研，做到了认真备好每节课，并钻研教材，努力上好每一节课。在备课过程中认真地分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。在课堂上，努力调动学生的积极性，尽可能使每个学生都参与到课堂中来。

5. 认真做好教学反思，做到了学习——实践——交流——总结。并认真的做好反思记录，记录自己的不足之处和待提高的部分，及时的改正，使我在教学过程中能做到扬长避短，争取一次比一次有进步，以夯实基础。

6. 增加了阅读时间，多读书，多记录。在课余，我坚持经常看书、看报，如《青年教师》、《新教育》、《德育报》等杂志和报刊。多采集各方面的信息，不断的填充和弥补自己，提高自己综合文化知识的含金量。为了解教学方面的动态信息，还经常上网找一些优秀的教案课件学习，努力提高自己的教学水平，使我收获不少，无论是在和学生相处的技巧，还是课堂教学的合理安排上，我都有了很大的进步。

7. 提高课件制做技能，并充分利用学校的多媒体教学器材，广泛的应用于教学中。



### 三. 个人素质方面

1. 不断学习和思考，提高自己的职业道德水平。
2. 亲身实践，按职业道德方向去做，促进自我素质的进一步提高和完善。
3. 自省自检，注重个人的语言，仪表等方面的规范和端正，并不断的自我反省，更好的履行为人师表的标准。

### 西

#### 赵芸老师自我评价

2、授课干练、清晰——没有废话的课堂，我只讲和学习内容有关的东西。讲东西精炼，一针见血。我可能做不到风趣幽默，但是我能让课堂知识容量大，对同学们认真有帮助。

1. 为人谦和友善，做事态度认真，有强烈的教师责任感和良好的团队精神。
2. 顺利完成专业课程学习，熟练掌握专业理论知识和实验技能，善于学习新知识和适应新环境。
3. 在校担任学校社团职务，培养了良好的人际交往技巧与组织能力。
4. 曾做过初中生的兼职家教，教授专业初中英语知识，并得到了监护人对个人英语能力的肯定。
5. 兴趣广泛，喜爱英语口语、音乐、影视以及文学创作。
6. 英语口语流利，具有良好的英语阅读、写作能力；普通话标准。

## 美术老师工作内容和自我评价篇五

我叫xx，今年22岁，xx年xx月我从xx师范学校艺师美术专业计划内自费毕业。由于从xx年起国家不再对自费生包分配，使我与太阳底下最光辉的职业失之交臂。幸好，当时河西马厂完小师资不足，经人先容，我在该完小担任了一年的临时代课教师。

回想起那段时光真是既甜蜜又美好，固然代课工资很低，但听着同学们围在身旁老师、老师的叫个不停，看着那一双双布满信任的眼睛，那一张张稚气的小脸，生活中的所有不快都顿时烟消云散了。我原想，即使不能转正，只要学校需要，就是当一辈子代课教师我也心甘情愿。不料，xx年起国家开始清退临时工和代课教师，接到了学校的口头通知后，我怀着恋恋不舍的心情，静静地离开了学校。

今天，我想通过此次考试重新走上讲坛的愿望是那样迫切！我家共有三姊妹，两个姐姐在外打工，为了照顾已上了年纪的父母，我一直留在他们身边。我曾开过展子，先是经营工艺品，后又经营服装。但不论生意做得如何得心应手，当一名光荣的人民教师始终是我心向往之并愿倾尽毕生心血往追求的事业。我曾多次参加考试，但都由于各种原因而未能实现梦想，但我暗下决心，只要有机会，我就一直考下往，直到理想实现为止。

如今的我，历经生活的考验，比起我的竞争对手在年龄上我已不再有上风，但是我比他们更多了一份对孩子的爱心、耐心和责任心，更多了一份成熟和自信。

教师这个职业是神圣而伟大的，他要求教师不仅要有丰富的知识，还要有高尚的情操。因此，在读师范时，我就十分注重自身的全面发展，广泛地培养自己的爱好爱好，并学有专长，做到除擅长绘画和书法外，还能会唱、会说、会讲。学高仅能为师，身正方能为范，在注重知识学习的同时我还留

意培养自己高尚的道德情操，自觉遵纪守法，遵守社会公德，没有不良嗜好和行为。我想这些都是作为一名教育工作者应该具备的最少的素养。

如果我通过了这次面试，我一定好好努力，为教育事业贡献自己的一份力量，为学校奉献自己的青春，从而实现自身价值。

文档为doc格式