

# 2023年有趣的数字教案设计意图(优秀15篇)

初二教案的撰写是教师教学的重要环节之一，它直接关系到教学质量的提升。以下是小编为大家整理的高三教案范文，供大家参考和借鉴。

## 有趣的数字教案设计意图篇一

活动目标：

- 1、学习将不同形状的物等分的方法，感知整体和部分的关系。
- 2、探索物体等分的多种方法，萌发对等分的兴趣。

活动准备：

- 1、彩带一条，剪刀，提供每个幼儿不同形状（圆形、正方形、长方形）的纸。
- 2、作业纸，卡：二等分、四等分

活动过程：

一、学习将物体二等分，初步感知二等分的含义。

1，出示礼物袋：喜羊羊送来的礼物，接电话。

a□请个别幼儿上前操作。

二、幼儿探索将不同形状的图形进行二等分，进一步感知而等分的含义。

1、逐一出示不同形状的物体，在黑板上展示，发放每人不同形状的物体，幼儿操作探索。

小结：将正方形、长方形的纸对折，就可以折出两个相同的长方形。

幼儿继续探索还有什么方法。

小结：还可以角对角对折，就可以折出两个相同大小的三角形。

2、每人一把剪刀，将物体二等分剪开，比较和感知整体和部分的关系。

三、在二等分的基础上，探索四等分的方法；

1、幼儿动手操作，教师引导幼儿在活动过程中德经验分享、交流。

2、比较四等分后的图形和原来的图形有什么不一样？

四、作业纸：练习。随音乐出活动室。

课后反思：

新《纲要》指出：科学教育的价值趋向不再是注重静态知识的传递，而是注重儿童的情感态度和儿童探究解决问题的能力。幼儿是教育活动的积极参与者而非被动接受者，活动内容必须与幼儿兴趣、需要、及接受能力相吻合，引导幼儿向最近目标发展区发展。大班的孩子喜欢探索，喜欢尝试，对于动动，做做，非常感兴趣，于是我根据幼儿兴趣、需要以及年龄特点拟定了我本次活动目标。整个活动我没有任何灌输形式的教法，而是采取鼓励幼儿主动积极探索、同伴间互相学习的方法达成教学目标。虽然整堂课的时间显得稍微长

了一些，但小朋友们始终保持着浓厚的学习兴趣和探索欲望，引导他们发现等分多种的方法达到了比较理想的教学效果。但有很多不足的地方，小朋友操作的材料比较多，上课的时间也显得比较长了。如果孩子分组操作那孩子的合作能力也可能会在其中表现出来。

1、在活动第一环节的操作后可以不用在再次去强调多种等分的操作方法，然而显得有的重复。

2、由于在平时也没多时间给孩子去操作纸工，所以在操作中显得有点不听指挥就一味的操作中练习，动手能力有点差。在以后教学中，孩子的动手方面能力也不可疏忽。

所以我在今后的工作中还有很多的要去琢磨和发现。要想成为一个全方面合格的老师还要不停的去学习，不停的去锻炼。

## 有趣的数字教案设计意图篇二

活动目的：

- 1、学习刮蜡画的技巧，了解刮蜡画的特征，初步掌握刮蜡画的方法。
- 2、培养幼儿对刮蜡画的兴趣，激发幼儿大胆创作的能力
- 3、培养幼儿爱干净，整洁的好习惯。

活动准备：

铺好浅色底色的半成品幼儿人手一张、竹签、黑色油画棒、旧报纸

活动过程：

## 1、教师通过讲故事引出课题。

今天老师请了许多颜色宝宝，他们在一起玩得可开心了。他们手拉着手，脸贴着脸，玩的真高兴。突然来了一群捣蛋的黑黑的乌云，（他们怎么出来的？）他们朝同一个方向密密麻麻的挤下来，越挤越多，最后把颜色宝宝的脸给盖住了，哎呀颜色宝宝好难受啊，他们都透不过气，哭着喊救命。

## 2、伴随故事情节的发展进行刮蜡画的示范。

颜色宝宝这么难受，让我们去救救他吧，出示竹签示范刮蜡画的方法：我有一支神奇的魔术牙签，它能刮破乌云，让颜色宝宝重新出现。（教师示范刮出一条鱼，添上鱼鳞，请孩子说说可以给鱼鳞装饰什么，教师示范图一两个，在请孩子上来操作。）

## 3、请幼儿说说刮蜡画需要什么工具？（竹签）

小朋友们，你们说我的这支小魔术棒是不是很神奇？想知道是一支什么样的魔笔吗？（出示无尖牙签）啊！原来就是一支没有尖的小牙签呀！一支没有尖的小牙签怎么能画出这么漂亮的图画呢？因为我的画纸上用油画棒涂过很多颜色宝宝了，然后又来了一群深深的乌云满满的盖上去了，但是我们又用牙签刮出漂亮的图画。这种画就叫“刮蜡画”

## 4、幼儿动手作画，教师指导，提出要求。

（1）涂第二层的时候，要涂得均匀，涂得满，动作要快。

想好鱼的主题后再刮蜡，错了可用黑蜡笔盖上重画。

（2）用竹签刮蜡时，力度要适度，不能太重，也不能太轻。

（3）注意安全，牙签不能往口里含，不能往小朋友的身上，

脸上戳，注意保持手和衣服的干净。

5、幼儿作品完成教师对幼儿作品进行评讲，并将作品展示出来。

6、活动结束

幼儿将旧报纸，油画棒，按常规放好。老师组织幼儿有秩序的洗手。

## 有趣的数字教案设计意图篇三

一、活动目标：

- 1、通过尝试性的操作和判断，学习将一个物体分成相等的两份，感知整体和部分的关系。
- 2、探索物体等分的多种方法，激发幼儿对等分的兴趣。
- 3、发展幼儿的观察能力，比较能力，判断能力。

二、活动准备：

- 1、材料：绸带，纸（圆形，正方形，长方形），等分练习纸。
- 2、工具：笔，剪刀，直尺。

三、活动过程：

（一）讲解演示。

- 1、“小朋友，今天老师的头发有什么变化吗？（扎两个辫子）我还要给两条小辫扎上漂亮的绸带，现在只有一根绸带，怎么办才能扎两根小辫呢？”

2、组织幼儿讨论，等充分表达意见后，教师边讲解边演示，让幼儿注意观察。

3、把绸带两头对折，剪成一样大小的两份，叫二等分。使幼儿感知二等分的含义。\*次环节以形象直观的具体事物——绸带为材料，吸引了幼儿的注意力；并提出问题，让幼儿开动脑筋，帮助分绸带。通过把操作的过程与结果展现给幼儿，使幼儿初步认识“二等分”这一概念。

## （二）操作探索操作。

1、为幼儿提供圆形材料，幼儿动手操作，教师巡回指导等观察。

2、组织幼儿讨论等分方法。

3、小结：把圆形对折，然后剪成一样大小的两份，叫二等分。使幼儿进一步感知二等分的含义。

4、操作验证材料的二等分。“怎样让别人相信你的两份纸是一样大的呢？”（叠在一起比较）“这儿有个好听的词，叫“重叠””。

学习词：“重叠”。

5、讨论整体与部分的关系。

（2）总结：二个部分合起来是原来的一份。\*此环节让幼儿开动脑筋想出对折的折法来二等分圆形，得到一样大小的两份，然后通过验证来证实二等分和理解整体和部分的关系，充分感知二等分的实际含义。

## 操作二：

1、为幼儿提供正方形，长方形材料，考虑有没有其它对折的

办法来二等分正方形、长方形。

2、幼儿操作探索，教师观察指导。

3、请幼儿介绍新方法。

4、教师小结：向幼儿介绍讲清对角线折、对角折的方法。请没这样折过的幼儿重新试一次。\*此环节提供正方形和长方形的纸，让幼儿操作，探索多种二等分的方法，给幼儿增加了难度，有个别能力强的幼儿能想出对角线折的方法二等分，教师应及时给予表扬、鼓励，能激发幼儿积极性和独创精神。教师让没有尝试对角线折和对角折的幼儿一个充分学习的机会，再次巩固新的二等分方法。

（三）巩固练习：游戏方法。

教师把各种几何图形等份成二份，一份在桌子上，一份在参加游戏的幼儿手中。幼儿四散找到和自己手中一份同样大小的图形，并把两份图形拼成一个整体，看谁找的又快又对。

1、教师讲评幼儿的活动结果。

2、幼儿展示自己拼贴的图形。

此环节为幼儿巩固二等分的知识而设计，在活动中幼儿通过判断，选择正确的二等分图形。

四、活动延伸：

正方形的纸能二等分，它还可以进行四等分，八等分呢，怎么分呢？开动脑筋想想办法。\*次环节给幼儿思维拓展的空间，为学习四等分作铺垫。

五、活动评价：

随着年龄的提高，大班幼儿对圆形，正方形，长方形是熟悉的，因此对图形进行等分就有可操作性。本次活动从幼儿感兴趣的帮助老师分绸带入手，充分激发了幼儿学习探索的兴趣，接着围着图形层层展开活动。整个活动遵循由易到难，循序渐进地原则，并通过幼儿自己动手探索操作，对认识新事物具有积极意义。第一环节提供圆形可学习用对折的方法二等分，理解部分与整体的关系。第二环节提供长方形、正方形，幼儿凭自己地思维能力选择二等分地方法，在讲解中学习多种二等分地方法。第三环节，要求幼儿在掌握二等分概念的基础上进行练习，加以巩固。第四环节，使知识能力得到提高。

## 有趣的数字教案设计意图篇四

教学目标：

- 1、幼儿初步学习跟随乐曲进行打击乐器演奏。
- 2、幼儿根据音乐结构、性质、图谱的变化设计出打击乐配器方案。
- 3、幼儿进一步练习按即兴指挥手势进行演奏，并能注意在整个活动中保持活泼快乐的情感体验和表现。
- 4、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的'乐趣。
- 5、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

活动准备：

- 1、幼儿已经能够比较熟练地随录音音乐做集体表演动作。
- 2、教师排好坐位并放置好碰铃、圆舞板、铃鼓、双响筒这些打击乐器。

活动材料：

- 1、打击乐图谱
- 2、乐器标志图
- 3、节奏乐谱

活动过程：

一、开始部分：

- 1、踵趾小跑步入室，幼儿入座。
- 2、复习律动：手腕转动

二、基本部分：

（一）熟悉乐曲，学习用身体动作表现音乐。

- 1、请幼儿欣赏音乐（今天老师为大家带来一首新的音乐“阿拉木汗”，请大家仔细听，感受一下，音乐给我们带来了什么？）
- 2、幼儿完整欣赏乐曲后。提问：这是一首什么样的音乐，你听了以后，是开心，欢快呢？还是安静，温柔。
- 3、教师介绍，这是一首“新疆维吾尔族音乐”旋律欢快，优美。
- 4、出示图画，请幼儿欣赏，音乐为我们带来了这么美丽的景色。
- 5、幼儿一边欣赏音乐，一边欣赏图，教师按音乐节奏指点图谱。

6、引导幼儿学习用身体动作表现音乐。

7、分角色表演动作，幼儿看教师指挥做动作。

## （二）学习用乐器演奏

1、引导幼儿根据图谱中的角色变化设计打击乐配器方案，如：跺脚（碰铃）拍手（圆舞板）抖手（铃鼓）拍手跺脚（全部乐器）

2、看指挥，进行节奏练习。

3、听音乐，请幼儿看老师指挥进行打击乐表演。

4、交换乐器表演。

5、加入“双响筒”乐器表演，提升演奏效果。

## 三、结束部分：

1、小结，我们今天学习了打击乐“阿拉木汗”。与小乐器们玩了游戏。下次老师还会请小朋友来学习担任“小指挥”指挥每种乐器进行表演。还要学习加入“双响筒”“刮棒”等乐器来表演，我们将获得更好的音乐感受。

2、收拾乐器，随“阿拉木汗”音乐自由舞蹈，到户外游戏。

3、结束活动。

## 有趣的数字教案设计意图篇五

我们常把培养幼儿基本的生活技能和生活卫生习惯挂在嘴边，但现实中，且不说家庭教育的误区，不够重视孩子生活的培养，就是幼儿园教育中，似乎也或多或少存在着忽视之处。如常常可看到正在吃已剥好壳的茶叶蛋，已剥好皮的水果，

或者是已剥好包装纸的点心，其实这种潜意识里，是把幼儿的独立动手机会剥夺了。不仅如此，幼儿的依赖性也会滋生而长。因此，无论是家庭教育和幼儿园都应该加强重视独立生活能力的培养。

小班幼儿手的小肌肉动作发育还很不完善，那么则更应利用日常生活的时机，让他们学习一些简单的，基本的生活技能，发展他们的动手能力。“剥鸡蛋”这一展示活动，就是帮助幼儿在遇到带皮、带壳、带包装纸的食品时，能不依赖于别人，自己动手剥，学习一些剥食品的技能。在开展这一活动过程中，应该充分结合幼儿的日常生活活动，如午餐、午点，让幼儿尝试如何剥，获得感知体验，并可创设一些游戏，再提供多种可剥的食品，让进一步练习动手剥、喜欢剥、会剥，以至在如常生活中，再也不要依赖于成人。

- 1、增强孩子手部的协调性和灵活性，促进手部精细动作的发展。
- 2、锻炼动手尝试做事情的能力，在活动中体验快乐，知道自己的小手真能干。

xx年2月28日上午

小一班活动室

- 1、每位幼儿自带一只煮熟了的鸡蛋、装蛋壳的小塑料篮若干、五角星粘纸若干张。
- 2、事先有练习过剥蛋壳、

小班段全体师生。分工：李珊娜v主持w[]朱爱娜v摄影w[]樊娇娇v摄影w[]谢海芬、孙丽、钱珊三位教师管理好班级幼儿并维持活动秩序。

## （一）、会剥东西的`小手

请幼儿说说自己会剥的东西，从而增强幼儿的自信心。

## （二）、剥鸡蛋展示

（1）小一班幼儿进行展示

（2）小二班幼儿进行展示

（3）小三班幼儿进行展示

给每班既剥得好又剥得快的幼儿贴上五角星粘纸，给予鼓励。

## （三）、品尝鸡蛋

## （四）活动寄语

孩子们剥鸡蛋是不是很有趣呀！平时我们还要练习剥各种各样的东西，不要依赖大人，这样我们才会变得更能干！

## 有趣的数字教案设计意图篇六

1. 初步学习用对边折、对角线折、过中心点折的方法把规则的图形等分成两份，并知道部分小于整体，整体大于部分。

2. 在操作实践过程中，能标新立异

1. 提问，引出课题。

你们都说会，现在我给你们每人一块，让你们来分，相信你们一定会分得很好！

2. 幼儿操作，等分圆形，引出概念二等分。

(1) 请你想办法把它分成一样大的两份。分好了还要想办法证明你分的两份一样大。幼儿操作：任意对边折。

(2) 谁来告诉大家你是怎样把圆形分成一样大的两份。演示验证。

(3) 引出概念：把一个图形分成一样大的两份就叫图形的二等分。

(4) 理解整体与部分的关系。

分出来的一份和原来的相比哪个大？哪个小？分出来的每一份是原来的多少？幼儿说，然后老师演证。

出示两个一样的圆形，将其中一个二等分，然后将等分后的半圆和另一个圆形相比，得出结论：部分小于整体，二等分后其中的任意一部分是整体的一半；整体大于部分，整体是二等分后任意一部分的两倍。

3. 请幼儿等分三角形、梯形。（左右对边折）

(1) 幼儿操作：左右对边折。

(2) 幼儿在视频转换仪展示

4. 请幼儿等分正方形、长方形

(1) 幼儿操作：上下左右对边折、对角线折、过中心点折。

(2) 在视频转换仪展示折法，幼儿说一种老师展示一种。

(3) 小结：正方形、长方形都不止一种分法。你们已经会了上下左右对边折、对角线折。还有一个分法如果你们掌握了，能使一个正方形、长方形有若干种二等分的结果。这就是过中心点折的方法。

1) 介绍如何找中心点。（用笔点上）

2) 如何过中心点（直线过）

3) 用多媒体课件验证。

5请幼儿用过中心点折的方法等分椭圆形、六边形。

（1）幼儿操作

（2）请幼儿讲述如何等分的。

6. 做作业，请将是二等分的打勾，不是二等分的打叉。

（1）幼儿作业

（2）运用视频转换仪评讲作业。

## 有趣的数字教案设计意图篇七

1、了解蛋丰富的营养价值，以及科学的吃法。

2、在品尝蛋制品的过程中，享受生活的'乐趣。

3、通过欣赏蛋壳制作工艺品，萌发废物利用的兴趣。

ppt课件、各种蛋、蛋壳画

1，摸一摸，这是什么蛋。

2，他们什么地方不一样。

3，从小到大排序。

- 1, 你喜欢吃蛋吗?为什么?
- 2, 吃蛋对我们的身体有什么好处?

- 1, 交流: 蛋可以怎么吃?
- 2, 哪些食品里藏着蛋?,
- 3, 炒蛋、白煮蛋、茶叶蛋哪种吃法最有营养?
- 4, 自己剥鸡蛋、吃蛋。

- 1, 吃完鸡蛋, 蛋壳可以怎么处理
- 2, 欣赏蛋壳画

吃蛋可以让我们吸收到丰富的营养, 让我们……, 蛋壳虽然不能吃, 但也能做成各种漂亮的工艺品, 装扮我们的生活, 其实在我们的生活中, 有许多看似没用的、不漂亮的东西, 只要你不嫌弃它, 主动关注它, 或许它会给你带来很多惊喜。

## 有趣的数字教案设计意图篇八

- 1、观察发现身边和身体上的洞洞, 获得相关经验, 激发幼儿对洞的兴趣。
- 2、尝试运用身体的不同部位连接洞洞, 增强肢体动作的创造力。
- 3、愿意探索用不同的方法来解决问题, 培养合作意识, 体验与同伴合作游戏的乐趣。

1、经验准备: 幼儿对身边物品上的洞和身体上的洞已经有一些了解。

2、材料准备：报纸为幼儿人数的一半；有洞洞的物品。

让幼儿运用身体的不同部位连接洞洞，并尝试解决如何让报纸钻过洞洞。

让幼儿和同伴合作搭建出能让幼儿钻过的洞。

一、到洞洞王国看各种有洞的物品，引起幼儿对洞的兴趣。

1、师：今天，老师要带领小朋友到洞洞王国去玩一玩，听说洞洞王国里有个展览会，我们一起去看一下都有些什么东西。（带领幼儿进入教室）

2、带幼儿来到布置好的洞洞展览会，请幼儿观察展览会上的洞洞物品。（教师交代要求：仔细观察有哪些物品，上面都有洞洞吗？洞在哪里？再想一想那上面的洞有什么用？）

3、教师带领幼儿坐下后提问：你刚才看到了什么？他们上面的洞洞有什么用？（请幼儿拿着东西讲给小朋友听，教师对幼儿的讲述进行评价。）

教师小结：原来洞洞展览会上展出的东西上都有洞洞，有的洞洞大，有的小，有的洞洞是圆的，有的洞洞是方的，它们身上的洞洞都有不同的用处。

二、尝试用身体的不同部位连接各种洞洞，用报纸玩钻洞游戏。

1、说说身体上的洞洞师：原来在我们生活中有这么多洞洞，你们知道我们身体上也有洞洞吗？（请个别幼儿回答）。

2、让幼儿尝试用身体的不同部位连接洞洞。

师：原来在我们身体上也藏着这么多洞洞，我们要保护好身上的洞洞。现在我想请小朋友动动脑筋想一想，除了我们身

体上的这些洞洞，你能用我们的身体、小手和小脚也能变出洞洞吗？鼓励幼儿大胆尝试，用身体的不同部位搭出大小不同的‘洞’。（请几名幼儿上来变洞洞）

### 3、用报纸玩钻洞游戏。

（1）师：小朋友真棒，能用身体变出这么多洞来，现在报纸想和我们玩钻洞洞的游戏。

（介绍玩法）教师说：变变变，变出一个大洞洞，幼儿马上想办法用身体变出一个大洞，且做木头人状。教师从中选出变大洞的小朋友，请另一名幼儿用报纸尝试钻洞洞。接着用同样的游戏方式再请幼儿变不大不小的和最小的洞洞，请幼儿用报纸穿过。（教师注意观察幼儿的操作，及时肯定幼儿的行为，鼓励幼儿尝试改变报纸的形状以钻过不同的洞。）

（2）分组游戏。把幼儿分成两半，男孩子搭洞，女孩子用报纸钻洞，然后交换。

教师小结：报纸在钻大洞时大摇大摆，钻小洞时是怎样的？（变小、卷成一个细筒拧起来等）

### 三、幼儿合作变洞洞，幼儿玩钻洞洞游戏。

1、教师：刚才我们都是一个人变洞洞的，现在你能不能和你的好朋友一起合作变洞洞呢？（幼儿合作变洞洞，教师观察，及时表扬合作的好的小朋友。）

2、师：现在我要来试验一下你们变的洞洞大不大，能否让小朋友钻过，我说变变变，你们就相互合作变出洞洞，且做木头人状不能动。（幼儿变出洞洞后请其他幼儿尝试钻进去）游戏可以进行几次。

### 四、尝试和同伴合作搭出更大的洞洞，让老师钻过，结束活

动。

师：小朋友，你们能不能变出更大的洞让老师钻进去呢？幼儿合作尝试变出更大的洞。教师选出最大的洞，老师当火车头，带领其他幼儿钻过。

师：小朋友，我们教室外面也有很多我们小朋友一起拼搭的洞洞，我们一起再去钻一钻吧幼儿跟在老师身后变成小火车，开出教室。

利用各种积木、轮胎和废旧的纸箱等，让幼儿搭建成各种大大小小的洞洞。

## 有趣的数字教案设计意图篇九

活动目标：

- 1、感知、尝试将规则图形二等分、四等分。
- 2、通过分蛋糕游戏感知理解图形的分合变化。
- 3、在数学活动中体验探索发现的快乐。
- 4、进一步提高幼儿对数学活动的兴趣及动手操作能力。
- 5、引导幼儿积极与材料互动，体验等分的乐趣。

活动重难点：

活动重点：能通过游戏操作把图形等分。

活动难点：感知理解一个图形能够分成相同的几部分。

活动准备：

1、幼儿操作学具：每组若干正方形和长方形彩纸。剪刀，黑色水彩笔。每组一个空的小篮子。

2、教具：自编故事《小熊过生日》，讲述小熊过生日请朋友吃蛋糕，随着来访朋友的人数多少需要用不同的方法平分蛋糕。自制正方形、长方形蛋糕图片，小熊、小猪、小马、小牛图片。教师用正方形和长方形白纸若干张。水彩笔。黑板。事先画好的分割完成图（见教材，去掉分割长方形的不等梯形）。

活动过程：

一、复习拼图，感知回顾图形的分合关系。

1、用大小不一的三角形、长方形，找到一样的朋友拼成正方形、长方形。

2、幼儿操作的时候教师参与观察了解幼儿的拼法，了解现有经验。

故事引入，初步感知分蛋糕。

1、小熊过生日请朋友吃正方形的蛋糕，来了一只小猪好朋友，两个人怎么分吃蛋糕？

教师鼓励幼儿设想分蛋糕的方法，说明要把蛋糕分成两个一样大的部分，倾听幼儿表达想法，询问用什么方法才能使蛋糕分好的两块是一样的，肯定幼儿的设想并请幼儿前来尝试用纸尝试对角折、对边折的方法折出印痕、画线条，详细讲解过程，使幼儿看见正方形蛋糕被“画”成了两个三角形和两个长方形，将图形留在黑板上，问问幼儿在哪里见过这样的图形。

2、教师小结：先把正方形对角和对边折纸、再画线的方法可

以把正方形蛋糕分成两块一样的。

## 二、初步尝试操作。

1、给小熊分蛋糕。幼儿用刚才看见的方法用剪刀把正方形彩纸折、画、剪成二等分图形，把分好的图形放在小组桌子中间的小篮子里。

2、幼儿分割的时候，教师观察、互动，和幼儿交流讨论自己是怎样分的，分好的两块蛋糕是不是一样大的，给幼儿分好的图形拍照。

3. 看照片小结幼儿的成功尝试，说明一块蛋糕分成了两块一样大的，幼儿会发现在正方形里，对边折的时候竖线和横线分割出的图形是一样的。

## 4、故事继续，图形引申。

——鼓励幼儿思考用刚才折纸的经验进行对角折、对边折、画线条。

——发现长方形折后和正方形蛋糕的形状不同，也发现横对边折和竖对边折折出的图形是不一样的，把折好、画好线条的图形和正方形的一起陈列，观察它们的不一样。

——幼儿把长方形图形剪成二等分图形，放在小篮子里。

——幼儿操作的时候，教师给剪好的图形拍照。

5、观看照片小结。长方形也可以分成两个一样的图形，分享交流大家是怎样分的。

## 三、运用已有经验探索四等分，提升思考和实践能力。

——请幼儿示范，如对角折纸、画出线条。

——还可以怎么折？另取一张纸，对边折纸。

——还有其它方法吗？如幼儿说不出，教师可以鼓励幼儿思考折叠的不同方向，或者说出自己和大家不一样的办法，进行示范。

3、长方形的蛋糕怎样分成4份呢？

——请幼儿示范折纸、画出线条。

——还能怎么折？另取一张纸。

还有其它方法吗？如幼儿说不出，教师可以鼓励幼儿思考折叠的不同方向，或者说出自己和大家不一样的办法，进行示范。

——把折好、画出线条的图形出示在黑板上。

5、幼儿操作把正方形和长方形四等分。教师观察幼儿的操作，帮助个别幼儿进一步梳理折纸分割的方法，对幼儿的细心提出积极的鼓励和肯定。并为幼儿的操作结果拍照。

——在长方形四等分中，幼儿可能会有竖着等分的现象，使得长方形被分成了4个长细条，这也是一种分法，教师应予以说明和肯定。

6、观看照片小结。把正方形和长方形分成4份，要用到和分成2份一样的方法，但需要多折、多画、多剪，分好的几个图形就是一样的。

四、回顾、总结。

1、在黑板上竖排出示正方形和长方形图片各一张，和幼儿一起回顾、讨论二等分、四等分的方法。

2、随着幼儿的回顾、表达，教师在每个图片的右侧贴上事先画好的分割完成图，如对应正方形图片的是一张画着一条对角线的正方形，画着一条中间分割线的正方形，画着两条对角线的正方形，画着中心十字线的正方形，画着竖线分割成四块的正方形。长方形同理出示。

3、师生共同观看，用归纳、表述的方式整理思考，巩固习得经验。

延伸活动：

1、把幼儿操作剪好的小图形分类、压膜，放在科学区域，供幼儿练习拼图和分割，巩固对图形分合的经验认识。

2、在数学活动中继续开展图形认知活动。

3、鼓励幼儿在家里找一找由几个小图形拼成一样家具等的物品将数学经验运用到生活中去，又使幼儿的生活经验能够迁移到后续数学活动中，不断增长新经验。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 有趣的数字教案设计意图篇十

1. 知道“没有了”用“0”来表示，引起幼儿对生活中出现的“0”的兴趣。
2. 知道“0”在生活中，所表达的意义不同，并感知和探索其中的意义。

自制礼品盒一个、大数字卡片0—5各一张、积木若干、小篮子一个、多媒体图片（门牌号、车牌号、手机号、日历、手表、温度计、尺子）

活动重点：. 知道“没有了”用“0”来表示，引起幼儿对生活中出现的“0”的兴趣。

活动难点：知道“0”在生活中，所表达的意义不同，并感知和探索其中的意义。

喜洋洋给小朋友带来了一位非常有趣的数字宝宝来我们蕾2班做客，她就藏在这盒子里，它到底是谁呢？（教师神秘的表情摇一摇礼品盒）问：咦，盒子里有东西吗？（没有），那“没有”用什么数字宝宝来表示呢？（知道“0”表示什么也没有），原来是“0”数字宝宝来了（出示卡片“0”）。

2、桌子上有几块积木？在桌子上摆出积木，从5—0逐一递减，每次拿走一块，问：桌子上现在有多少块积木？用什么数字宝宝来表示桌子上积木的多少？最后知道桌子上没有积木了就是“0”

故事引导，引起幼儿探讨“0”的兴趣，知道了解“0”的作用。

故事：在数学王国里，零一直想和其它数字宝宝做朋友，可大家觉得它表示什么也没有，是没用的，大家都瞧不起它，

连最小的数字“1”也不愿意理它。

零来到商店前，看见一个空的价格牌就站了过去，商品的价格一下子就变成了“0”，成了免费的，售货员马上把零哄走了，零很伤心，离开了数学王国。

零走了以后，数学王国可乱了套。小学的哥哥姐姐考试好不容易得了100分，可就是没办法写出这个成绩。售货员找不到零，也犯愁了，原来鞋子的标价是101元的，现在变成11元了。

这时候，大家才明白零也是很重要的，每个数字也都有自己的作用，少了谁都不行，于是大家一起去把零请了回来。当零回到数学王国时，大家可开心了，我们又能得100分了，又能准确标出101元的价格了。

结合故事讨论：数学王国里为什么不能没有“0”？没有“0”会怎么样呢？

播放多媒体图片，帮助幼儿理解“0”在生活中的不同含义。

1、门牌、车牌、手机号码、日历、手表上的“0”都表示一个数字。

2、温度计上的“0”表示零度，越往上温度就越高（热），越往下温度就越低（冷）。

3、尺子上的“0”表示起点。

：“0”的作用真大，不同的“0”表示不同的含义。

请小朋友回家和爸爸妈妈一起找一找生活中的“0”，并把它用处带来幼儿园和大家一起分享。

# 有趣的数字教案设计意图篇十一

- 1、学会根据画面的实物，初步认读汉字“床、树、桌、椅、林、森”等。
- 2、探索并认识常见的“木”字旁的汉字，知道“木”字偏旁的汉字与“木”有关。
- 3、积极参与用身体变汉字的活动，产生对识字活动的兴趣。
- 4、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。
- 5、萌发对文字的兴趣。

字卡，图片

一、导入活动，引起幼儿的兴趣。

（出示木头）这是什么？你们知道“木”字应该怎么写呢？

（出示字卡）这就是木字，我们一起来读一读，齐读三次。

小结：我们知道“扌”旁和手的动作有关，“口”字旁和口有关。那么“木”字旁和什么有关系呢？（引导幼儿迁移以往学习的经验，为学习有关木字旁的字打下基础。）

二、认识汉字“树”、“林”、“森”。

分别引导幼儿认识“树”、“林”、“森”，并和幼儿一起认一认，读一读。找一找，这三个字中有什么一样的地方？

（都有木字）教师进行小结：树字里面有一个“木”字，林字里面有两个“木”字，森字里面有三个“木”字，原来“木”还会藏在别的字里面。并让幼儿了解一棵树是木，两棵树是林，许多树在一起就是森林了。并让幼儿用身体动作来表达文字，一人为木，两人为林。三人为为森，森人以

上为森林，通过形象的比喻，及身体动作的合作表演，使幼儿很快地记住了这三个不同而有相同性形象的文字。

三、拓展生活经验，联想文字脱离图片幼儿自由想象。

教师提问：在生活中有哪些东西是木头做成的呢？（在这个环节中，我让幼儿找找、说说生活中那些东西是木头制成的，在幼儿讲出物品时，我及时将文字写在黑板上让幼儿来然是其他有关木的文字，此时幼儿的兴趣极高，纷纷发言，极大地调动了幼儿学习的积极性和主动性。）

四、通过游戏，让幼儿对汉字的巩固。

1、在这个环节中，我还把幼儿说出的有关木的文字放到一起，进行随机抽取，让幼儿认读，巩固幼儿对认字的认识。

2、身体表演：木、林、森。..

启发幼儿用身体逐一表示汉字“木、林、森”。游戏开始，教师出示汉字卡片（木、林、森），让幼儿看汉字做动作，拼出相应的汉字。可采用听教师指令进行快速组合拼字活动，从而不断提高幼儿对阅读汉字的兴趣。

整个活动的设置我都以幼儿为主体地位，基本能达到活动所需要达到的目的。但我在组织的过程当中也存在着一些问题：

1、在上课之前，可以让幼儿在家里收集更多的有关木的图片。这样也可以对木有一个更深刻的了解。

2、在整个活动的最后我没有让幼儿进行发散的思维，只是局限在了我现有的、准备好的一些材料上，其实生活中有很多的地方都可以看见与木有关的汉字，脱离图片让幼儿自由想象。

3、在提问时孩子给孩子们多一点考虑的时间对字有一定的印象，说出许多有关木字的字，由于太受时间的限制，提问时太过于仓促了。也可以让幼儿自己写出木字旁的字，低估了幼儿的能力，没有做到师幼互动。

## 有趣的数字教案设计意图篇十二

1. 引导幼儿用各种材料投放水中玩耍，感知不同物体的“沉”与“浮”现象。培养幼儿观察、比较、归纳的能力。
2. 让幼儿感受水中发现的乐趣，产生愉悦的情感体验。
3. 培养幼儿勇敢、自信、合作、交往的良好品质。
4. 能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
5. 乐于探索、交流与分享。

### 感知不同物体的“沉”与“浮”现象

1、老师、幼儿及家长共同搜集玩水的材料：塑料制品：果奶瓶、塑料玩具、小水桶等；木制品：积木、树枝、冰糕棍、树叶等；纸制品：硬纸壳、皱纹纸、报纸、作业纸、纸盒等；泡沫制品以及小石块、鹅卵石、小铁块等。并让幼儿用塑料袋将材料装好，作上标记，放在玩具柜里。

2、活动前，检查水池的安全、卫生。池底是否有异物，池水是否清洁，池水高度是否适当。

### 感知物体的沉浮现象。

1、感觉游戏。

鼓励幼儿同老师一起到水池玩水（个别胆小不愿到水池玩的

幼儿暂不强求，允许他们在水池边玩）。引导幼儿看看水中的小脚丫或凉鞋；试试用双手捧水；体会把手掌平放在水中与手指插入水中的不同感觉；体验水中走路的感觉。帮助幼儿回忆、再现过去所学知识，如：能看见水中的小脚丫，是因为水透明、无色，捧着的水一会儿没有了，是因为水会流动等等；鼓励幼儿说出自己的感受或发现，如：把手掌平放水中用的力比手指插入水中用的力更大，在水中走路比在地上走路慢。

## 2、听觉游戏。

请幼儿将塑料袋里的材料一一投入水中。让幼儿听一听、比一比不同材料投入水中声音的大小；再试一试、听一听、比一比不同材料从高处、低处投入水中声音的大小。幼儿反复对比实验，相互讨论，得出结论：从高处将材料投入水中比低处将材料投入水中声音大，重的材料投入水中比轻的材料投入水中声音大。让幼儿闭眼想象：夏天的暴雨和秋雨（毛毛雨）打在水里的不同声音；回忆的故事《咕咚来了》，想象木瓜掉在水中的声音，理解小兔为什么会吓得惊慌失措。

## 3、观察、比较、归纳游戏。

观察不同材料投入水中的沉浮现象；比较材料的轻、重、厚、薄；感知材料的轻、重、厚、薄和“沉”、“浮”的关系；归纳那类材料会沉于水中，那类材料会浮于水中。

## 4、触觉游戏。

用手触摸、感知那些材料吸水，那些材料不吸水；那些材料遇水会烂，那些材料遇水完好如初。

## 5、收拾整理材料。

请幼儿把水中的所有材料收集在塑料袋里，使水中无杂物。

对幼儿进行环保教育——保护水资源。

注意：在上述每一种游戏中，均让幼儿充分讨论、交流、合作。如相互提供材料，交流新发现等。以此提高幼儿的交往技能，体验分享的快乐，体验“发现学习”的惊喜、乐趣。

《幼儿园教育指导纲要（试行）》进一步突出了让幼儿主动学习的思想。《水中的发现——大班科学教育活动》的设计，力求体现这一思想并遵循了幼儿学习的三个特点：

一、是幼儿的学习受兴趣和需求直接驱动。玩水是幼儿感兴趣的，所以，他们会积极投入、主动探索、发现学习。在发现学习中获得成功，充分体验到学习的乐趣。

二、是幼儿的学习以直接经验为基础，对事物的认识是感性的，具体的，形象的，需要用动作和各种感观来帮助思维。因此，给幼儿提供操作机会和调动幼儿的各种感观共同参与尤为重要。

三、是由于个体差异，使每个幼儿都有自己的学习进程，幼儿与幼儿间相互作用的学习方式，使孩子们乐意接受。同时，交往能力、语言表达能力等均得到发展。

小百科：水是由氢、氧两种元素组成的无机物，无毒。在常温常压下为无色无味的透明液体，被称为人类生命的源泉。

文档为doc格式

## 有趣的数字教案设计意图篇十三

有趣的圆，圆形变变变。

1、发展孩子的空间智能。想象所建国的圆形物体，并清楚的表达出来。

- 2、圆形变变变，看看圆形还能变成什么？说水看上去象什么？
- 3、发挥孩子的主观能动性用各种各样的圆、圆的’对折变，表达自己的认识和看法，拼出有趣的图形。

大大小小的圆，各种颜色的圆

自我介绍。今天老师给小朋友带来了一个问题，要比一比看谁最能干，最聪明，想一向我们的身边有多少种圆形的物品？爸爸妈妈也可以帮助你的孩子想一想：如太阳、十五的月亮、孩子的脸、图章、张开的嘴巴、眼睛等。哦~世界上有这么多的圆，那么请你们用一张圆形的纸折一折、看一看这个圆是可以变成什么样子的。它像什么？讨论。

好了，现在我们来做一个，每个小朋友都要想一想试一试，用老师给你们的圆品铁成一副你想象中最美的图画，每个小朋友可以选择大大小小的圆形。通过折贴的手法做一张你最喜欢的画。也可以选大小不一样的圆直接粘贴或折叠后粘贴。小朋友想一想你最喜欢的玩具，也可以是你们身边有趣的人或物。

最后请小朋友上台来说说自己作品，互相欣赏。

## 有趣的数字教案设计意图篇十四

- 1、引导幼儿认识圆形，并用恰当的语言描述□xx是圆形的□xxx是圆形的。
- 2、发展幼儿的语言表达能力、想象力和培养幼儿的创造性。
- 3、提高幼儿的竞争意识和快速反应能力。
- 4、体验数学集体游戏的快乐。

5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

1、各种颜色的圆形卡片、胶水和纸。

2、各种玩具：羊角球、大滚球和半月摇。

3、实物：小镜子、球类、脸盆、盘子、碗、热宝等。

1、听音乐入场，教师领着幼儿手挽花转圈，走成一个大圆。

2、激发兴趣，引出主题。在纸上粘贴各种颜色的圆形卡片，有红色、绿色、黄色和蓝色的。问幼儿看它们都是什么形状的？有大的、小的、还有更小的。今天老师给你们讲《有趣的圆》。展示各种实物：小镜子、球类、脸盆、碗、热宝等这些都是圆。

3、充分调动幼儿思维，大胆地想象。小朋友，我们周围有许多东西都是圆形的，你们动动脑筋，想一想平时看到过哪些东西是圆形的？看哪个幼儿想的东西多？让幼儿自由回答问题：太阳是圆形的、热宝是圆形的、向日葵是圆形的等。幼儿如果答部出来，就提醒他们：我们的身体哪个部位是圆的？比如：眼睛是圆的衣服上的纽扣是圆的等。玩的玩具也有的是圆的。

4、调动幼儿的各种感官，感知圆的特征。

a□老师给你们带来一个百宝箱，箱里面装的都是圆形的东西，小朋友把手伸到箱里，摸一摸，猜一猜你在箱里摸到的东西是什么？告诉我们小朋友，拿出来看你猜的对不对。篮球、排球、皮球、表、等。问他们的感觉是什么样的？很光滑的、圆溜溜的、没有尖尖角的等。最后让幼儿跟教师一起说《圆形是光滑的、圆溜溜的、没有尖尖角的等》。

b□老师准备很多的圆，小朋友开动脑筋，将圆组成一种东西、

动物或人物等。最后总结一下，那位小朋友粘贴的比较好。

5、室外发现，开拓思维。小朋友教室外面、大街上、马路上、商场里看到有圆形的东西吗？有。多吗？多。让幼儿要同时说出两种圆形物品，开拓幼儿想象和创造性，丰富幼儿对圆的经验。

6、游戏。大滚球、羊角球和半月摇组成圆，分成两组来回滚动着玩。

在主题活动中为幼儿提供了充足的时间、空间。改变以往的教学方式，而且鼓励幼儿更多的尝试。体验不同的教学策略，使幼儿更积极更关注自我实践获得的过程。主要激发他们参与活动的兴趣，这样有利于教师对幼儿的观察和指导，大大提高了师幼互动的质量。

## 有趣的数字教案设计意图篇十五

1、感受水的流动性。

2、知道珍惜水，有节约用水的意识。

3、通过活动激发幼儿的探索欲望。

4、在活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。

5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

知道水的特性。

知道水的用处，爱惜水资源。

一盆水、沙漏、拧紧盖子的空瓶子、吸管、扎有小孔的小提

桶、海绵。

1、引发兴趣、发现问题

2、猜想、探索

提问：你准备用什么工具来运？

3、提出问题、进行解决

提问：猜一猜这里的那些工具可以让你成功？

提问：我们用什么方法可以知道？

4、通过操作、进行验证

提问：有孔的工具水在里面怎么样了？

进行游戏二：漂流瓶把空的瓶子放到水盆中，让瓶子飘到对岸。进一步感受水流动的特性。

水对我们有那些用处？

我觉得本活动适合小班幼儿的年龄特点，通过本次活动，幼儿的参与性比较积极。在活动中幼儿能大胆的自主动手操作，从中体会溶解的现象。不足之处是胆小、语言表达能力差的幼儿回答问题不够主动，使能力弱的幼儿得不到发展。在今后我们应该让每个幼儿都能体会到成功感，从而增强自信心。相信在这样的引导和鼓励下，幼儿可以得到更好的发展。