

# 最新小学美术兴趣小组教学计划(优质5篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 小学美术兴趣小组教学计划篇一

本学学期美术小组将以学校的为依据.按照学生的特长出发,重点培训绘画的尖子生.平时让他们进行课后的练习工作,让他们在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养.以生为本.着重发展他们的个性特长.

为了更好的开展本学期的绘画兴趣小组工作，现将本期工作做以下计划：

有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。打算通过学习让他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。

在本期的兴趣小组中不但美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与实践，打算组织开展一些评比，展现他们的才华，赢得广大师生校友的好评。而更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

从素质的角度丰富学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣的学习。

当然，我们前面的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

## 小学美术兴趣小组教学计划篇二

教材分析：

本学期一至六年级教材内容都有所改变，难度及灵活性相应加大，所涉及的范围、绘画种类更加丰富，所需要的绘画工具及绘画方法上有许多精彩之处，所以学习起来，有一定的困难，但由于内容丰富、五彩纷呈，引人入胜，如欣赏、彩笔画、国画、图案、设计、手工制作、粘贴画及有关色彩方面的知识等课程为课堂增添许多轻松愉悦气氛。特别是五年级美术课本的内容在以往的绘画课为主的基础上增添了许多手工趣味性的内容，且要求通过学生动手操作、愉悦的同时结合现实生活，能充分地调动学生的创造天性，让学生在玩乐中得到全方面的发展。

一、学生现状分析：

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，有先天因素，有后天原因，有因地域不同而不同，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。

每个班的学生绘画水平参差不齐，年级差别产生的差距也很大，如年岁、个性等方面都要因其特点加以控制、掌握，去耐心引导、调动其潜意识及思维的积极性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对美术课的兴趣。

## 二、教学目标：

### （一）低年级段

1、能够对色彩有进一步的认识，并能运用彩笔画出富有儿童特点的作品。

2、学会简单的手工制作，培养其动手制作的兴趣。

3、能够从优秀的儿童作品中吸收一些营养以补充自己，让学生自己主动了解作品的题材及内容的安排，锻炼其欣赏能力及水平。

4、能够尝试运用不同的绘画工具进行绘画创作，从中感受不同的美。 5、让学生能够尝试进行比较喜欢的主题创作画。锻炼学生的想象能力及创作能力，给学生一个自由想象的空间。

### （二）中高年级段

1、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏能力，审美水平，学习优秀绘画技巧及绘画形式。

2、通过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、掌握多种形式的绘画技巧。

3、掌握国画基础用笔并能描绘简单的小品画，让学生更加了解中国传统绘画，增强其民族自豪感。

4、对美术字有一定的认识，对其作用有一定的了解，能够独立设计出适合一定主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

5、创造出更多的机会让学生直接接触生活，改造生活，让美术真正的与实际生活联系起来。

（三）无论是低年级还中高年级，在课堂教学中都要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程，共同研究、探索、解决疑难。

### 三、教学措施：

1、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

2、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

3、每堂课前根据新课改的要求设计好教学环节，正确判定教学重点难点，重点突出教材中的美感因素，教法灵活，层次清晰，得当，结合各年级的学生特点加以把握课堂，让课堂真正成为学生自由成长的天地。

4、在新课改形式下，教师要转变观念，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生通过美术课的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程共同成长。

5、注重美术课程与生活经验紧密联系，使学生在积极的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、能力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，发展学生创造美好生活的愿意与能力。

6、注意美术与其他学科的渗透，结合语文教学，让学生为课文插图，为日记作文配图；结合自然、社会、劳动课程进行描绘、手工制作，布置美术园地。

冷市镇大桥学校 谌丹

2011年9月1日

## 小学美术兴趣小组教学计划篇三

美术兴趣班教学工作计划

辅导老师 贾瑞怀

### 一、学生现状分析：

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，有先天因素，有后天原因，有因地域不同而不同，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。

每个班的学生绘画水平参差不齐，年级差别产生的差距也很大，如年岁、个性等方面都要因其特点加以控制、掌握，去耐心引导、调动其潜意识及思维的积极性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对美术课的兴趣。

### 二、教学目标：

#### （一）低年级段

1、能够对色彩有进一步的认识，并能运用彩笔画出富有儿童特点的作品。 2、学会简单的手工制作，培养其动手制作的兴趣。

3、能够从优秀的儿童作品中吸收一些营养以补充自己，让学生自己主动了解作品的题材及内容的安排，锻炼其欣赏能力及水平。

4、能够尝试运用不同的绘画工具进行绘画创作，从中感受

不同的美。5、让学生能够尝试进行比较喜欢的主题创作画。锻炼学生的想象能力及创作能力，给学生一个自由想象的空间。

## （二）中高年级段

1、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏能力，审美水平，学习优秀绘画技巧及绘画形式。

2、通过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、掌握多种形式的绘画技巧。

3、掌握国画基础用笔并能描绘简单的小品画，让学生更加了解中国传统绘画，增强其民族自豪感。

4、对美术字有一定的认识，对其作用有一定的了解，能够独立设计出适合一定主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

5、创造出更多的机会让学生直接接触生活，改造生活，让美术真正的与实际生活联系起来。

（三）无论是低年级还中高年级，在课堂教学中都要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程，共同研究、探索、解决疑难。

## 三、教学措施：

1、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

2、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

3、每堂课前根据新课改的要求设计好教学环节，正确判定教学重点难点，重点突出教材中的美感因素，教法灵活，层次清晰，得当，结合各年级的学生特点加以把握课堂，让课堂真正成为学生自由成长的天地。

4、在新课改形式下，教师要转变观念，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生通过美术课的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程共同成长。

5、注重美术课程与生活经验紧密联系，使学生在积极的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、能力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，发展学生创造美好生活的愿意与能力。

6、注意美术与其他学科的渗透，结合语文教学，让学生为课文插图，为日记作文配图；结合自然、社会、劳动课程进行描绘、手工制作，布置美术园地。

## 小学美术兴趣小组教学计划篇四

美术兴趣班的开展主要在于培养学生对美术的兴趣和爱好，并且也丰富了学生的课余文化生活，为进一步培养学生的审美意识也起着重要的作用。下面是自查报告网小编带来关于20xx小学美术兴趣小组活动计划的内容，希望能让大家有所收获！

课外美术兴趣小组在于培养学生的兴趣、爱好，并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，给爱好美术的同学一个良好的学习环境，特成立美术兴趣小

组. 现将兴趣小组的活动安排制定如下计划:

### 一、活动目的:

通过美术兴趣小组的活动, 使学生的艺术特长得到更好的发展, 进一步了解艺术的基本知识, 培养学生的观察能力和创新思维能力, 提高学生的审美观。

### 二、活动时间:

每双周的星期五的下午第七节课, 小组成员必须准时到达艺术教室。

### 三、活动步骤:

艺术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸, 与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性, 因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击, 教师和学生往往不能有始有终, 保质保量地坚持到底。要办好艺术兴趣小组, 教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行, 将艺术兴趣小组办的有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

#### (一)、组织健全艺术兴趣小组

我校艺术兴趣小组的成员在30人左右, 所以参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还是艺术方面比较有特长的学生。活动要固定, 每周一次, 由于种种因素, 活动时间安排在星期五的下午, 而且不能轻易暂停, 除了特殊情况外。教师要做到精心计划, 精心备课, 精心上课, 这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

#### (二)、具体小组活动内容计划



美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学的多不如学的精，所以我们给学生制定具体的学习内容，而这次的兴趣小组学习的内容主要从简笔画方面着手，以素描为主。所以，小组具体的活动内容分为三个：

- (1) 重点辅导学生运用线条方面的学习，
- (2) 欣赏世界名人名画，提高学生的欣赏能力；
- (3) 重视基础方面的学习，从素描、色彩等方面入手。

## 周 次 内 容

第2周 素描画基础训练(线条)

第4周 欣赏世界名画(素描画)

第6周 素描几何形体：正方体和圆柱体

第8周 素描几何形体：圆球体

第10周 素描几何形体：几何形体组合(1)

第12周 素描几何形体：几何形体组合(2)

第14周 色彩静物画：水果和罐子组合(1)

第16周 色彩静物画：水果和罐子组合(2)

第18周 作品展示座谈会

绘画兴趣小组是对孩子进行美术教育的重要途径，它对于陶冶情操，启迪智慧，促进孩子全面发展，具有重要作用。它能反映出一所学校对艺术教育重视的程度。而绘画兴趣小组是美术课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、

可塑性，特别在小学，绘画兴趣小组的开展，不但能丰富校园的艺术文化生活，还更能发掘孩子的潜力，促进孩子美术特长发展，而且它在孩子的个性成长方面起着十分重要的作用。活动的开展要有目的、有计划、有效果的进行，具有超强的感染力和艺术冲击力，才能将绘画兴趣小组开展得丰富多彩、使绘画兴趣小组活动成为孩子学习艺术的乐园。

锻炼孩子的动手能力和观察能力，发展了他们的想象能力和创造能力，使孩子的绘画特长得到更好的发展，进一步了解绘画的基本知识，培养孩子的观察能力和创新思维能力，提高孩子的审美观。参加成员由孩子凭自己个人的兴趣爱好自愿选择，学校和指导教师不能硬性规定和强迫，也不宜用择优录取的办法。某些孩子因好奇而选择了美术兴趣小组，这可能与他自己个人的素质、性格和能力不相符，这往往是由于这些孩子对该小组的内容和特点不了解而造成的，也可能是因为他并没有一个明确的兴趣爱好而随意选择的。对于这些孩子，则需要帮助他们对该组有一个明确的认识，让他们在活动中培养兴趣爱好。

绘画兴趣小组人数不宜过多，大约20名左右。不要求多，要求达到精，活动固定，通常每周两次，活动制度化。使孩子了解一些简单的绘画常识知识，（绘画种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种常见绘画方法）。欣赏名人名画名作提高欣赏水平。指导孩子从事绘画创作，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。组织孩子按时参加活动，并保持室内清洁。每星期四的下午大课间进行活动，小组成员必须准时到达美术室。绘画小组成员应严格遵守纪律，不准在绘画教室大声喧哗，不准做与绘画学习无关的事。每次老师布置的作业，学生都应按时完成。爱护绘画教室内的设施和用品。

为了加强孩子们之间的交流与合作，共同探讨绘画的方法，提高绘画的水平，在绘画教学活动中，可经常开展一些丰富

多彩的绘画合作交流活动。通过活动既可提高孩子们的绘画水平，又可加强孩子们之间的交流与合作。比如在各种节日里我都在校园内举办了有主题绘画活动。整个活动都是在老师的引导下由孩子们自己完成。孩子是学习与活动的主体，相互学习、相互合作贯穿于整个活动之中。孩子在美术学习活动中的主体性、能动性、创造型、独立性不断生成、张扬、发展、提升。通过这种寓教于活动之中的美术教学形式，使绘画学习不再是一种异己的、外在的控制力量，而是一种内在的精神运动。合作交流形式的绘画活动在美术教育中占有重要的地位。兴趣小组特有的教学活动形式与理念为孩子们的美术学习注入了新的方式，同时极大地调动了孩子们的学习积极性，提高了孩子们对美术学习的兴趣。

定期举办孩子作品展览，每月举办一次兴趣小组成员美术展览，交流、回顾、总结学习成果，让每个孩子都能体验到成功的快乐、树立孩子们的自信心。绘画兴趣小组活动在培养孩子绘画的想象力、创造力、表现力的同时，可以通过展示、比赛、表演等各种形式展示孩子们的所学，为孩子们搭建展示才华的舞台。作为教师则要精心指导，严格把关。孩子的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的孩子，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。绘画比赛能够有效地提高孩子的素质和能力。到一定的时期，可以让孩子举行美术比赛，通过训练比赛，能够促进孩子快速、准确、熟练的技能。通过训练比赛，孩子快速、准确、熟练的技能。

## 五、组织观摩实践活动，提高孩子们的美术素养。

美术新课程的基本理念就是要求美术教育要使学生形成基本的美术素养。这里的美术素养就是指培养孩子的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格形成促进他们全面发展奠定良好的基础。兴趣小组的美术教育主要通过观摩来实施，我设想采取走出去、请进来的方法，组织全校孩子参观美展，不失时机地让孩子开阔视野，增长感知。参观展览前，多介

绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。使教学与观摩融为一体，让孩子们得以受益。比如，我们组织孩子野外写生与爱家乡教育相结合，让孩子们通过写生了解家乡的历史，达到更加热爱自己的家乡的教育目的。通过这些活动提高了孩子们绘画水平与学习兴趣，增强了他们热爱祖国、热爱家乡的感情。综合实践活动让孩子们走出教室，走入社会，增加孩子们参与社会实践的机会，从而开阔孩子们的视野、丰富孩子们认识社会的经验。

遵循孩子认知发展规律，从实际出发，内容的选择贴近孩子的生活实际，联系社会，加强趣味性、应用性，使孩子始终保持学习的浓厚兴趣和创造欲望。以画室为主，结合多媒体、室外活动。配置活动使用相关教具、工具、材料；加强利用多媒体教学设置辅助课程；充分利用校内图书馆、书店文化馆、科技馆、名胜古迹、街道等地参观、活动，开阔眼界，观察生活，增长知识，陶冶情操，既培养孩子发现美和表现美的能力，又可潜移默化孩子的美术学习兴趣。

第一周：开展活动的注意事项

第二周：讲解简笔画的作用与意义

第三周：简笔画造型原理

第四周：简笔画练习

第五周：简笔画练习

第六周：儿童画的意义、名称

第七周：儿童画练习

第八周：儿童画练习

第九周：简笔画、儿童画比赛、展示、评价

第十周；国画的基础知识

第十一周；国画的用笔用色方法

第十二周：练习熊猫

第十三周：蟹的练习

第十四周：竹子的画法

第十五周：青蛙的画法

第十六周：素描基础知识

第十七周：用笔方法及线条的练习

第十八周：物体的方法及透视现象

第十九周：绘画考试、评奖

总之，由于他们分散在各个班级，在教学中可以好好利用这份资源，树立榜样，起到一定的带头作用，形成学习中的骨干，以点带面，扩大影响，进而形成良好的学习美术的氛围。成功的教学不仅仅是教学生学会，更重要的是使孩子会学、乐学。真正使孩子学有所得，当然我们美术老师要作出很大的努力，要勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

本学学期美术小组将以学校的工作计划为依据. 按照学生的特长出发, 重点培训绘画的尖子生. 平时让他们进行课后的练习工作, 让他们在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养. 以生为本. 着重发展他们的个性特长.

为了更好的开展本学期的绘画兴趣小组工作，现将本期工作做以下计划：

### 一、 培养学生的对美术的兴趣：

有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。打算通过学习让他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。

### 二、 培养学生的知识面：

在本期的兴趣小组中不但美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

### 三、 增加实践的机会：

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还与实践，打算组织开展一些评比，展现他们的才华，赢得广大师生校友的好评。而更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

### 四、 丰富学生的第二课堂：

从素质的角度丰富学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣的学习。

当然，我们前面的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

# 小学美术兴趣小组教学计划篇五

通过美术课对学生进行系统的、集中的审美教育，可以大大提高学生的审美能力和想象能力，丰富审美情感，树立正确的审美理想，推动德育的发展，培养学生的高尚品德情操和动手、动脑能力，拓展知识视野，使之成为有理想，有道德，有文化，有纪律的四化建设人才，有着积极作用的重要意义。因此我校在第二课堂中，成立了剪纸和绘画兴趣小组：

## 一、工作目标

以审美为核心，以兴趣爱好为动力，面向全体学生，注重个性发展，为学生提供展示自我的平台。

## 二、活动形式：

分为高段、中段和低段三大部分进行教学。

1、低段：先教给学生简单的剪纸和绘画，然后进行涂色练习，再进行讨论和交流。让学生评价，指出优点和不足。

2、中段：发挥学生的想象力，进行剪纸创作、画记忆画和想象画，给学生想象的时间和空间，完成自己的作品，并进行健体交流和评价。

3、高段：首先进行剪纸和绘画的精美作品欣赏，陶冶美的情趣，培养审美观点，再交给学生简单的素描、色彩知识和剪纸技巧，然后让学生动手画和剪纸，在画和剪的过程中理解体会，最后进行作品修改，并在小组内进行评价。

## 三、小组成员挑选条件

1、有一定的基本功。

2、必须是对剪纸和绘画有兴趣的，而且是自愿参加的。

#### 四、活动时间安排

每月一次活动，剪纸和绘画间隔进行。

#### 五、任教人员分配

1、活动小组由专职老师负责。

2、任教人员必须有责任心，而且要有计划，有组织地进行教学，要结合学生的实际及年龄特点选择教学内容，并且要有一定到专业能力，活动结束后做好记录。

#### 六、活动内容

3月——剪纸——窗花

4月——绘画——植物的藤

5月——剪纸——花草

6月——绘画——花鸟画

9月——剪纸——欢乐活动

10月——绘画——静物素描

11月——剪纸——动物世界

12月——绘画——人物写生