

# 口算乘法教学反思(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 口算乘法教学反思篇一

乘法分配律是一节概念课，是在学生已经掌握了加法运算定律以及乘法交换律和结合律的基础上进行教学的。在五大运算定律中，是最难理解的，学生最不容易掌握的。本节课的重点是理解乘法分配律的意义，难点是利用乘法分配律进行简便计算。

1. 本课在教学情境的设计上没有采用课本上的主题图，而是选取学生熟悉的买校服情境：这学期学校要换新校服。上衣每件28元，裤子每条12元。我们班共需缴校服费多少元？学生独立思考，同位交流，能用两种方法解答出来，然后让学生对比两种算法初步让学生感知乘法分配律的意义，即

$$(28+12) \times 44 = 28 \times 44 + 12 \times 44。$$

2. 加深对乘法分配律意义的理解，让学生不仅知道两个数的和与一个数相乘可以写成两个积相加的形式，还要知道两个积相加的形式可以写成两个数的和的形式。通过多种形式的练习让学生深入理解乘法分配律的意义。

1. 在总结乘法分配律时没有把结构说的很透彻，导致学生出现在练习时有一个同学在同步学习的练习题中把连乘算成乘法分配律。

2. 学生的语言叙述不熟练，导致学生虽然会背用字母表示的

式子，但是不会应用。

## 口算乘法教学反思篇二

理解算理、掌握算法是计算教学的关键。教学时，我注意让学生主动探索口算方法，组织学生进行交流，让学生亲身经历探索过程，获得新的口算方法。在说算理的过程中，图式结合，让学生更清晰思考的过程。说时引导学生把过程说完整，培养学生的数学表达能力。算法的选择上尊重学生的'想法，两种算法各有优点，让学生用自己喜欢的方法算。

本课教学中始终以学生为主体，把学生作为学习的主动探索者。首先放手让学生自主尝试解决 $80 \div 20$ ，给学生充分的时间、空间展示自己的思维，使每一位想说的同学都有机会去说。允许学生有不同的思维方法，让更多的学生体验到成功的欢乐。

在学生碰到困难时，怎样引导才能拓展学生的思维，使学生的思维从模糊走向清晰？怎样设计练习更实效？怎样把新知识和学生的原有知识更紧密的联系起来，一堂课下来，如何轻松的让学生接收新知识。

通过这节课口算教学让我更深刻地认识到备课中学生的的重要因素，以及思维的训练才是学生学习数学知识的重点。同时涉及的都是计算题，应该让学生多一点训练。我们作为指导者就可以了。

## 口算乘法教学反思篇三

“乘法分配律”的学习是在学习了乘法交换律和乘法结合律之后进行的，对于乘法分配律的理解和应用上都比前两个运算定律更有难度，学生在新课学习和知识的应用的过程中思路还比较清晰，但是在作业的过程中出现的好多问题，让人感觉孩子并没有对定律有真正意义上的理解。如：

$(40+4) \times 25$ ，有时，只用 $40 \times 25$ ，后面只加上4就行了，还有的把这道题目改成了连乘题，根据孩子出现的问题和练习中出现的困惑，我认真的设计的这节练习课。

在本节课中，我和学生们一起回顾了乘法的几种运算定律，比较每种运算定律的字母公式，来区分乘法交换律、乘法结合律和乘法分配律之间的外形结构特点，引导学生发现，乘法结合律是几个数连乘，而乘法分配律是两数的和乘一个数或者是两个积的和。从运算符号上我们很快就可以找到它们的不同。乘法交换律和乘法结合律都只有乘号，而乘法分配律有不同级的两种运算符号。

针对学生在乘法分配律学习后在理解上的困难，及乘法分配律在练习形式上的多变，我找出课本、课堂作业本以及一些课外辅导资料上的乘法分配律的计算题，把他们进行概括总结，把不同类型的乘法分配律的方法进行练习，讲解。让学生对不同的乘法分配律的解决方法都进行尝试，帮助理解，加深记忆。

例如 $25 \times 44$ ，学生在利用乘法分配律拆分其中一个数据的时候，有多种方法，有的学生把25拆成 $20+5$ ，有的是拆了 $40+4$ ，还有的把 $25 \times 44$ 转化成 $25 \times 4 \times 11$ ，这些方法都可以，让学生分辨出每一种方法所运用的运算定律，从而加深学生对知识的认识和理解，在此基础上，选出最佳方案。

乘法分配律的练习实在是多种多样，变幻无穷，要想更好的掌握，关键还是要理解，需多练。

## 口算乘法教学反思篇四

乘法分配律是继乘法交换律、乘法结合律之后的新的运算定律，在算术理论中又叫乘法对加法的分配性质，由于它不同于乘法交换律和结合律是单一的运算。从某种程度上来说，其抽象程度要高一些，因此，对学生而言，难度偏大，如何

使学生掌握得更好，记得更牢？我想学生自己获得的知识要比灌输得来的记得更牢。因此我在一开始设计了一个购物的情境，让学生在一个宽松愉悦的环境中，走进生活，开始学习新知。在教学过程中有坡度的让学生在不断的感悟、体验中理解乘法分配律，从而自己概括出乘法分配律。我是这样设计：

一共25个小组参加植树活动，每组里8人负责挖坑和种树，4人负责抬水和浇树。重组教材，改变每组的人数，由 $(4+2)$ 个25，变为 $(8+6)$ 个25更能凸显出应用乘法分配律后带来的方便，也为乘法分配律的应用打下伏笔和基础。并且把“挖坑、种树”“抬水、浇树”更改为“挖坑和种树”“抬水和浇树”减少了文字对学生理解带来的困难。

通过引入解决问题让学生得到两个算式。先捉其意义，再突显其表现的形式。

借助对同一实际问题的不同解决方法让学生体会乘法分配律的合理性。这是生活中遇到过的，学生能够理解两个算式表达的意思，也能顺利地解决两个算式相等的问题。

让学生亲历规律探索形成过程。对于探索简洁分配律的过程价值，丝毫不低于知识的掌握价值。既然是“规律定律”，就是让学生亲历规律形成的科学过程设计中，不着痕迹的让学生不断观察、比较、猜想、验证，从而概括出乘法分配律，在探索、归纳过程中，渗透着从特殊到一般，又由一般到特殊的数学思想和方法。

学生主动去设计、解决，调动学生的积极性。让学生根据自己的想法，选择自己喜欢的方案，开放给学生，发挥学生的主体性，通过去发现、猜想、质疑、感悟、调整、验证、完善，验证其内在的规律，从而概括出乘法分配律。让学生能自由地利用自己的知识经验、思维方式去尝试解决问题，在探究这一系列的等式有什么共同点的活动中。

在学生已有的知识经验的基础上，一起来研究抽象的算式，寻找它们各自的特点，从而概括它们的规律。在寻找规律的过程中，有同学是横向观察，也有同学是纵向观察，目的是让学生从自己的数学现实出发，去尝试解决问题，又能使不同思维水平的学生得到相应的满足，获得相应的成功体验。

当然，对乘法分配律的意义还需做到更式形结合解释，那就更有利于模型的建立。

## 口算乘法教学反思篇五

乘法分配律是第三章的教学难点也是重点。这节课的设计。我是从学生的生活问题入手，利用与生活密切相关的情境图植树问题展开。这节课我力图将教学生学会知识，变为指导学生学知识。通过让学生经历了“观察、初步发现、举例验证、再观察、发现规律、概括归纳”这样一个知识形成的过程。回顾整个教学过程，这节课的亮点主要体现在以下几个方面：

在教学中，通过这次植树情境让学生感到数学就是从身边的生活中来的，激发学生学习的热情。“一共有多少名学生参加这次植树活动？”。让学生根据提供的条件，用不同的方法解决，从而发现 $(4+2) \times 25 = 4 \times 25 + 2 \times 25$ 这个等式。然后请学生观察，这个等式两边的运算顺序，使学生初步感知“乘法分配律”。再让学生“观察这个等式左右两边的不同之处”，再次感知“乘法分配律”。同时利用情景，让学生充分的感知“乘法分配律”，为后来“乘法分配律”的探究提供了有力的保障。

重点是理解算式的意义，我们在引导中进行总结 $(4+2)$ 个25的和也可以写为25分别乘以4和2，再把他们的积相加的形式，接着让同学们再次深化理解自己尝试写出几个类似的算式，由于是网上教学，没办法直接展示学生的算式，于是我在大屏幕上写出几个算式，让同学们来说一说他们的观察到的算

式，从而总结出乘法分配律的规律。进而通过计算，发现运用乘法分配律可以使得计算更加简便。

这节课的不足：

当我们运用乘法分配律进行练习的时候，我发现学生在做题时会错误的把中间的+抄写成 $\times$ ，导致错误。这说明学生没有完全对乘法结合律和乘法分配律进行区分，还需要再次进行强调。

这节课上对学生的主题地位有所忽视。虽然是网课教学，没办法与学生共同在一间教室，没办法与学生面对面教学，但是顾虑到时间的限制与学生的互动，留给学生的思考的时间不够充分，接下来在教学设计时可以减少授课容量，留给学生充分的思考时间。