

最新夏日鸣叫的蝉教学反思(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

夏日鸣叫的蝉教学反思篇一

《飞向太空的航程》一文回顾了中国人飞向太空的历程，文章开头记录了“神舟”五号升入太空的重要历史时刻，然后以时间为顺序，回顾了半世纪以来中国人的航天之路，最后以“神舟”五号载人飞船顺利进入预定轨道结束，全文结构严谨，是一篇典范的新闻佳作。

教学反思一：

《飞向太空的航程》一课一个课时就讲完了。因为市教研所要来听课的缘故，所以本来不会讲的这一课就当做了第一册的最好一节新课。但是，今天我讲的有好些瑕疵。

四班是第一节，由于害怕教研所的来听课，我有些紧张，说话都不利落，声音颤巍巍的。在四班讲课时表情僵硬，语言贫乏，实在是无趣的很。不过教学任务倒是完成了的。

还有一个问题就是三四班都没有讲文章的首尾圆合结构。

近来我发现三班的课堂气氛越来越好，四班就有所下降，而且作业情况四班也颇有些敷衍的意思。我不知道这是不是田老师说的“状态不好”，但可以肯定的是四班学生放松了自己，三班整体有了显著的改变。

教学反思二：

《飞向太空的航程》一课一个课时就讲完了。因为市教研所要来听课的缘故，所以本来不会讲的这一课就当做了第一册的最好一节新课。但是，今天我讲的有好些瑕疵。

四班是第一节，由于害怕教研所的. 来听课，我有些紧张，说话都不利落，声音颤巍巍的。在四班讲课时表情僵硬，语言贫乏，实在是无趣的很。不过教学任务倒是完成了的。

三班忘记展示教学目标，直接跳到飞天梦一节去了。有了四班的前车之鉴，再加上没有了听课的压力，整个状态都比在四班时好，所以课堂气氛比较好。

还有一个问题就是三四班都没有讲文章的首尾圆合结构。

近来我发现三班的课堂气氛越来越好，四班就有所下降，而且作业情况四班也颇有些敷衍的意思。我不知道这是不是田老师说的“状态不好”，但可以肯定的是四班学生放松了自己，三班整体有了显著的改变。

夏日鸣叫的蝉教学反思篇二

《报酬》这节课通过写“我”在假期打工时，巴罗先生把书作为报酬送给“我”读，使“我”迷上了人类学，并取得成就的事。告诉我们多读书是人生最宝贵的财富，一本好书能够改变一个人的命运的道理。

我在备课时对课文的内容已经深入研究过，也曾经与年组内的老师研讨过。在课堂教学中，我在与学生交流的过程中又有了令人兴奋的. 收获。

其一、最后一段的朗读指导。（最后一段：谁能料到，这本书竟使我迷上了人类学。35年后的今天，当我在大学讲授人类学的时候，我才知道，那年夏天，巴罗先生让我读书，实在是付给了我最高的报酬。）课题为《报酬》，“报酬”是

什么意思？学生们立刻翻开词典。“报酬”是指钱或实物。我们这一课所讲的“报酬”指什么？学生们通读全文后知道文中的“报酬”是巴罗先生让“我”读书。为什么是“最高的报酬”？学生们很快找到课文的最后一段作为最佳答案。你应该怀着怎样的心情来读好这一段？（感激！）如何读出“我”对巴罗先生的感激之情？我联系我班的实际情况讲了这样一件事：星期天的上午，我去英语班接我儿子，正巧碰到班级小崔的妈妈。崔妈妈十分感激地说：“老师，我太感谢您了！小崔有这么大的进步都是您的功劳。”我说：“关键是您做的好。您听了我的劝告，而且您真的去做了。您的功劳才是最大的！”我一边讲，一边望着小崔。同学们看，小崔这学期进步多大呀！上课专心听讲，作业按时完成，和同学友好相处，又学习了英语，还会画画，每天都是那么开心，眼睛里闪着智慧的光芒。如果上学期不来学校学习，现在会是什么样？小崔很诚恳地点点头。崔妈妈对老师的感激，小崔对老师的感激。我们带着感激之情再读这段。这次，学生们的感情恰到好处。接着，我又讲到同学之间的互相帮助。小李上课时坐的不端正，同桌悄悄地碰她一下以此来提醒小李坐端正；小王说谎，小刘帮助他；小顾打了同学，老师教育他；小徐不讲个人卫生，老师和同学帮助他……事后，静静地想一想，心中一定充满了感激。同学们再读这段文字。此时，每个文字都有了生命，同学们的感情发挥得如此淋漓尽致。我深深地体会到：用生活指导朗读胜过华丽辞藻的渲染。

其二、一词拓展思路宽。课文的第一段有这样两句话“14岁那年的暑假，我把为邻居修整草坪作为一条生财之路。不过，人们付给我报酬的方式各有不同……”文中的“人们付给我报酬的方式各有不同”这个“各有不同”会是什么样呢？比如，我给小李家修整草坪，小李付给（）；我给小刘家修整草坪，小刘（）；我给小闫家修整草坪，小闫（）。一石激起千层浪，学生们有的说付给一双拖鞋，一把糖果，一个书包，两只钢笔，三个鸭蛋，四支彩笔……下课铃已经响起，学生们的小手仍高高举起。

夏日鸣叫的蝉教学反思篇三

《飞向太空的航程》一课一个课时就讲完了。因为市教研所要来听课的缘故，所以本来不会讲的这一课就当做了第一册的最好一节新课。但是，今天我讲的有好些瑕疵。

四班是第一节，由于害怕教研所的来听课，我有些紧张，说话都不利落，声音颤巍巍的。在四班讲课时表情僵硬，语言贫乏，实在是无趣的很。不过教学任务倒是完成了的。

三班忘记展示教学目标，直接跳到飞天梦一节去了。有了四班的前车之鉴，再加上没有了听课的压力，整个状态都比在四班时好，所以课堂气氛比较好。

还有一个问题就是三四班都没有讲文章的首尾圆合结构。

近来我发现三班的课堂气氛越来越好，四班就有所下降，而且作业情况四班也颇有些敷衍的意思。我不知道这是不是田老师说的“状态不好”，但可以肯定的’是四班学生放松了自己，三班整体有了显著的改变。

夏日鸣叫的蝉教学反思篇四

《飞向太空的航程》一文回顾了中国人飞向太空的历程。文章开头记录了“神舟”五号升入太空的重要历史时刻，然后以时间为顺序，回顾了半世纪以来中国人的航天之路，最后以“神舟”五号载人飞船顺利进入预定轨道结束，全文结构严谨，是一篇典范的新闻佳作。

教学反思一：

《飞向太空的航程》一课一个课时就讲完了。因为市教研所要来听课的缘故，所以本来不会讲的这一课就当做了第一册的最好一节新课。但是，今天我讲的有好些瑕疵。

四班是第一节，由于害怕教研所的来听课，我有些紧张，说话都不利落，声音颤巍巍的。在四班讲课时表情僵硬，语言贫乏，实在是无趣的很。不过教学任务倒是完成了的。

三班忘记展示教学目标，直接跳到飞天梦一节去了。有了四班的前车之鉴，再加上没有了听课的压力，整个状态都比在四班时好，所以课堂气氛比较好。

还有一个问题就是三四班都没有讲文章的首尾圆合结构。

近来我发现三班的课堂气氛越来越好，四班就有所下降，而且作业情况四班也颇有些敷衍的意思。我不知道这是不是田老师说的“状态不好”，但可以肯定的是四班学生放松了自己，三班整体有了显著的改变。

教学反思二：

《飞向太空的航程》一课一个课时就讲完了。因为市教研所要来听课的缘故，所以本来不会讲的这一课就当做了第一册的最好一节新课。但是，今天我讲的有好些瑕疵。

四班是第一节，由于害怕教研所的来听课，我有些紧张，说话都不利落，声音颤巍巍的。在四班讲课时表情僵硬，语言贫乏，实在是无趣的很。不过教学任务倒是完成了的。

三班忘记展示教学目标，直接跳到飞天梦一节去了。有了四班的前车之鉴，再加上没有了听课的压力，整个状态都比在四班时好，所以课堂气氛比较好。

还有一个问题就是三四班都没有讲文章的首尾圆合结构。

近来我发现三班的课堂气氛越来越好，四班就有所下降，而且作业情况四班也颇有些敷衍的意思。我不知道这是不是田老师说的“状态不好”，但可以肯定的是四班学生放松了自

己，三班整体有了显著的改变。

夏日鸣叫的蝉教学反思篇五

兴趣是最好的老师，我在开课处，利用教材主题图创设情景，以孩子们喜欢的故事形式导入新课，旨在激发孩子们的学习兴趣。

在课堂教学中充分发挥学生的主体作用，是课程标准的一个基本的教学理念，我在引导学生观察情景图后，让学生自己在心里数一数，在班级汇报时说一说，在自己的桌面上摆一摆，引导孩子动脑、动口、动手全方位地参与数学的学习过程，体现了学生学习的主体性。

课程标准中强调学生之间的交流，这是发挥学生主体性的一个重要方式。我在设置问题情境，引导学生围绕“谁和谁比？怎么比？比的结果怎样？”进行讨论，给学生思考、探索与表达留下了较大的空间。同时我还以儿童化的语言，以商量的语气、以平等的身份和孩子们共同学习，能激发孩子更高的学习热情，使孩子们敢说、敢想、敢做、敢于表达自己的想法，乐于参与课堂学习。

算法多样化是课程标准中的一个重要的思想，但算法多样化不是一朝一夕就能培养出来的，而是要在平时的教育教学中不断地渗透、培植，只有在学生想法多样化、摆法多样化、说法多样化……的基础上，才有可能出现算法的多样化。

现在的孩子，由于各方面的原因，已经不同程度地具备了一些简单的数学知识。所以在认识同样多和“=”的过程中，应突显学生的主体作用，只要是学生能说的让他们自己说，能做的让他们自己做，能写的让他们自己写，能教的就让他们自己来当小老师，教自己的小伙伴。

波利亚曾说，学习任何知识的途径是由自己去发现，只有这

样理解才最深刻，也最容易掌握其中的内在规律、性质和联系。因此，这节课我充分发挥学生主体作用，发掘学生的聪明才智，提高学生的教学素质，这是充分贯彻、落实素质教育的有效途径。此外，我认为教学过程中，小组合作的意识不够强。学生分小组活动时，有的学生参与的积极性不够，缺乏与他人合作的意识。