

2023年教案格式有哪些 舞蹈教案格式(大全8篇)

精心编写的高一教案可以提供系统化和全面性的教学内容和方 法。以下是一些经过专家评审的优秀安全教案，供大家借鉴和参考。

教案格式有哪些篇一

课时：一课时

一、教学内容：

《心连心》

二、教学目的：

1. 让学生进一步掌握站姿的要领，让学生知道人体美可以在站立的姿态中体现出来。逐渐养成坐姿和走路时保持姿态的好习惯。
2. 要求动作规范，手脚协调，掌握舞蹈的风格特点。
3. 掌握每个动作的方位。
4. 让学生们从中获得节奏感、韵律感和美感的培养，促进同学之间的友谊，树立自信和集体意识。
5. 这个舞蹈不需要高难度的舞蹈技巧，只要合着音乐的节拍，能用肢体去表现发自内心的感受就足够了。

三、教学重难点：

1. 引导为主，增强友谊和合作的团队精神。
2. 《心连心》属于活泼、欢快的舞蹈，主要以后踢步为主，步伐要轻快，规范动作，要求标准统一。
3. 时刻把握好自己的位置，要有队形意识。

四、教学过程：

1. 上课。（师生互相问好）
2. 课前活动。（基本站姿）
3. 复习上节课所学内容。
4. 导入新课，教师示范。

第一个八拍：

1—4拍：男生双手叉腰，先起右脚往右转身做后踢步转一圈到女生的位置。

女生双手叉腰，起左脚往左转身直接做后踢步到男生的位置。

5—6拍：男女生双手叉腰，膝盖并拢原地直腿双跳。

7—8拍：男生往旁出左脚并直腿勾脚，重心在右腿膝盖弯曲，身体左倾。

女生动作相反。

1、2、3拍：男女生同时拍手三次。男生在身体左侧拍手，女生在右侧。

5. 教师带领学生反复练习。

6. 请班级中态度认真、动作自然协调的男女组合上台表演，展现优美舞姿的同时也为全班树立榜样，激发学生的学习热情。

7. 各组轮流展示并进行比赛，促使学生课后进行自发的巩固练习，既让学生达到一定的休息目的，更能促使老师重视每一个学生出现的问题，充分利用小学生好胜的心理，通过比赛，学生的热情也高了，动作也越来越规范。

8. 合音乐表演。（注意节奏，加上表情有激情的去跳舞）。

五、下课，组织学生站好队整齐有序的带到教室。

教案格式有哪些篇二

一、设计意图.

寒冷的冬天到了，看见一只小鸟在冷风中飞翔，好似没有落脚的地方。在这样寒冷的季节里，多可怜的一只小鸟呀？心中一动，何不将这样一个题材设计一次活动，培养幼儿的爱心以及爱护小动物，能够乐于助人的良好情感。这样的题材孩子们一定很喜欢，会很乐于参与到这样的活动中。这节活动意在让幼儿在宽松、积极向上、帮助别人时的振奋心情的氛围中，自主选择各种剪贴方法，在学习各种剪贴技能技巧的同时，使幼儿懂得要关心别人，爱护周边的人和物，学会尊重个体，培养团结互助的良好情感。

二、活动目标：

1、根据幼儿美术活动能力的差异，让幼儿选择一或多种材料进行尝试操作活动。要求幼儿正确使用剪刀，并在教师的指导下，大胆使用剪刀，进行剪贴活动。

- 2、培养幼儿良好的操作常规，培养团结互助的学习精神，
- 3、培养幼儿爱护小动物的美好情感。

三、活动准备：

- 1、人手一把剪刀、透明胶、双面胶、胶水、作业纸。
- 2、各种废旧物品。树叶、花瓣、小纸片、报纸、挂历纸、塑料玩具、碎布片、花生壳等。

四、活动过程：

一、直接引入。

师：“小朋友，你们看，这里有这么多的东西，让我们一起来玩一玩吧，看看这些东西能做写什么呢？”幼儿人手一盘废旧物品，让幼儿自由玩耍，教师巡回轻声提问几位幼儿。

朱家希说：“我用小纸片搭出一座小房子，很小，可以给娃娃家的娃娃住”。伍丝说：“我用包水果的白色泡沫做一双手套，冬天可以戴”。

陈思宇说：“我用玩具插出一顶雨伞，下雨的时候可以撑”。

王爽说：“我用小纸棍摆火车、铁路和房子”。

教学反思：幼儿喜欢自由玩耍，这样的热闹轻松的氛围可以让他们随心所欲的进行尝试，孩子想象力特别丰富，在这里是一个很好的发展机会。在孩子们的创作过程中体现了幼儿动手能力较强、想象力丰富，能大胆想象创作，并能根据自己的生活经验积极进行思维，大胆的表达出来，同时，从孩子们兴奋地表情和愉快地交流中可以看出，对于这样的尝试活动表示出极大的学习兴趣，激动兴奋之情溢于言表，他们忙着相互比较、观察，为下一部分的活动奠定了基础。

二、集中提问。

1、教师拍手，让幼儿拿着手中的物品与教师围在一起，席地而坐。

师：刚才，小朋友玩的很高兴，能利用手中的材料做出了许多好看的东西，谁愿意来说说？”

曾林说：“我用棉花签摆出房子，用废纸卷成纸棒，用小棍子摆出各种图形”。陈心仪：“我用扫帚的毛来做孔雀的尾巴，用树叶和泡沫盖房子，还用布来做被窝”。

黄艺：“我用有颜色的小纸片来摆出大马路和铁路”。

王小琪：“我用吸管和泡沫来做一个窝，大母鸡可以在上面孵蛋”。

陈思宇：我想送给它一辆汽车。

王强：我想送给它一座小房子。

刘子建：我送给它一双手套，套在它的翅膀上，它就不怕冷了。

陈清林：我送给它一把小雨伞和一件毛衣。

教学反思：用一份礼物来引出主题，充分调动了幼儿学习的兴趣。到底送什么礼物好呢？孩子们积极进行思维，而我在这里经常用上的引导语言是“我们”，真正以幼儿朋友的身份，融入到他们的思维中去。这里所运用的语气较好，成功地与孩子们进行了真正地互动。我说出我的想法，孩子们也能积极说出自己的想法，而且想出来的东西都很有用，可见幼儿已经开始长大了，思想较为细腻，能为别人着想了。这种良好思想品德教育的培养将自始至终贯穿整节活动。

三、幼儿操作。

师：小鸟刚来我们南方，天气这么冷，它没有一个温暖的家那可不行，我们今天先送给它一个温暖的小家，好吗？请幼儿利用手中的物品及教师提供的一些辅助材料，进行制作。

幼儿进行操作时，教师针对个别幼儿进行个别指导。

教学反思：在这一环节中，从孩子们专著的神情中可以看出，孩子们的的确确想为小鸟送上属于自己的一份礼物。幼儿动手能力很强，想象力很丰富，能大胆进行尝试，运用老师提供各种桌面材料和工具进行“温暖的家”的制作。在此同时，一些幼儿习惯很好，他们是先把自己想象的家的基本模型摆放出来，然后在边上观看整体效果，觉得满意后，才进行制作的。

在活动中体现出了团结互助的精神，幼儿能主动帮助别人，这一点我能及时抓住并进行表扬。这里的人员安排应该注意，不要过多幼儿同处一桌，避免幼儿在操作时互相模仿。教师在活动过程中询问或是提示某个幼儿时，应轻声进行，以免影响其他幼儿的想象和思维。

四、欣赏。

老师：谁能说说自己为小鸟准备的小家是用什么材料做出来的吗？

黄森：我用花生壳拼成房子，小鸟一定会喜欢的。

陈心仪：我用棉花给小鸟作窝，软软的，一定很舒服。

王芳：我用玩具搭成的房子，一定很牢固，小鸟不会从上面掉下来。李林：我用毛线和纸棒给它作窝，一定很暖和。

丘 帅：我用各种图形给小鸟作窝，它可以认识图形。

李小曼：我用小纸片贴在上面，就像铺瓷砖一样漂亮。

教学反思：这个活动的设计新颖有趣，充分调动了幼儿的各种感官，满足了幼儿探索、希望尝试的欲望，适合大班幼儿的年龄特点。在老师创设的氛围影响下，幼儿所制作的作品创意都很好，在他们讲述自己的作品的时候，我非常注意倾听，对于幼儿说的每一个发现都给予肯定和鼓励，尤其是幼儿有与众不同的作品，我都及时给予表扬和宣传。整个活动都处在一种积极的尝试氛围中。但在这个环节中，发现还有为数不少的幼儿的作品大多都是参考同伴的内容及做法，可见在开发幼儿想象力这一块领域还需努力开垦，在平时的活动中应鼓励幼儿大胆创作，发展其求异性。

五、延伸活动。

教学反思：再次肯定幼儿的成绩，重温助人为乐的喜悦，培养关心别人、帮助别人的良好品德。创造想象机会，让幼儿保持继续尝试的愿望，为下次的尝试活动提出新的目标。

- 1、创设玩具城情境，激发幼儿对数学活动的兴趣，体验和同伴共同学习的愉快情绪。
- 2、通过看看、说说、粘粘等形式感知4以内数量，发展思维能力。
- 3、能有序的进行操作，提高动手操作能力的发展。

二、活动准备：

玩具车幼儿人手一辆、幼儿操作材料每人一份、教师示范教具一套

三、活动过程：

（一）、激发去玩具城的兴趣。

- 1、我们小朋友喜不喜欢玩玩具？你喜欢玩什么玩具？（幼儿自由讲述）
- 2、随律动《开火车》进入活动室。

（二）、玩玩具，初步感知4以内的数量。

- 1、幼儿第一次玩玩具，感知轮子能滚动的特性，初步学习点数4以内的数量

小结：原来轮子都会滚动，而且都不一样。

- 2、幼儿互相交换第二次玩玩具，感知不同数量的轮子，巩固对数量的认识
- 3、送玩具回家，幼儿按点送物。

（三）、帮玩具宝宝数轮子。

- 1、玩具宝宝要去参加装轮子大赛，可是他们还不知道自己该装几个轮子，怎么办呢？
- 2、出示范例，引导幼儿思考。

这是什么车？它应该装几个轮子？（根据幼儿讲述示范粘贴一种，其他的请幼儿思考并轻轻告诉老师）

- 3、幼儿操作，教师巡回指导，引导幼儿相互进行验证，适当启发个别能力较弱的幼儿
- 4、集体验证。

引导幼儿说一说你帮什么车装了几个轮子？是不是每一个玩具宝宝都会数自己的轮子了？

（四）我们也来变一变。

- 1、我们小朋友想不想跟着玩具宝宝一起去参加比赛？
- 2、请你们动一动小脑筋，变一变，你想变成什么车去？
- 3、幼儿随音乐出活动室。

（五）、延伸

- 1、在数学区投放相应材料供幼儿巩固。
- 2、在日常活动中引导幼儿自由的变成轮子数量不同的玩具。

前几天，连下了几天雨，有一天在户外活动时，一个孩子发现了一条蚯蚓，顿时所有的孩子都围了上去仔细“研究”起来：“它叫什么名字？”、“它住在哪里？”、“它为什么会出现在操场上？”……根据幼儿的一系列讨论，设计了这次活动。

活动目标：

- 1、初步学习用一一对应的方法使两组物体一样多。
- 2、体验操作的成就感。

活动准备：

母鸡头饰，小鸡、虫各三只，幼儿操作纸

活动过程：

（一）、游戏：小鸡吃虫

1、学小鸡走路

老师：我的小鸡宝宝在哪里啊？小鸡宝宝真乖，今天妈妈带你们去找好吃的好吗？你们喜欢吃什么？那我们一起去吃虫吧！

幼儿学小鸡走路，鸡妈妈念儿歌：“小鸡小鸡叽叽叽，找找小虫叽叽叽。”鸡妈妈说：“小虫找到了！”小鸡做吃虫状。

2、学儿歌

老师：你们吃饱了吗？那我们一起回家吧！

儿歌：小鸡小鸡叽叽叽，一起回家叽叽叽。

（二）、小鸡找虫

1、给小鸡排队

老师：叽叽叽，谁来了？请宝宝给小鸡排队。（个别幼儿操作）

老师：我们一起数数有几只小鸡？（3只）

2、吃虫子

老师：小鸡饿了，要吃东西了，小鸡喜欢吃什么？

（出示2条虫，个别幼儿操作）

老师：每只小鸡都吃到虫子了吗？哪只鸡没吃到？为什么没吃到？

老师：小鸡有几只？小虫有几条？谁多谁少？

老师：怎样才能使每只小鸡都吃到虫？（再出示一条虫，请幼儿贴）

（三）、比多少

1、出示示范纸1

老师：这张纸上有什么？还有什么？有几条虫子？一样多吗？每只鸡都能吃到虫子吗？

2、出示示范纸2

3、出示示范纸3

老师：纸上有几只鸡？有几条虫子？想各办法把他们变得一样多？

4、幼儿操作，教师个别指导。

寻找生活中的数字，感知数字与人们生活的密切关系。

对数字感兴趣，进一步巩固对数字的认识。

活动准备：

师生共同搜集写有数字的常见物体或图片（手表、闹钟、日历、尺、磅秤、药瓶、家用电器、温度计等），陈列在室内。

教师准备带有数字的其他实物或图片，分类陈列。

活动过程：

幼儿介绍自带的有数字的实物，说明物体上的数字各表示什

么意思。

引导幼儿回忆已有的生活经验，想一想还在哪些地方或物体上看到过数字，并猜想数字所表示的意思以及它们在人们生活中的功用（如门牌、车牌、交通灯、声音分贝表等）。

它表示什么意思？想想你还在哪些地方或物体上看见过数字，它们各有什么用处？

教案格式有哪些篇三

教学案例参考

案例三：“运动伤害的现场急救与处理”教学设计（参考）

一、教材分析

本设计是针对水平二（三年级）学生身心特征设计的，罗列了一些常见运动操作处理常识，重、难点是让学生能保持临危不惧的心态，正确选择处理方式，避免二次伤害，赢得时间，等待救援，本次课的教学内容主要采用了各种形式的跑，反口令小游戏、游戏“大渔网”，提高学生的灵敏性和快速反应能力，发展学生的奔跑能力，并在活动中传授运动伤害事故的急救与现场处理常识，把体育理论中的救护常识巧妙设置在游戏过程中，做到理论与实践课的自然衔接，同时又不脱离体育课的本质特点，通过高强度游戏，发展学生体能，让学生既锻炼了身体，又学到了学科知识，将传统游戏“大渔网”设计、改编、拓展，有助于提高课堂教学的针对性和实践性。

二、学情分析

三年级学生好奇心强，好动活泼，对新鲜事物有一种尝试的

欲望，喜欢表现自己，因此，教学中通过不同形式，不同内容的身体练习，包括角色扮演、场景设置等可加深学生对运动操作处理方法的印象，散发其学练兴趣，掌握基本常识，提高学生学习效果与练习效果。

三、教学目标

1. 90%左右的学生能够了解并懂得流鼻血、中暑、擦伤、扭伤的应急措施与简单处理方法。

采用口头评定演练效果的办法、鼓励、激励学生：采用“关键词”提醒，例如：快、有序、仔细听等，对学生起到心理暗示的作用。采用目的性明确的话语，富有启发性地将学生看、听、想、练有机地结合起来。

六、场地设置与组织形式 本课场地设置比较简单，课中采用场景模拟设置，设置了“医疗点”，在场地设计上考虑到学生练习的密度与强度，设计了半径为5-6米的两个相邻大圆圈作为游戏“渔网”的活动范围，在圆圈外面有学生的起跑区域与通道，便于教学的统一组织管理以及教师对活动场面的监控与调控，课中教学主要采用集体教学的组织形式，既便于组织调控，又便于增强教学的实践性。

开始部分 基本部分 结束部分

班级组织（四列横队和一路纵队相结合）散点教学散点教学

图1—3场地设置与组织形式（案例三）

七、运动负荷设计

平均心率：130-150次/分钟 练习密度：40%~50% 课后反思

不意的扮演角色的方式引出2种常见的运动受伤：擦伤和扭伤。

教师提问、引导，学生观察、回答，师生共同总结出常用的现场急救处理方法，并适时地纠正生活中错误的做法。让孩子们懂得处理原理，并能在今后的学习生活中科学运用。

注重知识的延伸拓展，培养学生的协作意识

通过本堂课的教学实践，笔者深刻地体会到一个好的体育教师不能只上好室外实践体育课，还要提高自己的理论修养，设计的课能让学生在得到体育锻炼的同时获得一些必备的理论知识或常识，提高课的内涵，让学生每堂课都有新感受，喜欢上体育课。让理论知识融入课堂，融入孩子们的日常锻炼中，让理论去指导实践，在实践中教授理论，真正做到在玩中学，玩中练。社会在进步，教育教学在创新，只有不断提高教师的业务水平，才能促进教学的发展，才能使快乐体育真正快乐起来。

体育课时教案格式

关于课时计划的格式和写法，在实践中有多种多样，概括起来，有表格和文字叙述两种。这两种格式，各有优缺点。表格式的各栏，都有规定的内容，比较清楚，但书写比较复杂；文字叙述式，按顺序书写容易，但不如表格一目了然。因此，在教学实践中，不必强求一致应该便于教学，利于提高教学质量为原则。

在采用表格式教案时，对书写“课的内容”，“组织教法”两栏时，写法上尚不一致。根据目前教学的实际情况，多数学校按以下两栏内容规定是可取的。（表格式范例）

教育实习教案一

实习生名字_____ 年级_____ 班

_____年_____月_____日（星期_____）第_____节（本

人此次实习第_____个教案)

(每课按45分钟计)

原任课教师_____月_____日批准

体育课的准备:

1、了解学生情况 2、研究教材教法 3、教案 5、培养体育骨干 6、教师预讲

准备好场地器材 4、编写

教案格式有哪些篇四

第二课时

一、自学内容及自学目标

1、自学内容 《论语十则》

2、自学目标

(1) 背诵并默写十则论语。

(2) 翻译理解全文。

(3) 通过学习能够正确认识并及时调整自己的学习方法和态度; 激发热爱民族经典文化的热情。

(4) 完成相关能力测试练习。

二、重点、难点

(1) 翻译理解全文。

(2) 完成相关能力测试练习。

三、自学提纲

- 1、熟读并背诵全文，合作测评第一课时中“课堂测评”部分。
- 2、翻译理解前五则，并以“学习方法”、“学习态度”、“修身做人”对文中语句进行归类。
- 3、查阅资料，对《〈论语〉十则》中流传至今的成语作整理，并翻译。

a□

b□

c□

d□

e□

f□

g□

四、自学测评

- 1、将下面相对应的内容用直线连起来。
- 2、完成课后“研讨与练习”一和二。

五、你认为是的疑点、难点是什么？

互动学案

一、教师预设疑、难、拓展点及解决办法。

疑点：学生对部分语句中所含的“学习方法”、“学习态度”、“修身做人”可能会混淆。

解决办法：教师巡视指引，或作讲解。

难点：将下面相对应的内容用直线连起来。

解决办法：教师引导学生共同完成。并共同整理出后五则的“学习方法”、“学习态度”、“修身做人”。

拓展点： 拓展延伸

活动四、探究发现：再次品读课文，用自己的话回答下列问题。

1. 本文在写作上有什么特点？

2. 《论语》是早期的语录体散文，它的文学性表现在什么地方？

解决办法：教师引导学生讨论并归纳：

二、教师记录新生的问题。

三、课堂小结

本文选取了《论语》中的十则，他们是儒家的修身之言，讲的是做人的道理。人是由社会来组成的，所以人与人之间要交往，那么别人想让你帮忙的时候你是不是尽心竭力了呢？周围有无好友亲朋，与他们交往是不是真诚呢？我们要努力学会“学以致用”才行。

课堂测评

翻译并背诵下列论语：

6. 子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”

7. 子曰：“三人行，必有我师焉；择其善者而从之，其不善者而改之。”

9. 子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”

10. 子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”子曰：“其恕乎！己所不欲，勿施于人。”

教案格式有哪些篇五

道德只是个简单的是与非的问题，实践起来却很难。（课件出示）（先浏览课文，再指名回答）

1、为什么说“道德只是个简单的是与非的问题，实践起来却很难”？请快速浏览课文3-9自然段后，同桌讨论回答问题。

2、什么原因让作者感到放掉鲈鱼很难呢？请快速默读课文9自然段，找出原因，并用“”画出有关语句。（指名汇报）

3、面对这么诱惑人的鱼，“我”选择了什么呢？这要经历多么艰难的心理斗争啊？请用自己喜欢的方式再读3—9自然段，找出“我”心情变化的句子，体会“我”实践起来的艰难。、书：依依不舍）

教案格式有哪些篇六

钓鱼的启示

计划学时

一课时

学习内容分析

《钓鱼的启示》是五年级上册第四组的第一篇精读课文。学习本课，要把握课文的主要内容，领会作者从生活中得到了哪些启示；抓住关键语句，体会这些语句的含义及表达效果。通过学习及联系自身成长的经历，懂得从小接受严格教育的重要，并从中获得道德实践的勇气和力量，提高抵制“鱼”的诱惑的能力。

学习者分析

班上绝大多数同学已经具有一定的学习习惯和自己的一些学习方法，具有较强的表述能力，初步具有分析问题解决问题的能力。

教学目标

知识与技能：

- 1、能正确认读本课生字。
- 2、理解道德只是简单的是与非的问题，为什么实践起来却很难；读懂“我”从钓鱼这件事中所获得的启示。
- 3、正确、流利、有感情的朗读课文，从中体会“我”和“父亲”的心理活动，并能概括“我”的心情变化的过程。

过程与方法：

学生通过自主学习、合作探究来达到质疑、解疑；以读为本，让学生在读中悟情明理。

情感态度与价值观：

初步领会从小受到严格的教育，就会获得道德实践的勇气和力量，从而严格要求自己，做一个有道德的人。

教学重点及解决措施

教学重点：

1. 理解父亲没有商量余地地要“我”将鲈鱼放回湖中的理由，读懂“我”从鲈鱼这件事中所获得的启示，懂得从小接受严格教育的重要，并从中获得道德实践的勇气和力量，提高抵制“鱼”的诱惑的能力。
2. 有感情地朗读课文，从中体会“我”和“父亲”的心理活动，并能概括“我”的心情变化的过程。

解决措施：

- 1、抓住重点句读一读，议一议，再读一读。
- 2、转换角色，设身处地的体会、感悟。

教学难点及解决措施

理解父亲没有商量余地要“我”将鲈鱼放回湖中的理由，读懂“我”从鲈鱼这件事中所获得的启示，懂得从小接受严格教育的重要，并从中获得道德实践的勇气和力量，提高抵制“鱼”的诱惑的能力。

解决措施：创设情境联系生活实际，设身处地的体会、感悟。

教学设计思路

在教学中引导学生通过入情入境地自读自悟，体会文中细节，

解读人物的心理活动及变化，促进学生对课文主旨的把握，同时发挥文章教育人的作用。教学从整体到具体，再回到整体，从而达到思路清晰，脉络分明。在整个教学过程中以“读”贯穿始终，这样既有利于突出重点、突破难点，又给下节课做了很好的铺垫。正确、流利、有感情的朗读，能使学生陶醉，产生共鸣，也只有熟读才能成诵，把课文里一个个句子，一种种规范的语言化为自己的语言。全体学生在课堂上始终保持自主、积极、主动的活动，从而提高课堂教学的有效性。

依据的理论

学生是学习和发展的主体，教师应让学生与文本进行充分的对话，通过自读自悟读懂课文。因此，在教学中应让学生充分地读书，通过自主地入情入境地朗读，理解课文内容，体会文章情感，领悟启示的内涵，挑战自我，严于律己，争做正直、守纪的人！。

信息技术应用分析

知识点

学习水平

媒体内容和形式

使用方法

使用效果

整体感知

中等

文字问题呈现

点击

直观

重点语句

中等

文字问题呈现

逐一出现

重点突出，便于交流探讨

重点字词

一般

文字问题呈现

特效出现

重点突出，加深理解感悟

拓展延伸

中等

文字、图画

逐一出现

升华主题，教书育人

教学过程

教学环节

教学内容

所有时间

教师活动

学生活动

设计意图

一、谈话导入，揭示课题：

2分钟

创设情境，进入学习

板书：“钓鱼”、“放鱼”

指名回答问题。

1、为学习课文，创造氛围。更是为了激发学生兴趣，调动学生学习的热情。

2、整体感知课文。

二、自主学文，

找画句子

句子1. “道德只是个简单的是与非的问题，实践起来却很难”？

句子2. “在人生的旅途中，我却不止一次地遇到了与那条鲈

鱼相似的诱惑人的“鱼”。

3分钟

1. 师：这件事给作者留下了什么终生难忘的启示，哪个自然段直接告诉了我们。（第10段）

2、师：请自由朗读第10自然段，用“”画出含义深刻的句子？（指名）

指名回答哪个自然段直接告诉了我们钓鱼的启示。

学生找句子

1、给学生自主探究的空间，尊重学生的独特感受。

2、尊重学生的独特感受，给孩子创造提问题，解决问题的舞台。

三、合作探究, 品读赏析

教案格式有哪些篇七

开始：各位专家领导，早上好！

今天我将要为大家讲的课题是

首先，我对本节教材进行一些分析

一、教材结构与内容简析

本节内容在全书及章节的地位：《 》是初中数学新教材第册（ ）第 章第 节。在此之前，学生已学习了 ， 这为过渡到本节的学习起着铺垫作用。本节内容是 部分，因此，在中，

占据的地位。

二、 教学目标

根据上述教材结构与内容分析，考虑到学生已有的认知结构心理特征，制定如下教学目标：

1 基础知识目标：

2 能力训练目标：

3 创新素质目标：

4 个性品质目标：

三、 教学重点、难点、关键

本着课程标准，在吃透教材基础上，我确立了如下的教学重点、难点

重点： 通过突出重点

难点： 通过突破难点

关键：

下面，为了讲清重点、难点，使学生能达到本节设定的. 教学目标，我再从教法和学法上谈谈：

四、 教法

的教学方法。即：

五、 学法

我们常说：“现代的文盲不是不识字的人，而是没有掌握学习方法的人”，因而在教学中要特别重视学法的指导。

1、理论：

2、实践

3、能力

最后我来具体谈一谈这一堂课的教学过程：

六、 教学程序及设想

1、由引入：

把教学内容转化为具有潜在意义的问题，让学生产生强烈的问题意识，使学生的整个学习过程成为“猜想”，继而紧张地沉思，期待寻找理由和证明过程。

在实际情况下进行学习，可以使学生利用已有知识与经验，同化和索引出当前学习的新知识，这样获取的知识，不但易于保持，而且易于迁移到陌生的问题情境中。

对于本题

2、由实例得出本课新的知识点是：

3、讲解例题。

我们在讲解例题时，不仅在于怎样解，更在于为什么这样解，而及时对解题方法和规律进行概括，有利于发展学生的思维能力。在题中：

4、能力训练。

课后练习

使学生能巩固羡慕自觉运用所学知识与解题思想方法。

5、总结结论，强化认识。

知识性内容的小结，可把课堂教学传授的知识尽快化为学生的素质；数学思想方法的小结，可使学生更深刻地理解数学思想方法在解题中的地位和应用，并且逐渐培养学生的良好的个性品质目标。

6、变式延伸，进行重构。

重视课本例题，适当对题目进行引申，使例题的作用更加突出，有利于学生对知识的串联、累积、加工，从而达到举一反三的效果。

7、板书。

8、布置作业。

针对学生素质的差异进行分层训练，既使学生掌握基础知识，又使学有余力的学生有所提高，从而达到拔尖和“减负”的目的。

结束：说课是教师面对同行和其它听众口头讲述具体课题的教学设想及其根据的新的教学研究形式。以上，我仅从说教材，说学情，说教法，说学法，说教学程序上说明了“教什么”和“怎么教”，阐明了“为什么这样教”。说课对我们大家仍是新事物，今后我也将进一步说好课，并希望各位专家领导对本堂说课提出宝贵意见。

教案格式有哪些篇八

二、设计思路

三、精彩教学片段实录

生：第十则。

师：是谁问谁答？

生：孔子的学生子贡问，孔子答。

师：请问，子贡问了一个什么方面的问题？他怎么问，孔子如何答呢？（学生思考了一会儿，有学生站了起来。）

师：你能结合问语和答语的意思给大家以解释吗？

师：是呀！你的思考严密，也很正确。谢谢！请坐！

师：下面，我们来听听大家学习的成果。（第三大组多人举手，我点了一人发言。）

师：那你能如同第十则那样，把你加入到问语之前吗？

师：大家同意他的意见吗？

生（齐）：同意！

（学生旁白：问曰。）

生：先生，学习与思考的关系是怎样的呢？

（学生旁白：子曰。）

师：学而不思则罔，思而不学则殆。

（注：师生逐一完成其余八则的问语添加，学生、师生之间采用古人问答时的语气语调进行问答训练。在对话过程中，师生对第一则，做了较为全面的分析。即认为“学而时习之，不亦说乎？”说的是学习方法中温习的快乐，“有朋友自远方来，不亦乐乎？”说的是会学友，后一句则讲人的修养问题。三句话三层意思，层层递进。）

四、教学反思