

# 大学语文心得体会 大学语文学生讲课心得体会(大全9篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 大学语文心得体会篇一

大学语文课是我们的基础课程之一，它对我们的语言表达、思维能力和综合素质都有着不可忽视的作用。在大学语文的学习中，讲课是一项非常重要的任务。作为学生，我曾在大学语文课中担任过讲课任务。通过这一经历，我对于大学语文学生讲课有了更深入的认识和理解，深刻感受到了学生讲课对自己的成长和发展带来的正面影响。

### 第二段：讲课的准备工作

作为一名学生讲课，首先要进行充分的准备工作。这包括对所讲内容的认知、整理和编排思路、制作PPT等。在整个讲课准备的过程中，我体会到了相当的辛苦。准备的质量对于讲课效果有着非常重要的影响。通过准备，我发现自己对于掌握所学知识的能力、思考能力和表达能力都有了相应的增强。这种经历一方面为我提供了更好地了解知识的机会，另一方面也增强了我的自信心和独立思考能力。

### 第三段：讲课的过程

在讲课的过程中，我感受到了美好的心情和激情。学生讲课是展示自我、自我提高、自我更新的良机。讲课时，我深深地感受到了作为讲师的魅力，通过分享自己的思考以及对课

程相关内容的内外呈现，让我的听众感到了学习语文的乐趣。通过这种方式，我的口头表达能力日益增强，思考能力和说服力也得到了更全面的提升。更重要的是，通过讲课，我感受到了自己的存在并且更好的理解了语文学习的创造性，这种理解让我在学习中愉悦和感激贯穿其中。

#### 第四段：别人的评价

对于讲课结果的评价是对学生讲课所付出努力的最好回报。接受别人的评价，我学会了自我反思、自我评估。通过别人的点评，我得到了一些有关自己表达方法的有效建议，这些建议都让我受益匪浅，实际上提升了自己的能力。在这样的互动中，我得以保持对学习进程的敏感和理性。

#### 第五段：结论

学生讲课是一项重要的任务，这不仅是我们实现自我价值的一种途径，而且也是对自己知识、思考能力和表达能力的全面锻炼。通过讲课，我充分感受到了语文学习的意义和价值，也从中获得了无限的满足和成就感。因此，我坚信，无论是作为讲师还是听众，大学语文学生讲课都是值得一试的体验，能够有助于我们更好地掌握知识，提高自己的素质。

## 大学语文心得体会篇二

style="color:#125b86"> 在这次初中语文培训的过程中，我聆听了多位教育专家的生动、形象而有精彩的讲座，提高了自身的业务水平和业务知识。同时我也深深地感到自身存在的不足，我决定细品所学，总结所得，把此次培训的所学、所得用于现实教学中。参训后使我的思想意识有了提高。充分认识到，作为一名教师，要从心底热爱教育事业，尽心尽力，尽职尽责地搞好本职工作，来体现出自己的人生价值。演绎出的人生精彩。

教师要注重对学生的教育，启发学生亲其师，信其道，让其晓之以理，动之以情，进而酝酿一个传道、授业、解惑的和谐环境。常说万策之首，攻心为上。这就启示教师，要教育好学生，得先把学生的心拴住，学生才能在向师性的驱动下健康成长。只有这样，提高学生语文素养的可能性才会更高，落实好素质教育才能水到渠成。

常说磨刀不误砍柴工，此理一点不假。通过参训，我从名师专家的诱导中领悟到，教材是学本而不是教本，教材是蓝本并非圣旨；教改势在必行而非雁过无迹，教改是循序渐进而非一蹴而就。学生之所以如牛一般撵不动，是因为我们没有用绿草去喂。学生之所以远离我们，是因为我们没有把他们看做自己的孩子。也就是说，我们奢望不了天上掉下教育教学的馅饼，但是我们可以一切从实际出发，以学生为本，以教材为源，以多方力量为推动器，农村初中语文教育教学照样可以熠熠生辉。如果我们用心寻找到各种教育教学资源交叉的点，那个点即是开启学生心智的金钥匙，进而以此激发学生学习的兴趣，那么，无限的知识将迎着方法之刃而解。

下面我就如何设计好初一年级语文阅读教学谈几点自己的心得：

随着学生认识世界、发展思维、获得审美体验的提高。必将对它们日后的阅读，包括阅读兴趣、阅读能力、阅读习惯等产生深刻的影响。根据《语文课程标准》提出的阶段目标，初一年级阅读教学应着重落实以下几方面的目标：一年级的阅读教学应注重落实以下几个方面的目标：

第一，喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

第二，学习用普通话正确，流利的朗读课文，体会文中的感情和语气。

第三，了解课文中的意思，并达到乐于与人交流自己的感受

和想法的目的。

第四，感受语言的优美，积累自己喜欢的词句。要顺利达到以下目标，我觉得作为教师的我们一贯采取以下策略。

### 1、加强阅读，逐步提高

教师应把“正确、流利地朗读课文”作为教学重点，让学生在阅读中领悟知识。

### 2、感受乐趣，启发对话

学生在读书的过程中加工处理课文的符号信息，与课文和作者对话交流，受到课文丰富内涵的影响。于是学生体会到阅读可以跨越时空，将世界各地的风光尽收眼底，将古今中外的人物一一道来，其乐无穷。渐渐地，这种阅读的乐趣转化成需要，而需要又是人进行实践活动的原动力，是学生阅读积极性的源泉。因此，应把“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”作为初一年级阅读教学目标的第一条。可见初一年级阅读教学必须从激发阅读兴趣开始，让学生带着问题、带着猜想、带着向往进入阅读，启发学生与文本对话。

### 3、自主阅读，感受语言

学生主体性发展的过程是在教育影响下与客体环境积极的相互作用中主动建构的，而学生主体地位的确立又使体验、感悟这种心智活动成为可能。因为阅读是一种个体行为，学生是阅读主体，是阅读行为的发行者和操作者，而且自始至终决定着阅读的目的、任务、方式和效果，所以学生在兴趣的激发下理应始终处在积极主动的位置。

## 大学语文心得体会篇三

说实在的，从事高中语文教学至今，我常常感到越教越

不会教了，也曾困惑地问自己：“我们到底应该以怎样的姿态站在课堂上？”面对着日复一日的繁忙琐碎，我常常在感到疲惫不堪之余，更多的是过于熟悉之后的厌烦。我不愿在繁重低效地知识重复、课文反复学习中消耗自己，于是我也曾努力地寻觅更高效、学生更喜欢的教学理念和教学方法，我不断地尝试着、探索着，积累了更多的教训和经验，但大多是个人化的、不成体系的感受。

正是高中语文网络培训从理念的高度给我指出了—个更自由，更广阔的空间。这次远程培训共有四个模块，共22讲。这些专题涉及的问题，都是目前教学中最重要的热点问题，也是我们高中语文教师在日常教学实践中困惑最多、最难以把握和操控的问题，专家们针对这些问题做了细致入微的讨论，理论和实践相结合，并通过具体的课例选取教学过程中常出现的具有代表性的问题来分析、探讨，无论从教学理念上、教学方式方法上，都给了我们多方面的启示，给我们指明了今后语文教学的方向。教师培训的形式应该很多，譬如：专家讲座、网络示范课、同行的交流……网络培训打破时空限制，以其丰富、全面、精准的培训内容和快速、立体、多样的培训形式，成为了教师专业成长的“快速航班”。

在专业成长的道路上，教师走出课堂，聆听专家学者高屋建瓴的生动讲解，俯视课堂，反思教学，这应是提升专业能力的必经之路。通过这段时间的新课程改革培训，认识到教育不应该是空中楼阁，它应该是立足于生活的。高中语文新课程的目标再也不是向大学输送分数高的学生，而重在提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的语文审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。作为一名基层语文老师，我感到此次培训收获颇丰，对即将到来的新课程十分期待。谈谈此次培训中的一些感悟：

一、转变观念仍是关键。

新大纲、新教材的出台是语文教学改革的必然，是时代的要求，这要求广大语文教师必须不断更新教育教学观念。高中新课程的实施必须更新观念，尤其是教材观。解决了教材观才能谈改善教学，才能谈有效教学。注重人文性、注重能力的培养，编排体例新教材新，我们要严格遵循新教材的编排体系、充分利用好课本、读本，吃透教材，宏观调控，避免随意性和盲目性。课本是点，读本是面，我们须下大力气备课本、备读本，把读本分门别类的和课本相对应，做到课本、读本相辅相成，相得益彰。

新课程理念的核心是“为了每一位学生的发展”，就是要在课堂教学中把“学科的知识”转化为“学生的素质和能力”，我想这就是评价新课程课堂教学的唯一标准。在此理念的指导和支撑下，课堂学习的形式实行开放式、自由式和多层次的形式。不再把课本当作是知识的载体，而是教师和学生共同探究新知识、发现新思路的过程，课程是由教材、教师与学生、教学情景、教学环境构成的一种生态系统。

## 二，新课程需要营造一年自由开放式的课堂。

实行自由、开放式课堂教学，对于学生来说，可以激发学生的学习动力和活力，不断激起学生的探索、发现、联想、想象和表现的欲望和愿望，让学生的思维、心理状态处于开放状态，为学生的思维创设一个更广阔、更自由的空间，为学生展现自我、获取成功带来机遇。比如对一篇课文的理解，如果由教师根据参考书的答案讲出来，那学生只能得到一种理解，甚至根本不理解，而是教师把自己根据教参的理解强加给学生，学生即使理解也是生吞活剥地机械记忆，而不能变成自己的知识或能力从而活学活用。若能由同学之间讨论，师生共同交流，调动学生自己的生活经历和情感体验，那么学生的理解触类旁通，集思广益，不但是多方面的，而且也要深刻得多。学生也在发自内在地、积极主动地获取知识。对于老师在教学当中要善于捕捉课程资源，不拘于教材和教案，不仅仅是课本，可以自由开放地把你身边的一切都可以

当作是传授知识的载体。备课时充分考虑到学生学习活动过程的多样性和多变性，通过学生反馈的各种信息，不断调整教学过程，促进学生健康、和谐地发展。教学过程中，教师如果能针对学生不同的个性特征、不同的知识基础、不同知识层次、不同欣赏口味与不同接受能力设计多层次的教学目标，运用不同的教学方法使全体学生在原有的基础上学有所得，在学习的过程中尝到探求知识、获取知识的快乐。

### 三、在语文新课程中我们应该面向“全体”同时着眼“全面”

因此，作为教师我们不能只抓“尖子生”，不能只针对一小部分学生安排教学计划。教师给学生设定学习目标时，既要给优生“发展性匹配”，即结合教材内容渗透、穿插、拓展、增加新知识和新方法，让学生感知最新信息，激发其创新意识，培养其创新精神；又要给中差生“适应性匹配”，使中差生不断获得成功，逐步增强信心，形成学习上的良性循环。切实做到“上不封顶，下要保底。”备课包括教材内容的加工，课外信息的利用，学生生活经验的挖掘，启发性问题和讲解内容的设计，教学方法和手段的运用等，都要统筹考虑。备课给各层次学生确定的教学目标，上课时还要机动灵活地落实。每节课要通过对学生的质疑、答疑、讨论或练习等判断学情，了解每个学生新的“惑”和新的“需”，使教学有的放矢。依据层次目标，设计有梯度的问题或训练题，要遵循以下三个前提：

2、能引起学习兴趣，激发各层学生朝着自己的目标努力；

3、使学生有认识上的困难，值得思考与研究，但“跳一跳”，要能摘到“桃子”。保证使每个学生在“最近发展区”内全面充分地发展，使全体学生真正做到“好好学习，天天向上”。充分发挥每一个学生学习语文的潜能，争取大面积地提高语文教育质量。

“全面”指全面提高学生的读写听说能力，而不能忽略其中的任何一方面。读写听说每一方面又有多种方式。读，学生可以朗读、默读、读熟；教师可以范读，指导学生读出感情，读出体验和感受。学生也可根据内容略读或精读。学生精读时要在读的过程中形成自己的心得体会，观点和看法等，并在“讨论”和“训练”时，说或写出来。组织合作学习小组，通过合作、讨论、互助，排除学生对课文理解、领悟的障碍。在讨论时让学生见仁见智，遇到有价值、有话可说的问题，可引导学生辩论，活跃学生思维，在真实的情境中培养学生的听说能力。辩论双方(或多方)必须要专注地听，听出对方的观点，听出对方的漏洞，还要在听的过程中观颜察色，辨析语气语调等；辩论时，学生必然要快速及时地组织语言表情达意，还要注意语言表达的艺术性等。课外语文读物可以略读。略读课外读物后可以以讲故事的方式把自己的所感写出来，并说出来与人交流，综合训练读写听说能力。

还可以把研究性学习的理念贯彻到具体的语文教学过程之中，把提高学生读写听说能力的要求，变成语文教学的具体环节和学生的具体实践。

#### 四、要变“用一本教科书教”为“用多本教科书教”。

我以前不管是读书还是教书，总是认为老师是教课本，学生是学课本，老师是通过教课本教给学生知识，学生是通过学课本掌握所学知识。课本是“经”，老师和学生都是课本忠实的追随者，这就导致上语文课对教材的每一篇课文教师都是不厌其烦的，详详细细、认认真真、方方面面的讲解。做到以本为本、以纲为纲，但脱离生活实际，学生没有兴趣。

新课程观认为“课程不仅是知识，同时也是经验，是活动。课程不仅是文本课程，更是体验课程。课程不再只是知识的载体，而是教师和学生共同探求新知识的过程。课程是由教材、教师与学生、教学情景、教学环境构成的一种生态系统。”



比如对一篇课文的理解，如果由教师根据参考书的答案讲出，那学生只能得到一种理解，甚至根本不理解。若能由同学之间讨论，师生共同交流，调动学生自己的生活经历和情感体验，那么学生的理解不但是多方面的，而且也深刻得多。所以老师在教学当中要善于捕捉课程资源，不仅仅是课本，其实你身边的一切都可以是传授知识的载体。

## 五、要变“课前备课”为“终身备课”。

现在，我认为教学，特别是语文教学，教师的文学知识要丰富，语文素养要丰厚——这就要靠终身的学习和积累，需要教师的终身备课。在课堂教学中老师的知识在系统性和框架上要起到高屋建瓴的导向作用，但对具体的问题教师无需作细致的准备。这样，既能保证上课中教师“导”的作用，又能使得师生面对同一问题处于同一起跑线上，利于师生共同参与交流，利于学生的理解分析。所以教师要改变以往的课前细致备课为终身备课。

## 六、促使我反思自己的教学。

这段时间的学习，让我难得有这样一个较长的时间反思自己，在教育教学中存在的问题，在此基础上为自己指明了今后努力的方向，我想，也许在今后的教学道路上，还会遇到这样那样的困难，遇到这样那样的挫折，我至少不会再继续迷茫。

高中语文网络远程培训即将结束，我将满载而归。满载的是前沿的理念，是专家的嘱托，是同行的期许，是学生渴盼的双眼。感谢这趟“快速航班”，因为它让我始终铭记，语文课堂传授的不仅仅是知识，还有一份浓浓的人文情怀，在充满人文关怀的语文世界里，学生一定会张扬生命的活力；感谢这趟“快速航班”，因为它教会我用智慧、怜悯、同情、善良铸就“大爱”，让一个个灵动、鲜活的身影快乐地活跃在学习的广阔舞台上；感谢此次高中语文网络远程培训，因为让我的教学生活更加丰富而充实，专业成长的幸福体验让前方

的道路更加宽敞、明亮!

## 大学语文心得体会篇四

作为一个三年级的学生，我深深地感受到了语文学习中的乐趣和挑战。在这些年里，我学习了许多知识，提高了语文水平，下面我将分享一些我在学习语文过程中的心得体会。

### 第一段：学习语文需要认真听讲和注意思维的拓展

我觉得，在学习语文的时候，首先要认真听讲。只有这样，我们才能对所学知识有深入的了解。而且，老师讲课的时候，我们要善于思维的拓展，从而更好地理解知识点，形成属于自己的思考方式。同时，要时常参加课堂活动，积极发言，提高自己的表达能力。这样才能更好地跟上老师的步伐，从而取得更好的成绩。

### 第二段：读书对于语文的提高非常重要

读书是提高语文能力的重要方法。通过阅读经典名著，我们能够增加语文素材，扩大常识面。同时，通过读书，我们的语感也能够得到锻炼，语文表达能力也能够得到提高。这样，我们就能够更好地理解课文，并在做题或写作时，有更加丰富和准确的语言材料。

### 第三段：写作是提高语文表达能力的有效途径

写作是提高语文能力的重要途径之一。我们要在大量阅读积累语言材料的基础上，学习写作技巧，提高写作水平。同时，写作也能够让我们深入思考，总结所学知识，加深对知识点的理解。在写作过程中，我们要注意表达清晰，条理分明，使读者易于理解和接受。

### 第四段：语文学习要注重理论学习和实践操作的结合

学习语文，理论学习和实践操作的结合十分重要。我们要先学习一些基础理论，才能更好地应用到实际生活中。比如，在学习作文时，要先掌握一些基础的写作技巧；在背诵古诗时，先进行一定的分析和解读。然而，单纯的理论学习远远不足以达到预期效果，我们还需要通过实践不断地巩固和提高自己的语文能力。

## 第五段：总结和展望

通过三年语文学习的经验，我感受到了语文学习的重要性和不断提高的乐趣。我将在未来的学习过程中，继续保持认真学习的态度，注重阅读和写作的实践操作，努力提升语文表达能力。相信在不断的学习中，我一定能取得更加优异的成绩。

## 大学语文心得体会篇五

有人说“君子之学必日新，日新者日进也，不日新者必日退，未有不进而不退者”。的确，不学习不进步实际上就是一种退步。成为一名教师已经一年了，经验增长了一些，但锐气与进取心也磨掉不少，有时甚至觉得浸在一堆堆的作业、备课本中都喘不过气来了，更别提还有顽劣的学生用他的懒惰和不上进触动敏感的神经。直到我参加了江苏省高中语文教师网络培训，为我提高自己打开了一扇窗。

从学习的内容来说，每一个专题的讲座都和我们在教学中遇到的问题有关，专家深入浅出的讲解，课后的交流也让我深受启发，觉得有这么多的同行参与进来，发现自己困惑的问题也让他们头疼，终于觉得学习不是一件寂寞和孤军奋战的事。

从学习的效果来说，我觉得学到的东西也能在教学中迅速地应用起来，改善自己的课堂。比如，作文专题那一讲，老师讲了一堂如何打开学生思路的课，当时我就想这样的方法对

指导学生的写作真的有用吗?没过几天，讲解单元练习里的一个作文题时，我就大胆地尝试了一下这个方法。那篇作文是一篇命题作文，文题是“记住这一天”，我指导学生先从“记”字入手讨论，再采用老师用过的方法，让学生大胆联想，看他们能想到什么，平时不怎么回答问题的学生也敢于开口说出自己的想法了。当时我就觉得这种打开思路的方法是值得尝试的，后来看学生的习作，虽然优秀文章仍是寥寥，但至少很多学生知道了应该从哪个角度写，可以写什么，我想这就是学习的收获吧。

其实这次的学习还给了我另一个体会，就是惭愧。当看到别的老师旁征博引，理论结合实际，侃侃而谈的时候，我发现自己的理论积累是在是浅薄得可怜;当看到别的老师洋洋洒洒，或做散文或诗情澎湃时，我发现自己的文笔生涩得很;当别的老师激情万丈的时候，我有时却难免会偷偷懒，这一切都让我十分惭愧。知人者智，自知者明，无论采用哪种方式，无论是哪一个方面，我都认识到学习是终身的职业。一个人语文素养的高低在很大程度上取决于阅读习惯的有无、阅读视野的宽窄和阅读积淀的厚薄。叶圣陶先生说：“阅读是吸收，写作是倾吐，倾吐能否合乎于法度，显然与吸收有密切的联系。”可见阅读与写作之间有着密不可分、相辅相成的关系，只要我们找到两者的结合点，舞好两柄“利剑”，相信就能“双剑合璧，威力剧增。”因此作为语文老师，我们不仅要培养学生的阅读兴趣，让学生养成良好的读书习惯，更要重视我们自身的写作教学。有人统计，目前有90%以上的语文老师有阅读习惯，但是阅读的内容多为教学参考书籍。所以老师要带头读书，而且读好书多读书。其次，加强学生的写作训练，重视作文讲评，让学生每节课都学有所得。

通过参加这次培训，我在语文教学观念上面也有了新的认识。学生的学习不是单靠老师讲会的，更重要的是靠他们自己学会的。我明白了一些知识可以传授给学生，但是学生能力的提高更依靠他们的实践来培养。但是老师的讲并不是可有可无的，它也是非常必要的。老师要讲的是学生不会的、不懂

的、想不到的，也就是要讲重点、难点、疑点。教师在尊重学生主体地位的同时更要发挥好自己主导作用，同时还要注重培养学生的应用与拓展、发现与创新能力。

另外我也谈谈，这次培训以后我以后的教学方面的目标：  
其次我谈谈我以后的目标：

1、针对教学经验不足，我决定在认真钻研新大纲，吃透教材的同时，虚心向有经验的老教师及兄弟学校的同行讨教经验，积极参与听课评课，虚心向他们学习。

2、重视作文教学。加强学生的写作训练，多写多改，养成切磋交流的习惯，并乐于相互展示和评价写作成果。可以限时作文，45分钟写800字左右的文章。批改作文时可以采取多种方法，写评语时少批评多激励，并提出一些有针对性的建议。

3、及时充电，不断拓展自己的知识面，为教学工作注入新鲜血液，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。

4、激发学生的阅读经典名著的兴趣。教师让学生结合个人爱好，选择一些相接近的名著阅读，还要边读边做读书笔记，记下优美文段，记下心得体会。

专家们的精辟讲座为我们一线教师的教学指明了一条宽敞的教学之路，让我们在教学中找到了方向，找到了依据，成为我们教改之路上的又一面旗帜，从而确定了教学研究的大方向。通过观看聆听专家们的理论见解，我再一次体会到语文教学的不定性，趣味性，可欣赏性，让我再次对研究语文产生了浓厚的兴趣。

## 大学语文心得体会篇六

语文学习是学生整个学习的基础。在学习语文的过程中，我

们不仅能够掌握语言的表达能力，还能够获取更多的知识和文化背景，从而提升我们自身的综合素质。因此，学好语文，不仅能够帮助我们更好地适应学习生活，还能够为我们的未来发展奠定坚实的基础。

## 第二段：谈论学习语文的方法

在学习语文的过程中，我主要采取了读书法、听写法、朗读法等多种方法。其中，读书法是最为基本和重要的一种方法。通过阅读，我们可以了解更多的知识和信息，激发我们的阅读兴趣。而听写法和朗读法则能够更好地提高我们的语言表达能力和口头表达能力，使我们能够更好地表达自己的想法和感受。

## 第三段：谈论良好的学习习惯对语文学习的影响

良好的学习习惯是取得优异成绩的重要保障。在学习语文的过程中，我养成了每天看书、听写文言文、做笔记等好习惯。这些好习惯不仅有助于我更好地掌握知识，还能够让我在学习上更有条理、更高效。

## 第四段：谈论语文学习的困难和解决方法

学习语文虽然重要，但也有一些难点。例如，记忆语言和阅读理解需要经过不断的练习才能掌握。对此，我采取了大量的练习和总结的方式来巩固知识，做好笔记总结，增强自己的记忆能力，提高理解能力。同时，调节学习的心态，不断探索、思考，也能够帮助我更好地解决学习难题。

## 第五段：总结自己的语文学习

三年级的语文学习让我受益匪浅。通过养成良好的习惯和经过不懈的努力，我不仅在语文方面有着很大的进步，而且更重要的是，我在学习自我认知、思考方式等方面也有了更深

层次的提高。因此，对于未来的语文学习，我将继续努力学习语文知识，不断养成良好的学习习惯，让语文的学习成为我日常生活的重要组成部分。

## 大学语文心得体会篇七

### 第一段：学习语文的重要性（200字）

语文是人类传统文化的精髓，是认识和表达世界的重要手段。在学习语文的过程中，我们不仅可以锻炼自己的实际运用能力，还能够深入理解人性、社会和文化等方面的知识。因此，学习语文对我们的认知、情感和人际交往都有着深远影响，是一项十分重要的任务。

### 第二段：三年级学习语文的感受（200字）

在三年级的语文学习中，我深刻地感受到了语文学科的趣味性和挑战性。通过学习各种文章，我们不仅能够提升自己的读写能力和语言表达能力，还能够认识到文化背景、历史文献、伦理道德等方面的知识。而在语文作业和考试中，我们也充分锻炼了自己的书写、分析和应用能力，不断提高自己的成绩和水平。

### 第三段：语文学习方法的探索（300字）

在语文学习中，我逐渐摸索出了一些有效的方法。第一是多读多写，通过阅读好书、报纸和杂志，以及写摘录、日记、批阅等方式，来提升语文水平。第二是注重记忆，通过背诵诗文、想象故事情节、整理知识点来提高记忆力。第三是注重分析，通过解读文章、分析作文结构等方式，来提高自己的理解和表达能力。这些方法让我在学习语文中不断进步，也让我更加喜欢这门学科。

### 第四段：语文学习的益处（300字）

学习语文的益处不仅在于提高我们的语言运用能力，还在于拓展我们的认识与思考。在阅读不同形式的作品时，我们可以了解到各种文化、人生哲理、价值观等知识，让自己的思想更加开阔。在写作时，我们也可以通过运用批判性思维和创新意识，来表达自己的想法和见解。因此，学习语文有助于我们在知识、认识和思维方面得到全面提升。

第五段：总结语文学习所带来的收获（200字）

通过三年级的语文学习，我不仅提高了我的语文水平，也拥有了更加全面的知识储备，更开阔的思维视野和更强的表达能力。在未来，我也会继续坚持学习语文，并不断探索、尝试和提升自己。同时，我也希望更多的同学也能够喜欢语文学习，让它成为我们人生中不可或缺的一部分。

## 大学语文心得体会篇八

根据学校“活动育人”的方针，我们教研室本着“以教学带活动，用活动促教学”的想法，在本学期卓有成效的完成了学期初制定的第二课堂各项活动策划，现总结如下：

一、加大活动内容，活动力度，调动同学们参与活动的兴趣。

学期初，针对学生的特点，我们在搞什么样的第二课堂活动上下功夫。在活动的内容性、知识性、趣味性上下功夫，这样确定了演讲、节日征文、语文知识竞赛、书画比赛、作文竞赛、课本剧等活动。这些活动增添了学习的内容，激发了广大学生参与第二课堂的兴趣，促进了学生对语文基础知识的学习。如今二课活动成为同学们盼望的事情了，各班同学积极响应，积极参与。同学们主动找老师，查找，借阅相关资料，有的学生寻求语文老师帮助他们进行演练。

一时间，同学们自觉学习，变被动为主动。因为都是有备而来，使活动搞得有声有色，有备有序，竞争激烈。很多同学



表示：他们还要准备，来年还要参与。我们改革活动方式方法，利用了“多媒体”、“抢答器”、等现代化设施，使活动有了新亮点、为活动注入了新的生命力。通过对活动内容的改革，我们体会到：只要活动内容适合学生的口味，即使平时惰性很强的学生也会积极起来，只要活动内容新颖，就会吸引大批学生参与。只要活动内容知识性、趣味性强，就会极大的调动学生的参与热情，极大地增强各班同学之间的凝聚力。

二、创新活动形式，增加活动色彩，吸引同学们参与活动的注意力。

“课本剧”活动今年第一次搞，为了收到良好的效果，我们在开学初，就各班部署，让学生早作准备。在戏剧表演活动开始时，让我们意想不到的是有两个班级竟然自己创作了话剧。谁说我们的学生不爱学习？谁说我们学生能力差？书画比赛当场表演，赛出同学的真水平，丰富了学生们的生活；作文比赛限时限材料，专专人监考专人批分，提高学生们的写作水平和认识生活的能力。我们认为，第二课堂这么搞哪个学生能够没收获？又何尝害怕学生的积极性、主动性调动不起来呢？参与最重要。我们的目标是“更新、更快、更强”，让学生从枯燥的、被动的学习中摆脱出来，让学生乐于参与、主动参与、敢于参与、善于参与。如果第一课堂也能增加趣味性，恐怕每个学生都不会拒绝学习。

三、增加活动的趣味性，促进常规性第二课堂活动的开展。

“书画”比赛展；“十一”征文展；“五四”演讲比赛；语文知识竞赛；写作队，书法队，速记队。

我们的体会是：第二课堂活动，缺少不了学生的参与，学生的参与能提升第二课堂活动的质量，促进第一课堂的学习，但是第二课堂活动的设计也很重要。我们教研室全体教师，通过第二课堂活动的设计、组织、评判，增加了凝聚力、增

强了向心力和团结。大家在一起协作、支持，使活动搞得有声有色，当然，我们的活动还需要提升，在此我们还要感谢团委、教务以及相关教研室和各班主任的大力支持。希望大家多给我们提意见，出点子。

让我们学校的第二课堂活动更加有魅力，让学生在第二课堂活动中更有收获。

## 大学语文心得体会篇九

语文学习是我们在学校必须经历的一项课程，是我们学生们在成长过程中必须认真对待的一项学科。无论是在小学还是中学，语文学习都是占据很大比重的一门科目。通过多年的学习，我的语文水平得到了大幅提升。以我的经验为例，本文将会从词汇学习、文学欣赏、写作表达、阅读理解以及考试应试技巧等多个方面，结合自己的体会来分享一下语文学习方面的心得体会。

### 一、词汇学习

词汇作为语文学习中必不可少的一环，掌握好单词是学好语文的基础。作为一个学生，我们要注重词汇的积累，不能仅仅满足于课本中的词汇。我通过做词汇题，朗读语文课文和英语词汇，不断积累并背诵词汇。词汇的积累是在平时不断积攒的，所以我们要保持每天坚持背诵并积累词汇的习惯。只有积极实践，才能不断学习到更多的知识，才能够在考试的时候做得更好。

### 二、文学欣赏

语文是一门高度文化内涵的学科，而文学欣赏则是语文学习中需要重点关注的一点。文学欣赏能够增强我们的审美能力，拓宽我们的思维，丰富我们的人生阅历。我会通过多种途径去了解文学经典作品和大师名著，并通过分析或者围绕作品

内容展开讨论，从而发现其中的美妙之处。有了文学欣赏，不仅有助于拓展我们的思维，更能够促进我们的文学修养，这对我们日常生活中的创作和表达能力，都将带来巨大的助益。

### 三、写作表达

作为学习语文的一个重要方面，写作能力的提升也是我们不断努力的方向之一。写作表达不仅需要灵活运用语言，还要追求语言的精准度和准确性。这不仅需要我们的积极探索，还要加强实践，通过写作进行提高。我会在日常生活中多写，并逐步提高自己的写作水平。同时，我也会看一些名家的文章，分析其写作措辞，学习其写作技巧。只有不断练习和实践，才能够逐步提高自己的写作表达能力。

### 四、阅读理解

阅读理解同样是语文学习中重要的一部分，因为它可以帮助我们更好地理解文本，找到上下文之间的逻辑关系，同时还可以培养我们的阅读理解能力。我会通过平日阅读，了解不同类型的文章，练习阅读理解的能力。同时，在阅读时，我也会主动寻找难点，认真攻克。通过不断阅读，并且不断反思，不断练习去掌握文章阅读的方法和技巧，从而更好地理解文章，提高写作表达能力。

### 五、考试应试技巧

语文学习中，如何在考试中取得好的成绩，考试应试技巧是非常重要的的一环。考前准备工作要做足，提前规划，避免临时抱佛脚，及时复习。出题人习惯于考查“点睛之笔”或“较难的语法点”，在平时对于这些难点要做好及时掌握，不断刷题训练加强自己的解题能力。同时，我也会对比历年的试卷走向，分析题型可能出现的新变化，从而提前制定考试策略。只有结合个人实际情况，制定科学的考试策略，才

能够取得更好的成绩。

总而言之，语文学习是一项长期的过程，需要不断探索、不断积累，才能够逐步提高自己的语文水平。通过词汇学习、文学欣赏、写作表达、阅读理解以及考试应试技巧等多方面的努力，我们才能够在语文方面取得不断的进步，实现自己的成长与提升。