

最新求平均数课后反思 分数的再认识教学反思(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

求平均数课后反思篇一

北师大版对于分数意义的教学，从教材整合的角度出发，让三年级学生学习过分数的初步认识后，马上认识分数的完整意义，这样让学生看到了知识的全貌，避免了“小步子”教学，这也许更符合新课改的一些精神。另外，北师大版也考虑到了学生掌握的不是很扎实，所以在五年级就专门安排了“分数的再认识”这节课。

针对这种情况，我在进行教学设计时，就充分考虑如何在课堂上体现学生的自主学习，让学生真正成为课堂的主人，教师只是课堂教学的引导者、合作者。上完课后，反思我的教学，我认为以下方面做得还可以：

1、预习环节的设计和处理。上课之前，我设计了预习题：

1)、看书34页—55页，说说本单元都有哪些内容？每个内容下有哪些知识？试着写一写，画一画。

2)、你对分数都有哪些了解？

3)、重点看书34页前两幅图，对图中提出的问题你能说出理由吗？

第一个预习题目的目的是引导学生通过自己看书，对这一单元的知识内容以及知识点加以整理，做到心中有数，同时也激发学生的学习热情和学习信心，在课堂上，我又及时的表扬学生的这种学习方法，引导学生在学的过程中逐步把自己的知识网络图补充完整，让学生经历完整的构建知识的体系的一个全过程，更有利于他们的终身发展。

第二个预习题我采用了练习题检测的方式，有意的提问了好、中及相对比较差的学生来回答，这样教师在课堂上不但了解了学生的掌握情况，及时作出调整，而且还唤起学生脑中的知识储备区来同化新知。

第三个预习题实际上是本课的新知，之所以提前布置给学生是因为我认为比较好的学生就可以通过自己的思考来进行解答，中等水平的学生通过自己自学课本也能解答一些，基础较差的同学，他们或许无法解答出来，但通过翻看书本对新知识也有了感受和思考。这样为学生主动参与、乐于探究提供了空间和平台，教师在课堂上的“导”也能更好的放在最需要处。

2、课堂上体现了学生的学，教师的导。“分数的再认识”不是初步认识整体“1”，而是对整体“1”的再认识。此时，学生在以前的学习和现在预习的基础上已经懂得出了可以把一个物体、一个计量单位平均分成若干份，还可以把许多物体组成的一个整体平均分成若干份。只是学生对整体“1”的重要性认识不够深刻，还感受不到整体“1”不同，相同分数所表示的具体数量也不相同。所以，本节课的一个重要任务就是，让学生在具体的情境中，通过操作活动，感受到部分与整体的关系，体验到同样拿出相同整体“1”的几分之几，但是由于整体“1”不同，拿出的具体数量也不相同。另外，还让学生根据整体“1”的几分之几所对应的数量，描述出整体“1”的大小。这样学生会深刻的体会整体与部分之间的关系，丰富学生对分数意义的理解，从而达到对分数再认识的目的。

当然，自己上完课后，对如何在课堂中实施自主教学也有一定的困惑：

- 1、如何保证学生的预习效果？
- 2、对预习的检查环节必须在课堂上体现吗？
- 3、学生在预习时达到的程度肯定有所不同，如何处理通过预习已经学会的学生和自己预习后仍然处于迷惑的学生这两个矛盾体。

求平均数课后反思篇二

开始我对《分数的再认识》这节课的理解不够深入，经过认真的学习教材的编写意图，经过课堂实施中对教材的重新感悟，我对本节课的教材有了更深刻的认识。

对于分数意义的教学，人教版与北师大版在编排上有很大的不同，人教版的三年级只涉及到分数的初步认识，让学生认识到把一个物体平均分成若干份，表示这样一份或几份，可以用分数来表示。到五年级再正式认识分数的意义，让学生认识到还可以把许多物体组成的一个整体，平均分成若干份，表示这样一份或几份的数叫做分数。从把一个物体平均分到把一个整体平均分，在认识上对学生来说是一个飞跃。因此，人教版到五年级再正式认识分数，肯定考虑到了学生的年龄特点、知识和生活经验的积累，这样编排有一定的合理性。

但是，北师大版从教材整合的角度出发，让三年级学生学习过分数的初步认识后，马上认识分数的完整意义，这样让学生看到了知识的全貌，避免了“小步子”教学，这也许更符合新课改的一些精神。另外，北师大版也考虑到了学生掌握的不是很扎实，所以在五年级就专门安排了“分数的再认识”这节课。

因此，“分数的再认识”不是初步认识整体“1”，而是对整体“1”的再认识。此时，学生已经懂得出了可以把一个物体、一个计量单位平均分成若干份，还可以把许多物体组成的一个整体平均分成若干份。只是学生对整体“1”的重要性认识不够深刻，还感受不到整体“1”不同，相同分数所表示的具体数量也不相同。所以，本节课的一个重要任务就是，让学生在具体的情境中，通过操作活动，感受到部分与整体的关系，体验到同样拿出相同整体“1”的几分之几，但是由于整体“1”不同，拿出的具体数量也不相同。另外，还让学生根据整体“1”的几分之几所对应的数量，描述出整体“1”的大小。这样学生会深刻的体会整体与部分之间的关系，丰富学生对分数意义的理解，从而达到对分数再认识的目的。

人教版教材更加关注整体“1”产生，但是没有从不同的侧面加强对分数意义上的理解，没有丰富学生对分数意义的认识，学生只会记忆分数的概念，但并不真正深入的理解分数的实质内涵。这正是北师大版教材编排本节课的目的所在。

求平均数课后反思篇三

这节课目的是为了丰富学生对分数的认识，进一步理解分数的意义，清楚的理解分数中“整体”与“部分”的关系。在实际教学中，我根据教材安排的活动，我创设了有趣的情景，设计了精巧的练习让学生在愉悦的环境中对分数进行“再”认识。

1、“拿铅笔”。

刚开始，我出示了三幅图，让学生用分数表示涂色的部分，这三幅一分别是平面图形、直线、实物，让学生在回忆中说一说分数的意义。然后让三个学生从三个文具盒里拿出全部铅笔的二分之一，结果他们拿出了不同的数量：四支、三支、四支。

为什么同样是拿出全部的二分之一，数量却又多有少呢？我把这个问题抛给了学生，让他们交流自己的想法。经过大家的讨论，他们明白了“因为整体的数量不同，所以，他们的二分之一的数量也不相同。

2、“说一说”。

为了让学生充分理解，我又安排了“看书”“画图”等活动，让学生们在具体的活动中再一次感受“一个分数所对应的整体不同，所表示的具体数量也不同”的结论，从而加深了他们对分数的认识。这样突出了联系学生的生活实际，激发了学生提出问题，解决问题的欲望，使学生感受分数对应的整体“1”不同，分数所表示的部分的大小或具体数量也就不一样，让学生在具体的情境中感受、理解数学问题。

“为什么同样是拿出全部的二分之一，结果却不一样呢？”这个问题极具挑战性，要想解决这个问题，学生们必须调动自己的一切感官参与学习，他们只有在主动地观察、分析、争论的过程中才能达成共识，解决问题，这无形当中策进了他们的主动思维，提高了他们的学习能力。

在今后的教学中，一定要精心设计问题，通过问题的解决，真正体现学生的自主学习，真正提高学生的综合能力，进而提高学生的数学学习兴趣和成绩。

1、一个整体的三分之二是8个圆，那么它的整体可能会是什么图形呢？

让学生感受从部分到整体的一种求解过程，并且理解整体的形状不唯一，但是数量都是12个圆。

2、改变这12个圆的颜色，其中4黄、3蓝、3绿、2红，问：黄色部分占整体的几分之几？激发学生对分数意义的深入理解。平均分的份数不一样，那么表示方法也不一样。

3、在整体12个圆不变的情况下，怎样才能做到使黄圆占整体的六分之五呢？这个题目打破了以往练习的传统思维，学生只能通过自己改变黄圆的个数。来改变分数。但是遗憾的是由于时间的原因，这道题并没有展现出来。

1、学生回答完问题后或者练习完汇报自己的答案后，我应该请其他的同学做小老师进行评价。

2、本节课，在让学生发表自己的收获后，我没有及时利用学生的生成性的发现。导致中间的节奏过慢，影响了整节课的进度。

通过这节赛课活动，我认识到了自己与其他老师之间的差距，相信自己通过这节锻炼，会给我的教学生涯带来很大的、积极的改变。

求平均数课后反思篇四

每一次课都是我与学生的一段共同经历，更是我的一次难得的成长历程，而在这个成长过程中，对教材的不熟悉则是我心中最大的痛。

第一是三下分数的初步认识是否需要课前再次复习。

第二我创设的情境能否帮助学生体会同一个分数对应整体不同，所表示的具体数量不同？有没有更好的情境帮助学生来理解。

最后一个情境还没有来得及展示就已经下课是今天这节课的遗憾，其实就是书中的第四题，我是想让学生体会，一个量的 $\frac{1}{4}$ 比一个量的 $\frac{3}{4}$ 是大还是小，若这个总量一样，那么一个量的 $\frac{1}{4}$ 比一个量的 $\frac{3}{4}$ 小，若这个总量不一样，那么一个量的 $\frac{1}{4}$ 比一个量的 $\frac{3}{4}$ 就不一定了。

今后的时间我会花更多的时间来读教材，读教参，读课标，不断地来充实自己，使自己的数学语言更严谨，数学知识更丰富，数学理念更前瞻。

求平均数课后反思篇五

反思这节课的教学，基本上体现了“数学教学是数学活动的教学，是师生之间、生生之间交往互动与共同发展的过程”这一理念。有以下几个成功之处。

1、良好的开端是成功的一半。本节课我选择了一个看似“简单”其实最有效的导入方法，直接呈现分数“ $\frac{1}{2}$ ”，开门见山，一下子唤醒了学生已有的知识点，学生能很快融入到新的学习中来。同时很自然地过渡到新知的学习过程中。

2、目标定位准确，落实到位。在整个教学过程中，我始终紧扣“同一个分数对应的整体相同，它所表示的具体量就相同；对应的整体不同，它所表示的具体数量就不同”这一目标，创设具体情境和多种形式的练习，让学生深刻理解分数“整体”与“部分”的关系。从整个教学效果来看，学生对分数的理解程度比我想象的要深刻。特别是在最后的“知识应用”环节中，我让学生们举例说明“小明和小芳捐款会不会同样多”时，课堂上立时寂静下来，我心里咯噔一下，暗忖：这难度是否拔得太高了？没想到，约1分钟后，学生的小手陆续举了起来，解说的思路非常清晰，让我激动不已：还课堂于学生，放手让他们去想，引导他们跳一跳去摘果子，他们会给你一个惊喜！正所谓：你给他一个支点，他们会翘起整个地球。

3、注重课堂资源的利用。在活动二的“说一说”中，我改变了原来的教学设计——用一个分数来表示那支“被削过了的铅笔”，而让学生用分数来表示其中一位同学时，由于是自己熟悉的情境，大家感到很亲切，兴致非常高，他们结合同组，同班，同位，同性别等提出了各种分数，课堂也掀起了

一个小**。

当然，这节课仍有一些不足之处，在“活动二”的归纳小结时，我急于总结，放手不够，没有给学生足够的时间去思考，去解说，忽略了学生张口说的愿望。如果这时交给他们一段真正有价值的时间，尽量让他们开口说，哪怕说得不够好，我相信在激烈的思维碰撞中会对本节课的知识认识得更深刻。