

教师师魂演讲稿 师魂颂演讲稿(模板9篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看。

教师师魂演讲稿篇一

大家好！

今天，我演讲的题目是：让爱和责任与我一路同行。

20xx年9月，带着青春的无限激情，满怀对教育事业的真诚，我踏上了三尺讲台，成为一名光荣的人民教师。从踏上讲台的那一刻起，我就暗暗地告诉自己，这不仅仅是一份工作，更是一份责任，一份爱的倾注，让爱和责任与我一路同行。

20xx年，我所在的道东堡中学在县文教体局的布局调整下，改建为成安县九二四小学。这是成安县第一所农村寄宿制小学，刚改建学校工作很繁忙，除了要上晚习，领导分配的任务也很多。虽然我家离学校很近，但每周一早上到校，周三下午才能回家一次，一个星期不知不觉就在学校度过了。

本学期我主动担任了六年级四班的语文课兼班主任，我相信凭着自己对这份工作的热爱，凭着自己对孩子的热爱，我一定能开辟出一片新天地来。每天与孩子在一起，我总是小心翼翼的、关怀备至的去触及幼小的心灵。班里有一位女孩性情孤僻，不愿与同学交往，更不愿与老师接近了。我每次耐心鼓励她发言，但她就是一言不出，班里其他的孩子纷纷劝我：老师，你别再问她了，她家里人都说她是哑巴。听了这

话，这位小女孩变得更加害怕紧张。我心情十分沉重，一边教育孩子们不能嘲笑她。一边安慰她请她坐下。后来，尽管每次我问这个小女孩话时，她不是点头就是摇头，或是闭口不言，但我总是给予鼓励、关心、帮助，从别的地方找到表扬他的机会称赞她。精诚所至，金石为开。孩子慢慢开始与我和她的同桌说话，从而到现在能和我及周围同学主动说话了。我的心情别提有多高兴了！

教师对学生的爱是无私的。在我们班有一位父母离异的孩子，他表面上与别的孩子一样，但其心理、性情都是有残缺的。一次我得知这个孩子竟用针穿透一条毛毛虫的身体看它垂死挣扎的样子，经过打听，才知道他从小没有感受过父母的深爱。我就平时用自己的真情感染他，用实际行动让他感受到老师同学对他的爱护。因为让童心充满爱是我的责任。

有一句话这样说：只爱自己的孩子叫本能，能爱别人的孩子叫伟大。虽然人们把老师比作妈妈，但师爱应是充满理性的爱。班里的一位孤儿家境十分困难，当我得知她一直没有文具盒时，就买了一个文具盒悄悄送给她并对她说：孩子，这个文具盒送给你，但是你要给班里做件好事换取它。孩子欣然接受，从此教室里总有一个人把讲桌擦得干干净净。真爱无痕，我用自己理性的爱保护了孩子的自尊心。

当孩子不小心犯错时，我给予宽容一笑，当孩子胆怯不敢向前时，我给予真心的安慰与鼓励，当孩子在调皮捣蛋时，我既给予真诚的批评，又送上和风细雨的叮咛。时常把微笑绽开给孩子，把鼓励、赞赏传达给孩子，把关爱赠送给孩子，让每一个孩子都享受着教育的真爱。

一个人在生病的时候最需要亲人的关心和照顾。就在6月10号，家里正是收麦子的农忙季节，可祸不单行，我老公在干活时，脚部受了伤，不能走路。孩子又得了急性肺炎，咳嗽发烧。而我，正在学校和同学们一起紧张地备战小考，不能回家照顾他们。虽然家里人没有埋怨什么，可我觉得我为家庭做得

太少太少。通过这两件事，我想，一个优秀的教师，不光把爱奉献给自己的事业和学生，也要懂得用爱使家庭和谐温暖，因为家庭才是我们安安心心、顺顺利利工作的坚强后盾。

法国作家罗曼罗兰说过：“要播撒阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。”我时常自己想，我们作教师的，每天教育学生诚实、正直、乐于奉献等，我们也应该扣问自己，自己的心中是否拥有这片阳光呢？在我们学校这个和谐环境的影响下，我在与同事的交往中，努力以宽容、谅解待人，规范自己的言行道德，在领导分配的任务面前，从来不挑不拣，在荣誉面前从来不争不抢，我想为大家作好榜样，我想用实际行动证明：教师良好的思想品德是最伟大人格力量，有了这种力量，没有感化不了的顽石，没有驯不上路的牛犊，没有迈不过去的门槛。

回顾自己的教育历程，我在收获着，也在进步着。在今后的历程中，我将继续用执着和热爱续写人生的新追求，用敬业和奉献获取事业的新辉煌，让爱和责任与我一路同行！

我的演讲完毕，谢谢大家！

教师师魂演讲稿篇二

大家好！

友谊，是心与心的结合开出最美的花朵，是朋友之间互信互利的两颗真挚的心，是我们这一生当中最美的遇见。

那是一个阳光明媚的日子，我第一次迈入附中的大门，随意的转头，却看到了你，似尘世中的仙子，白衣飘飘，目光坚定，美丽如画。这一幕就在我脑海中定格，沉了永久的回忆。

不知是不是我们就是有缘分，在我踏入班里是，竟然看到你天真的面孔。我有一种莫名的欣喜，莫名的想要接近你。

我们还是成了朋友，我相信我们的友谊是纯真的，是永久的，但我错了，“君子之交淡如水”我们何称君子？好吧，既然是一次错误，那就放手，这不是一次美丽的遇见，而是一个错误的相遇。不要说我背叛了你，我现在都不知道该如何称呼你，朋友嘛？还是祝你名，抑或同学？反省一下自己的错误吧，我已面壁思过了。

愿，我能真正的一次友谊的美丽遇见。

教师师魂演讲稿篇三

今天，我作为一名年轻的教师站在这里，用满腔的热情宣告豪迈的誓言，我愿意将炽热的青春献给你教育事业。

“如果说，教育是太阳底下最光辉的事业，那么师德是教育的光辉；如果说教师是塑造人类灵魂的工程师，那么师德就是教师的灵魂。如果说师德是衬托着千万朵桃李之花尽情开放的绿叶，那么爱与责任就是维持绿叶生命的茎与脉；如果说师德是搭送求知者驶向成功彼岸的渡船，那么爱与责任就是使渡船航行的舵与桨。爱与责任是理想之火，生命之光，是教师的人格魅力，是教育的全部生命。”两年来，我庆幸自己无悔的选择，我用爱与责任来践行“学高为师，身正为范”的教师准则，用爱与责任来诠释自己对教育事业的热爱之情。

首先，我认为教育需要爱的理解和滋润。

有爱就有一切，故事中如此，生活中更是如此。有人说过：疼爱自己的孩子是一种本能，而热爱别人的孩子是神圣。老师对学生就需要这样一种神圣的爱，她不求回报，严慈相济，这种爱是学生接受教育的感情基础。因为，一旦学生体会到这种爱的情感，就会“亲其师，信其道”。点点滴滴的关爱汇成爱的小溪，爱的滋润是无声的，而且是没有任何条件的。

我是一名普普通通的幼儿教师，工作在平凡的岗位上，我没

有轰轰烈烈的事迹，也没有值得炫耀的成绩。在这充满机遇与挑战的今天，我依然努力地工作，因为它已融入了我的生活，成为我生命的一部分。有人说我们是燃烧的红烛，有人说我们是高级保姆，无论别人对我们怎样评价，我都深知自己肩负的责任有多重大。记得刚刚来幼儿园的时候，我和曲老师带小班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，我就暗自承诺，自己要用责任和爱心去照顾他们。

随着时间的推移，我的这种爱与责任感就越发强烈，而它的源泉就来自于我的孩子们，是他们给了我无限的爱，让我重新审视自己，并且更进一步解读生活。这份成长，加深了我对教育的理解，也让我更珍惜人民教师这一光荣的称号。

陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱孩子，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们幼儿教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和孩子贴心。爱孩子成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。

其次，教育需要责任的理解和担当。

“百无聊赖何为教，一事无成怎做授。”这是当代作家贾平凹的一幅对联，这句话时时鞭策着我。我们的职责是教书育人，凭什么教，拿什么教给学生呢？刚开始从教的时候，说实话，有很多东西把握不好，怎么办？跟老教师学，多听老教师的课不是一条很好的捷径吗。教师无小节，处处皆楷模，学高为师，身正为范。说句良心话，老师不是万能的，不可能处理好所有的事情，但老师的那份责任告诉我，我们要尽自己最大的努力“润物于无声”。

做为幼儿教师，我们的责任感可以体现在关心和热爱幼儿。因为爱是每一个幼儿健康成长的最基本前提和需要。我们还

要平等地对待和尊重幼儿，这也是幼儿的权利与成长的需要。我们要将自己的爱给予班级里每一个可能招人喜爱和不招人喜爱的孩子，为每一位孩子提供均等的发展机会，促进每个孩子富有个性的、充分的发展，让他们拥有幸福、快乐的生活。

同时，我们的责任感也可以体现在支持幼儿的学习，促进每一个幼儿全面、健康的发展。幼儿是在不断的学习中成长的。教师要在教育工作中努力为幼儿创设和提供各种丰富的学习、活动环境和动手操作的机会，积极鼓励他们操作、探索和与人交往，激发幼儿主动学习的态度、兴趣，在促进幼儿认知和智力发展的同时，还要关注和促进幼儿社会性、人格的积极健康的发展，因为促进每一个幼儿全面、健康的发展是教师的重大责任。

一个人的生命是有限的，我们应该让短暂的生命像彩虹般绚丽多彩。曾有位名人说到：“美丽处处可见，只是人的肉眼没有去发现。”幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我在幼儿园的每一天，看到的是童贞的天真无邪，感触到的是童心的美丽可爱，欣赏到的是童年的雏形艺术，那是一般人所体会不到的真谛，我在被孩子们关爱的同时，也在想，时刻被关爱所包围的孩子，长大后也一定会。

教师师魂演讲稿篇四

大家好！

物，因遇见人而绚丽多彩。人，因遇见物而豁然开朗。

记得还在牙牙学语之年，李白便吟诗作酒走近了我的生活。

《静夜思》早在那时已烂熟于心，诗中的那轮明月也在我脑海中升起，诗人杜甫所写下的“好雨知时节”到最后一句“花重锦官城”，使我在诗中领略我从未见过的春色满城。

大了些，偶然读到一篇李清照的宋词，那温婉秀气，披着薄薄青纱的瘦弱女子一步一步走进我的眼帘。“寻寻觅觅冷冷清清”中透露出她国破家亡的孤寂愁苦，我不禁对这样一位悲惨的女子产生无数同情。当然，岳飞《满江红》中的“待从头，收拾旧山河，朝天阙”满腔忠愤的豪迈气势也是我所爱的。

后来，有幸读到《目送》这本散文。刚翻开这本书就被深深吸引——“我慢慢地、慢慢地了解到，所谓父女母子一场，只不过意味着你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。”我仿佛依稀地、依稀地看见龙应台女士，独坐窗前，窗外夜色凝重，而又繁星满天。她凝视窗外，回过头，眼眸中饱含着深情与不舍，轻轻地、轻轻地写下了这段文字。往后读着，“有些事，只能一个人做。有些关，只能一个人过。有些路，只能一个人走。”这短短的三句话打动了。是啊，我们终将长大，终将独立，有些布满荆棘的路，只能一个人闯。

还有冰心的《繁星·春水》，其中令我印象深刻的一句话是：“成功的花，人们惊羨她现时的明艳！然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的眼泉，洒遍了牺牲的血雨。”它每时每刻提醒着我努力奋斗，勇往直前。

感谢遇见，使书伴我一路同行。

感谢诗书，使我人生更加丰富。

教师师魂演讲稿篇五

走出小学的大门，迈入中学的大门，我留下了成长的脚印。在初中我遇到了更多的老师、同学，走进五十七中，我成为了十班的一员。

从小学到初中是一个大台阶，往后能否走好这条路与在中学的努力是有很大关系的，自己的努力要有，但也要有一位能够伴你左右的好老师。在五十七中的初一十班这个大家庭，我遇见了我们负责的班主任刘老师，可爱又慈祥的英语庞老师，活力十足的数学张老师，但我最喜欢的就是学识渊博的语文周老师了。

周老师非常贴心，在刚入校的能力测试时我碰到了周老师，当时班中有一名女同学因为考试紧张，导致肚子痛、头晕，正好她碰上周老师，周老师像关心自己的孩子一样，扶她到楼道的座椅上坐下，帮她接热水，还细心得问她需不需要调座位。虽然被照顾的不是我，但看到周老师温暖的一举一动，竟莫名的感动，对这所自己即将就读的中学也多了几分美好的期待。

周老师在第一次进班时，我以为她会很严厉，但现实与我想象却大相径庭。周老师提前为我们准备了不同规格的本子，并逐一说明不同本子的功用。她上课的时候，特有范儿，气场十足。清晰的思路，妙语连珠的表达，自然轻松的师生互动，一节课40分钟，感觉没一会儿就下课了。但低头看看自己的笔记，却记得满满的，不能不赞叹老师太神奇了。

除了教课的任务，周老师还承担学校的一部分工作。每天早上我都看到周老师在学校门口执勤，面带微笑迎接每一个同学的到来。一次早上，刚到校看到周老师正在与一名带零食的同学交谈，她并没有呵斥同学，而是耐心地讲道理。在班中有一位同学作业写得很不认真，态度也不好，周老师把他叫到面前，轻声细语地与他交流作业和态度问题，这些画面，

都印在我的脑海中，愈发感觉老师的气质和她所教授的学科是那么协调一致。

只是短暂的四天相处，我感受到了老师的幽默、风趣、贴心，您上课是教书育人的老师，下课是我们的朋友，您就是我们的良师益友，感谢上天让我与您相遇，我一定会珍惜这段缘分，不让您失望！

教师师魂演讲稿篇六

大家好！

“你就像烟火的美丽，那么美丽，轻划过无人的天际……”在台上那双清澈的眼睛，青涩的声音，帅气的脸蛋，没错，他就是20_年夏日最美的遇见，陈翔。

在舞台上的他，气质迷人，专心致志的唱歌，不管是得了周冠军，还是没得，不管是被淘汰了，还是依旧留下，他还是很珍惜在舞台上的每一次，每一分钟，甚至每一秒，他就是这么执着。

就算陈翔失去了20_年这个快男屋头，但也没关系，这只是意味着他将走向更大的舞台，就像我们的人生一样，跌倒了大不了再站起来，拍拍灰尘，继续向前走，前途依旧美好。

让我们同陈翔一起，走向更大的舞台。

陈翔，20_夏日最美的遇见；陈翔，香橙一辈子和你在一起。

教师师魂演讲稿篇七

你们好！五年前，我满怀热情，登上三尺讲台，圆了扎根心中的“教育梦”。虽是沧海一粟，但我愿承前启后，革故鼎新；勤耕苦种，耗尽芳华。因为，我身边有一个强大的团队，在

我心中，他们是铁军！是超人！

我的搭档，胡老师，54岁。年前，她送走了老父亲，随后又做了心脏支架手术，时常头晕、胸闷，但她从没耽误过一节课；成洁、邓国红、聂双老师，这些年轻的妈妈们，孩子刚满月，因工作需要，不顾家人的反对，毅然返回课堂，把爱和温暖洒向更多的孩子；寇晨辉，数学老师，教务主任，腰椎错位1.4厘米，时常双腿乏力、行动困难，但他依然坚守在教学的第一线，用他的来话说，这叫轻伤不下火线；杨贤芳老师，爱人身患尿毒症，公婆年迈体弱，她整日奔波于学校、家庭、医院之间而无怨无悔，是他们！用对教育的执着，对孩子的热爱，激励着我，不断前行。

大爱无疆，教育无界。在做好本职工作的同时，我积极响应教育精准扶贫的号召，主动请缨，跟随学校支教团前往甘孜雅江支教。

到了雅江，在与孩子见面交流时，一个藏族小男孩，脸上还挂着鼻涕，自告奋勇地站起来，深情地唱起：妈妈妈妈快坐下，请喝一杯茶，让我亲亲你吧，我的好妈妈……那可爱俏皮的模样，让我想起了远在家中的儿子。一次，下班晚了，当我拖着疲惫的身子，推开家门，屋里一片漆黑。打开灯，发现儿子像小狗一样蜷缩在沙发上，早已经睡着。我默默走近，脸上脏兮兮的他，手里还握着没有吃完的饼干……那会儿，我真切地体会到，什么叫揪心地疼，3岁的儿子正是需要妈妈的时候，可我又为他做了些什么呢？第二天，他病了，发着39.5度的高烧，跟着我去学校。上课了，就让他坐在教室外的凳子上，趁着孩子们做作业的间隙，我偷偷去看他，只见他小脸通红，闭着双眼，有气无力地靠着墙壁，是那样的无助，那一刻，我心里一酸，眼泪夺眶而出，我知道，作为一个母亲，我是不称职的，但当我面对班上那几十双明亮的眼睛，依然面带微笑，因为，这是我义不容辞的责任。

支教期间，每天早上，总有几位乖巧的藏族女孩围在我的身

边，满怀期待地问：“老师，今天你要给我们上课吗？”“要！”，听到肯定的回答，她们立刻欢呼雀跃起来！

支教结束，我们要走了，孩子们追到校门口，隔着铁门，急切地追问：“老师，明天你还来给我们上课吗？”看着他们纯真的脸庞，期待的眼神，我噙着眼泪告诉他们：“老师以后还会来的”。刹那间，孩子们眼圈通红，哇哇大哭，从门缝里伸出手来，拉着我们的衣服，不让离去。那一刻，我真想留下来，陪着他们。

相聚总是匆匆而短暂，望着被抛在身后的蓝天、白云、雪山、草地……我的内心一片宁静。作家纪伯伦先生的话闯进了我的心扉：“我们走得太久，忘记了为什么而出发”。是啊，“不忘初心，方得始终”！

作为一名教师，一名共产党员，我清楚地知道，“亮身份、亮服务、亮业绩，争当教体铁军标兵”，这绝不是一句口号，而是一种庄严的宣誓！只有不忘初心，脚踏实地，方能砥砺前行，铸就伟大师魂。

我坚信，南溪这片教育热土，将会晴空万里，鸟语花香。

教师师魂演讲稿篇八

大家好！

今天天气很好，借着这美丽的天气，我们相聚于这里，一起感受遇见的欣喜，也一起感受遇见的欢乐。今天我所要演讲的主题是“遇见”。希望大家能够细心聆听。

大学，就像是一个颜色丰富的游乐场，每一个游戏场地都汇集了各类不同的人，或许是因为喜欢和爱好，大家都成为了朋友。我想这大概就是一场关于喜爱的遇见。如果把我们的专业比喻成游戏场地，而我们就是喜欢这个专业的游戏人，

这一场关乎喜好的遇见，成就了我们这一场缘分，也让我们的大学，成为了我们缘分里的那一个聚点。

而遇见到底有多么的神奇呢？我想大概是它充满着各种未知性，总给我们带来意想不到的事情。相信大家也有这样的一种感受，有时候当我们遇见一个人时，开始以为不会和他有过多的交集，但最后，我们竟然成为了最要好的朋友。这一种遇见是不是充满着刺激和好奇呢？世事变化无常，而我们的遇见也在这样的条件下显得更加珍贵。所以同学们，我们在遇见之后，仍要懂得珍惜，因为或许你身边那个人，就是坚持你走下去的依靠。

在这里我想说一说我的室友。我这一场室友之缘非常的神奇，我常常在想，会不会是命运的安排，让我们最终相遇，然后彼此“纠缠”。当然我这个纠缠一词是打了引号的。我能够和我的室友相遇真的很曲折，当初刚步入大学的时候，学长学姐一不小心把我的床号和班级都弄错了位置，导致我差些和学姐们一起住了。后来幸运的是，我又重新调回了自己的班级，最终和这几个有趣的室友相遇。其实遇见就是一场缘分，而缘分也是遇见之后的礼物。这是我感慨最深的一点。

大学真的很短暂，我也常常告诉自己，如果我遇见了自己喜欢的人和事，我就要去勇敢的追寻，不要怕辛苦，也不要怕失败，因为我相信有天注定，也有人改变。不管最后结果是什么，我们都应该不负这一次遇见，也不负于这次青春。大学的时光哗啦啦的像是流水，我也会珍惜每一个朋友，更是珍惜这一次遇见的缘分，让我们之间的友谊更加天长地久，也让这美丽的记忆停留在我的脑海之中，久久不散。

教师师魂演讲稿篇九

我常听人说，人的一生中能遇到一位好老师是莫大的幸福。我很幸福，因为在我的学生时代就遇到了许多好老师。老师对我的爱和关心使我萌发了一个强烈的愿望，那就是：我也要做

的一名人民教师，用心去爱每一位学生。

是啊，我就是满怀喜悦与激动第一次踏上讲台时，我就知道，我选择的。不仅仅是一个职业，更是我魂牵梦萦的事业——神圣而伟大的教育事业。

每当我看到孩子们求知若渴的双眼时，每当我看到学生们在深夜的灯光下勤奋学习时，每当我看到学生的短信：“老师，您辛苦了”“老师注意安全”时，在我内心深处总有一种无穷动力在推动着我，让我在教育这片原野上不断往前走，我知道，那就是作为一名人民教师的爱和责任。

作为一名刚工作不久的年轻老师来说，我时刻努力以一个教师的真诚的爱去理解，宽容，尊重，和关心每一学生，用爱铸师魂。

``师爱``是``师德``的灵魂，是教师教育每位学生的感情基础
(最好自己举工作中的例子)

在我所教的班级中，曾遇到这样一位学生。父母离异，他受到了严重的精神创伤，从此一蹶不振，上课经常开小差，甚至打瞌睡，更令人痛心的是迷恋上了虚幻的网络游戏。面对这样的一个学生，我没有大声呵斥，而是细心地为其开导，多次做他的思想工作。用我微弱的爱，唤醒了他那颗因为缺失父母的爱而干涸的心灵。现在，他的成绩稳步上升。看到学生们取得的优异成绩，我感到非常欣慰。

是啊，在教师这片原野上，是爱点燃了前行的灯盏，是爱照亮了学生的心灵，是爱延续了中华民族几千年师德师风的崇高与伟大。

作为一名人民教师，我时刻铭记着：爱心，是教育成功与否的关键，是新时期师德师风的一个重要标志。我们要爱一切学生，爱学生的一切。

当然，作为一名年轻的人民教师，我的爱是微弱的，是平凡的，我只是在平凡的岗位上用爱与责任做一些非常平凡的事情。只有那些在最危难时期，在学生最需要的时候挺身而出，甚至用生命诠释了教师的爱与责任的人，才是新时代最伟大最崇高的师德师风。

xx年5月12日中午14时28分，汶川发生震撼全球的大地震。有这样一位老师，用自己的生命挽救了学生的生命，他就是谭千秋老师。

当地震发生时，他弓着身子，张开双臂趴在课桌上，冰雹般的砖瓦，水泥板坠落在他的身上，热血奔涌而出，他咬着牙，拼命地撑住课桌，他的身下蜷伏着四个幸存的学生。而他那张开的双臂成为了永恒。

是啊，大爱无声铸师魂。

谭千秋老师为了学生牺牲了自己宝贵的生命，用爱与责任挽救了四个家庭的幸福，他誓死保护学生的形象，是我们一生也忘不掉的。

我们虽然离汶川较远，但是，当余震一次次袭来时，为了学生安全，让学生以宿舍撤离出来的操场上过夜时，作为班主任，我一直坚持着，再累再苦也要陪着学生，是谭千秋老师的形象在激励着我不断前行。

作为一名新时代的人民教师，我想说：我的选择是光荣的，是无怨无悔的。

是啊！既然选择了远方，就不顾风雨兼程。既然选择了教师这个职业就要用爱心与责任去关心每个学生，铸就崇高的师德师风，用我们的爱在教育的原野上塑造一座永远不倒的丰碑！

谢谢！