

最新听课心得体会评语(汇总18篇)

通过教学反思，我们可以不断完善自己的教学理念和教育观念，提高教育教学质量。以下是一些精心挑选的培训心得范文，希望能给大家在写作过程中提供一些启示和参考。

听课心得体会评语篇一

10.19，有机会到东山外国语学校参加南京市物理教研活动，分别聆听了江宁区东山外校的汤在武老师的一节《光的直线传播》、南京市三中分校文昌中学陶恒老师的一节《初识家用电器和电路》，最后还学习了由溧水东庐中学王艳芳老师带来的《谈讲学稿的编制与使用》。收获很大，尤其我们现在使用导学案的学校，更值得思考它的使用价值以及如何使用好导学案。下面就两位老师的公开课谈谈自己粗浅的认识。

《光的直线传播》：

- 1、 教学目标明确，教学效率高，学生思维活跃，气氛热烈。大部分都能积极参与课堂教学，有效利用45分钟，学生学得轻松愉快，积极性高，当堂问题当堂解决，学生负担合理。
- 2、 教学方法多样化，整节课教学方式不单一、不呆板，有学生上台表演“影子游戏”激发学生学习兴趣；有学生上台整队训练帮助理解光的直线传播应用；更有每两个学生的分组实验：探究光在空气、水和玻璃中的传播情况，增强学生的探究意识；展现每个学生的成果：针孔照相机帮助学习小孔成像知识，最后还有活动不用激光灯和尺把大头针排成一条直线等。整个课堂体现了一种开放式课堂，由于方式的多样化，学生都动了起来，有利于学生学习。
- 3、 教学手段的灵活应用，教学中适当的利用了多媒体，既

展现了生活中的很多图片，还通过视频展现一些动态的手影表演激发学生兴趣，展现小孔成像、日食、月食帮助理解它们的形成原因，达到了很好的效果。

1、 在学生的探究过程中，注意不能展现探究的结果，让学生有着一个悬念，保持着探究的欲望。（探究光在玻璃中的传播）

《初识家用电器和电路》：

1、 这节课内容多而散，教师打破了原有的程序，通过一个问题：“怎样使一个小灯泡亮起来”为主线，并借助于学生活动将整节课的知识点串成一个整体，便于学生的学习理解。

2、 在活动中，引出了教学中的难点：短路。让学生再带废旧电池进行短路实验，增强学生的环境保护意识。通过学生的活动，层层递进，让学生一级一级的往上爬，很好地突破难点。

听课心得体会评语篇二

每次上课，我都喜欢做好充分的准备，拿出笔记本和笔，认真记录老师讲述的知识点，并时不时地做些思考和总结。在我看来，听课不仅仅是被动接收知识，更重要的是积极思考和深入理解。通过记录和思考，我能够更好地将所学知识内化于心，并将其应用于实际。这种勤于记录和深入思考的学习方式对我在听课时的心得体会有着非常积极的影响。

第二段：主动与教师互动，拓展思维

在课堂上，我总是积极向教师提问和发表自己的观点。与教师的互动能够拓展我的思维，并且让我更加深入地理解所学知识的重点和细节。通过不断地与教师进行思维碰撞，我发现自己的思维能力得到了明显的提升。教师引导我的问题和

回答，让我能够以不同的角度思考问题，拓宽了我的思维范围，并且在课堂上得到了及时的反馈和指导，这对我来说是一次宝贵的学习机会。

第三段：广泛阅读，全方位拓展知识

除了在课堂上积极参与和学习，我的心得体会还包括对课外阅读的兴趣和热爱。通过广泛阅读，我能够在不同领域的知识中获取启发和灵感。阅读丰富了我的想象力和创造力，使我能够更好地应对课堂上出现的问题和挑战。通过阅读，我能够全方位地坚实和拓展我的知识，进一步提升自己的综合素质。因此，阅读对于我的听课心得体会有着重要的贡献。

第四段：学会专注，提高学习效果

在学习中，专注是一个非常重要的品质。我在听课时，会尽量排除外界干扰，集中精力去聆听老师的讲解。通过专注，我能够更快、更深入地理解所学内容，并且能够更好地应用于实际。在实践中，我也懂得了循序渐进，知识点的层层递进，需要有专注力的支持。只有将精力投入到学习中，才能取得更好的学习效果，这是我在听课时的重要心得体会之一。

第五段：善于总结，形成完整的学习闭环

听课心得体会不仅仅是在课堂上获取的知识，还包括了学习后的总结和反思。对于我来说，每次听完课后，我都会抽出一些时间来进行复习和总结。通过总结，我能够更好地巩固所学知识，并且能够及时发现自己的不足之处，进一步完善自己的学习方法和学习计划。总结不仅能够强化所学内容，也能够让我更深入地理解和应用知识。通过不断总结和反思，我形成了一个完整的学习闭环，从而不断提升我的学习能力和水平。

总结：

通过积极地记录、深入思考，主动与教师互动，广泛阅读，学会专注，善于总结等一系列方法，我在听课时获得了许多有益的心得体会。这些体会不仅让我有效学习，还为我将所学知识应用于实践和拓展知识提供了重要的支持和指导。通过持续的努力和学习，我相信我能够取得更好的成绩，并且在我接下来的学习和职业生涯中展现出更大的潜力和价值。

听课心得体会评语篇三

在我们的学习生涯中，听课是最为基础且重要的一部分。通过听课，我们能够汲取知识，培养思维能力，提高自身素养。而在听课时，我亦有所体悟，有一些心得体会也值得与大家分享。

第二段：认真听课的重要性

认真听课是提高学习效果的关键，也是对老师的肯定和尊重。在课堂上，老师会精心准备讲解的内容并思考如何让学生更好地掌握。而我们能够认真聆听，会让老师更加有动力和信心去做好讲解。同时，认真听课还能够帮助我们更加深入地理解知识，提出更多问题和疑惑，有助于个人能力的提升。

第三段：积极互动的作用

在课堂上，积极与老师和同学互动也是提高学习效果的关键因素。通过互动，我们可以更好地理解老师讲解的内容。同时，互动还能够帮助我们培养表达能力和自信心，提高学习的兴趣和动力。在积极互动的过程中，我们也能够了解其他同学的观点和思考方式，拓宽自己的视野，并在互相讨论中形成更加深入的学习思路。

第四段：做好笔记的方法

做好笔记在课堂学习中起到了至关重要的作用。通过记录重

点和关键概念，我们能够更好地回顾和复习。同时，做好笔记也是培养思维能力和逻辑思维的一种方式。要做好笔记，我们首先需要听懂老师的讲解，抓住重点内容。然后，我们可以运用自己的思维方式进行概括和总结，将知识点更好地归纳和分类。最后，我们需要不断地回顾和复习笔记，加深记忆，提高理解和运用的能力。

第五段：总结

通过听课，我们能够获取知识，培养思维能力，提高聆听和表达能力等。而在听课过程中，认真聆听、积极互动和做好笔记都是提高学习效果的重要方法。希望每一位同学都能充分利用听课的机会，坚持认真聆听，并运用这些技巧，不断提高自己的学习能力和综合素质。

听课心得体会评语篇四

今天中午，卓越班8位同学12:30准时从华师出发，终点站解放路司门口湖北省武昌实验中学，实习听课心得体会。初见该学校大门时，我就知道这是一个人才济济的学校。

果然不出所料，一次又一次的感叹随之而来。

且先不说校园环境之曲径通幽，单是进入后看到教室里的伏案疾书的学生，还有老师们的风趣谈吐就给人一种庄重的感觉，我有点紧张了。这还只是高二的楼层，明显可见此学校一定管理森严，学习氛围浓厚。说到氛围，我不得不说，今天我听了两节课的很直接感觉就是，大脑一直处于紧张状态中。不知道这是因为在高中，还是因为这是数学课。

两堂课，一位是李老师，一位是郑老师，都是华师数学系毕业的，都是讲一样的习题课—基本不等式。先听了李老师的课，接着是郑老师的课。下面，我先给出我对这两位老师教学的个人的对比感受，再结合孔老师的点评，全面谈谈对此

次听课的认识与收获。

(1) 从整堂课的气氛来看，李老师课堂的氛围稍微和谐一点，郑老师的课堂有点压抑，虽然说数学本身是一个缜密严谨的学科，但是，如果能既学得好又能不那么紧张的话，是不是更好呢。

(2) 上课一开始切入点的方式不同，因为是习题课，所以要讲的知识点很有针对性。那么，李老师是引导大家一起回顾并将知识点写到黑板上；而郑老师一上课就是随便点人去黑板上写出上节课学的内容，这无疑造就了一种“恐怖”的气息。这种恐怖的气息在整个课堂上也丝毫没有逊色，郑老师基本上都是题目一抄完就立马点人去黑板上写，我不知道班里的学生怎么看，我个人觉得有好有坏，因人而异或者说应当因材施教吧。

(3) 这两位老师的讲课上，我更多的是发现了很多共同的优点。比如，选择例题十分恰当且经典，称作精选例题。习题课，复习基本知识，强化知识运用。本节课的全线就是始终围绕基本知识展开，因此选择例题及后面的触类旁通即练习题显得尤为重要。这就告诉我们，在备课的时候要注意全方位，牢记为主体服务目的，并且要难度适中，秉着由浅入深的原则。

(4) 教学方法上两位老师相同之中又有所不同，李老师主要设局特点是：对比法教学，由易到难，从特殊到一般，逐渐过渡到本节的新知识点，心得体会《实习听课心得体会》。同时，我个人对李老师最欣赏的地方是：在讲课时在选择例题时，特别注重设置“陷阱”，通过变式练习，进一步设置陷阱，刺激学生思考，我称之为设置悬念。这不仅激起了思考的兴趣，通过设置具体环境，让学生思考并能更好地掌握使用该知识需要注意的问题。

(5) 郑老师是，对解题方法分类明显，每讲一道题就提炼归

纳出一种方法。这种教学模式在之后的名师点评中很受孔峰老师的赞赏。通俗来说，就是具体题目具体方法，为题目结构服务。

(6) 在教学上相同之处很多，比如老师引导学生思考的模式；及时强化不同类型题，习题层层深入；注重发散思维，一题多解；反复演练，学会比较异同点；留下课后思考题给学有余力的同学；板书很优美，赏心悦目等等。

(7) 关于不足之处，我能力有限，不过也确实没发现什么不好的。还有一点再补充一下，我不知道今天的这两个班是不是火箭班或者实验班，感觉学生整体水平不错，这样的习题课大家都反应很快，尤其是对技巧的变形这一块，还很多一题多解。这说明了学数学就是要多练，熟才能生出巧啊。

1， 老师备课要全方位，有限的一堂课要精选例题，要精准，为主题服务。难度之中，由浅入深原则。

2， 数学学习强调，知识技能的反复演练。还有数学思想方法的引用，如：比较法，化归转化，数形结合法，空间想象法，把未知问题已知化，陌生环境熟悉化等。

3， 一题多解，一题多练很重要。在数学中体现熟悉性，紧凑性，联络紧密性，还有规范性，逻辑的合理性等。孔老师还特别强调，老师自己首先要有清晰的逻辑思维，不要混乱。

4， 老师要注意问题的本质所在，备课人员一定要“居高临下”。我觉得这个词用的特别好。因为孔老师指出在讲课的时候有一点没有总结到位，即使不在课堂上讲出来，但老师自己应当有全面的认识。速速抓住问题本质，教师讲课，居高临下。

5， 对于一个问题，既要有直觉思维也要有理性思维（也就是要有意识地去求它）。学生刚开始习惯直觉思维，数学需

要有直觉思维，但一定要上升到理性思维，这样才有解题的目的性，不要总是凭经验做题。这一点境界挺高的。

6，及时归纳总结。课抛出思考题让学生课后思考，让有余力的学生层次提高，思维能力提高。

7，最后一点，孔老师指出，因为这是一所省重点高中，所以我们对老师提出了更高的要求，精益求精。当然，学生永远是课堂的主体，因材施教非常重要。

总而言之，听这些优秀的老师讲课还有名师的点评，内心的收获还是很多的，最重要的还是我们要有实践能力的提高。愿卓越班在大三有新的发展规划，我们先从理论学起，一步一个脚印，稳扎稳打，逐步过渡，向更加优秀的人看齐！

听课心得体会评语篇五

20xx年13日—14日，我有幸聆听了省级优质课。选手们经过了精心的准备和多人次的指导，水平的确很高，为新课改下的地理教学提供了很好的范例和导向。从各位教师的实际课堂教学以及他们所带来的新颖的教学方法和教学理念，我体会到了新课程教学的意义所在，同时深感自己在地理教学中存在的不足之处，有许多问题有待于今后进一步完善，现将听课活动及心得体会汇报如下：

在导入的上，老师可谓是别出心裁，都有独特之处。采用和本课内容相关的视频内容，如科教视频、著名电影的相关环节、趣味动画等等，点出本课主题的同时，提高学生学习的兴趣。

大多老师能够根据课程标准的要求，灵活组织教学内容，不局限于教材，非常注重结合生活实际。注意挖掘乡土地理素材，如有的老师就将当地蓬勃发展的旅游业，有选手们设计的案例和例子很多涉及到身边的生活，更贴近学生的生活与

现实。比如，有位老师讲土地盐碱化，自己亲自在试验田上种植庄稼，拍成视频，不仅能够吸引学生注意力，更是拉近了地理与生活的距离，使学生学到知识的同时，也能够体会到地里的实用性。我认为这一点在今后的讲课活动中至关重要，照本宣科的课越来越得不到认可。新的教学观念带来了教材使用的新理念，在新课程理念下，课本不是教学的全部内容，教材是可变的、发展的和开放的。教师必须摒弃“教教材”的传统观念，树立“用教材教”的教学思想，灵活地、创造性地使用教材。

灵活多样的课堂环节设计不仅有助于培养学生自主学习、探究学习、合作学习的方法和能力，也尽情展示了教师驾驭课堂的能力。很多老师采用小实验、小制作的方法，让学生自己动手更直观的感受相关现象的原因。一些选手设计的环节名称更能时尚、醒目，比如郑州的一位老师在讲气候的时候，采用了游园寻宝游戏，让学生轻松闯关，也加深了对各地区气候特点的记忆。如“点点看”“火眼金睛”等环节设计，不仅检测出学生对课堂学习的掌握程度，以及发现问题、分析问题和解决问题的能力，更奠定了课堂良好学习氛围的基础——学生主动参与是保证学习效果的前提。

俗语说“是金子总会发光的”。同样，在课堂上，学生是学习的主体，他们总会有闪光点的出现，教师不仅要在课堂上充分肯定和表扬学生这些独特的风解，激励学生这种求异思维，同时在课后反思学生的这些有独特见解的内光点，就能够对提高自己的教学水平和经验起到互补的作用。

每个老师都充分利用了多媒体的辅助功能，不仅直观性强，而且增加了课堂的容量，提高了课堂效率。比如有的老师在讲地球时，讲到每一个方位时都会能够拉动屏幕上的地球，在造成视觉冲击的同时，更立体清晰的展示了方位。因此课件设计精巧，运用适时且流畅也非常的重要，给人耳目一新的快感。

虽然现代教学手段先进了，但画图仍是地理老师的基本功。准确快速画出地图标出相关方位，增加学生对老师敬佩之情的同时，也能使学生更好的掌握相关知识内容。尤其是课堂小结环节，教师设计的板书既体现了本节课的主题内容，简单的板书寓意深刻、全面、思路清晰透彻。

学而不思则罔，思而不学则殆”是学的宗旨。通过听省地理优质课，我深刻进行了反思：在以后地理教学中，逐步学习以上地理教师的优点，不断提高自己的业务素质。

听课心得体会评语篇六

听课是学习的重要环节，但我们常常在听课的过程中出现心不在焉、漏掉重要内容的情况。这种听课漏心的现象给我们的学习带来了很大的困扰。通过反思和总结，我认为听课漏心的体会主要表现在缺乏有效的注意力、学习动力不足、无法集中精力、思维散漫和学习习惯不良等方面。为了提高听课效果，我们应该切实采取相应的措施，增强注意力，调动学习动力，培养良好的学习习惯和提高思维专注力。这样才能更好地吸收知识、提高学习效果。

首先，我想谈一谈缺乏有效的注意力对于听课漏心的影响。在课堂上，我们常常因为精神不集中而漏掉讲解的重点和细节，导致学习效果不佳。我深感自己对此存在一定的问题。为了解决这个问题，我尝试了一些方法。首先，我尽可能减少课堂上的杂念和干扰，把注意力集中在老师的讲解上。其次，我有意识地告诫自己要紧紧盯住思路，在老师讲解的过程中不断复述、总结。这样做不仅可以提高听课效果，也能帮助我更好地理解 and 掌握知识。

其次，学习动力不足也是导致听课漏心的重要原因之一。有时候，我们对所学的知识缺乏浓厚的兴趣和热情，导致在课堂上难以保持良好的专注状态。我自己就经常因此而导致听课心不在焉。为了解决这个问题，我采取了以下措施。首先，

我尽量从课程内容中找到与自己兴趣相关的方面，并与实际生活相结合，从而激发自己对知识的学习兴趣。其次，我积极参与课堂上的讨论和互动环节，与老师和同学们积极交流，以增强学习动力和参与感。通过这些努力，我能更好地投入到课堂学习中，提升自己的听课效果。

此外，无法集中精力也是导致听课漏心的重要原因之一。在上课过程中，我们常常会分心于其他事物，例如玩手机、做其他功课等，导致无法集中注意力。针对这个问题，我做了调整。首先，我养成了将手机静音放在一边的习惯，避免了手机对我的干扰。其次，我尽量将其他事情安排在上课之前或之后，确保课堂时间是专心学习的时间。通过这些改变，我成功地将自己的精力集中在了课堂学习上，提高了听课效果。

另外，思维散漫和学习习惯不良也是导致听课漏心的重要原因之一。有时候，我们由于丧失了思维的专注性，思维跳跃，导致无法全面理解老师的讲解。同时，学习习惯不良也会让我们在课堂上注意力难以集中，容易漏掉重点。为了改变这种状况，我采取了以下措施。首先，我在课堂上摒弃杂念，用一种冷静的心态面对讲解，努力将思维集中到老师的讲解上。其次，我开始调整我的学习习惯，制定合理的学习计划，并保持定期的复习和总结，使自己的学习更有条不紊。这些改变帮助我更好地参与听课，提高了我的学习效果。

综上所述，听课漏心是我们在学习过程中常常面临的一个问题。然而，通过总结和反思，我们可以找到一些解决办法。例如，增强注意力，调动学习动力，培养良好的学习习惯和提高思维专注力。只有通过我们自己的努力，我们才能更好地吸收知识、提高学习效果。

听课心得体会评语篇七

在20xx年11月30日，高三物理备课组到广西恭城中学进行了

听课学习，收获较大，在此将体会写下：

一、恭城中学的教学质量较高，经该校的彭副校长介绍主要得益于以下几点：

1、利用重奖的方式留下高分学生，该校对初中升高中的优秀学生进行重奖，具体分为几块，一是全市或全县前列的学生，二是学科达到6a的学生，三是学科达到5a的学生，四是单科前列的学生。

2、加强管理，严格要求，例如对拿手机进校的学生一经查实进行一周的停课处理，又如对高三违反学校纪律的学生不许在学校报考，只能自己以社会青年的身份到县招生办进行报考等等。

3、全员参与管理，学生的德育、纪律和学习不单是班主任的事情，而是所有老师的事情。

4、备课组团结协作，不搞单战，利用集体智慧和集体力量来取胜。

5、研究考纲，研究近三到五年的考题，对高考的高频考点、主要考点做到师生都心中有数，在教学中抓好落实。

6、学校定下各科电子版的训练题，老师经过加工再用，提高题目的针对性和控制题目的难度。

7、重视学习方法和考试方法的指导，重视培养优生。让优生进行自己选择来补自己的弱科，力求弱科不被拉分。

二、科组中我们听了两节物理课，第一节高二物理的新课教学，内容属于全国卷中要求识记部分的内容，广东省高考已经删除，该校老师采用的是学生依照资料书知识梳理部分进行自学，找学生归纳知识要点，老师点评并做实验演示，学

生做练习，学生解释，教师补充，教学模式较好，效果较好。第二节是高三物理的热学部分的复习教学，内容较多，该校老师先采用师生共同了解本章的高考要求，属于一级要求，近年考查的热点是什么，有可能的新热点是什么，让师生都做到心中有数，心里有底，较好。接着让学生依照资料书的知识梳理部分进行填空来了解第一课时的知识要点，找学生出来充当小老师来归纳知识要点，接着老师进行点评补充，接着进行练习训练，做了8条选择题，但给学生思考的时间不多，教学效果还行。

听课心得体会评语篇八

在当今信息社会，知识更新迅速，为了适应社会的发展需要，提高自己的素质成为人们共同的追求。然而，掌握知识并不仅仅是通过自学，而是需要借助外界资源来提升自己。在这个过程中，我参加了一次听课赛，通过这次经历，我深刻体会到了听课的重要性和收益。

第二段：听课的重要性

听课是获取知识的有效途径之一。通过参加听课赛，我意识到理论与实践相结合的重要性。课堂上的老师不仅仅是传授知识，更是用自己的实际经验和案例来丰富和完善知识。同时，在与老师和同学的互动中，我们可以碰撞出更多的思想火花，互相借鉴经验、解决问题。当面对问题时，我们可以向老师请教并得到及时反馈，这对于我们的学习无疑是巨大的帮助。

第三段：听课的收益

通过听课，我获得了大量的知识和实用技巧。在课堂上，老师为我们讲解了大量的理论知识，通过实例来帮助我们更好地理解 and 运用。同时，老师还分享了自己的工作体验和心得，这对我们将来的实践起到了非常大的帮助作用。举个例子，

老师讲授的关于项目管理方面的课程，不仅让我了解了项目管理的基本原理，还教给了我一些实用的技巧，如如何合理安排时间、如何与团队协作等。这些知识和技巧，对于我的学习和工作都具有极大的推动作用。

第四段：个人成长与收获

通过听课赛，我不仅仅在知识上有所收获，更重要的是在个人成长方面也有了很大的突破。之前，我习惯于自学，很少参加课堂，但是通过这次听课赛，我意识到自学虽然可以获取一些知识，但是没有课堂上的讲解和讨论来得系统和全面。同时，在与其他同学的交流中，我不仅扩展了自己的知识面，还了解到了不同领域的学习方法和心得。这对于我个人的成长和发展都有着重要的意义。

第五段：总结和展望

通过这次听课赛的经历，我深刻体会到了听课对于个人成长的重要性。在以后的学习和工作中，我将更加注重课堂学习，积极参加各种培训和讲座。同时，我也希望通过自己的学习和分享，来帮助他人提高和成长。只有通过不断地学习和进步，我们才能够适应社会的发展和变化，实现自己的目标和梦想。

听课心得体会评语篇九

3月14日，我有幸参加了教研室组织的小学数学二年级第二单元研讨展示活动，听了三位数学教师的公开课，使我感受颇深，受益匪浅。针对这三节课，我谈谈自己的感受：

一、关注问题情境的创设

教学的艺术，不是传授而是激发和唤醒，所以老师要利用学生非常熟悉的生活材料，引发学生的数学思考，激发学生的

学习兴趣和求知欲，让学生切实的感受到了数学知识来源于生活，生活中数学问题处处存在。这样既调动了学生的学习兴趣，又为接下来的数学教学进行了情感铺垫。

二、注重学生的自主探索

新课标强调：教师要让学生“学会”变为“会学”，变“要我学”为“我要学”。教师在教学过程中成为了学生学习的帮助者、合作者、引导者。每一个教学环节，教师只作恰如其分的点拨，不能一问一答的大包大揽。创设自由、和谐的学习氛围，把学习的主动权真正交给学生，指导学生学会学习，让学生积极思考，大胆尝试，在主动探索中提高学生的学习能力，掌握学习的方法，获取成功并体验成功的喜悦。

三、教师的激励到位

三位老师对学生的赞扬和鼓励不断。如“你说的真好”“你真棒”“你真了不起”等等。这些看似微不足道的评价语言，在学生的心里却可以激起不小的情感波澜。对于整个教学效果的提高也起到了相当程度的积极影响。

四、合作交流与动手实践相结合

三位老师在不同程度上都能够让学生在动手操作中进行独立思考，与同伴交流，并给足学生动手、观察、交流、合作的时间和空间，让学生在具体操作活动中获得知识，体验知识的形成过程。

总之，本次教研活动，让我收获很多，感触很深，觉得自己要学习的东西很多很多。在今后的工作中，我还要加强学习，在实践中加强探索总结，争取进步。

听课心得体会评语篇十

作为一名学生，在接受教育的过程中，课堂学习是最为重要的部分之一。而如何听课，不仅会对自己的学习效果有直接的影响，更会对未来的成长产生深远的影响。因此，本文将结合自己的学习经验和教育理论，总结出听课的技巧和心得，与大家分享。

第二段：良好的心态是基础

在听课的过程中，一个良好的心态对于学习的成功至关重要。我们应该始终保持积极向上的态度，与老师和同学在课堂上保持良好的互动。同时，学生还需要在课堂上保持专注和集中精力，避免在课堂上分心，不要让自己的思维在无关紧要的问题上浪费过多的时间。

第三段：认真听课的方法

认真听课，是学生在在学习过程中不可或缺的一个部分。草草过的课程，不仅会浪费时间，还会让学生失去更多的自我成长的机会。因此，学生在课堂中应该仔细聆听思考，做好笔记和记录重要事件，抓住老师的讲解重点，以便在课后有条理地温习复习。

第四段：多角度思考问题

想要真正的学有所成，不能局限于老师所讲授的内容。我们应该在课堂上，多角度思考问题，结合实际生活和理论知识，寻找问题的解决方案。这样不仅能够将学到的知识应用到生活当中，同时还能够锻炼学生的思考能力和创新意识，为未来的生活和工作打下坚实的基础。

第五段：学有所成的标志

在课堂上认真听讲、积极思考、记录重点和多视角思考问题，都是学有所成的标志。这些都是学生在学习过程中不能够缺少的一部分。然而，真正让人成长的是将学习成果应用到生活、工作和学习当中。尝试把知识与行动结合起来，如此才能真正的享受知识带来的乐趣和成长体验。

结论：

总之，在冲刺的学习阶段里，良好的听课心态和方法，能够帮助学生更加有效地、高效率地完成自己的学业，使自己一个更完整和先进的人。希望每个同学都能够彻底地从听课中好好地学习，并在自己的人生道路上步步高升。

听课心得体会评语篇十一

携带着对教好小学科学这门课的渴望，12月8日我非常荣幸参加了由南京市教研室组织的“友善用脑”学习活动。听了这些老师的科学课后，收获颇多，感受颇多，现在谈谈自己听课后的的一些心得体会。

第一堂课是张骏老师的《认识金属》，这是小三科学的内容。张老师在导入时首先出示电水壶；让学生思考为什么电水壶用金属制作，然后启示学生思考作答并顺势导入课题。在新授时，教师带来许多物品，让学生设计这些物品怎么研究，研究什么，然后学生分组完成试验，最后得出结论和总结。

在整个过程中，除了老师的备课和常规教学环节、课件等准备的非常好之外，我感受最深的是老师的鼓励性语言；在整个授课过程中，张老师一直贯穿鼓励性语言。比如说：“真好！”、“真的好棒！”、“咱们比一比哪个小组完成的最快！”等，老师对学生的鼓励性语言就是一种激励和赞赏，学生会感受到强大的推动力，这就是教学理念改革的一种体现；我们在教学过程中，也应当学习、学会用这种方法，而不应每每都是严词措句，整天让学生看不到自己的老师有高

兴的时候。老师在讲学的过程中的很大优势就是他的亲和力，对小孩来说是很重要的，无形之中他觉得很愿意去接近你。张老师在授课时就注意了这一点，他始终面带微笑。体现出了他的娴熟的驾驭课堂的能力，非常的沉稳和从容。这一点值得我们学习；在评课时，有的老师就说：张老师就是我崇拜的偶像！

最后一节课是黄小军老师的小四科学《我们的食品安全吗》，她通过谜语导入，心情，唱歌等各个方面感受食物的安全，感受饮食卫生的重要。完成分组试验等等。这是准备的非常非常充分的一堂课，特别是课件的制作更是下了相当大的功夫。

总体说来，这两节课有以下特色：

1、精心设计课堂教学

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从两位教师的课堂教学中，我能感受到教师的准备是相当充分的：不仅“备”教材，还“备”学生，特别是教具的准备相当好，充分体现了教师的责任心是强的。

2、教学过程精致：

从两位授课教师的教学过程来看，都是经过了精心准备。从导入新课、新授、到课外拓展，每一个步骤，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处、每位教师能根据自己学生的知识水平、认知能力设计教学的各个环节，采取灵活的教学方法，充分调动学生的积极性和主动性。在知识深难度的把握上处理得很好，学生通过自主、合作、探究的学习方式，较好的获取知识，掌握教法，基本上做到突出重点，解决难点，让学生在“玩的”过程中形成科学的价值观。

3、教师的基本素质高：

两位老师在授课的过程中所表现的解决问题、处理问题的能力，体现了素质是很高的。在教学观念上能利用新的教学理念指导教学，方法灵活、面向全体。在基础知识的处理上，做到了提出问题让学生思考，指导学生小组讨论归纳、总结知识规律。在基本功、技能方面，展示了教师的综合能力、应变能力强，处理突发问题适当合理，从而达到使学生的能力得到培养、提高的目的。

1、利用教学资源创设情境，发挥最佳效果。

在教学实践中，充分利用现有教学资源，试图从日常生活入手，创设生动有趣的问题情境，吸引学生的注意力，发挥教具得最大作用，精心组织教学实验，激发学生的学习兴趣，使学生从经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中学习科学、研究科学，指导学生把学习到的科学知识应用到生活实际中去，使学生亲近自然，感到学习科学的快乐，提高自身的科学价值观。

2、注重教法、多激励少批评，提高学习积极性。

在教学中，要注意教法的灵活运用，充分关注学生的情感态度变化，采取积极有效的评价，较多地运用激励性的语言，少批评。调动学生积极合作、探求知识的欲望，激发情感，面向全体，是每一个学生都能成才。

总之，我听完这两节课后触动很大，包括其他老师的评价和两位教研员的总结都使我收获颇丰，我一定在今后教学工作中学习他们的优点，改进自己的不足，尽心竭力把科学教学工作做得更好一些，把咱们的孩子真的引向科学的殿堂，让他们感受到科学的`乐趣，做一个合格的科学老师。

听课心得体会评语篇十二

为期一天的萧红初中英语优质课活动已圆满结束，我们观摩了萧红中学单佣慧老师的初一年级unit9sectiona一堂英语课，这为我们英语教师的业务素质的提高提供了一次不可多得的学习机会。通过这次听课，我觉得在教育教学方面收获很多。有很多值得我学习借鉴的东西。英语课有了更加深的认识。整体来说，每位老师的口语流利，语音纯正，语气神态充满自信和激情，多媒体制作运用娴熟，课堂引人入胜。

单老师常态的、原生态的一节高效课堂，使我对如何上好一堂有效的初中英语课有了更加深的认识。一堂好课的基本要求是“常态性”，这种课是平时都能上的课，而不是很多人帮忙准备才能上的课。因此，有效的英语课堂应是原生态的课堂，“简简单单教英语，扎扎实实提质量”才是英语课堂的改革方向。莱州的唐老师则给我们带来的是一节充满激情、充满对生活的热爱的课。

有效课堂应体现学生的主体性，学生要有兴趣，要积极参与。所以课堂上如何吸引学生的注意力非常关键。良好的开端是成功的一半，如果开篇新颖有趣，就会吸引学生积极主动的参与课堂教学，为整个课堂教学的成功奠定一个良好的基础。单老师在课堂的导入中运用了照片和真实的场景，激发出学生对美好生活的无限热爱。充分调动了学生参与课堂的积极性。

美国教育学哲学家杜威说过：“教育即生活，即成长，即经验改造。”语言源于生活，学习语言必须走进生活，只有在生活中掌握的语言才是真正有生命的语言。对于语言学习者来说，学习语言是为了在实际生活中运用。因此，在一堂高效的英语课堂教学中，教师必须努力创设生活化的课堂氛围，把教材中的教学内容生活化，尽可能地利用现实生活中学生所熟悉的事物，创设生活中的真实情境，让学生在真实的语境中学习环境。这三位老师都很好的做到了这一点。

课堂教学是教学准备后的实施而不是贯彻计划，因此教师要根据课堂情景进行调整。导致调整的最重要的因素就是班上学生的反应。教案毕竟是带有主观性的设计蓝图，实施时的灵活性非常重要。灵活使用教学方法手段的策略在教学进度上采取学生能学多少，老师就教多少，宜快则快，宜慢则慢，灵活掌握；单老师的这节课更好地体现了这一点。

课堂是学生学习和老师教学的主阵地，安全、民主宽松、鼓舞人心、适度竞争、积极向上、合作团结、让学生有成就感和满足感的课堂氛围有利于学生课堂学习，从而促使有效教学的达成。在这节课堂上我们看到了一个特点就是教师教态亲切自然，亲和力很强，在课堂上能轻松、活泼、潇洒地进行授课，并对学生的回答都及时地做出鼓励性评价，如“'re very clever.她在课堂教学中时刻注意为学生营造一个非常宽容、健康、有活力、生机勃勃、主动学习的课堂氛围，给学生心理上的安全和精神上的鼓舞，使学生的思维更加活跃。使学习更加主动，教学更加有效。

调动学生积极性，让学生真正成为课堂的主人。这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。注重学生能力的培养，注重主体参与，教学中互动模式多样，多采用小组竞赛的模式或创造一个语境，让学生展开联想，激起了同学们对英语学习的兴趣。营造了宽松，民主，和谐的教与学的氛围。平时我们在这一方面做得不够好。因此，听课时我特别注意了各地老师不同的调动学生的方式。学生积极性调动起来以后，怎样保持下去也很重要。老师在每个教学环节中对孩子的要求一定要清楚明确，难易适中。只有孩子清楚的知道自己应该干什么时，才有可能干好这件事；而问题太难孩子会无从下手，太易又不用思考，这都会打击孩子的积极性。

教师自身的良好素质是上好一堂课的重要前提和基本保证。听课中我发现优秀的教师有以下特点：1、口语流利，发音准确。只有做到这一点，才能保证孩子对课程的理解，才能保证孩子学到正确的知识，地道的语言；2、善于利用多媒体等

多种手段辅助教学，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动；3、教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒地进行授课，富有艺术性；4、有扎实的英语基础知识作为后盾，词汇丰富，课堂充实。

通过这次听课，我开阔了眼界，看到了自己的不足，以及自己与省优的差距。同时我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的语言更优美？怎样让孩子喜欢上课？怎样培养孩子的能力？相信通过自己的不断努力，一定能拉近距离，不断进步。

俗话说：“春意盎然”。春天的到来无疑给我们带来了某种信息，某种积极的、革命的、令人兴奋的，使人蠢蠢欲动的信息。新课程改革虽然已经进行了许多年，但是每当我直接面对那些站在课程改革前沿的教师们时，我的内心总是涌动着某种翻腾不息的力量。此时此刻，学习、尝试、沟通、思考、审视等等无数个场景在我的脑海中不断交替出现，让我一次又一次感受着新课程改革所带来的魅力，一次又一次深刻领悟到了新课程改革的精神主旨。对于我这样一个刚刚踏上讲台不久的教育工作者来说，迎接新课程改革是我走向成熟的必由之路。

听课心得体会评语篇十三

近日，我参加了一次小听课活动，给我留下了深刻的印象。在这次活动中，我收获了许多宝贵的经验和知识，并且更加深刻地认识到了学习的重要性。通过这次活动，我明白了小听课的价值以及如何从中获得更多的收益，从而更好地提升自己。下面我将分为五个部分进行阐述。

第一段：小听课的意义

小听课是一种与大众听课不同的学习方式，它不仅能够拓宽我们的视野，还能够提升我们的领悟力和思考能力。作为一

名学生，通过小听课，我们可以接触到各种各样的人物和事物，了解到各种各样的经验和知识。通过与其他听课者的交流，我们可以发现自己的不足之处，并为之改正。此外，小听课还能够帮助我们在学习上取得更好的成绩，因为我们可以借鉴其他听课者的学习方法和经验。

第二段：如何做好小听课

要想获得更多的收益，我们需要做到以下几点。首先，我们要认真聆听，仔细思考。在听课的过程中，我们要将自己的思维与听到的内容进行结合，进行思考和分析。其次，我们要积极参与讨论，与其他听课者进行交流。通过与他人的交流，我们可以开阔自己的视野，提升自己的思维能力。最后，我们要将听到的内容与现实生活结合起来，将其运用到实际中。只有将知识转化为实际行动，才能真正提升自己。

第三段：做好小听课的好处

通过小听课，我们可以提高我们的学习成绩。因为通过与其他听课者的交流，我们可以了解到他们的学习方法和经验，从而更好地运用到自己的学习中。而且，通过小听课，我们可以更好地发现自己的不足之处，并为之改正。通过学习其他人的优点，我们可以不断提升自己的能力和水平。此外，通过小听课，我们还可以结交更多的朋友，扩大自己的人际关系圈子。

第四段：我的小听课体验

在这次小听课活动中，我遇到了一位非常有学问的教授。他以其深入浅出的讲解方式，让我对课堂上的知识产生了浓厚的兴趣。他不仅教会了我许多关于学习的方法和技巧，还教会了我如何正确地对待学习和生活。通过他的影响，我现在更加有自信，更加热爱学习。

第五段：总结

通过小听课，我们可以更好地发现自己的不足之处并加以改正，提升自己的能力和水平。同时，我们还可以结交更多的朋友，扩大自己的人际关系圈子。而我们能否从中获得收益，取决于我们是否认真听讲、积极参与讨论以及将听到的内容运用到实际中。因此，作为一名学生，要时刻保持学习的状态，不断提升自己，才能赢得更美好的未来。

听课心得体会评语篇十四

第一段：前言，引出主题（约200字）

学生时代，听课是我们学习的重要环节之一。而圆听课则是一种全新的听课方式，意味着完整地聆听并全然投入。我最近参加了一场关于学习动力的圆听课活动，深感其独特之处。通过圆听课，我对学习动力有了更深入的理解，并积累了一些宝贵的心得体会。

第二段：体验圆听课的感受（约300字）

这次圆听课进行了一小时，我以“学习动力”为主题，聆听了一位优秀的教师讲授的内容。在听课过程中，我发现自己的思维变得更加专注，全神贯注地倾听着，不再有漫不经心或走神的情况。我开始认真思考教师所传达的信息，尽可能地将其与自己的思考进行连接。这使我更加深入地理解了学习动力的重要性和作用。

第三段：圆听课的收获（约300字）

通过圆听课，我积累了一些宝贵的心得体会。首先，我意识到学习动力并非只有外在因素的激励，更重要的是内在的自我驱动。通过反思自己的学习过程，我开始思考我为什么要学习，以及学习对我有什么意义。这种深入的思考使我更加

坚定了学习的动力和目标，使我更加有动力地投身于学习。

第四段：圆听课对于日常学习的启示（约300字）

圆听课给我带来了对日常学习的启示。我意识到自律是保持学习动力的重要因素。只有通过自律的时刻提醒自己，保持积极的学习态度和行动，我们才能真正接受并吸收知识。此外，圆听课还让我意识到，反馈和总结是培养学习动力的关键。通过不断的反思和总结，我们可以更好地了解自己的学习需求和问题，并及时采取措施加以解决，从而推动学习动力的持续发展。

第五段：结语，对圆听课的未来展望（约200字）

总的来说，这次圆听课的体验让我领略到了学习的魅力和重要性。通过全神贯注地聆听，我们可以更好地领悟到知识的深度和广度。未来，我希望能继续参加圆听课活动，通过更多的聆听和交流来不断提升自己的学习动力和能力。同时，我也期待看到圆听课作为一种创新的教育方式在更多的教育机构中得到应用和推广，为更多的学生带来学习的乐趣与效果。

总结（约100字）

圆听课是一种全新的听课方式，通过全神贯注地聆听，我们可以更好地领悟到知识的深度和广度。圆听课为我们提供了思考和自我发展的机会。通过反思和总结，我们可以更好地了解自己的学习需求和问题，并及时采取措施加以解决，从而推动学习动力的持续发展。未来，我们期待看到圆听课成为一种创新的教育方式，在更多的教育机构中得到应用和推广。

听课心得体会评语篇十五

作为一名学生，听课是我们学习的重要环节。近期，我们班开展了一次“圆听课”活动，让我们近距离观察和体验其他同学的优秀课堂教学。这次活动不仅加深了我们对教育的理解，也对我们自己的学习方式有了新的认识。

第二段：体验感受

在这次“圆听课”中，我选择了一位优秀的同学的数学课进行观摩。从一开始，我就被他课堂上敏锐的观察力和活跃的思维方式所折服。他善于启发学生思考，善于培养学生的动手实践能力。通过实例分析和引导，他成功地激起了学生对数学的兴趣，让学生爱上了解题的过程。他还巧妙地利用小组合作，让学生在合作中互相激励和学习。这次课的体验让我深刻认识到，一堂优秀的课堂教学需要教师有丰富的知识储备和教学技能，同时也需要激发学生的主动性和合作能力。

第三段：收获与启示

通过“圆听课”活动，我不仅对其他同学的教学风格有了更加全面的了解，也对自己的学习方式有了新的思考。首先，我明白了学习不仅仅是被动吸收知识，更要积极思考和参与讨论。在这堂课上，我看到了同学们积极发言，互相交流学习经验，这样的方式不仅提高了学习的效果，也增进了同学们之间的友谊。其次，我意识到作为学生，我们应该更加主动地和老师进行交流和沟通。老师在课堂上的讲解有时候不能完全满足我们的需求，我们有时候需要主动向老师请教问题，这样才能更好地理解知识点。

第四段：反思与改进

通过圆听课的体验，我也发现了一些自己的不足之处。首先，我在课堂上有时候容易分心，此时应该调整自己的心态，全

身心地投入到课堂学习中。其次，我在合作学习中也需要提高自己的沟通能力和合作意识，主动参与到小组的讨论活动中。最后，我还需要加强自己的知识储备，通过广泛阅读和积极的思考来提高自己的学习能力。

第五段：总结与展望

“圆听课”活动是一次难得的机会，让我们学生能够从优秀同学的课堂中汲取教学经验和学习方法。通过这次的观摩和反思，我深刻认识到优秀的课堂教学需要学生和教师的共同努力，也需要改变我们的学习方式和态度。我希望将来能够在自己的学习和生活中践行“圆听课”的理念，不断提升自己的学习能力，为将来的发展奠定坚实的基础。

听课心得体会评语篇十六

值得庆幸的是，前三节课竟是对口的数学课，三个不同的课题，三种不同的课型，展示出不同的教学设计和独特的教学风格。首次登台的是来自xx河口小学的xx老师，她执教的是二年级下册的《推理》，对于低年级小朋友来说，确实是既抽象又难于表达，但由于老师的巧妙设计，课堂效果极佳。全课以儿童喜闻乐见的“小动物作客”为主线贯穿始终，设计了以下四个环节：一、猜谜游戏，引入推理；二、认识客人，初探推理；三、了解客人，再探推理；四、帮助客人，运用推理。以上环节层层相扣，知识点由易到难，既符合了学生的认知特点，又让学生在娱乐中不知不觉探究新知。我暗自佩服教师的高明之举，若无斟酌之思，哪来成功之举！

第二节闪亮登场的是xx市十一小——xx执教的《绘制家乡轮廓图》，课始呈现的家乡美景图是：三清山的秀女峰，婺源的篁岭和万年的神农宫，吸引在座的眼球，它们都是我们江西上饶的风貌，顺势引入课题。在绘制家乡轮廓图的探究活动中，教师大胆放手，每个环节只用简要语言或重点语言作温馨提示，让学生亲身经历以下四个过程：初绘，根据南北

东西数据；二绘、对比周长数据；三绘、对比面积数据；四绘、完善具体数量。历经四次绘制，四次修改，一副副精美的大作展现给每个观众，无不拍手称叹！课后结语“诗山文水，上乘富饶”更高境界地衬托出对家乡热爱之情！

接下来的是一节几何课，由xx县xx小学xx老师执教，课题是《三角形的内角和》，对于这个熟悉的课题，曾见过多种教法和学法，但我也很期待巢老师的精彩演绎，本课的主要设计意图是让学生主动探究三角形的内角和是180度，巢老师引导学生采用测量法、折叠法、撕拼法等寻找答案，验证结论。这样学生的知识生成不再是老师生硬的灌输，而是经历了“大胆猜想——动手操作——验证概括”的活动过程，自然印象深刻，后起的应用以进入“智慧岛”参与四次挑战作为巩固练习，也遵循了由易到难，拾级而上的教学规律。

随后，我们还听了一节《去远方——首都北京之旅》的综合实践课，可能是初次接触的缘故，我觉得既新鲜又好奇，原来实践课是这么上的呀！课前的充分准备可少不了，收集相关数据和材料才是实践探究的前提保障，在聆听与观摩中我受益匪浅。

最令我记忆犹新的却是英语课，尽管自己是个门外汉，却听到那般如痴如醉，伴随着优美的乐声，教师标准悦耳的发音和孩子们的互动是那么的和谐生动，这哪是课堂？分明是一场有趣的活动，置身此境，陶醉其中。倘若我能变年轻，真想冲动地当一回英语教师。

这是一次短暂的旅程，也是一次愉悦的学习，让我对自己的教学有了新的认知冲突，不应固步自封，墨守成规，理应学会取舍，大胆放手尝试，只有充分相信学生，才会有意想不到的奇迹出现。我愿静下心来，采他山之石，纳百家之长，走出自己的风采！

听课心得体会评语篇十七

本学期参加了学校的听课活动，让我受到了许多启发，现在联系我自己平时教学中的一些问题，说一说我的心得体会。课堂上教师成熟与老练的教姿、教态、教风都给我留下了深刻的印象，学生的思维的活跃，更让我看到学生的主体地位得到了很好的体现。

第一，备课的精心和设计的新颖给了我很大的震撼。在听课中时常看到老师们独特的教学设计，精美的课件制作让我心动！使我明白一切的手段都可以用来服务语文教学。

第二，注重学生的主体地位，注重让学生成为课堂的主人，老师仅仅起到穿针引线的作用，让学生自由畅谈，谈谈自己的心得体会。让学生以自己的方式分享自己喜欢的声音。学生各抒己见，积极性很高！

第三，注重反复朗读。好文章是用来读的，无论是现代文还是文言文，老师都把朗读当作理解文章的必要途径，借助朗读反复欣赏感悟文章的语言美。在朗读、点评、再读的过程中体会语言的魅力，学生从中也深刻理解了文章的内涵。

第四，就是老师所特有的魅力，比如说教师的语言。人们常说：教学是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。在上课时，教师语言的魅力深深地令我折服；尤其是课堂教学评价的语言，对学生回答问题或对其课堂表现进行评价时课堂教学必不可少的环节。评价是否科学直接影响着课堂教学效果。新课改提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。老师和学生都是评价的一员，学生的自评和互评能让学生明白自己的得失，反思自己的行为，改正自己的缺点，学生的这一过程是他们不断认识自我、发展自我的过程。作为一名新教师，我一直苦于课堂语言，尤其是对学生的评价。其中

最令我印象深刻的是她们的多-维评价：“虽然你说得不完全正确，但老师还是要感谢你的勇气和胆量”，“你说的观点很有创见，非常可贵，老师想请你再响亮地说一遍”，“这个地方你再读上一遍，老师相信你一定会有新的感受和发现”——以上这些评价，我认为既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法。同时，其激励的效果也是不言而喻的。在课堂上用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，只要用心去做我们是能办到的。

总之，本学期的听课学习，让我对自己平时的教学有了更深刻的反省和更高的要求。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在以后的教学中，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂教学的能力，并真正地达到教育的理想境界——“寓教于乐”。

一堂清新的语文课。刘老师的课清新，犹如春风拂面。自然的过渡语，适宜的评价语，有启发性的问题，淡淡的微笑都给我们留下了深刻的印象。

新课标的到来，让许多课堂都“动”起来，热热闹闹的一堂课，炫目的课件，精心设计的道具，看起来学生在“动”，可动之后会给学生留下什么多少呢？最近又开始返璞归真，开始流行扎扎实实平平常常的课，刘老师范院校的课就是对这种常态公开课的一种演绎。让我感触颇多。

作文一直是学生谈之色变的作业，不喜欢作文似乎学生历来就如此的。老师也害怕批改作文，看着一堆作文本，似乎越改越多，怎么也改不完，眉头紧皱。刘老师就如同及时雨，带来了她的经验——如何评改作文，让学生喜欢上作文，让老师轻松改作文。课件中，可爱有趣的修改符号让我们别开生面，轻松幽默的语言让我们似乎“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”，让听的老师颇有收获。

为了提高我校课堂教学效率、提高教学艺术，从而提高学校教师个人的整体素质。不断地促进教师个人向其他教师交流学习，、相互提高、互相促进，在这一学期制定教师听课计划如下：

一、 每名教师每学期听课不少于10节。

二、 向其它年级组听课不少于3节，向同年级组每学期听课不少于5节。

三、听课前一定要先了解教材内容要求，听课过程有记录，要标明听课日期、授课人、教学班级、教学课题、活动过程、板书、简评等，要有课堂评价或教学建议。听课后要与授课教师交换意见。

四、 听课时，要提前三分钟进入教室，不讲话，不走动，不中途离场。上下课应与学生一齐起立，以示对执教者的尊重。

五、 以数学科为主，并注意吸收其他任课教师的长处。

六、 多听每学年的汇报课、研究课，中老年教师的示范课。

七、 外出去听课，原则上应该先调好自己的课程，不能因听课而耽误同学们的学习。严禁实际未听课却有听课记载的现象。

以上在本学期严格执行，望监督。

听课计划

听课是领导深入教学、了解情况的主要途径。每个领导，都应把听课列入自己的工作议程，并自觉形成制度。作为学校中层领导的一员，我在思想上高度重视听课工作，在行动上努力听好课，为了搞好本学期的听课工作，特制定计划如下：

一、听课目标

- 1、深入课堂教学第一线，了解教师教学情况和学生的学习状态，帮助学校解决教学和教学管理工作中存在的问题和疏漏，推动课堂教学改革的深化，保证教学质量的稳步提高。
- 2、经常听课，有利于教师之间进行业务交流、切磋、互动，相互取长补短，共同提高，有利于良好教学风气的形成，促进教学改革深入有效地进行；有利于转变教学思想，更新教学观念，提高教学水平，促进教学质量的提升。
- 3、通过听课，了解教师在课堂教学中的表现，有利于总结和推广学校先进的教学经验和方法，促进教师特别是青年教师的学习提高和成长，推进学校教师队伍建设。
- 4、通过听课，获取大量可靠的材料，找到生动的实例，有针对性地开展思想教育活动，帮助教师端正教育思想，确立全面实施素质教育的观念。
- 5、通过听课，增长知识，精通技艺、建立情感

2015年x月x日，我参加了xx联校在xx小学举行的小学数学名师团队观摩研讨活动。这对我们来说是一次很好的学习机会。观摩了两位老师的优质课和各位老师的精彩点评，让我受益匪浅，感受颇深。我有以下几方面的心得体会：

李老师的《垂直与平行》，由猜一猜老师的性格引入，激发了学生的学习兴趣，在探索新知的过程中很好地应用了课件，手势。用关联词说一说平行线概念，能够和语文学科联系起来。巩固练习题很有针对性，在练习过程中有意的培养了学生的思维习惯。在本节课最后做了一个手指操，这样学生自然加深了平行于垂直的概念。

董老师的《百分数的意义和写法》，采取贴近生活的话题篮

球比赛引入，使学生将数学知识与实际生活联系在一起。引课、导课层层递进，由易到难，有一定的梯度。把百分数带到句子中。在最后用成语故事说出百分数，这样使。学科和学科之间联系起来。

1、从学生身边的实际生活及学生感兴趣的的活动出发，让学生感受到数学来源于生活及数学的趣味性。

2、在课堂教学中，采用直观教具、投影仪等生动形象的教学手段，能使静态的数学知识动态化，不但能激发学生学习的积极性，而且学生学到的知识也能印象深刻，永久不忘。

3、在数学课堂教学中，通过多样化的练习，是帮助学生掌握知识、提高运用知识的能力，培养学习兴趣，发展逻辑思维的有效途径。在数学练习中采用多样的题型，使练习内容灵活多样，富有趣味性。4、两位教师在教学过程中，都对学生给予了鼓励性的评价，能更好的调动学生的积极性。

在今后的工作中，我应该努力的方向：

认真研读新课标，多听老教师的课，不断丰富自己的教学经验，不断地学习，琢磨，不断地完善自己的课堂教学，从而不断地提高课堂教学效率。精心设计课堂活动，注重实效。不能只搞花样，而没有实效。

记录自己每一节课的成败之处，在以后的教学中不断加以实践和完善，逐步提高自身的教学水平；丰富自己的教学内容；记录教学再设计，每节课后，对教学情况进行全面回顾总结，根据本节课的教学体会和从学生中反馈的信息，及时修订教案，提高自己的教学能力。

数学并不是简单的计算一下，比较一下后就此结束，而是一个综合体。学生学的每一单元内容都是有思想的，都是一些很好的教育材料，我们应该让学生接受到数学的情感教育。

听课心得体会评语篇十八

小听课心得体会作为一种学习经验的总结，可以帮助我们更好地发现自身的优点不足，并在听课中得到成长。在学习的道路上，我们每个人都有自己的方法与体会，下面我将分享我在小听课中得到的心得体会。

第二段：课堂氛围与态度

小听课的一大收获在于我时刻感受到课堂的氛围与态度。在一堂高质量的课堂中，教师和同学们都敬业认真，表现出积极的学习态度。他们互相尊重、鼓励，使课堂变得充满活力。我通过观察这种积极的课堂氛围，学到了课堂上的重要态度——专注与尊重。

第三段：认真记笔记

小听课的过程中，我意识到认真记笔记的重要性。在课堂中，老师讲到的重点知识，案例和解决方法等，都记录在我的笔记本上。尤其关于思维导图和关键词的使用，使得我的笔记变得更有逻辑性和便于回顾。通过认真记笔记，我将课堂上的知识更好地消化和吸收，提高了自己的学习效率。

第四段：积极参与讨论

小听课让我体验到积极参与讨论的乐趣和收获。在课堂上，我不再害怕提问或发表自己的意见。与同学们的互动让我们更深入地理解和应用所学知识。通过互相讨论与交流，我不仅能够从别人身上学到新的观点和方法，也可以加深对课程内容的理解。

第五段：加强自我反思与提升

在小听课的过程中，我意识到自我反思的重要性。每次听完

课后，我都会回顾自己的笔记，并总结和反思课堂上的收获和不足。我发现自己在思考、表达和解决问题等方面的不足，并根据这些发现来制定下一步的提升目标。通过持续不断地反思和提升，我相信自己能够在学习中不断进步。

总结

通过小听课心得体会，我明确了课堂氛围和态度对于学习的重要性，认识到了记笔记和积极参与讨论的益处，并加强了自我反思和提升的意识。这些体会使我更加好奇和积极地面对学习，相信自己能够在未来的学习中获得更大的成果。希望这些经验和体会能对其他学习者也有所启发和帮助。