

# 最新四年级三角形高的画法教学反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 四年级三角形高的画法教学反思篇一

在学习本节课之前，几乎每个同学都知道三角形的内角和是 $180^\circ$ 。所以，本节课的重点我放在：证实三角形的内角和是 $180^\circ$ 以及运用三角形内角和的知识解决基本的实际问题。

在教学过程中，我依然重视学生之间和小组之间的合作、交流，让学生们都去折一折，剪一剪，拼一拼，自己动手感受三个角拼在一起可以形成一个平角，进而证实任何三角形的内角和都是 $180^\circ$ 。这个过程非常重要，学生们在实际的操作过程中，可以进一步加深对三角形内角和 $180^\circ$ 的理解和认知。让学生自主的实验、探索，调动学生的主动性，参与到数学的活动中去！

并且，在剪的过程中，我演示了三种不同三角形的拼凑结果，进一步证实，无论任何的三角形，部分形状和大小，内角和都是 $180^\circ$ 。

现在反思一下，课堂中自然有很多好的地方，学生学习的积极性也很高，但是也有一些不如意的地方，比如在剪一剪的过程中，有的同学因为没有剪刀，没有真诚的去操作，还有一两个个别的学生在演示的时候没有演示好。

还有的同学，在剪之前，没有做好标记，导致剪完之后，找

不到哪个是原来三角形的角，这个是我没有预见到的，因此我在第二个班级上课的时候，就提前让学生们在三个角上面做了标注，这样就不会再出现那样的混乱。

另外，学生在反馈学习效果时，没有做到我想象中那样好的顺序，以及很好的语言表达能力，不过，我做到了不慌不忙，让学生对学生进行纠正和帮助，课堂的气氛和交流还是很好的。

因为学生基本的互相交流、讨论和总结的能力有了一定的提高，接下来，我会进一步的放手，把课堂一步步的再去还给学生，给学生更多的独立学习和独立思考的时间和空间，充分的调动学生自学的能动性！

## 四年级三角形高的画法教学反思篇二

教师对学生在课堂上可能出现的问题有一定的预见，教师才能设计出最适合本班学生的教案，才能更好地把握课堂动态。在这节课上，我让学生猜三角形的内角和，结果学生非常肯定的说是180度。还说不论什么样的三角形内角和都是180度。这时候与老师的预见是不同的。原本以为学生会猜出不同的结论的。但是付老师表现出了教学机智，他问，究竟是不是180度呢？你怎么证明呢？这进一步的提问一下子把学生的思考的引向了课堂的中心所在。

满堂灌的课堂教学模式在新的教育理念的一轮轮冲击下，逐渐被广大教师在思想上摒弃，但是要真正实现教师变满堂讲为适时导，学生变“听”为多方面“行”的课堂局面，还需要教师找准“导”与“行”的平衡点。

本节课中，三角形的内角和是180度这个结论很多同学早就知道了，但是这节课的目的很显然不在于只教给学生结论，而是要通过学习活动，培养学生的动手能力，遇到问题努力求证的科学精神，和同学合作交流的能力，归纳推理判断的能

力。我认为这节课还可以放手更多一些，采取小组合作学习的方式，让学生去实验求证结论。在相互的争辩中明晰概念。

新的课程标准要求教师要根据孩子已经具有的知识和生活经验，对受教育者进行有目的启发和引导，把学生的好奇心转化为求知欲，逐步形成稳定的学习数学的兴趣。教师要在课堂上以与生活密切联系的素材来激起学生对数学本身的浓厚兴趣，通过学生自主探索活动，让学生获得成功的体验，增进学生学好数学会用数学的信心。通过课堂上学生的表现，我们看出，学生有独立探索的精神，也有去证明求知的能力，我们要的只是信任他们，设计好实验方案，做好组织，让学生的操作、讨论、练习等活动有条有理。真正让学生成为学习的主人。

## 四年级三角形高的画法教学反思篇三

教师对学生在课堂上可能出现的问题有一定的预见，教师才能设计出最适合本班学生的教案，才能更好地把握课堂动态。在这节课上，我让学生猜三角形的内角和，结果学生非常肯定的说是180度。还说不论什么样的三角形内角和都是180度。这时候与老师的预见是不同的。原本以为学生会猜出不同的结论的。但是付老师表现出了教学机智，他问，究竟是不是180度呢？你怎么证明呢？这进一步的提问一下子把学生的思考的引向了课堂的中心所在。

满堂灌的课堂教学模式在新的教育理念的一轮轮冲击下，逐渐被广大教师在思想上摒弃，但是要真正实现教师变满堂讲为适时导，学生变“听”为多方面“行”的课堂局面，还需要教师找准“导”与“行”的平衡点。

本节课中，三角形的内角和是180度这个结论很多同学早就知道了，但是这节课的目的很显然不在于只教给学生结论，而是要通过学习活动，培养学生的动手能力，遇到问题努力求证的科学精神，和同学合作交流的能力，归纳推理判断的能

力。我认为这节课还可以放手更多一些，采取小组合作学习的方式，让学生去实验求证结论。在相互的争辩中明晰概念。

新的课程标准要求教师要根据孩子已经具有的知识和生活经验，对受教育者进行有目的启发和引导，把学生的好奇心转化为求知欲，逐步形成稳定的学习数学的兴趣。教师要在课堂上以与生活密切联系的素材来激起学生对数学本身的浓厚兴趣，通过学生自主探索活动，让学生获得成功的体验，增进学生学好数学会用数学的信心。通过课堂上学生的表现，我们看出，学生有独立探索的精神，也有去证明求知的能力，我们要的只是信任他们，设计好实验方案，做好组织，让学生的操作、讨论、练习等活动有条有理。真正让学生成为学习的主人。

## 四年级三角形高的画法教学反思篇四

《课程标准》倡导探究性学习，力图改变学生的学习方式，引导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，逐步培养学生收集和处理科学信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力，以及交流与合作的能力等，突出创新精神和实践能力的培养。探究三角形内角和的过程的时候，我注意鼓励学生通过动手操作、小组合作的方法去量，得到三角形的内角和都在 $180^\circ$ 左右。

为了使学生有兴趣去研究三角形内角的和，先让学生说三角形的分类，再用学生的三角板说出三个角的度数和是多少，直入情境，来导入引出研究问题。引导学生弄清“三角形的内角指的是什么？”“三角形的内角和是多少？”激发学生求知的欲望，引起探究活动。

“给学生一些权利，让他们自己选择；给学生一个条件，让他们自己去锻炼；给学生一些问题，让他们自己去探索；给学生一片空间，让他们自己飞翔。”我记不清这是谁说过的话，但它给我留下深刻的印象。

“是否任何三角形内角和都是 $180^\circ$ ？”这个猜想如何验证，这正是小组合作的契机。通过小组内交流，使学生认识到可以通过多种途径来验证，可以量一量、拼一拼、折一折，让学生在小组内完成从特殊到一般的研究过程。首先让学生计算出已经测量出的三角形内角和，面对有些小组的学生量出内角和的度数要高于 $180^\circ$ 或低于 $180^\circ$ ，学生讨论一下有哪些因素会影响到研究结果的准确性。再引导学生思考有没有更简单快捷的方法验证三角形内角和是 $180^\circ$ 呢？带着这个疑问，小组内讨论，之后用自己喜欢的方法试一试。通过学生自己撕各类三角形，再把各个角拼在一起，从而验证了三角形的三个内角都能拼出一个平角，由此获得“三角形的内角和是 $180^\circ$ ”的结论。接着让学生合作，进行折叠三角形，算出折成后的三角形的内角和仍然为 $180^\circ$ ，再一次明确：不论三角形的大小如何变化，它的内角和是不变的。通过动手操作，为学生创设了解决问题的情境，以学生动手操作为主线，引导学生建立解决问题的目标意识，形成学习的氛围，给学生更多的自主学习、合作学习的机会，促进学生的主题参与意识。同学们通过自主实践、合作探究完成了本节课的教学任务。

在应用“三角形内角和是 $180^\circ$ ”这一结论时，第一层练习是已知三角形两个内角的度数，求另一个角。第二层练习是已知等腰三角形中顶角或底角的度数，让学生应用结论求另外的内角度数。第三层练习是让学生用学过的知识解决四边形、五边形、六边形的内角和。练习设计提问体现开放性，“你还知道了什么”，让学生根据计算结果运用已有经验去判断思索。

在用“折”的方法验证三角形内角和是 $180^\circ$ 时，虽然发言的学生边说、边演示，但大多数学生在实际操作时，还是没有取得成功。准确地找到三角形的中位线，使折纸的关键，但对于学生来说，先找中位线，再进行对折，再验证三角形内角和是 $180^\circ$ ，这却不是一件容易的事，因为学生没有对中位线的概念没有准确地认识。针对学生的这个特点，我选择

不用语言讲解，而是利用多媒体直观演示。让学生在仔细观察、用心感悟的基础上，动手操作，给学生操作以正确的指引，保证学生体验成功，提高了教学效率。

听过我的课的老师给我提出了中肯的建议，严肃的表情会或多或少地影响学生的情绪，间接地也会或多或少地影响学习效果，我在今后的教学中一定要改进自己的教学表情，让自己更有亲和力。

## 四年级三角形高的画法教学反思篇五

在教学中我关注到学生的情绪状态，想法设法调动学生的积极性，维持他们学习的兴趣和注意力，环节设计松紧有度。看来，要上好一节课，教育心理学方面的知识是不可缺少的。自己在教学理念上的转变。以前自上课总不放心让学生自主探索，总希望在有限的时间内多灌输一点，提高课堂“效率”。课堂中，我成了“职业灌输器”，学生充当了“专业接收站”，造成了老师累，学生烦的局面。这次我思想开放了，课堂上做到了“三活”——“学生生活中的”，“在活动中学”，“灵活地学”，总之“活”贯穿于整个课堂。整节课，学生是在老师的引导下，以小组为单位自主探索、自主总结归纳。比以前的满堂灌强多了。所以说，放心让学生探索，精心引导学生是成功的关键。

在练习的时候，由于形式多样，所以学生的兴趣非常高涨，效果很好。总体来说这节课还有不足之处。学生在折纸验证三角形的内角和后汇报时，我引导小结不够。在练习时基本练习题太少。

我们会经常看到，学生小组合作学习时，老师会边走边不停地提示学生应该干什么、怎么干。其实，这个时候老师的提示对学生而言往往是没有任何价值的，不仅影响学生的思路，还会干扰学生的思维。我想，这个时候教师应该做的是快速浏览每个小组，看看每个小组的问题所在，帮助每个小组排

除学习的障碍。然后找到最需要帮助的小组，介入到这个小组的学习中，了解学生的状态，为后面的交流做好准备。因为在几分钟的交流时间内，老师不可能每个小组都照顾到，但是一定要做到心中有数，帮助每个小组找到解决问题的思路。

在新课程理念下，就是让学生去研究和探索，然后获得结论。但是，在实际的课堂情境中往往会有很多情况出现。如果我这样做了，我的教学任务就完不成了；如果我那样做了，就可能会偏离我的教学设计，学生的问题可能会让我不知所措。其实，在课堂中，这是进行探究性教学的最好契机，抓住学生最核心的问题，重组我们的课堂思路，留给学生思考的空间，让学生去探讨问题。我想，课堂教学是为学生的学习和成长服务的，教师要勇于放手，给学生更大的思维空间。