

高一英语课堂教学反思 高一诗经教学反思 (汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

高一英语课堂教学反思篇一

在教学生学完《诗经》中的《氓》和《采薇》之后，经过深刻的反思，我认为我在这一课的教学过程中所采用的教学方法有优点但也有许多不足之处。

高中语文必修2第二单元所选的课文都是先秦至南北朝时期的诗歌作品。而《诗经》中的《氓》和《采薇》是这一单元的第一课，我在教学这一课时所采用的教学方法是朗读法、讨论法、点拨法、品读法、探究法等。主要运用的是朗读法，这是因为在《中学语文课程标准》中指出：“诵读古代诗词，要有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品位和审美情趣。”因此，在本课教学中，我采用了“以读为主，读讲结合”的教学思路，具体采用的方法是：

但我以前在诗歌的教学时分析过于理性，过于琐碎，把整个课文象“解剖麻雀”一样，解掉了诗歌的神韵和完整性。而这一次我改正了以前的做法。首先，我采用了教师范读法。因为近几年来，随着现代教学手段的引入课堂，教师的范读渐渐淡化、逝去。其实，我认为教师声情并茂的范读能唤起学生情感上的共鸣，产生强烈的阅读欲望，产生丰富的情感想象。闻其声，悟其情，让学生领略教师范读时的语调、神情、情感，进一步体会课文的内容和作者的思想感情。然后，我采用了学生朗读法。目的是训练学生的阅读层次，让学生们在

朗读中体会读准字音，读准节奏，读出感情，读懂意思。为此，我尽可能地为学生提供朗读的机会，让他们在读中生疑，读中释疑，读中释义，读中品味，从而得到一种赏析古典诗词的能力，得到一种欣赏古典诗文的方法。总之，学生的朗读要经过一个从机械朗读到理解朗读再到表情朗读的过程，而这个过程又不是孤立的，它是伴随着教师的启发、引导、提问、解说等活动一起进行的，以朗读带动讲解，以讲解促进朗读。这就是我这节课的主要教学方法和教学目的。

在教学生学习《氓》和《采薇》时，我要求学生理解诗的内容、学习诗的艺术手法的运用和体会诗的美感，这既是这一课的教学重点，又是这一课的教学难点，教学这些环节时，我让学生进行分组讨论，并给每组都下达分析鉴赏任务，学生讨论过程中，老师适时给以点拨。讨论结束后，及时展开交流，以其中一组为主，其他组加以补充或评价，最后老师作小结。

在课堂上，让学生充分发挥他们的主观能动性，在初读课文时，我让他们在自己扫清字词障碍的基础上，再自己寻找问题，然后自己解决问题。坚持让学生学习的过程成为主动构建知识结构的过程，而不是被动的学习过程。最后再适时的运用多媒体。因为在教学过程中，适当地运用多媒体，有利于在课堂上创设优美环境，能将学生带到优美的环境之中，引导学生感受美的氛围，特别是在情景赏析中，对帮助学生理解文章的内容和思想感情会起到事半功倍的作用。但这节课由于偏重朗读而忽略了对人物形象的分析，学生所掌握的人物形象相对要浅显的多。

在以后的教学过程中我应该正确把握学生的学习情况，及时给学生给予点拨和帮助，以利于学生更深层的掌握文中的人物形象，加深对文章的理解。

高一英语课堂教学反思篇二

今年我在高中一年级担任数学教师。自从我成为xx中学的教师以来，我决心在各方面严格要求自己，在教学中虚心请教老教师，结合我校和班级学生的实际情况，有针对性地开展教学工作，使工作有计划、有组织、有步骤地进行。经过近一年的教学，我对如何做好教学有了深刻的体会：

高一是学生从初中到高中的过渡阶段，许多学生不能适应新的学习环境。例如，新的竞争压力、以往的'学习方法不能适应高中学习、不良的学习习惯和学习态度等问题困扰和制约着学生的学习。我真的很努力地解决这些问题。

1、转变学生学习数学的观念，树立学好数学的信心

开学之初，我向他们指出，高中数学学习难度更大，材料更多，知识面更广，比初中时抽象性更强，逻辑性更强，有心理准备。我们学校是一所重点高中，所以班上大多数学生从初中到高中都有好成绩，这使得一些数学成绩相对较差的学生产生自卑感，担心自己不能学好数学。在这方面，我从一开始就向他们表明，目前，每个人都在同一条起跑线上。无论你在初中如何学习，谁跑得第一，谁跑得好，谁就会成功。***经过一段时间的调整，全班同学基本树立了学好数学的信心。

2、改变学生不良的学习习惯，树立良好的学习方法和态度，良好的学习方法和习惯不仅是高中学习的需要，也是学生终身受益的需要。一开始，一些学生有不良的学习习惯，比如写作业，不写解题过程，不喜欢课前预习和课后复习，不总结和消化知识，学习不认真，过于自信等。我要求他们统一作业格式，引导他们预习和复习，强调总结的重要性，并有一些具体的实践，如撰写章节总结、制作错误的问题档案、总结问题制作规则等。在我的严格要求下，大多数学生能够快速理解并慢慢建立良好的学习方法和认真的学习态度。当然，要改变这些根深蒂固的问题并不容易，这学期我们必须坚持下去。

ii 刻苦学习教材，不断提高教研技能

我以前没有学习过新课程。虽然我在大学里做过家教，但我主要专注于讲座。在高一实习期间，我真正接触到了新课程的教

1、认真备课，包括学生、教材和教学方法。

为了备课，我认真阅读新课程标准，学习新教材，熟悉教材，查阅教材，适当增减教材，认真备课，真正做到重点明确，难点分解。如果你遇到难以解决的问题，请向老老师寻求建议或在备课小组中讨论。此外，我还积极阅读教学参考书和教学论文，认真研究各种教学方法，并尝试将其应用到实际教学中。当然，许多人还不成熟。

我校的教学模式是“目标明确，先学后教，课堂培训”。在遵循学校教学模式的情况下，根据教材和学生的实际情况，设计课程教学，制定教学方法，尽可能提前研究教学过程中遇到的问题，认真编写教学计划。每节课都应该是准备好的；每节课都要在课前做好充分的准备。

2、提高课堂技能，提高教学质量。

提高课堂技能和教学质量是每位新教师的目标。我追求课堂讲解的清晰、有序、准确、有序、情感、生动，力求做到知识线索清晰、层次清晰、教学简洁全面。我认为学生的积极参与可以在教学中取得更好的效果。因此，在课堂上，我特别注重调动学生的进取精神，加强师生之间的沟通，充分体现学生在学习过程中的主动性，让学生轻松愉快地学习。在我平时的指导下，我的导师一再强调，我必须注意口语的精炼，在课堂上少说，让学生尽可能多地使用他们的嘴、手和大脑。同时，我在每节课上都充分研究了各层次学生的学习需求和理解技能，以提高各层次学生的学习水平。

3、虚心向其他老师学习，在教学中提问。

学校非常关心我们高一的新老师。它为我们的每一位新教师指派了一名导师来指导我们，并加强了备课小组的活动，使我们有更多的机会向其他教师学习。在每一章的教学中，我都会征求其他有经验的老师的意见并学习他们的方法。为了提高课堂教学和语言表达能力，我经常听其他老师的课，尤其是老老师。在课堂上，我学习其他老师如何教学，如何拓展，如何处理教材和课堂问题。在听力和学习的过程中，我不断地给自己充电，弥补我在教学中的不足。我的导师每周都来上课，给我的教学提出了很好的建议。除了导师外，我还经常邀请备课组长和其他老教师来听课，征求他们的意见，改进教学工作。

iii 仔细标记并分配具有针对性和层次性的作业。

各种咨询材料，并努力使每次练习的效果最大化。同时，及时认真地纠正学生的作业，分析记录学生的作业情况，及时评价学生作业过程中存在的问题，并根据反映的情况及时改进教学方法，达到有针对性的目标。

课后针对不同层次的学生提供相应的指导，满足不同层次学生的需求，避免一刀切的弊端，加强对后进生的指导。对后进生的指导不仅限于学习知识的指导，更重要的是学习观念的指导。要提高后进生的学习成绩，首先要解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，让他们对学习产生兴趣。通过各种方式激发他们的求知欲和自我完善，让他们认识到学习不是一项任务，也不是一件痛苦的事情，而是充满乐趣的事情，从而自觉地把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化将从简单、粗糙、强迫的学习转化为自觉的求知。让学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，教他们学习方法，提高他们的技能。认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在许多知识缺陷，这些缺陷是后进生转化过程中的垫脚石。做好后进生转化工作，要特别注意为后进生补

课，补课。通过这种方式，他们将轻松学习，快速提高，并增加他们的兴趣和求知欲。

v锐意进取，推进素质教育。

虽然目前的考试模式还比较传统，但我在教学中注重学生能力的培养，把传授知识和技能与发展智力和能力结合起来，在知识层面注入思想情感教育因素，发挥学生的创新意识和创新能力，加强知识在生活中的应用，数学源于生活，服务于生活，有效地发展和培养了学生的各种素质。

以上几点是我的经验。我希望能发扬优点，克服缺点，总结经验等

高一英语课堂教学反思篇三

本学期即将结束，为了更好地提高自己的业务水平与能力，我对自己整个学期的教学工作进行了深入的反思，主要有以下三方面：

尽管每个教案我都认真修改过才拿上讲台，但新课程要求教师备课更多的是备学生，而我恰恰忽略了这一点。自从高校扩招以来，学生整体的基础知识水平有所下降，而我却对学生了解不足，很多时候都高估了学生的能力和知识水平，没有注意到理想与现实的反差，没有准备好如何将高深的理论知识用更加通俗易懂的语言表达出来并传授给学生。这对于从来没接触过一丁点儿经济学知识的学生来说，无形中已经增加了他们接受知识的困难。为此，我得到了一个启示：每个班每个学生的能力和知识水平都不同，备课，不仅要备好教学内容，还要备学生，要充分了解学生的能力和原有的知识水平、兴趣、爱好等特点。认真做好这一点，才能实现真正意义上的因材施教。

首先是对教学内容的反思。教材里面有些要求一节课学习完

的内容，真正操作起来是难以完成的，如：我国的基本经济制度、公司等知识。而我有时候为了完成教学任务，就会加快授课速度。虽然很多时候学生都会积极配合，但这些只是表面现象，真正能把知识掌握好的学生是不多的。这点，在后面的练习和测试中都有所体现。因此，我悟出了一点道理：只讲速度不讲效率的做法是不可取的。这样做不仅容易忽略授课的知识点，而且学生也不能真正地把知识扎扎实实地学好，长期下去，学生的整体知识水平就会有所下降。要真正提高教学质量，就得一步一个脚印，把每一个知识点都落实好，既要把握时间的度又要讲究效率，注意讲练结合，让学生能在练习中掌握知识，并且能够将其运用于现实生活的实践当中。

其次是对教学组织的反思。所谓教学组织能力就是通常所说的驾驭课堂教学活动的的能力。回顾整个学期的教学，我发现自己在这方面还是比较欠缺的。教学组织能力往往会在学生的表情和学习状态中体现出来，而我却发现自己在教学过程中很多时候都是在“赶”课，希望能在有限的时间内把要求学生掌握的内容全部讲完。只要心里想着这个目标，无形中就会忽略学生的学习状态，讲课的语言速度也会在不知不觉中加快。有时觉得教室鸦雀无声，乍一看去，才发现学生满脸写着“困惑”，甚至有个别学生还在呼呼大睡。尽管如此，我总认为：要求每一个学生在一节课40分钟内自始至终保持高度集中状态是不可能的，让他们睡一会后，醒来或许效果会更佳，况且学习是靠自觉的，学不学是他们的事，就让他们睡去吧！现在回过头来想想，才发现这个想法是大错特错的。因为个别学生上课的状态有时会产生连锁反应，直接影响到整个班的学习状态，导致惰性产生，效果是不言而喻的。一节不注重学生参与的课不能算是好课，一个自编自演的教师更加不是一位好教师。让每一位学生都能够得到发展，就得让学生成为课堂的主体，引导学生更多地参与，培养学生的积极性，提高学生的学习和解决问题的能力，才可以最终达到培养人的目的。

最后是对教学态度的反思。有一首歌唱得好，“人”字的结构就是相互支撑、相互尊重。其实，这个道理在师生关系中更应该得到体现。也许年轻人都或多或少有这样一种通病，那就是忍耐力和宽容度不足。作为一名教师，需要一定的耐心和宽容，这是一种高素质的体现。要想得到学生的尊重、理解和信任，我们也必须以尊重、理解和信任的态度对待学生。而对课堂教学中学生表现出来的过激或违纪行为，除了责骂外，还有其它的办法可以用，但万万不能和学生站在对立面，而要做到这一点，就得要求教师有一定的课堂教学应变机智和对自身角色的正确认识。

要想有更好的教学效果，就应该及时、详尽地写教学反思，认认真真、踏踏实实。另外，要想得到有效的成长，除了自身的努力外，还有重要的一点，那就是多听同行授课。俗话说：“他山之石，可以攻玉。”与同行交流和探讨，可以发现自己的不足和借鉴别人的长处。对于这个问题，一直以来我都感到很费解，我是听了同行的课之后与自己的相比较，才领悟到其中的奥妙，才真正明白“授人以鱼与授人以渔”的区别。还有，要实现真正的教学相长，也离不开学生这个重要主体。上学期段考之后，我就让学生给我提意见或者建议，很多学生都很积极。有的学生说“板书不够力”，有的说“说话声音有点小”，有的说“语速有点快”……所有学生提的意见和建议我都珍藏起来，以此鞭策自己。对于缺点，我能改则改，难改则想办法改，师生感情增进，学生学习积极性有所提高，教学效果自然也有了改善。总之，一个教师要有好的教学效果出来，实现真正的成长，离不开自己有效的努力、同行的帮助和学生的积极参与。

以上就是我对过去一个学期的教学所作的几点反思。以后，我会更加注意及时、坚持写教学反思，以写促思，以思促教，使自己能够在这条坎坷的教育路上尽快成长起来。

高一英语课堂教学反思篇四

作为一名新的高中英语教师，在此任教四个多月中，通过汇报课和日常公开课听课来看，我发觉自己与其他老师们之间存在较大的差距，值得我学习和提高的地点还有很多。转瞬一学期的教学工作马上结束，现我对本学期教学情况反思如下：

一、营造英语学习氛围，针对性的教学，达成预期教学目标
由于我两个班的差不多上一般班，学生的英语听、讲能力较为较弱，授课采纳全英教学，同学们还不能适应。然而，关于已处于高二的学生，应该要有意识、有目的地引导他们学会用英语思维，用英语交流。因此，在课上我会有意识地引导学生开口讲英语，运用所学知识造句，同时适当让学生表演对话或复述课文内容，多鼓舞，少批判，鼓舞他们大胆的运用英语。尽管成效并不是专门明显。两个班学生的情况也存在着差距。5班相关于22班来讲学生比较活跃，上课气氛积极，尖子生相对较多，我会相对性的多拓展一些内容，多留一些时刻让学生自己依照提示和语言点造句子，巩固知识。22班相对来讲，尖子生少，中等生和差生相对多，上课时照顾整体教学效果，着重讲最差不多的知识，不断重复，增强经历，巩固知识，关于尖子生，在完成差不多任务的前提下，布置一些阅读理解题，适当拓展词汇量。

二、改变填鸭式教学，运用多种教学方式，提高学生学习英语的兴趣
我们一直以来差不多上填鸭式教学，把自己的知识交给学生，忽视了学生的主观能动性，在教学过程中，注重与学生沟通，让学生消除对英语学习的恐惧感，只有对英语感兴趣，才能保持英语学习的动力并取得好成绩。刻板的学习，不仅会阻碍英语学习的效果，适得其反让他们厌恶学习英语。因此制造宽松、和谐的学习氛围有利于英语学习。每次上课运用多媒体，让同学们在图片，视频，音频中慢慢掌握英语，如此的学习气氛学生也乐于同意。

同时，注意在课堂上经常复现旧知识，让学生反复操练，顺利地完一个个学习目标。具体方法是：学习复习再复习。用往常学过的词语操练新句型或已学过的句式学习新单词。在上课之前我也会提咨询学生上节课的知识点，造句，或是读读课文来检查他们的复习后所掌握的知识程度。

三、充分发挥学生的'主观能动性，培养学生的自学能力只有通过辅导学生掌握一套科学的学习方法，并培养学生的自学能力，才能使学生的学习积极性和主动性得以发挥。具体包括：培养学生的预习能力、各种方法掌握英语差不多知识的能力、学生自己整理所学知识的能力。另外，自学能力的提高还得益于大量的独立的阅读，充分利用英语辅导报，鼓舞学生多阅读报纸上的简单的文章，培养语感，扩大词汇。课外作业便是学生个体完成作业和独立活动的差不多形式。学生在完成作业过程中，需要独立思考、独立钻研，这对学生来讲是个实际锻炼机会。课外作业有助于学生进展智能和制造性才能，有助于培养学生灵活地应用知识解决咨询题，有助于培养学生的能力，并能培养学生按时完成任务的习惯和责任心，以及克服困难的的精神。

作为一门语言课程，英语需要不断地练习，练习，再练习。早读就是训练学生多读的良好时机。一日之计在于晨，每天要求学生尽可能清晰，尽可能大声地读出声，同时要求学生熟读课文，关于重要、优美的段落和句子则要求学生背诵。

四、研读教材，充分备课，提高自己的专业技能备课不充分或者备得不行，会严峻阻碍课堂气氛和积极性，记得一位优秀的老师曾讲过：备课备不行，倒不如不上课，否则就是白费心机。我明白到备课的重要性，因此，每天都花费大量的时刻在备课之上，认认真真钻研教材，尽管辛苦，但事实证明是值得的。一堂预备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。同时作为一名新教师，脑子里素材有限，只有充分备课，才能幸免上课无东西可讲解的尴尬场面。听课也是提高自身教学能力的一个好方法，作为刚参加工作不久的新老师，只有多听课才能够逐渐积存经验。因此对每一次听课的机会

我都十分珍惜。本学期，我积极听了学校新、老教师的课，收获非常大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了不错的效果。

此外，关于学生的作业，做到认真、及时地批改，使自己能够在第一时刻掌握学生在课上所学的情况，同时也让学生在第一时间能够了解自己的不足之处，认真写好批改语以便激励学生学习的信心。

通过一个学期的努力，期末考试就是一种考验。不管成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两班的英语水平。因此，不管如何样辛苦，我都会努力，争取进步。

高一英语课堂教学反思篇五

时光飞逝，转眼间一学期的教学工作结束了，今年我担任高一年级三个班的化学教学工作。在教学上，班级均分总是位于年级的中下等，说明我还存在许多不足之处，这迫使我更认真的去思考：如何才能搞好课堂设计和完成课堂教学任务。一学期以来，本着对学生负责、对自己负责的心态，我认真地备课，注重了解学生的听课感受，根据学生的反映，不断去调整自己的课堂设计，努力提高自己的教学水平和课堂组织能力。具体来讲，有以下两点心得体会：

一堂课能否上好，关键在于教师的准备是否充分，也就是备课是否充分。教师只有认真做好备课工作，才能较好的组织课堂教学。就备课而言，我认为应该做到以下几点：

1、认真钻研教材

钻研教材包括钻研新课程标准、化学课本等。仔细钻研新课程标准让我更明确教学目标、教学重点和教学难点所在，使自己在课堂教学中做到层次分明。认真钻研课本则能更清晰的为学生讲解知识点，做到有条有理，层次分明，从而使学生更容易掌握好所学的内容。

2、做好听课总结

针对这一点，我尽可能多的去听课，校内、校外的课我都去听，在每节课后我都认真总结他们上课的优点和不足，在自己的课堂上扬长避短。一学期以来，虽然听课总数不多，但是发现听课后认真总结，对自己的备课、上课有很大的帮助。以后还要多听课，开阔思路，改进方法。

3、深入了解学生

只有了解学生，教学工作才能做到有的放矢。了解学生包括很多方面，如学生对原有知识和技能的掌握情况、学生的学习方法和学习习惯等。例如，讲到《物质的量》的有关计算时，我发现学生连一个氧原子有几个电子都不知道，原以为是学生对电子数和核电荷数的关系这一知识点掌握得不好；经过了解，才知道初中化学并不要求学生掌握常见元素的原子序数。这就能够做到及时补缺、补漏，从而让学生更好地将两个知识点联系起来。

4、注重实验教学

化学是一门以实验为基础的科学，特别是在高中化学中，有许多演示实验和分组实验；应该充分利用已有的教学设备，该学生更多的“事实”以加深学生对知识点的理解。例如，为了说明钠不能从硫酸铜溶液中置换出铜来，我在课堂上演示这个实验，让他们发现把钠放入硫酸铜溶液中的现象是有气体放出和有蓝色絮状沉淀生成，从而得出结论：钠不能从硫酸铜溶液中置换出铜来。这样既使学生走出钠可以置换出

任何金属的误区，又增强了学生的学习兴趣。

5、丰富教学形式

随着教学形式的不断丰富，课堂教学早已不再局限于常规的“黑板教学”，以多媒体教学为代表的各科教学形式极大发展。我紧紧抓住这一变化，积极探索多形式的教学并取得较好的效果。例如，在讲授《气体摩尔体积》时，我提早准备，制作了一个比较精良的多媒体课件，实施后发现，采取多媒体教学的优点是：学生的兴趣和对知识点的感性认识大大增强，进而对知识点的掌握程度也大大提高。缺点是：有很小一部分学生过于关注动画，容易开小差，还有一部分学生更是有种“作壁上观”的感觉，参与意识不强。

每当我轮值晚自习时，我充分利用师生短暂的共处时间，利用课间解答学生的各种疑难。在辅导过程中，一旦发现有某个问题被集中地提出，我就会马上反省自己的课堂教学是否有哪个知识点教授得不够清晰，并在下次课堂上进行改进后的讲解。实践证明，这样很好地实现了教师和学生、课前和课后的互动，也增进了师生之间的感情。

作为一名青年教师，在教学工作中我会经常遇到各种疑难，除了自己解决，我还主动向经验丰富的老教师请教，以求不断进步。我一定得在接下来的教学工作中更加努力，加强优势，改进不足，力争有更大的进步。