

# 2023年幼儿园秋天来了教案大班 秋天幼儿园活动教案(大全16篇)

小班教案是教学质量保障的重要手段，可以帮助教师及时发现和解决教学中的问题。以下是部分高中教案的案例，希望能够为广大教师提供一些新的教学思路和方法。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇一

活动目标：

- 1、能根据图片的提示，完整的跟着念出诗歌。
- 2、能用语言表述出对树叶外形的想象，并模仿树叶飘落的动作。
- 3、积极参与活动，体验活动的乐趣。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 5、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。

活动准备：

小蚂蚁、小老鼠、小刺猬图片，若干小动物图片，小船，帽子，小伞图片，大树，树叶，小白纸若干，图钉。

活动过程：

一、模仿小树叶飘落动作导入。

师：秋天到了，小树叶怎么样了？

(落下来了)

小树叶是怎么落下来的呢?请你们学一学。

鼓励幼儿自由想象树叶飘落的动作。

二、欣赏学习诗歌。

出示图片，讲解诗歌内容。

师：今天请你们听首好听的诗歌，名字叫《秋天》。秋天来了，一片片的树叶落在地上(出示大树和落叶图片)

提问：小蚂蚁把小树叶当成什么了，请你们猜一猜!

小蚂蚁(出示图片)捡起一片说：这是我的小船!(出示小船图片)

小老鼠(出示图片)捡起一片说：这是我的帽子!(出示帽子图片)

小刺猬(出示图片)捡起一片说：这是我的小伞!(出示小伞图片)

秋天捡树叶，大家真开心。

提问：这首诗歌真好听，你听到了什么?

请幼儿一起跟着朗读诗歌。

多种形式请幼儿集体念诗歌一遍。

三、尝试创编诗歌歌词。

1. 提问：还有哪些小动物也来捡树叶了?他们把小树叶当成什么了?

2. 根据幼儿回答，出示相应小动物，教师将幼儿想象的事物用笔画出来，替换原来的歌词。

请幼儿将新的诗歌一起念一遍。

四、结束

## 幼儿园秋天来了教案大班篇二

去年的一天周末，我去乡下的果场玩，带回几种秋季水果放在园里的自然角，我班幼儿们见后就议论开了。欣悦说“我也去过果园，那里橙子可多了”，语菲说“我也喜欢吃橙子，还喜欢吃沙糖桔”，晨晨说“昨天妈妈带我去超市，里面的水果可多了，有香蕉、苹果、桔子，还有葡萄”……幼儿们围绕着水果的话题聊了起来。如此，我想幼儿对季节的认识是从身边一点一滴的见识慢慢积累起来的，现在是秋天，大量水果上市，可以从水果为切入点，引导幼儿观察秋天，感受秋天是收获的季节，培养幼儿亲近大自然和热爱大自然的情感。这也就是这次活动的主题。

1、加强幼儿对各种秋季水果的认识，能运用自身各种感官感知水果的特征，并对它们进行分类。

2、学讲普通话，学习使用礼貌用语，发展幼儿的社会交往能力。

3、培养幼儿观察能力，促进幼儿思维能力的发展。

按水果的形状、颜色、大小归类。

活动当天要布置幼儿事先从家里带来1到3种各一个的秋季水果。

1、先请幼儿相互介绍自己所带来的水果。

2、然后请幼儿将各种水果互相混合起来，引导幼儿注意观察，看一看，摸一摸，闻一闻，玩一玩，并从水果的形状、大小、颜色等不同角度进行分类。

(1)、用“买水果”摆柜台的方式，激发幼儿对水果分类的兴趣。

3、做游戏：买卖水果。

选出一个幼儿当卖水果的小老板，其他幼儿当顾客到水果店买水果，提醒“小老板”和“顾客”都要注意使用礼貌用语。

4、幼儿共同品尝水果，活动结束。

秋天是个丰收的季节，也是一个美丽的季节，秋天充满了各种各样的颜色，既有原有的绿色，也有各种五彩斑斓的颜色，让人情不自禁的爱上秋天。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇三

1、尝试用滴彩吹画的方式自由创作，乐于欣赏油彩自然融合，晕染后的肌理效果。

2、能大胆表达自己的发现，体验彩墨游戏的乐趣。

1、材料准备：透明尖嘴瓶，油画颜料，水，湿毛巾，托盘。

2、知识经验准备：幼儿有油水分离作画的经验。

一、感受欣赏秋天的色彩。

1、欣赏秋天风景图片。

你看到了什么风景？什么颜色的？看到这张风景你有什么感觉？幼儿介绍图片，教师点播相应ppt引导幼儿欣赏。（教师

总结：秋天是能干的色彩搭配师！)

2、欣赏画家笔下的秋天。（画家伯伯来模仿秋天的色彩）

这幅画中，你看到了什么？这幅画中最突出的色彩有哪些？看了这幅画你有什么感觉？

3、了解有趣的绘画方法。

播放视频，提问：画家伯伯是怎么创作的？他用了哪些材料？什么方法？（水，扇子，颜料）（画家伯伯是怎么作画的？滴洒一用扇子扇开，小点变成了块状。）

二、创意表现秋天色彩。

1、师幼协作，示范作画。

（1）选色：根据图片主要的色彩挑选2—3种颜料。（颜料超市，请一名幼儿看图片拿着小篮子去挑选适合的颜料（加了油的油画颜料）

（2）玩色：引导幼儿观察颜料在水里的变化。（摇一摇，滴在水里的颜料怎么样啦？油和水在一起会怎么样？这么流动起来？（没有扇子）不用工具来想个办法？（嘴吹）

（3）取画：用纸盘把水里的画面拓印出来。（拿着两端，轻轻放水里，1，2，3压一压，抖一抖）

2、幼儿自由创作。（根据图片挑选三种颜色，拿个小篮子去颜料超市）

（1）师幼一起说一说在水中作画的方法。

（2）教师指导，播放画家作品循环ppt□

### 三、作品评价。

介绍一下你的作品？你用了什么色彩？变出了什么？这些作品中你最喜欢哪一幅？为什么？（你们喜欢今天的作画吗？生活中还有许多有趣的作画方式，以后我们再一起来玩吧！）

## 幼儿园秋天来了教案大班篇四

1、观察秋天的植物和动物的变化。

2、培养幼儿的动手能力和讲述能力。

1、观察活动(1)树叶变黄了(2)菊花(3)螃蟹

2、游戏：大风和树叶、螃蟹赛跑美工区：

1、掌握用棉签画画的技能。

2、会胶泥做出水果的形态。

3、学习粘贴的技能。

4、鼓励幼儿大胆表现作品。

1、泥工《一盘水果》

2、手工《一串红》

3、绘画《螃蟹》

4、绘画《小鸡和小鸭》阅读区：

培养幼儿养成安静阅读的习惯，看完后把书放回书架上。

书架上摆放相关书籍供幼儿阅读。结构区：

- 1、培养幼儿的动手搭建公园。
- 2、鼓励幼儿相互合作进行建构。

内容：搭公园、搭莲花山、搭幼儿园。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇五

活动目标：

- 1、知道秋天是果实成熟的季节，学习并理解形容词“黄澄澄”、红通通、金灿灿、亮晶晶。
- 2、尝试用其他的水果替换诗歌中的水果或色彩进行诗歌仿编活动，并用绘画的方式制作图书《秋天的画报》。
- 3、感知秋天丰富的色彩，体验收获果实时的喜悦之情。

活动准备：

- 1、幼儿用书人手一册，实物投影仪一台。
- 2、图片：绿色的苹果、橙色的桔子、黄色的香蕉、哈密瓜、香瓜、银杏等，黑板、彩色粉笔若干。
- 3、人手一张白纸、彩色笔、钉书机以及封面6张。

活动过程：

- 1、观察用实物投影仪放大的幼儿用书，引出“秋天”的主题。
- 2、欣赏诗歌《秋天的画报》，初步感受诗歌，感受诗歌的色彩美。

教师带领幼儿借助图片的提示朗诵诗歌《秋天的画报》引导

学习理解形容词“黄澄澄、红通通、金灿灿、亮晶晶”。

3、学习运用已有的生活经验仿编诗歌。

教师：秋天还有什么？它们是什么颜色的？教师引导幼儿以其他水果名词代替诗歌中的水果进行仿编。教师根据幼儿仿编的内容出示相应的图片。然后，带领幼儿完整地朗诵，《秋天的画报》和仿编诗歌。

4、幼儿操作活动——秋天的画报。

请幼儿在纸上用彩色笔画一个秋天的画面，鼓励幼儿画出和同伴不一样的画面。

重点：知道秋天是果实成熟的季节，学习并理解形容词“黄澄澄”、红通通、金灿灿、亮晶晶。

难点：尝试用其他的水果替换诗歌中的水果或色彩进行诗歌仿编活动，并用绘画的方式制作图书《秋天的画报》。

活动反思：

诗歌《秋天的画报》内容清新简短，它用鲜艳的色彩和好吃的水果来描述秋天，向我们展示了一个多彩的秋天。它以视觉和味觉上的享受到让幼儿感受到了秋天特有的美，感受到秋天是一个丰收的季节。

活动一开始，我以“我们和‘风娃娃’打个招呼吧”导入，激发幼儿的兴趣。它可是个调皮的“风娃娃”，它这儿钻钻，那儿钻钻，现在它又钻到了果林里，在翻着秋天的画报呢。通过以可爱的“风娃娃”形象激发幼儿的兴趣，来引出活动，自然而然的过渡到下一环节。

出示课件，幼儿通过欣赏画面，学习诗歌中内容。这一部分



我将幼儿带入了“秋天的果林”这样的—个生动形象的画面中，通过以“风娃娃”—页—页的翻看这本《秋天的画报》的形式，来展示“黄澄澄的梨”、“红彤彤的枣”、“金灿灿的苹果”和“亮晶晶的葡萄”这些美丽的画面。幼儿在观察画面后可以无拘无束地说出自己的理解与看法，这也是是幼儿练习说话的好机会。另外，以直观的画面、鲜明的色彩来刺激幼儿的感官，能使幼儿能更好的掌握“黄澄澄、红彤彤、金灿灿、亮晶晶”等词汇，而且以“风娃娃”—页—页的翻看这本《秋天的画报》的形式来引导，也能更好的帮助幼儿突破“风娃娃钻进树林，在翻着彩色的画报。”—个难点。通过上一环节中所学的内容以—个完整的形式展示给幼儿，让幼儿完整的感受诗歌内容，让幼儿在欣赏过程中不知不觉走进秋天的果园，认识了各种各样的水果，感受了秋天的丰收。

最后也就是本次活动的难点——创编诗歌。风娃娃告诉我说，还有很多水果朋友，它们的颜色也是“黄澄澄，红彤彤，亮晶晶”的，它们也想到画报里来，我们—起来帮帮他们，好吗？轻轻的到后面的“果园”里选1—2种水果，和你的好朋友用刚才学到的词语说—说。由于有些幼儿对于“黄澄澄、红彤彤、金灿灿、亮晶晶”等四个词语不是很熟悉，所以在创编中会有把水果搞混。下次的活动中我会吸取经验并进行重点指导。

整个活动下来，总体环节上都很流畅的下来，幼儿基本上都理解了诗歌的内容，同时也在欣赏的基础上学习创编诗歌。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇六

- 1、感受歌曲《秋天》的旋律，理解歌词，学唱歌曲。
- 2、在观察落叶的基础上，通过教师、同伴的启发，尝试创编树叶飞舞的不同姿态。

3、体验与教师、同伴扮演角色进行互动所带来的乐趣。

活动准备：

1、幼儿围坐成半圆形

2、落叶视频

3、音乐磁带、录音机，投影仪。

活动过程：

一、视频导入，引起兴趣。

二、创编树叶飞舞的动作

1、师引导幼儿自由尝试用身体动作表现树叶飞舞的姿态，师播放秋风

2、请个别幼儿上台表演，师出示相应图，引导幼儿看图跟着幼儿用身体动作模仿

3、请创编出不同动作的幼儿上台展示，并引导全体幼儿学习

4、师带领幼儿看图示练习小树叶飞的不同样子。

三、学习歌曲，感受歌曲旋律与歌词，并将创编树叶飘落的动作表演到歌曲中。

1、师清唱歌曲，引导幼儿整首欣赏

2、倾听后提问：你听到了什么？

3、再次倾听歌曲后轻声学唱

4、师引导幼儿看图边做动作边唱歌曲三遍

#### 四、结束活动

放歌曲引导幼儿跟着音乐边唱边飞舞出教室。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇七

1、认识秋天的菊花，了解菊花别致的外形特征，感受菊花的美。

2、鼓励幼儿大胆运用工具和材料进行美术表现活动，激发幼儿的动手操作欲望。

3、提高幼儿的审美情趣，感受秋天、感受美。

1□ppt图片：秋天的树林、果园、稻田、菊花图片。

2、棉签、各种颜料若干，颜料盘、图画纸、抹布若干。

3、涂好颜色的纸杯若干，笔若干，剪刀人手一把。

4、纸杯菊花、棉签菊花示范画，布置好秋天的展板。

5、音乐《我们去郊游》、《秋日私语》

一、导入活动，播放秋天的ppt图片，带领幼儿感受秋天的美。

2、播放ppt图片和音乐，引导幼儿欣赏秋天的景色。

3、提问：看完了这些画面，你觉得哪一副画面最美丽？美在哪里？

4、教师：秋姑娘也觉得秋天的菊花确实很美，所以她特地

举办了一个菊花展。

二、引导幼儿欣赏菊花ppt图片，观察了解菊花的特征。

1、教师：哇！这些菊花这么漂亮，让我们来比一比：它们有什么不一样？（颜色、形状）。

2、引导幼儿观察说说。

含苞待放的菊花，花瓣往里卷，像球形；盛开的菊花，花瓣有的往外卷，像妈妈的卷发；还有的菊花是线状的，像烟花。

三、引导幼儿欣赏纸杯菊花，探索用纸杯变成菊花的过程。

2、请幼儿讨论花瓣变卷卷的办法。

3、教师：我们可以用手指、笔等材料把花瓣朝不同的方向卷，有的长一点、有的短一点。等会儿你可以自己设计花瓣的形状，把花瓣变得更特别、更好看。

四、欣赏并学习棉签画——菊花。

1、教师（出示棉签画菊花）：下面我们再来看看这几朵菊花，猜猜是用什么画的？其实它们是用棉签画出来的。你看！菊花的花瓣全都是围绕一个中心点向外盛开的。它可以是直直的短线条，像烟花一样绽放；可以是弯弯的线条；也可以是圆形的、椭圆形花瓣。教师边说边指点对应的菊花。

2、教师：那它的叶子是什么样的？——绿色的锯齿形的。教师边说边徒手画叶子。

五、幼儿操作，教师巡回观察指导（播放轻音乐《秋日私语》）。

1、交代要求：今天，老师也为小朋友准备了纸杯和棉签两种材料，请小朋友到你喜欢的材料桌上去操作。小朋友在剪纸杯时要注意安全，用棉签画画时要注意不能把不同的颜料混在一起，并且五个小朋友一组。让我们一起做菊花吧！

2、幼儿操作，教师观察指导（播放轻音乐《秋日私语》）

六、作品展示，活动评价。

1、布置菊花展并欣赏。

2、教师：你们觉得我们的菊花展漂亮吗？在所有菊花中，你最喜欢那一朵？为什么？

3、请幼儿说一说。

4、教师：你们发现没有：这朵菊花和前面欣赏的菊花有什么不一样？原来，老师把两只不同形状的纸杯叠放在了一起，好看吗？小朋友等活动结束后，也可以两个人合作一起制作菊花。老师和秋姑娘觉得小朋友的菊花都很漂亮。秋姑娘还表扬我们把菊花展布置的这么漂亮。我们一起来为自己的作品鼓鼓掌。

七、结束活动——《我们去郊游》。

1、不过秋姑娘说：其实秋天的美景还远远不止这些。让我们跟随秋姑娘的脚步一起到外面找找其他的美景吧！

2、师幼一起随乐《我们去郊游》走出教室。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇八

1、师幼共同收集秋天的农作物，布置主题墙；在活动室一角水平拉一些纵横交错的彩带，请幼儿将收集的落叶以及自己

制作的叶子、花朵系在绳子上，让秋天走进活动室，为幼儿营造秋天的氛围。

2、将主题墙换为“奇妙的树叶”主题墙，张贴幼儿制作的树叶拼图。

3、在活动室张贴动物们自我保护方法，种子的传播方式以及动植物之间食物链的图片，供幼儿欣赏。

### 【活动目标】

1、用多种方式表达对秋天的喜爱之情，体验丰收的喜悦。

2、认识几种常见的农作物，水果和菊花，知道秋天是多彩的季节。

3、能用优美的词句描述秋天的田野，果园丰收和菊花盛开的景象。

4、体验明显的秋天特征。

5、在活动中增长幼儿对文学作品的爱好和对大自然的爱。

### 【生活活动】

1、天气干燥，能主动饮用白开水，饮水要适量。

2、利用散步的时间，引导幼儿观察周围环境中动植物的变化，并及时交流和记录。

3、提醒幼儿外出活动出汗较多时，不直接脱衣服，等到消汗后再脱衣服。

### 【家园共育】

- 1、请家长利用带孩子外出的时间，提示幼儿观察周边的树，判断常绿树和落叶树，并收集树叶制作成标本。
- 2、提示幼儿根据天气的变化适当增减衣服，穿合适的鞋子。
- 3、请家长提醒幼儿尊敬老人，对不住在一起的老人要经常看望、打电话问候。

### 【教学活动】

主题一：“树真好”“秋天的树”“秋天多么美”“叶片上的毛毛虫”“我是天气预报员”，幼儿懂得爱护树木和保护环境的重要性；了解天气预报对人们生活的影响，学会关注天气。

主题二：“秋叶飞舞”“幸福一家人”“苹果丰收”“梨子小提琴”“树叶分类”五个教学活动，幼儿能根据叶子的外形想象，进行粘贴，能够按一定特征给物体多次分类；了解长辈，能够尊重、孝敬老人。

主题三：“快乐的小鼯鼠”“动物保护色”“种子的旅行”“秋游”“动物法庭”“有规律排序”，幼儿了解种子的外部形态与其传播方式的直接关系；简单了解食物链，知道动物与环境的关系。

### 【区域活动】

美工区：“叶子拓印”“叶子标本”“毛线粘贴”“果壳大变身”“蔬菜水果大变样”，幼儿选择自己喜欢的叶子，学习用树叶拓印的技能。

益智区：“撒花片”“斗兽棋”，幼儿复习数的组成，理解部分数和整体数之间的关系。

科学区：“天气预报员”“谁吃谁”“喂养小虫”，幼儿了解动、植物的食物链关系，能持续观察小虫的生活习性。

阅读区：“阅读与树有关的书”“阅读与长辈有关的书”“动植物画册”，幼儿通过阅读书，懂得树木让人们的生活环境变得更美好的道理。

表演区：“树叶装扮”“苹果丰收”，幼儿能用树叶组合装扮自己，体验树叶装扮的乐趣。

角色区：“农产品展览会”“秋天的集市”，幼儿会给农产品分类，了解家乡特产的多样性，轮流扮演服务员和顾客，体验表演的乐趣。

建构区：“小动物的家”，幼儿能为自己喜欢的小动物搭建舒适的家，提高立体建构的能力。

### 【活动反思】

1、在幼儿园里，大班的孩子要比小班、中班的孩子的学习能力要强，在语言表达能力和思维能力都有了一定的基础，有些方面只需要老师稍微的指点一下，他们就能很快的接受了。

2、对活动过程的反思：幼儿在活动中都能主动积极的参与，甚至主动帮助老师完成活动。他们的讨论，判断能力，游戏活动能力使得这个活动能很好的开展下去。幼儿的语言表达，判断能力都得到了锻炼。

3、对活动效果的评析：在整个活动中，孩子们的参与度很高，热闹的掌声培养了孩子的自尊心，自信心，使得所有的幼儿都能积极主动参与到活动中。

4、如果让我重新来上这个活动，我会带着孩子们亲自去参观附近的田地和果园，并将所见所闻记录下来。



# 幼儿园秋天来了教案大班篇九

1. 理解儿歌内容并学念儿歌。
2. 认识苹果、梨、石榴等各种秋天的水果及其颜色。
3. 通过替换水果名称作简单地仿编。
4. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
5. 引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

## 活动准备

苹果、梨子、香蕉、石榴、葡萄等水果实物；水果图片；篮子；布；白纸；画笔。

## 活动过程

### 一、导入

提问：让我来考考你们，现在是什么季节呀？

(因为正在进行关于秋天的主题，这个问题一般都能回答。若不能，则追问：是春天、夏天、冬天，还是秋天呢?)

过渡：哦，原来秋天我们可以吃这么多水果啊，其实呢，秋天是一个妈妈，她有许许多多可爱的水果娃娃，让我们来看看他们都是谁。

### 二、学儿歌

(准备一个大篮子，装有诗歌所涉及的所有水果，那块布将其遮住并将布绑在自己身上，扮演秋妈妈)

师：我现在是秋妈妈了，小朋友们要仔细听、仔细看哦。

秋妈妈和果娃娃

秋妈妈，肚皮大(摸摸被布遮盖的篮子，表现出肚皮大的样子)

生下许多果娃娃(双手从上向两侧张开，表现出许多的感觉)

苹果，梨子和香蕉(按念到的顺序将水果依次拿出来展示)

还有石榴和葡萄

哎呀呀，哎呀呀，装呀装不下(念“哎呀呀”时摊摊手，念“装呀装不下”摇手同时摇头)

哎呀呀，哎呀呀，装呀装不下(同上)

(念完儿歌后再用披风将水果盖住放在一边)

提问：儿歌听完了，我要问问小朋友，秋妈妈生了哪些水果娃娃呀?(如果答到了儿歌中的水果，比如香蕉，就将相应的图片贴出，然后追问：香蕉是什么颜色的呢?儿歌中颜色一样的水果可以适当作比较。如果记不住水果，可以重复儿歌)

(整理好黑板上的图片后，指着图片念第二遍儿歌，边做动作)

师：现在我要请小朋友来做秋妈妈，跟着老师一起念儿歌，伸出你们的小手来，小眼睛看着黑板上的图片。

(如果学得快，可以请个别小朋友单独念)

三、仿编

(事先准备一些水果图片，如果孩子提到了就出示，若没有则画在白纸上，若不会则直接念儿歌)

哇，又有了这么多新的水果娃娃，我们再来做一回秋妈妈，把这首新儿歌念出来。

(念儿歌时还是要伴随动作)

#### 四、游戏环节

师：我们刚才已经做过秋妈妈了，下面我们再来做一做水果娃娃。我们要做一个好玩的游戏，游戏的名称叫做叫水果蹲，下面请看老师示范一下。

(由我和我的同学示范，在示范过程中适当讲解，这样比直接讲述更清楚一些)

我要请五个水果娃娃，谁要做苹果/梨子/香蕉/石榴/葡萄？

#### 五、结语

师：好了，请过娃娃们回去吧。今天我们认识了这么多秋天的水果，有苹果、梨、香蕉、石榴、葡萄，回家后可以把儿歌念给爸爸妈妈听，他们一定会觉得你们很能干。

附：儿歌《秋妈妈和果娃娃》

秋妈妈，肚皮大

生下许多果娃娃

苹果、梨子和香蕉

还有石榴和葡萄

哎呀呀，哎呀呀，装呀装不下

哎呀呀，哎呀呀，装呀装不下

活动反思

让幼儿自己选择自己喜欢的水果，这样可以进一步加深幼儿对水果的认识。从而体现活动的趣味性以及幼儿在活动中的主动性，使幼儿学的开心，学的轻松。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇十

1、了解秋天的季节特征，试着用动作表现树叶飘。

2、能发挥对秋天景色的想像，随着音乐的变化进行游戏。

：歌曲录音《秋天》，大树妈妈的头饰，小树叶若干，图片两张（风吹树叶、树叶落地）

：能随着音乐的变化进行游戏。

乐意参加集体活动。

1、引导幼儿感受秋天树叶飘落的意境：

出示“大树妈妈”的道具，老师边唱歌曲边演示树叶飘落的过程（树上的枯叶慢慢飘落）。

出示图片，让幼儿了解第一段“树叶到处飞呀飞”、“树叶轻轻睡地上”两段歌词的顺序。

2、引导幼儿用不同的动作表现秋天的落叶：

（1）教师唱歌，幼儿扮演秋天的小树叶随意飞舞：

— “秋天，小树叶是怎样飞呀飞的？”

(2) 教师用艺术化的动作扮演秋天的树叶，请幼儿伴唱。

(3) 教师边唱边演示“大树妈妈”落叶的过程，幼儿进一步感受落叶飘零的意境：

— “小树叶是怎样从树上落下来的？”（慢慢地、动作很美地从树上飘下来。）

(4) 教师边唱边扮演大树妈妈，幼儿扮演落叶边唱边围着“大树妈妈”飞舞。

3、开展游戏“扫落叶”：

(1) 请幼儿扮演小树叶，唱完歌曲后蹲在地上做睡觉状。

(2) 从高到低的音乐伴奏声，表示刮风了，“小树叶”听到音乐后随意飞舞；音乐停，“小树叶”又蹲回在地上做睡觉状。

(3) 教师扮演清洁工，在《秋天》音乐的伴奏下，一小节做一次扫落叶的动作。被扫到的“树叶”跟在“清洁工”身后，一个拉着一个，按节拍走动，表示被装入垃圾车内了。

(4) 游戏反复数次，可以请幼儿扮演清洁工。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇十一

活动名称：

秋天真正好

活动目标：

- 1、继续感知歌曲中的八分音符。
- 2、愉快地进行创编表演。

活动准备：

音乐磁带、歌曲中相应秋天的水果、蔬菜等背景图片

活动过程：

一、出示背景图，讨论：

你发现秋天有那些美丽的地方？

二、感知歌曲：“秋天真正好”

1、歌曲中听到什么？

2、欣赏歌曲并跟念理解歌词，感知八分节奏

3、幼儿随伴奏唱。

三、表演

按八分节奏小跑步创编动作。

反思：本次活动的歌曲本身简单、生活气息浓，来源于孩子的生活经验，再通过感官让孩子在感知中理解和学习，幼儿兴趣逐渐高涨，我抓住了这个时机，让幼儿尝试改编歌词，把自己看到的其他的秋天的实景唱到歌曲中，孩子在轻松自然的环境中自主的学习着。

在整个活动中。教师作为活动的引导者，为孩子提供了自主学习、活动的空间，在孩子创编出歌词后，及时让孩子用肢体动作表现出来，以玩伴的角色参与活动，根据孩子在活动

中的反映来适当引导孩子，然后逐步退出引导者的位置，让孩子自主的活动游戏。

由此可以看出，教师对幼儿的信任和肯定也是一种教学策略，会给活动起推波助澜的作用。而且，幼儿对他们感兴趣的活动参与起来是十分认真的。因为，这是他们最想做的事。在这种学习的氛围中，幼儿的主动性、自主性、创造性肯定能得到充分的发挥。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇十二

1. 充分理解散文诗的内容，体验文学作品的语言美。
2. 体验秋天的美，培养幼儿对自然的热爱之情。
3. 丰富词汇：分外好看、黄澄澄的。
4. 愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。
5. 萌发对文学作品的兴趣。

### 教学重点、难点

1. 体验文学作品的语言美。
2. 充分理解散文诗内容。

### 活动准备

秋天美景图片：花园、田园、果园和优美的音乐

### 活动过程

1. 用优美如诗的语言导入。

“秋天到了，菊花开了，酸酸甜甜的果实挂满了枝头，金黄的稻田里到处都是人们忙碌的身影。这一切告诉我们——秋天来了。今天，老师就与小朋友们一起学习一篇优美的散文诗——《美丽的秋天》。

2. 尝试描述秋天，激发对语言运用的兴趣。

(1) 提问：你们见到的秋天是怎样的？谁能用好听的句子说一说？

(2) 老师也很喜欢秋天的美景，我都把它拍下来了，你们想看吗？

3. 逐一播放花园、果园、田园的图片。

(1) 提问：你们能用好听的词句形容这些景物吗？

(2) 提问：你们知道这些景物都分别长在什么地方吗？

4. 教师朗读散文诗“美丽的秋天”，体会作品的语言美。

提问：请你们闭上眼睛听，散文诗中都描写了哪些景物？

用多种教学方式朗读散文诗，比如：播放优美的音乐，图片等，激发幼儿的学习兴趣，从而加深幼儿对散文诗内容的熟悉和理解。

5. 游戏

幼儿带上秋天景物的头饰，让“景物”找自己的家（花园、果园、田园）。

6. 自然结束活动。

老师：你们喜欢秋天的美景吗？那我们现在就一起到外面欣



赏这美丽的秋景吧！

## 幼儿园秋天来了教案大班篇十三

### 活动目标

- 1、能安静地倾听散文并理解散文内容。
- 2、创编散文内容并加上相对应的动作。
- 3、发展幼儿的想象创造思维。
- 4、理解散文的内容，初步学习朗诵散文。
- 5、引导幼儿在散文中学习，感悟生活。

### 教学重点、难点

活动重点：能安静地倾听散文并理解散文内容。

活动难点：创编散文内容并加上相对应的'动作。

### 活动准备

秋天风景图一张、小鱼、小蚂蚁、蚰蚰动物图片各一只、树叶三片

### 活动过程

一、教师出示秋天风景图，引出下文

- 1)、秋天到了，树上的树叶怎么样了?(掉下来了)
- 2)、树叶宝宝从树上掉下来会遇到谁呢?

二、教师示范讲述散文一遍，边出示想对应的小动物图片，幼儿安静地倾听。

三、提问散文中的问题，以便幼儿更进一步的理解散文内容。

1)、秋天到了，天气怎么样了?树叶有怎么了?

2)、飘到草地上，小蚂蚁把它当成了什么?

3)、飘到河里，小鱼把它当成了什么?

4)、飘到了花丛中，蚩蚩怎么说?

四、幼儿理解散文后，与教师一起讲述散文一遍并加上动作。

五、请幼儿大胆联想并创编散文的内容：

如：树叶飘到山坡上，毛毛虫爬过来把它当作了小床。

六、可请幼儿把创编好的内容与原文一起讲述，并加上相对应的动作。

七、活动延伸

游戏：儿歌复习

目标：复述已学过的儿歌，巩固知识内容。

教学反思

秋天到了，天气凉了。秋天更是一片优美的景色：菊花开放、树叶满天飞。所以我设计了这次活动，让幼儿感受秋天的优美风景。

在活动中，我先出示一张秋天的风景图而引出下文，让幼儿

带着疑问(树叶宝宝从树上掉下来会遇到谁呢?)来听散文。幼儿认真倾听并积极大胆回答老师的问题。师父认为在表演过程中,幼儿只模仿教师的动作及儿歌,教师并没有让幼儿进行独立创编,我想也许是自己匡死了幼儿的思路。所以在创编活动中,我让幼儿大胆联想并创编,阳阳说:树叶飘到了马路上,汽车把她当成了帽子,还有幼儿说树叶飘到了山坡上,蜗牛把它当成了房子等。这些足已说明幼儿的想象里很丰富。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇十四

秋叶飘落的动感与幼儿跃动的心灵天然地契合。丰富多样的树叶又给幼儿提供了探索、发现、表达的广阔空间。摇拽飘落的多姿多彩的树叶就是一方天地、一个世界。我们同幼儿一起进入落叶世界,去探究、去发现、去思索、去相象、去表现——正是在这种充满兴趣的活动中,让幼儿通过对音乐节奏变化的体验,鼓励幼儿一边歌唱一边形象地表现树叶飘舞的形态,激发起热爱自然和热爱生活的情感。

- 1、理解歌词,熟悉歌曲旋律。
- 2、能用肢体动作大胆表现,树叶飞舞的样子。
- 3、感受音乐活动的快乐。

- 1、看到过树叶飘落的情景。
- 2、树叶飞舞的图片一张、塑料凳、画笔、纸。
- 3、图谱一张。

### 一、律动进场

- 1、播放《秋天呀秋天》孩子秋风飘的动作进场。

2、播放树叶飞舞图片提问：看看这张图片，你觉得这个是什么季节?(秋天)你看到空中飞舞的是什么?(小树叶)

## 二、熟悉歌词和旋律

1、边念歌词边出示图谱。

教师朗诵“秋天呀秋天呀，树叶到处飞呀飞，树叶到处飞呀飞、秋天呀秋天呀，秋天多么美”引导幼儿进入意境。

2、你在诗歌中听到了什么?(飞呀飞)

3、请孩子上来做小树叶不同飞的动作。

4、小树叶飞起来是多么的好玩，我们大家找个空位置飞一飞。

5、在音乐旋律中，孩子们随音乐做飞动作，在音乐结束时，找个你喜欢的地方停下来。

## 三、学唱歌曲

1、老师把这首好听的儿歌编成了一首好听的歌曲，我们也来唱唱这首歌曲。

2、提醒幼儿用好听的声音再唱一遍(重点让孩子感唱出歌曲优美感觉)。

## 四、结束

我们一起到外面去玩一玩、学一学小树叶飞舞吧!

本次活动是我们小班《落叶飘飘》主题中的一个音乐活动，活动基本上让孩子在歌曲的旋律中做小树叶飘的动作。为了让小班小朋友想出不同的飘的动作，我事先铺垫了经验，让孩子室外观察小树叶飘的动作。孩子们有了前期的经验，表

现的比较好，有的是左右飞、转圈圈飞等等。飘好了，小树叶累，你觉得它会在哪里休息?问题一提出课堂氛围马上又很活跃，孩子说地上、水中、房子上等等，这次活动我也出示了图谱让孩子把一首难懂的歌词简化，孩子学唱部分还是记得比较牢的。这次活动的设计比较符合小班孩子的年龄特点，孩子们在活动中玩的很开心，在玩的过程中轻松的学会了这首歌曲。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇十五

引导幼儿观察和了解几种秋天常见的动物的. 外形特征、习性;知道秋天是收获的季节;知道它们与人们生活的关系，了解它们在秋天变化的原因，会用多种形式来表现;使幼儿知道秋天过后是冬季，加深对四季特征的认识，知道四季的顺序;引导幼儿能根据气温变化穿脱衣服，使幼儿知道秋天气温变化大，要防止感冒;让幼儿知道预防肠道寄生虫的一般常识，懂得不吃不洁食物，瓜果要洗净、剥皮、养成良好的生活卫生习惯;引导幼儿而运用多种形式的自然物表现秋天的美，培养幼儿的审美能力。培养幼儿的环保意识，了解植物对环境的保护作用，了解动植物需要人们的保护，人们应该尽力保护大自然的和谐。全程计划:

引起动机-欣赏树叶贴画

美术：一串红

诗歌：秋风

主题谈话：秋天的天气

歌曲：小树叶

体育：扫落叶

主题谈话：秋天的衣服

体育：秋风

欣赏：散文-云彩和风儿

主题谈话：秋天的植物

美术：设计衣服环境创设：

1、各墙面和柜的装饰

1)主墙：家长和老师收集的各种有关秋天的资料，经过整理和装饰，让幼儿感受秋天。

2)其他墙：“秋天的花和动物”展示幼儿的美工作品。

3)柜面装饰：

a.幼儿用语言讲述出与秋天有关的活动。教师记录并整理粘贴。

b.用照片的形式记录秋天的变化。

c.展示秋天的花和树。

d.人们在秋天里的活动。区域安排：

1、观察秋天的植物和动物的变化。

2、培养幼儿的动手能力和讲述能力。

1、观察活动(1)树叶变黄了(2)菊花(3)螃蟹

2、游戏：大风和树叶、螃蟹赛跑美工区：

- 1、掌握用棉签画画的技能。
- 2、会胶泥做出水果的形态。
- 3、学习粘贴的技能。
- 4、鼓励幼儿大胆表现作品。

1、泥工《一盘水果》

2、手工《一串红》

3、绘画《螃蟹》

4、绘画《小鸡和小鸭》阅读区：

培养幼儿养成安静阅读的习惯，看完后把书放回书架上。

书架上摆放相关书籍供幼儿阅读。结构区：

- 1、培养幼儿的动手搭建公园。
- 2、鼓励幼儿相互合作进行建构。

内容：搭公园、搭莲花山、搭幼儿园。

## 幼儿园秋天来了教案大班篇十六

### 二、说教学目标

结合学生逐步由以识字为主到阅读中解词析句过渡的实际情况，因此把目标确定为

- 1、认识6个生字，会写10个生字。正确认读“凉爽、洁白、神奇”等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、通过阅读，进一步增强学生对秋天的情感体验。感受秋天给人们带来的欢乐，体会对劳动人民的赞美之情。

4、初步学习一边读一边想象的阅读方法，用自己的方式表现秋天。

### 三、说教学重点

进入第二学段，阅读教学要求在感受语言优美的同时，使学生乐于交流阅读感受，在课外阅读和生活中积累语言材料。结合这一理念，教学中既要让学生感受到诗歌语言的韵律美，还要让学生结合课内外，积累关于秋天的语言材料。因此把引导读懂课文，充分利用生活积累，体会秋天的风采，感受秋天的美好作为本篇课文的教学重点。

### 四、说教学难点

新课程理念还强调，诗歌的教学更提倡拓展学生的思维，引导学生展开想象，使学生感受美好的情趣，使其对秋天的感悟更加的深刻全面。所以我把初步学习一边读一边想象的阅读方法。确定为本课的教学难点。

### 五、说教学方法

对于三年级学生来说，内容并不难理解。但由于诗歌体裁和课文所处的重要位置决定，教学在学生读文品析的同时，还要注重低中过度阶段学生学习兴趣的保持及学生学习方法的指导这一理念把教学方法确定为，“以读代讲，读中感悟，读中积累”。

### 六、说教学过程



## 第一课时

### 一、激情导入

1、出示一系列词语，问学生：你想到了什么？（一丛金黄、一丛火红、秋意深浓、秋兰飘香、秋雨绵绵、春花秋月、丹枫迎秋、枫林如火、金风送爽、秋色宜人、天朗气清、落叶纷飞、秋高气爽、春种秋收、春兰秋菊、春花秋月、秋月春花）

2、炎热的夏天过去了，凉爽的秋天来了，随即板书。

3、出示诗歌，老师激情朗诵：（红色的蝴蝶，黄色的小鸟，在空中飞翔，在风中舞蹈。那不是蝴蝶，那不是小鸟，是枫叶在舞，是黄叶在飘。像秋姑娘发来的电报，告诉我们秋天已经来到。）看！秋姑娘悄悄地披着彩虹，一路撒下花香，一路飘着果香，带着迷人的景色，带着丰收的喜悦已经来到了我们的教室。请同学们满怀激情再读课题。

[教师以诗歌的特有韵律导入课题，使学生入情入境。]

### 二、美读入境，

1、自由朗读课文，体会诗歌的韵律美，不认识的字借助拼音学习。

2、指名读文，正音正字，读通课文，初步感知课文内容。

3、第一节最有诗的韵律：指导朗读，画出动词。随即学习生字“乘”和“骑”。

4、学习本节其他生字：“爽”和“落”，掌握多音字“落”。

[随文识字，让学生在初步感知文章内容的同时，认识生字]

### 三、熟读背诵，

- 1、第二节最能表现秋的美丽：自由朗读，尝试背诵。
  - 2、指名朗读，引导学生边读边在头脑中想象画面，注意读出诗句表达出的秋天的美感。
  - 3、引导学生画出本节动词，随即学习生字：“挥洒”“泼”“染”“展”。
  - 4、学习本节其他生字：“紫”，掌握多音字“露”。
  - 5、合作识字
    - (1)小组交流二类字，相互帮助。
    - (2)小老师领读词组。
- [学生自主识字，选择他们喜欢的方式记忆，有助于学生识记生字]
- 6、选择你喜欢的小节，读一读。
  - 7、尝试背诵全文。

## 第二课时

### 一、直接导入

- 1、复习背诵：自由朗读或背诵全诗。
- 2、导语：读了诗歌，感受到秋天的美吗，诗歌中美感的句子我们再来读一读，好吗？

### 二、细入品读，秋之味

- (1)引导找出描写“秋天的色彩”的句子，带着对秋天的赞美

读句子。

(2) 赏读了句子，在小组内交流交流：诗歌是选择了哪些颜色和相应的景物来写秋天的？

3、生汇报，相机点拨，朗读体会。

4、课件展示(说一说，填一填描写颜色的词语)

课内：()的田野()的大海()的葡萄

课外：()的枫树()的果树()的菊花……

5、你喜欢哪种颜色?把诗歌中有关句子读给大家欣赏。你也可以自己创造出新的句子，读给大家听听。

(仿照诗歌句式让学生在上一填空基础上尝试创造新的句子：秋天是五颜六色的，金黄的，雪白的()，天蓝的()，紫红的……()的枫叶，()的柿子……啊，秋天真美呀!)

[让学生从视觉、听觉等感觉器官来体验秋天带给人们的美感。]

三、让学生感受一个别样的秋天。

1、多媒体出示不同角度描写秋天的句子，让学生感悟积累。

2、出示描写秋天的诗，让学生抄写在积累本上。如：唐代诗人杜牧的《山行》刘禹锡《望洞庭》张继《枫桥夜泊》。

[借用有关描写秋天的诗、文章片段、成语各种表现形式，积累和感悟不一样的秋天。]

四、作业：

- 1、抄写本课重点词语，在积累本上抄写描写秋天的成语和本首诗歌。
- 2、继续查找描写秋天的诗句、文章，将自己查找的所有材料进行分类，看看有没有什么新的发现。