

2023年小故事加感悟(通用11篇)

在学校里，征文活动是培养学生写作能力和表达能力的有效途径。怎样选择一个适合的主题，并在征文中对其进行深入探讨？这些征文范文涵盖了各类主题，包括科技、教育、人文、社会等，内容丰富多样。

小故事加感悟篇一

人类创造故事的能力是与生俱来的，自古以来，故事一直伴随着人类的发展。故事有许多用途，可以传承文化，传播智慧，也可以激发想象力，唤起共鸣。而对于创作者而言，故事创编更是一种创作的载体和表达的方式。通过创编故事，我深刻地感受到了故事的魅力与艺术，在这个过程中，也领悟了一些心得和体会。

第一段：故事是视听的盛宴

故事的魅力首先来自于它能够刺激我们的视听感觉。当我们用文字将一个故事展现出来时，我们可以通过描写场景、塑造人物来让读者感受到各种感觉和情绪。比如，当我写到一个大雨滂沱的夜晚，又或是一个温馨的家庭聚会，读者能够通过阅读产生共鸣，并想象自己身临其境。而在故事的创编过程中，我意识到了如何通过文字来刺激读者的感官，将他们带入故事中，让他们享受到这个视听的盛宴。

第二段：故事是情感的纽带

故事能够触动人们的情感，让他们产生共鸣和共情。在创编故事的过程中，我深刻地意识到了情感对于故事的重要性。一个好的故事需要有情感和情绪的渲染，让读者与故事中的人物产生共鸣。情感是人与人之间的纽带，是让读者与故事产生联系和共鸣的桥梁。因此，在创编故事时，我努力去挖

掘人物的情感，让他们的情感贯穿整个故事，让读者能够在故事中感受到情感的共鸣。

第三段：故事是思想的启蒙

故事是一种启发智慧和思考的媒介。通过故事，我们可以传达一种思想或价值观，让读者思考和反思。在创编故事时，我常常思考着一个问题：“我想要传达给读者什么样的思想或者价值观？”通过将这个问题贯穿于整个故事的创编过程中，我发现故事的力量之大。有时候，一个小小的故事能够让读者在思想上得到启发，甚至改变人的一生。

第四段：故事是意义的探索

故事是对生活意义的探索。在创编故事的过程中，我逐渐理解到了故事的目的不仅仅是为了娱乐，更是为了探索和传递生活的意义。通过创编故事，我可以追问并思考人生的种种问题，例如人类的价值，爱与亲情的力量，人性的复杂等等。而这些探索也会不断地影响和塑造着我的价值观和世界观。因此，故事创编不仅仅是一种创造的过程，更是一种对于生活意义的探索。

第五段：故事是灵魂的抒发

故事是创作者内心世界的抒发。在创编故事的过程中，我能够将自己的想象力和情感融入到故事之中。通过故事，我可以表达自己的思想，传递自己的情感，并将它们用故事的形式展现给读者。这种创作的积极体验让我逐渐认识到故事创作的重要性和意义。无论是喜怒哀乐，还是对于生活的思考和感悟，通过故事的创作，我可以将自己的灵魂与读者分享。

总结：

通过故事创编的实践和体会，我深刻地认识到了故事的魅力

与艺术。故事不仅仅是一个娱乐工具，更是一种可以触动人的感官、情感和思考的媒介。通过创编故事，我们能够传递思想，探索生活的意义，并通过故事的形式将自己的灵魂抒发出来。因此，故事创编作为一种创作方式，是一种富有意义和价值的体验。我希望今后能够通过创编更多的故事，将自己的思想和感悟传递给更多的读者。

小故事加感悟篇二

有个乡下人谈论自己的志向，说：“我要是有100亩稻田就心满意足了。”

邻居听了，心生嫉妒，便说：“你要是有100亩田，我就养1万只鸭子，吃尽你的稻子。”

于是，两人就为一些不着边际的事情争闹不休，便扭打着前去衙门告状。他们不认得衙门，经过一座学堂，见是红墙大门，就厮扭着走了进去。正好有个秀才在大堂上踱方步。他们以为是县官老爷，便跪在地上，各诉状情。

秀才搔搔头皮，说：“这样吧，你们一个买起田来，一个养起鸭来，待我做了官，再给你们审理这件案子。”

【大道理】：

一个人要想成功，应该脚踏实地，从眼前的每一件小事开始做起。

把头脑中的’想法当成现实，还要夸夸其谈，争论不休，则是虚妄的表现。

小故事加感悟篇三

许多时候，我们不是跌倒在自己的缺陷上，而是跌倒在自己

的优势上。因为缺陷常给我们以提醒，而优势却常常使我们忘乎所以。生活中，我们经常可以看到类似的事情，每每因游泳溺水而死的人往往是那些水性好者，而游泳技术差的人或是根本不会游泳的人却很少被淹死的，范文《励志故事之哲理感悟》。当生活的重担压得人喘不过气来，挫折、困难接踵而至，人们往往能发挥出自己意想不到的潜力，冲出重围，闯出一条新路。而一旦一帆风顺、志得意满时，却常常看不到潜在的危机，听不进别人的规劝，最终一败涂地。读了下面的故事，对以上的观点，你一定会接受的。

三个旅行者同时住进了一家旅店。早上出门的时候，一个旅行者带了一把伞，另一个旅行者带了一根拐杖，第三个旅行者什么也没有带。晚上归来的时候，拿伞的旅行者淋得浑身是水，拿拐杖的旅行者跌得满身是伤，而第三个旅行者却安然无恙。于是，前两个旅行者很纳闷，问第三个旅行者：“你怎么会没事呢？”第三个旅行者没有回答，而是问拿伞的旅行者：“你为什么会淋湿而没有摔伤呢？”拿伞的旅行者说：“当大雨来临的时候，我因为拿了伞就大胆地在雨中走，却不知怎么淋湿了；当我走在泥泞坎坷的路上时，我没有拐杖，所以走得非常小心，专拣平稳的地方走，所以就没摔伤。”然后，他又问拿拐杖的旅行者：“你为什么没有淋湿而是摔伤了呢？”拿拐杖的旅行者回答说：“当大雨来临的时候，我因为没有带雨伞，便拣能躲雨的地方走，所以没有淋湿；当我走在泥泞坎坷的路上时，我使用拐杖拄着走，却不知为什么常常跌伤。”第三个旅行者听后笑笑，说：“这就是我安然无恙的原因。当大雨来时，我躲着走；当路不好走时，我小心地走，所以我没有淋湿，也没有跌伤。你们的失误就在于你们有凭借的优势，有了优势便少了忧患。”

小故事加感悟篇四

教育故事一直是我们人类学习、成长的重要途径之一。在我们的成长过程中，我们经历了各种各样的故事，它们或让我们感动，或让我们思索，或让我们警醒。然而，通过这些故

事，我们也能够从中学到很多有益的东西，它们成为我们人生中的一笔宝贵的财富。

第二段：故事的发展

有一天，我读到一个故事：一个贫穷但聪明的孩子，名字叫做小明，家境贫困，生活困苦。小明却不灰心丧气，他相信只有通过学习才能改变自己的命运。于是，他每天都花费大量的时间在学习上。经过多年的坚持不懈，小明以优异的成绩考上了重点高中，并最终获得了一份优秀的工作。这个故事让我深受启发，它告诉我只要努力，不管遇到多大的困难都能够战胜，最终取得成功。

第三段：故事的高潮

另一个故事让我学到了关于友谊的重要性。故事中，有两个朋友，他们相互帮助，彼此分享快乐和悲伤。一天，其中一个朋友遭遇了意外，受伤住进了医院。另一个朋友，毫不犹豫地放下自己的事情，立刻赶到医院去照顾他。通过这个故事，我深刻地明白了友谊的真正意义，它不仅仅是在欢乐时的陪伴，更是在困难时相互扶持的力量。

第四段：故事的反思

在另一个故事中，有一个优等生，他在学校成绩优异，得到了老师和家长的赞扬和肯定。然而，他却没有得到同学们的喜爱和尊重。这个故事让我反思，成绩并不是评判一个人的唯一标准，与他人的和谐相处和尊重他人同样重要。因此，我意识到要成为一个受人尊敬和爱戴的人，除了努力学习外，还需要具备良好的品德和待人之道。

第五段：故事的结局

每个故事都有一个结局，有的圆满美好，有的却残酷无情。

通过这些故事，我们能够看到不同的人生道路和结果，它们给了我们很多启示和反思。也许有时我们会在人生道路上迷茫，但是只要我们用心聆听每个故事的含义，我们就能够走出困境，迈向成功的道路。

总结：

教育故事教会我们如何成长、如何与人相处以及如何面对困难。在故事的世界里，我们能够汲取智慧和力量，找到人生的真谛。与故事相伴，我们能够成为更成熟、更有价值的人。让我们用心品味每个故事，从中获得宝贵的启示与改变，共同成长。

小故事加感悟篇五

李靖是唐初著名的军事家，在与突厥征战中屡获奇胜，为唐王朝的建立和发展立下了汗马功劳，但是也因此遭到了小人的陷害。

在他担任岐州刺史期间，有人给唐高祖李渊递交了一份状纸，告发李靖想谋反，并列举了大量罪证。唐高祖李渊看到后信以为真，立即命令御史刘成前往岐州缉拿李靖归案。

御史刘成非常了解李靖，知道他是个忠贞不二的人，决不会有叛逆之心，但是，在那个年代，要想证明一个人冤枉可不是件容易的事，尤其是在皇帝李渊已经做出有罪推论的情况下。明知是诬告，但却一时想不出为李靖辩白的办法，刘成心里非常着急。

情急之下，刘成只好请求与原告同行，想看看这位诬告之人一路上会不会露出什么破绽，顺便可以随时掌握情况。

于是，刘成命人马立即上路，半天也没歇脚，正当所有人都累得满头大汗时，刘成忽然惊慌失措地对告状人说：“不好

了，不好了，你写的那份状纸由于助手玩忽职守丢掉了。”然后立即拿起鞭子抽打主管行李的人。

丢了状纸咋办？寻找状纸已是不可能，于是御史亲自找到告状之人道歉，并请告状者再写一份。无奈之下，告状者只好照办。

告状之人写好后立即交到刘成手里。拿到新的状纸，刘成立即拿出那份所谓已经丢掉的原状进行对比，果然不出所料，两份状纸错漏百出，出入很大。于是，刘成马上调头回京将此事上奏李渊。李渊知情后大怒，立即召诬告者问罪。就这样，一场诬告阴谋败露，李靖有惊无险。

以谎识谎，看似荒诞，却不失为一种良策。生活中，面对一些看似无法破解的难题，我们不妨打破原有思维，从侧面入手，也许会有意想不到的收获。

小故事加感悟篇六

教育故事是一种以教育为主题的文学形式。通过故事情节与人物塑造，故事中所表达的教育思想和教育方法都能够深入人心。在这篇文章中，我将与大家分享一些我曾经阅读的教育故事，以及从中所得到的心得体会和感悟。

第二段：故事的启示

教育故事提供给我们很多启示。比如，我读过一则关于一个聋哑孩子的故事，他通过刻苦学习和努力，最终成为一名出色的音乐家。这个故事告诉我们，无论遇到哪些困难和挑战，只要我们坚持不懈地努力，就一定能够战胜困难，取得成功。

第三段：故事中的教育方法

教育故事也展示了一些有效的教育方法。比如，我读过一则

关于父亲教育儿子如何独立生活的故事。父亲将儿子送到一个偏远的岛上，只给了他一瓶水和一个面包。儿子在岛上度过了一个星期，熬过了饥渴和寂寞的痛苦，最终学会了独立生活的技能。这个故事告诉我们，培养孩子的独立思考能力和自主解决问题的能力是非常重要的。

第四段：教育故事对个人成长的影响

教育故事对个人的成长也有很大的影响。比如，我读过一则关于一个贫穷孩子通过学习改变命运的故事。这个孩子没有丰富的物质条件，但他通过教育找到了改变自己生活的机会。他勤奋学习，努力提高自己的能力，最终考上了一所著名大学。这个故事告诉我，教育可以改变一个人的命运，只要我们不放弃追求知识和进取的态度，我们就有可能实现自己的梦想。

第五段：结语

总之，教育故事是一种能够激发人们思考和行动的文学形式。通过阅读教育故事，我们可以获得诸多的心得体会和感悟。故事中所传达的教育思想和教育方法对我们的成长和发展都有积极的影响。因此，我们应该多读一些优秀的教育故事，用心体会其中的价值，从而不断提高自己。只有通过教育，我们才能够立足于社会，真正做到知行合一，追求自己的理想和目标。

小故事加感悟篇七

艾子乘船在大海中航行，晚上停泊在一个海岛上，半夜听见水底下有人哭，又好像有人在说话，于是他就认真地听着。

他听到其中一个人说：“昨天龙王下了一道命令，水族中凡是有尾巴的都要斩首。我是一条鼉呀，很害怕被杀头所以才哭。而你是只蛤蟆，又没有尾巴，为什么也哭个不停呢？”

又听见一个声音说：“我现在幸亏没有尾巴，但害怕龙王追究我当蝌蚪时候的事情啊！”

【大道理】：

人无完人，既然没有十全十美的人，那要想找一个人的差错，总可以找到理由，但它带来的却是人心惶惶。

小故事加感悟篇八

第一段：引言（200字）

教育故事是一种以故事形式展现教育的方式，通过故事情节和人物塑造，传递着深刻的教育意义。在故事中，我们可以看到各种生活的智慧和道理，也可以从中获得启发和感悟。在这里，我想分享我在阅读教育故事时的一些心得体会和个人感悟。

第二段：亲情教育的力量（200字）

教育故事中经常出现的一个主题是亲情教育。一个温馨的故事，讲述了父母对孩子的关爱和教导。从中我们可以看到家庭对于孩子成长的重要性。父母所付出的爱和鼓励，不仅可以培养孩子的品德和才能，还可以让孩子感受到家的温暖和支持。这让我意识到，在亲情教育中，父母扮演着不可替代的角色，我们应该珍惜他们的付出，并在成长中学会回报他们的爱。

第三段：师生之间的成长（200字）

教育故事中，师生关系也是一个重要的主题。一个好的教师可以给学生带来知识和技能，更重要的是，他们可以成为学生的引路人和指导者。通过亲身经历和耐心的教导，教师可以培养学生的独立思考能力和创造力，激发他们的潜能。而

学生也可以通过与教师的交流和互动，获得知识和经验，提高自己的学习能力。在这样的关系中，师生可以共同成长，相互启发，互相影响。这让我明白到，在教育中，师生之间的关系非常重要，他们的互动与交流可以极大地促进学生的发展。

第四段：学习的意义与方法（200字）

在教育故事中，还有一个重要的主题是学习。通过一系列的故事情节，我们可以认识到学习的意义和方法。学习不仅是获取知识的过程，更是一种思维方式和生活态度。只有持续努力和坚持不懈的学习，才能让我们获得真正的成长。而学习的方法也是非常重要的。我们应该学会有效地学习，善于总结与应用，将知识转化为实际能力。这让我感悟到，学习不仅是为了应付考试，更是为了让自己变得更好，提升自己的能力。

第五段：教育故事的启示（200字）

教育故事无疑是一种很好的教育方式，它通过文字和情节，将教育理念和智慧传递给读者。在阅读教育故事时，我们可以从中汲取智慧，体验教育带来的力量。教育故事不仅可以让我们反思自己的行为 and 价值观，更是让我们对教育充满希望和信心。通过阅读教育故事，我们可以理解到教育的力量，以及成长和发展的的重要性。这让我更加坚定了自己在教育领域的志向，也让我更加珍惜每一次与学生的交流和互动，用自己的行动去影响和改变他们的生活。

总结：教育故事是一种宝贵的教育资源，它通过故事情节和人物形象，传递着深刻的教育意义。在教育故事中，我们可以看到亲情教育的力量，师生之间的成长，学习的意义与方法等主题。通过教育故事，我们可以获得启示和感悟，理解到教育的力量和重要性。对于我个人而言，阅读教育故事让我更加珍惜亲情教育和师生关系，更加注重学习的方法和意

义，也更加坚定了我在教育领域的志向。

小故事加感悟篇九

人类社会久经沧桑，道德一直伴随着人类发展的进程。道德是社会生活的铺垫，是人与人交往的基础，是社会稳定的保障。穿越时间的长河，无数感人的道德故事留下了沉淀下来，融入了人们的生活。这些道德小故事深深影响了人们的思考，也启示我们如何做一个有道德的人。在这篇文章中，我将以几个我听过的道德小故事为例，梳理自己的心得体会和感悟。

第一段：《渔夫与鱼》

“渔夫与鱼”故事让我深深地体会到，诚实守信是道德的最基本要求。故事中，渔夫捕到一条金鱼，金鱼求他放自己一条生路，渔夫答应了。金鱼真的离开了，渔夫的财产得以增值。这个简单的故事告诉我们，诚实守信带给人们的不仅仅是物质上的收益，更是心灵的富足。我想起自己曾经在某场比赛中碰到的困境，当时我被一位同学碰翻了，他急忙向裁判求情说是我的错，这让我想起了“渔夫与鱼”。于是，我坚决地站出来申辩，为自己正名。这次事件让我更加坚定了要做一个诚实守信的人的决心。

第二段：《一分钱》

《一分钱》这个故事给我的启示是：无论再小的东西，只要是自己的，就应该珍惜。故事中，小女孩捡到一分钱并慷慨地捐给了慈善机构，而且笑得很开心。这个故事让我明白了不论我们拥有多少，都要学会珍惜，切不可因为它的微小而轻视它的价值。每个人在成长的过程中，无时无刻都在面对着各种诱惑，尤其是对于我们这些青少年来说，对金钱的渴望更是时刻牵动着我们的心。因此，我们要时刻明白金钱的来之不易，珍视身边的每一分每一毛。

第三段：《狼来了》

《狼来了》这个故事具有深远的道德意义。故事中，小男孩多次以假消息诱骗村民为他调动援军，当狼真的出现时，村民听信了男孩的求救声而一言不发地离开。这个故事告诉我们，谎言终究会暴露，对诚信要保持敬畏之心。作为一个学生，我接触到了更多的诱惑，也面临着更多的选择。这个故事让我深刻体会到，谎言和撒谎的行为带来的是一次次的信任减损。不轻言承诺，不随便说谎，是我要始终遵循的底线。

第四段：《鸿鹄之志》

《鸿鹄之志》这个故事让我明白了追求卓越的重要性。故事中，一个头上长有围着葵花的小雁被弃而不用，但它不按常理出牌，努力学习，最终成为了高手。通过小雁的努力，它用智慧与勤奋向世人证明了自己的价值。这个故事激励着我，让我坚信只要努力，就能实现自己的理想。人生的道路上，遇到困难和挫折是难免的，关键在于我们是否能够坚持自己的梦想，坚守自己的初心。

第五段：《盲人与鸽子》

《盲人与鸽子》这个故事让我感受到了爱与关怀的温暖。故事中，一个盲人因为可怜一只受伤的鸽子而决定在自己囊中分一半吃给鸽子。这个故事让人动容，它告诉我们人与人之间不应该只是索取，更应该以真诚和善良去对待每一位陌生人。我从中领悟到，真正的友谊和爱是无私的，只有心心相印，才能产生真正的友谊。

总之，在这些道德小故事中，我们可以发现道德的重要性。诚实守信、珍惜和谐、诚实守信、追求卓越和友爱关怀是我们生活中应该坚守的道德准则。通过这些故事的学习和思考，我愿与大家一起修身养性，成长为一个有道德、有素养、有担当的人。华老师说过：“道德虽无形，但它粘着我们，传

承给我们，警醒着我们。”我认为，只有不断学习温故而知新，才能在不断的奋斗中成为更好的自己。

小故事加感悟篇十

道德小故事是我们从小就接触到的一种教育方式，它以简洁的语言，生动的情节，让我们在娱乐中学习道德。这些小故事寓意深远，给我们带来了许多的反思和启示。在这里，我想分享一些我在阅读道德小故事时所获得的心得体会和感悟。

首先，道德小故事教会我们诚实守信的重要性。诚实守信是一种为人处世的基本品质，它代表着一个人的道德和信用。在《小草贷款记》这个故事中，当小草向其他小动物借钱时，每个小动物都毫不犹豫地借给了它。这是因为小草以往一直很诚实，从未拖欠过任何债务。这个故事告诉我们，只有当我们做到诚实守信，别人才会愿意信任并帮助我们。

其次，道德小故事教会我们懂得关爱他人。在生活中，我们常常固执地只顾自己的利益，而忽视了他人的感受 and 需要。然而，在《小桥流水人家》这个故事中，当小红发现邻居的男孩生病后，她主动去帮助他，并分担了他的家务。小红的善举不仅让邻居家的男孩感到温暖，也让自己体会到了帮助他人的快乐。这个故事告诉我们，我们应该关爱身边的人，助人为乐，用自己的行动传递爱心。

另外，道德小故事还教会我们坚持正义和勇于担责。正义是道德准则中的重要部分，它需要我们面对不公正时挺身而出。在《义勇消防队》这个故事中，小明发现邻居家起火燃烧，他毫不犹豫地拨打了火警电话并带领着大家逃生。尽管他面临风险，但他选择了担起责任。这个故事告诉我们，我们每个人都有义务为正义而战，为了捍卫公平和正义而奋斗。

此外，道德小故事还教会我们谦虚谨慎对待自己的成就。在现实生活中，我们不可避免地会取得一些成就，但自满自足

往往会让我们失去对自己的警惕。《小丑鱼儿》这个故事中，一条鱼儿因为自身美丽的花纹而自负不羁，最终导致了它的悲剧。这个故事告诉我们，我们应该保持谦虚，不要满足于现状而停止进步。同时，我们也需要记住自己的成就并不代表我们能够得到所有的东西。

总结起来，道德小故事在我们的成长过程中扮演着重要的角色，它们教会了我们诚实守信、懂得关爱他人、坚持正义和勇于担当、谦虚谨慎对待自己的成就等基本道德准则。这些心得体会和感悟将伴随我们一生，并激励着我们在面对挑战时坚守道德的原则。希望我们能够将这些道德准则内化于心，用实际行动影响和改变这个社会。

小故事加感悟篇十一

生活是一位睿智的长者，生活是一位博学的老师，它常常春风化雨，润物无声地为我们指点迷津，给我们人生的启迪。下面有小编整理的人生感悟故事，欢迎阅读！

红山小贩中心有一卖海鲜的摊子，生意极好。那天中午，我足足等了半个小时，还不见食物端上来，忍不住前去提醒。那位摊主尽管忙得不可开交，还是抽空抬起头来，温和淡定地看着我说：“你刚才叫的是豆腐鱼片汤，我已记在心上了。”

我已经记在心上了！

啊，真是叫人耳目一新的话。

这话，令人安心，使人放心。

虽然客似云来，可是，每一位顾客在他心目中都有着同样的重量。他把他们的话都“记在心上了”。像履行一份份重要

的合约一样，他依循先来后到的次序，按部就班地把食物端上。

这，便是他成功的最大秘诀。

有些人，对别人的事，漫不经心；做过的承诺，转瞬即忘。唯一放在心上的，是他自己的事，以及别人对他的应承。渐渐地，失去友谊、失去信任，而他，在失意沮丧之余，却还不忘愤愤然地诘问：“为什么他们都不把我的话放在心上？为什么啊？”

面对复杂的社会关系和瞬时而变的人情世故，许多人会感叹活得太累。其实，只要我们保持平和的心态，不去计较人生的成败，始终保持一颗感恩的心，就可以活得轻松自在，活出人生的精彩。以度量人的为人处世原则，可以让你有意想不到的收获。

45度做人：人活在世上，要俯下身子，正视前方的路，以谦虚的态度，踏踏实实、一步一个脚印地往前走。既不要因为一时的成功而骄傲自大，也不要因为一时的失败而一蹶不振。

90度做事：90度是垂直的，要求我们做事要公正无私、光明磊落。人活一世要坦诚做事、真诚做人，做一个真正的君子。

180度为人：180度是一条直线，要求我们对人要直爽坦率，不要遮遮掩掩，不要虚伪、虚荣，要真诚地对待每一个人。

360度处世：360度是一个圆，代表完美、圆满、成功。要求我们处理事情尽可能做到周到、细致，圆满完成每一项工作，努力协调好各种人际关系，尽可能地用自己的真诚与自信，赢得他人的理解与信任，最终达到一种完美的理想境界。其实，社会很简单，复杂的是人；生活很轻松，沉重的是感情。人到无求品自高，事到知足心常泰，将是我们永恒的追求和努力的方向。

我们曾经以为，有些事情是不可以放手的。

我们不会放弃一个人，

资料共享平台

《人生感悟故事》（）。

我们不会离开一个人。

我们不会让一个人离开我们。

我们不会让那个不爱我们的人得到自由。

我们不会忘记。

是的，我们咬牙切齿地说：“我是不会放手的。”

其实，没有什么是不能放手的。

时日渐远，当你回望，你会发现，你曾经以为不可以放手的东西，只是生命里的一块跳板。

所有的哀伤、痛楚，所有不能放弃的事情，不过是生命里一个一个的过渡，你跳过了，就可以变得更精彩。

在跳板上，最辛苦的不是跳下来那一刻，而是跳下来之前，内心的挣扎、犹豫、无助和患得患失，根本无法向别人倾诉。

我们以为跳不过了，闭上眼睛，鼓起勇气，竟然跳过了。

失恋、失意，甚至失婚，以及我们在爱情里所受的苦，都只不过是一块跳板，让你成长。

不要再说“我是不会放手的”，说这句话太笨了。

人的一生到底要做些什么，这一生才不算白活？这是一个使人困惑的问题。

一个人从懂事开始，只要不是白痴，在这件事上，都会有少年的烦恼，成年的迷茫，老年的无奈。

我曾看到一则报道，说的是美国一位普通警察，他在二十出头时干警察这一行，接手的第一个案件是一个案。一个七八岁的小女孩，被歹徒，可就是破不了案。大家都失去了破案的信心，但他总忘不了那小女孩天真无邪的'脸。痛苦折磨着他，他常常觉得，那张天真的脸在怨艾他，那歹徒邪恶的脸在嘲讽他。

于是，他开始了漫长的破案生涯。

他什么事情都不干，为那案件，长年走街穿巷。他的同僚与上司都以为他是白痴。

他成了这一案件里孤独的长跑者。

他说，我觉得很值，我使那些歹徒知道什么是法律的尊严。一个人一生只要做好一件事，就不算白活。

他的话耐人寻味。世上的事林林总总，尘世的诱惑斑驳陆离。或许你能干很多事，但那要看机遇与能力。如果你别无选择，那你就认真做好一件事。

以前，一个母亲说，我这一生，什么都没干，就拉扯大几个孩子；一个农民说，我什么都不会干，就种了一辈子地。

其实，他们都是成功者，因为他们终其一生，干好了一件事，也就值了。

日本有一位三轮车工，他一辈子蹬三轮车。进入21世纪，他

已是古稀之年了。路上跑的，都是现代化的轿车，可他依然踽踽独行于大街小巷，他与他的车成了全日本唯一。人们都对他报以敬意。

在一些人看来，他生活得卑微而默默无闻，但他做自己喜欢的事，且一辈子做下去，这本身就是有意义的人生。

在英雄辈出的年代，做一个平庸的凡人，这也许就是充实而自信的人生。

这样的人，其实是值得敬重的。