

最新三国演义读书笔记小学三年级(优秀8篇)

青春是一个人形成自己价值观和世界观的时期，我们要有正确的价值取向。青春总结需要反思自己在过去的时光里所犯的错误的，并从中汲取教训。青春年少，才情洋溢，以下是一些杰出青年的写作作品。

三国演义读书笔记小学三年级篇一

虽说在《三国演义》的前八十多回里时不时会呈现一些诸如神灵显圣，飞马上天之类令人匪夷所思的灵异事件。但这些情节还算是始终没有突破从小接受唯物主义教育的现代读者忍耐与宽容的极限。但《三国演义》“演”到七擒孟获的时候就越来越像《西游记》了。什么木鹿大王，朵思大王，带来洞主；什么柔泉，黑泉，灭泉，哑泉；什么银坑洞，桃花水。当这一切还不过瘾的时候，书中竟然呈现了当地山神直接光明正大地和诸葛军师对话，奉送军事情报的场面(大概是罗贯中老先生嫌费事儿，连托梦这个步骤都省了)。

三国演义读书笔记小学三年级篇二

最近，我在广州买了四大名著之一的《三国演义》，因为一时兴起，再加上此书资料丰富多彩、翔实可信，所以经过两天“奋斗”，我就把这本书给看完了。

在一代小说大师——罗贯中的笔下，《三国演义》可谓是妙笔生花呀。其中有一些名垂青史的三国人物，如足智多谋的诸葛亮；骁勇善战的'张飞、关羽；雄才大略的刘备等。围绕这些人物，罗贯中记录下了脍炙人口的三国故事，如三国之初时的《桃园三结义》；吴蜀联合时的《火烧赤壁》；三国末期的《七擒孟获》等。

全书过目后，我大有感想。人春风得意、粗心大意过后都会出问题。如果一时大意便会像关羽那样“大意失荆州”；如果一时骄傲便会像董卓那样招人算计；如果……，但是你能像一样诸葛亮谦虚谨慎；曹操那样三思而行便会驱灾降福。不信，我这还有例子：以前，每次数学考试都是写完后就闲着没事干，一会儿东看看，一会儿西看看，而不是认真地检查，结果每次都因为我的粗心和大意失去了100分。而今年的期末考试，我吸取往日的教训，写完后就用我的火眼金睛把试卷“扫描”一遍，再把“侦察”出来的错误答案修改一番，结果自然是我考了个100分。

总而言之，一个人要谦虚而不傲慢，谨慎而不鲁莽，才能当这天天下打出一片天地。

三国演义读书笔记小学三年级篇三

三国演义是四大名著之一。在这本书里我最喜欢蜀国，因为蜀国有聪明的诸葛亮，现在我就给你们讲讲孔明巧唱空城计这个故事吧。

琴来。这时曹军已经到了西城，他们看见诸葛亮和老百姓，都觉得里面有埋伏，赶回去报告司马懿，司马懿去看了看，也觉得里面有埋伏，便撤退了。

我应该学诸葛亮的地方是：不能看见一点事就着急，应该想办法解决。

《三国演义》读书笔记[300]

过生日的那天，爸爸妈妈送给我一套《三国演义》连环画，我特别喜欢读，甚至到了爱不释手的程度。故事中的人物众多，印象最深的有：性格多疑的曹操、足智多谋的诸葛亮、礼贤下士的刘备、重情重义的关云长等。

下面我给大家介绍一下我最喜欢的情节——赤壁大战。

赤壁大战是由于曹军不擅水战，曹操采用了庞统的连环计，将大小船只连在一起。周瑜借此机会，决定用火攻。通晓天文知识的诸葛亮帮助他借东风，忠心耿耿的黄盖使出了苦肉计，最后火烧曹营，大败了刚愎自用的曹操。要不是后来关羽在华容道念起旧情，放了曹操，强大的曹军差一点就全军覆没了。这是《三国演义》中最著名的一场战役，形成了魏、蜀、吴三国三足鼎立的局面。

这个故事告诉我们，一是骄兵必败，强大的曹操由于轻敌，几乎全军覆没；二是遇事要多动脑筋，要善于分析问题，找准突破口，比如说周瑜的火攻，以弱胜强。

三国演义读书笔记小学三年级篇四

动也不能动。

一名渔妇坐着一艘小船，带着一个大约三四岁的孩子捕鱼，想给生病的孩子熬鱼粥喝。孩子口渴了，渔妇就用碗从河里舀起一碗河水灌进孩子嘴里。孩子咳嗽得更厉害，只剩下喘气，后来就没声了。即使孩子生了重病，渔妇也没有空闲和时间去照料他，不得不硬着心肠把生病的孩子扔下不管。小孩子多可怜啊。稻草人恨不得自己去作柴火给孩子煮茶喝。可是，稻草人没有办法，心里虽然很悲痛，也只能一面叹气一面哭，像树木一样定在泥土里，连半步也不能动。

另一位妇女更伤心。因为孩子死了，丈夫赌钱把家全败光了，就连她也要被丈夫卖掉。心里别提多难过了。来到这河岸要投河自尽。稻草人着急死了，想救她，拉住这位妇女，阻止她寻死。但是它办不到。它恨自己，认为见死不救是自己这一生最大的罪孽！

稻草人的心地非常善良，和人差不多。它非常同情受害者，

为了扑灭主人的仇敌——蛾子，他愁眉不展，像害了病似的，伤心极了；为了能让生病的孩子有一口茶喝，他宁可自己烧为灰烬，也在所不惜；为了挽救那名悲伤妇女的生命，他的心像玻璃一样碎了，昏倒在田地中间。稻草人是一个富有同情心，不怕牺牲自己，一心想去帮助别人的好心人。他多想用自己的心去温暖他人，但连这他都做不到。他恨自己对每一件事情都无能为力。

但愿我们世间多一些像稻草人这样的好心人，人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间！

三国演义读书笔记小学三年级篇五

每一个学习阶段看三国演义都会有不一样的感受和领悟，下面是小编搜集整理的三国演义小学生读书笔记，欢迎阅读，希望你能够提供帮助。更多资讯尽在读书笔记栏目！

这个假期，我读了文学名著《三国演义》，这本书中的人和事让我感触很深。

其中让我印象最深的一回是《宴桃园豪杰三结义斩黄巾英雄首立功》这一回讲述了东汉末年，天下大乱，朝廷兵少，出榜招募义兵。刘备、关羽、张飞在征兵的过程中相识，三人志同道合，又都想为国家出力，都想干出一番大事业。于是在桃园内设宴，结为异性兄弟，不求同年同月同日生，只求同年同月同日死，同心协力、救困扶危、上报国家、下安黎庶，背义忘恩、天人共戮。从此，三人开始了报效国家的旅程。

读完了这一回，我不仅感受到了刘备的博学多识、关羽的忠义、张飞的粗犷豪放，还感受到了三兄弟的团结和讲义气，他们不需要什么按指纹、找证明人、签合同来是对方信任自己的，而是凭自己的为人、处事来获得对方的信赖，只有大

家都一心为对方、团体着想，大家才能团结，大家团结了，团体自然也就强大了。

关于团结，生活中有一件事让我感受到了团结、互帮互助的力量。在军训期间，我肚子不舒服，搞得上吐下泻的，同宿舍的同学们都帮助我，这个帮我拿药，那个递给我纸巾· · · · · ·在同学们无微不至的帮助下，我的病很快就好了。通过这件事，我对”团结“这两个字的含义又有了更深一层的理解。

”滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。“神机妙算的诸葛亮、自负的周瑜、忠厚老实的鲁肃等英雄好汉都在历史的长河中渐渐远去了。但他们的故事让今天的我们来阅读、来细细品味还是很有价值的。

在浩如烟海的文学著作中，《三国演义》作为四大名著的优秀代表作品之一，虽然读者已经换了一茬又一茬，但其占据中国文学宝座的地位始终没有动摇。

你一定不会忘记罗贯中那纵横捭阖、爱憎分明、灵光闪现的文学巨匠的笔法。在广大读者的心中，《三国演义》已经不是一部通俗小说，而是一部兵书战策、谋略奇篇，也是一部歌颂忠义贤达的人生赞歌。

《三国演义》深刻地描写了封建社会统治者之间争权夺利、勾心斗角、尔虞我诈的场景，在一定程度上反映了当时的社会现实情况，暴露了封建统治者的某些罪恶。人物刻划性格各异、有血有肉、形象突出、栩栩如生，如足智多谋的诸葛亮，骁勇善战的关羽，粗中带细的张飞，浑身是胆的赵云，老奸巨滑的曹操，还有刘备、周瑜……，其刻划人物的手法，已经成为中国文学艺术宝库中的典型和代表。当然，令我印象最深的还是诸葛亮，他有通天彻地的本领，深谋远虑；他有扭转乾坤的力量，呼风唤雨。他智勇双全、神机妙算、料事如神，草船借剑、三气周瑜、六出祁山、七擒孟获，司马面

前摆空城，仲谋家中论婚嫁，……他是一个十足的真英雄。然而，随着人物刻划的深入，矛盾也被推向了顶峰。诸葛孔明纵然留下《出师表》以明匡扶汉室的心智，但却“出师未捷身先死”，最终没有摆脱西晋一统江山的结局。

《三国演义》是四大名著之一，为罗贯中所编写的。虽然本书已家喻户晓，但是我初次拿着到这本书时，看着看着，还是被里面的情节、人物深深吸引着，打动着，令我爱不释手。

在这本书里我认识了很多不同的人物：有足智多谋的诸葛亮，有武艺超群 骁勇善战的赵云，还有身性耿直 粗犷 粗鲁莽撞的张飞等等。我最喜欢的还是诸葛亮，他不但足智多谋 料事如神 有胸怀坦荡的大智慧，还是蜀军队的重要的一员，没了他等于刘备这一队连一点希望都没有了。我最喜欢的情节也是草船借箭，主要讲的是诸葛亮用智慧从曹操这里骗取了十万多支箭 我觉得里面最没用的人是刘备，要不是俩个弟弟保护他，他早就一命呜呼了。

从三国演义我明白了：我们对朋友要忠诚，不能背叛朋友，出卖朋友，要把朋友看到的比生命还重要，而你决不能失去他。还有要尊重在学习上很棒的同学，不要歧视或嫉妒他们，而是要虚心向他们请教，取别人长处不自己短处。

我到现在读过很多本好书，有《论语》《三字经》还有《海底两万里》和《八十天环游地球》可是这些都不是我最喜欢的，我最喜欢的还是在中国畅销了几百年的中国四大名著之一——《三国演义》。

要提起《三国演义》这本文学名著就不得不提起写他的著名小说家罗贯中了，罗贯中生于元末，猝于明初，据说在朝廷更替的变动中，他曾参加了张士诚的起义活动，在写《三国演义》一书时，他一方面剔除了司马仲相阴断狱，刘备太行山落草之类荒诞的情结，添加了一些正史和诗词书表以加强历史性，另一方面又对艺术进行了大量加工。，使得文字流

利，形象生动，故事情节上丰富多彩，他作为一个杰出的小说家与戏剧家，罗贯中除了《三国演义》外，还著有历史演义《隋唐两朝职传》《残唐五代演义传》及杂剧《宋太祖龙虎风云会》等杰出的文学作品。

《三国演义》的故事精彩纷呈，分一百二十回，优秀的片段很多，有连环计，一部分取于第八回“王司徒巧使连环计，董太师大闹风波亭”和第九回“除暴凶吕布助司徒，犯长安李傕听贾诩”中选的，故事为董卓进京后废杀少帝，纵兵杀掠奸淫，无恶不作，越骑校尉伍孚与骠骑校尉曹操刺杀董卓不成，一死一逃；渤海太守袁绍联络17路诸侯讨伐失败，董卓更加骄横残暴写起。司徒王允表面趋奉董卓，回到府中忧心如焚，仰天垂泪。府中歌妓貂蝉大义献身，与王允共定“连环计”：先将貂蝉许嫁吕布，后献与董卓；貂蝉从中取便，离间董卓吕布父子反目。王允又多方结好友吕布，晓以大义，终于使吕布杀死了董卓，为朝廷出掉了大恶。这一段故事情节波澜起伏，人物性格鲜明，董卓的骄横跋扈，王允的深谋不漏，吕布的反复无常，均令人过目不忘，貂蝉虽然是虚构的人物，但是仍然如见其人，如闻其声，很能显出作者的叙述故事的能力和塑造人物的功力。

我觉得《三国演义》真如它的开篇词说的一样，滚滚长江东逝水，浪花涛尽英雄。是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中。

读了三国演义，我明白了为人处世的道理。做一个人，不能像吕布那样目光短浅，反复无常，也不能像曹操那样“宁可我负天下人，不可天下人负我”，也不能像周瑜那样妒贤嫉能，不顾大局。应该要像诸葛亮那样为国家鞠躬尽瘁，死而后已，像赵云那样赤胆忠心，不畏艰险。我也从这本书中了解了中国历史上一个不寻常的年代。在这个年代里，英雄豪杰，各领风骚，诸侯割据，城头变幻大王旗。文韬武略，斗智斗勇，演绎出一段多姿多彩的历史。我曾经向往能生在那

个时代，但转念一想，那时候的老百姓该多么苦啊。曹操的诗里有“白骨露于野，千里无鸡鸣”，这样惨痛的描述令人望而生畏，还是生在和平年代比较好。《三国演义》真是中国文学史上的一颗璀璨的明珠。

《三国演义》是元末明初的著名戏曲家罗贯中撰写的长篇历史小说，记载了从东汉末年黄巾起义，到司马炎建立晋朝的许多荡气回肠的故事，表现了群雄逐鹿、三足鼎立的壮观景象。

这本书中的许多人物都令我难以忘怀：神机妙算的诸葛亮，大义凛然的关羽，阴险狡诈的曹操，忠厚守信的鲁肃，才智过人的姜维，文武双全的邓艾，身在曹营心在汉的徐庶……作者为我们刻画了一个个呼之欲出的英雄形象。书中的故事更是精彩绝伦：三英战吕布、草船借箭、赤壁之战、七擒孟获、长坂坡救主……那一幕幕感天动地的往昔故事，一曲曲哀而不伤的英雄赞歌，让读者们浮想联翩。

愉快的假期里，我读了很多书，其中《三国演义》青少版最让我着迷。

《三国演义》是我国四大名著之一，这本书讲述了三国时期魏、蜀、吴三国争霸天下的故事。书中的故事情节曲折而生动，其中刻画了很多富有特点，形象丰满的人物，有狡计多端的曹操，有心胸狭窄的周瑜，有宽宏大度的刘备——其中，足智多谋的诸葛亮最让我敬佩。

读三国演义这本书，不禁使我知道了很多像诸葛亮这样的杰出人物，而且在对三国战争的描写中，我还感受到了作者对不同人物的成功塑造，学到了很多描写人物的方法，还积累了很多的好词佳句呢！

读《三国演义》这本书，我的收获可真大呀！

从小学三年级起，我特别喜欢看四大名著，尤其是《三国演义》。它讲的是曹操、刘备、孙权三个英雄争夺天下的故事。我看了这本书，真是受益匪浅。

我知道无论是什么时候，智慧是最重要的。要是没有智慧的力量，刘备就不会有强大的势力，曹操在“青梅煮酒论英雄”时就会杀掉刘备；要是没有智慧的力量，周瑜在赤壁之战中也难以以少胜多；要是没有智慧的力量，诸葛亮也不能把他的“克星”给活活气死……在现在，一个人如果没有智慧，就会被社会所淘汰，他就不可能在社会上立足。但是相反，一个人要是有了智慧，就可以事半功倍，而且会有很多益处。

同时，我也认识到嫉妒别人的危害。在《三国演义》中，周瑜十分嫉妒诸葛亮的才华。他在世时，曾经说过：“既生瑜，何生亮。”结果被诸葛亮活活气死了，使得一个有用之才就这样白白浪费了。在这个方面，我也有一些亲身体会，那是四年级时的一件事，在一次考试中一个同学的成绩超过了我，我心中就有些嫉妒，和她的关系也渐渐疏远了，结果我在班级上的朋友也渐渐少了，成绩也在“原地踏步”。自从看了这本是后，我改掉了这个毛病。从此以后，我在班上的朋友又多了起来，成绩好了许多。

还有一点，我意识到没有一真诚的心和坦率得人态度是难以交到很多朋友的。《三国演义》中，正是因为刘备的坦率，才收到了张飞和关羽这两位大将。正是因为刘备的真诚，诸葛亮才会帮助刘备争夺天下，要是没有这三位难得的人才，刘备哪会有当时的强大？现在也是如此，一个人有真诚的心，坦率的态度，就会有很多的朋友，就会进步。

智慧是最重要的，嫉妒别人是不好的，要有真诚的心和坦率的态度。这就是我读《三国演义》的感受。

三国演义读书笔记小学三年级篇六

我读了许多书，但是唯有《三国演义》最令我爱不释手，至今回味无穷，这本书是元代小说家罗贯中写的。

开始读《三国演义》的时候，我觉得这本书十分无聊，读着读着，我就被这本书精彩曲折的故事情节、栩栩如生的人物深深地吸引住了，让我迫不及待地读完整本书。

这本书主要讲述了魏、蜀、吴三个国家之间的故事。通过这本书，我认识了狡猾的曹操，仁义的刘备，忠诚的关羽，勇猛的张飞，足智多谋的诸葛亮……其中，我最欣赏的便是诸葛亮了。他上知天文，下知地理，并且神机妙算，连历史上的管仲都比不过他，只可惜最后辅佐了一个软弱无能的刘禅皇帝，一生呕心沥血，积劳成疾，54岁就死了。

我最喜欢的故事是《三顾茅庐》，这个故事讲的是刘备先后三次去南阳卧龙岗请诸葛亮下山，但前两次诸葛亮都不在家，刘备没有放弃。第三次去到草庐终于见到了诸葛亮，两人在草堂中畅谈天下大事，孔明一席话，令刘备佩服得五体投地，于是，刘备再三恳请孔明出山相助，他流着泪说：“天下大乱，百姓苦难深重，望先生不弃刘备德微才薄，出山相助，拯救百姓于水火。”孔明见刘备诚意相求，终于答应了。

人生的道路很长，一路风景无限；世界是那么辽阔，我们用双眼触摸；书籍可以让我们走得更远；书籍可以让我们看得更宽。腹有诗书气自华，让我们做一个爱读书的人吧！

三国演义读书笔记小学三年级篇七

假期里，我把一本厚厚《三国演义》读完了。

《三国演义》中的故事很多，“草船借箭”我最喜欢，这个故事是说：因为诸葛亮聪明博学、用兵如神，让周瑜十分妒

忌，心怀诡计，他把诸葛亮看作是东吴的一大患，想找借口害他，就对诸葛亮说，箭是水上打仗的最好的兵器，要诸葛亮在当时没有造箭的条件下，在三天之内造使万支箭，如果完不成任务就要严惩。诸葛亮便胸有成竹地凭他的智慧和常识，在三天之内向曹操“借”了十万支箭，出色地完成了任务。

《三国演义》中我喜欢的人物还是诸葛亮。他是个死而后己的忠臣，他熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁，他借东风，草船借箭，三气周瑜，空城计，七星灯，这些是常人所想不到的，他的所做所为给大家一个很深的印象。

我长大后要向诸葛亮学习。

三国演义读书笔记小学三年级篇八

每当我读了这个故事，都会非常敬佩刘备的人品。他为了请到诸葛亮，三次坚持去拜见他，不顾天气严寒，不顾路途遥远，最终把诸葛亮请来了。他这种真诚、耐心、谦虚的优秀品质，多么值得学习呀！对待朋友以诚相待，做任何事情持之以恒，不居高自傲，这样的人才是能成就大事的人。这个故事中使我很受影响，因为刘备为了天下大事，不把自己当做一个大人物，放低自己的位置，值得学习。

《三国演义》读书笔记[300]

三国演义是四大名著之一，而在正文的开头，就有一首短短的词，读了这首词，让我感到光阴似箭。

古今有多少的事，一个国灭了，一个国打了胜仗，每一天都有不同的事情发生，可青山依旧耸立，太阳依旧夕阳西下。

老渔翁看惯了秋天的圆月，春天的微风，喝酒谈笑之间，古

至今的所有事，都在笑谈中度过了。

读了这些，我突然感到时间过得飞快。小时候牙牙学语，好像还是昨天的事一样；刚刚才放假，转眼间，又准备是开学的日子了！

我应该珍惜眼前的时间，多看点儿书，多记点儿笔记，增长知识，以免以后后悔。我也准备上六年级了，已经快是一个初中的学生了，更应该好好地学习，利用课余时间多看点书，收获更多知识，将来有出息，不让父母和老师失望！