

# 2023年暑期研修心得体会 教师暑期研修 培训心得体会(实用9篇)

实习心得可以促使我们思考实习中的得失，进一步提升自己的实践能力。以下是一些军训心得分享，他们从不同的角度和思考角度对军训进行了总结和评价。

## 暑期研修心得体会篇一

在这次培训中不仅澄清了我对一些数学问题的一些模糊认识，而且对我今后如何践行课改理念，实现数学课堂教学的最优化起到了很好的指导作用。

1、以前对五、六年级教材感觉有所认识，有所理解，但通过学习，使我对教材有了更新的认识，更新的理解：全套教材的知识结构是串串相接，环环紧扣，哪一个环节做不好，下一环节就难以实现，所以每一个环节，每一个知识点都应该抓好，才能使学生真正的理解掌握所学知识。

2、人教版教材倡导语文、数学课堂生活化，强调从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历解决问题的过程，采用教材中的教学情境，将课本语文、数学变为生活语文、数学，尽量创设生活化的课堂情境，使课堂教学成为一种开放的“生活化”教学。“自主探索、合作交流”是新课程倡导的重要学习方式。就是要求我们把抽象的数学知识化为具体的、摸得着的、看得见的、可操作的数学。所以在教学中要注意从学生的语文、数学现实出发，引领学生不断经历艰辛的自主探索学习过程，不仅仅学会了知识，更主要让学生感受如何学习。

## 暑期研修心得体会篇二

20xx年8月28日至29日，学校举办了暑期教师教育培训，这是

一次难忘的充电机会，由衷感谢领导为我们搭建了一个很好的学习提高的平台。每天的学习都以鲜活的实例、丰富的知识内涵及精湛的理论阐述打动了我的心，培训虽然是短暂的，但这短暂的学习却使我受益匪浅，感触颇多。通过这次学习使我对教师师德师风在工作中的重要性和提升教学质量有了一些新的认识，反思了以往工作中的不足。下面就谈谈我对暑期学习的点滴体会：

1、应进一步重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。教师的一言一行，都无时无刻不在影响着学生，教育着学生。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。

2、行风成败、师德树否，建立在教师良好的业务素养之上。教师春风化雨、言传身教的技艺、“春风化雨，润物无声”的爱，能成为一种强大的力量，它不仅能够提高教育质量，也会促进学生的成人和成才，影响学生的身心发展、人格形成、职业选择和人生道路的拓展。

对我而言，不喜交流、不善沟通是我的短板，这也是业务素养的一个重要方面。我将在工作中，强化专项技能。因为教育不仅是认知过程，更是情感交流过程，师生情感交流是相互作用，相互影响的过程，教师心里有了学生，学生就愿意和教师在一起，且有亲近感；教师尊重，理解，关心学生，学生就将更尊重老师，师生诚坦相待，心心相印。教师须从细处做起，全方位打造自己的师德形象；从实处坚持，通过阅读拓展教学视界。

1、今年是区教育局的管理质量年，因此提升教学质量是我们今年教学工作的重点。我认为提升教学质量行之有效的方法是教师认真上好每一堂课，向课堂要效益，切实提高课堂教学质量。踏实上好每一堂课不仅仅是教师的事，更是每一个学生的责任，唯有学生全身心的认认真真对待每一节课的学

习才能实现课堂利益的最大化。

2、重视培养学生良好的学习习惯。我认为要提高教学质量，就要重视培养学生良好的学习习惯。俗语说：“习惯成自然”良好的学习习惯，能使学生从内心出发，少走弯路而达到目标。因此，从七年级学生开始抓学生的养成教育，比如说：坐的姿势、读书的姿势、回答问题的声音要响亮等等。教师必须注意从一点一滴的小事抓起，经过重复或练习形成自动的行为动作，要不断强化，持之以恒地渗透。有了良好的学习习惯，学生就会学会学习，懂得怎样合理去安排自己的学习生活，会受益终身。

培训学习虽然已经结束了，但我知道有更重的学习和工作任务在后面。思想在我们的头脑中，工作在我们的手中，坐而言，不如起而行！路虽远，行则将至；事虽难，做则必成。让我们借助区教育局开展“树道德，抓质量”的东风，树立良好的师德师风，为做一名合格的教育工作者努力学习，为培养出更多创新人才努力工作。

### **暑期研修心得体会篇三**

这次，我能够参加市级历史骨干教师培训，十分荣幸。通过学习，在思想上受到很大的震动，教育观念得到了更新。

通过这次培训学习，我深深体会到大学领导、老师的热情，感受到学员集体大家庭的温暖。在这里，四处弥漫着一股浓浓的暖意。

为我们进行讲座的专家和学者兢兢业业、严谨治学的敬业精神令人感佩，他们热情开明、平易近人的态度使人倍感温暖。

师训中心邀请了省市非常有名的专家和学者给我们学员上课，举办讲座。这些讲座，或深刻，或睿智，或沉稳，或思辨，无不滋润着我的心田。专家们以鲜活的实例和丰富的知识内

涵及精湛的理论阐述，使我们的教育教学观念发生了很大的变化，更重要的是我们从专家们的身上学到了做学问和做人的道理。他们的讲座折射出一种责任：国家昌盛，系于教育；教育昌盛，系于我身。他们的阐述中表现出一种风范：不能文章小而不规范；不以孩童小而不教之；不以世事而弃研修；不以家事烦而怠育人！在这里，我的心灵得以净化，人格得以升华。

我们必须转变传统的教育中的“惟师是从”的专制型师生观，构建教学双主体之间的相互尊重、相互信任、相互理解的新型的平等、民主的师生关系。在课堂教学中，要打破教师主课堂的惯例，彻底抛弃教师心灵深处沉积的传统的专制思想观念。师道尊严的思想在课堂上令学生不敢多说不敢质疑极大地压制了学生创造思维的发展。我们教师只有从观念上更新，允许学生提出独到的见解，为学生创设一种和谐、宽松的“心理安全”环境和无拘无束的“心理自由”环境，才能创造出师生平等、共乐融融、共享教学民主的氛围。

我常想：能参加这样的培训学习，是领导和老师们对自己前阶段工作的一个肯定和认定，大家对我寄予了厚望。想着想着，我就有些汗颜，因为自己实在是很浅薄、积累也很少。于是我在参加学习之前就暗暗下定决心，一定要抓紧一切有利时机来完善和提升自己。

令我欣慰的是，培训班里有许多和我年龄接近，经历相仿的同学，我们有很多的话题可以一同交流和探讨。我们有很多的观点可以一起抒发和碰撞。每一次的现场观摩活动后，我们都能踊跃发言，大胆地陈述自己的观点想法，提出自己感到疑惑的难以解决的问题。我们从教学活动的目标定位谈到重难点的确定，从课堂上学生的自读自悟谈到教师指导策略的运用，从情境的创设谈到学生发展的层次性和差异性。每一次的小组式研讨，我都能积极参与，珍惜发表自己见解和观点的机会，使自己能与他人有更多思维碰撞的机会。评课时，专家的点拨更使我受益非浅。我在学习中始终信奉“他

山之石，可以攻玉”的信条，坚持和骨干班的其他学员保持密切联系，定期交流各自的感受与作业，使自己能博采众长、开阔视野。

在骨干培训班学习的这段时间里，来自导师的谆谆教诲，来自同学的倾情相助汇成了一股股沁人肺腑的暖流、汇成了一阵阵催人奋进的号角，支持、激励着我始终不敢有丝毫的懈怠和停留。展望未来的工作、学习之路，将是永无止境而又艰难曲折的，而我却愿在这快乐而无止境的追求中去实现自己的梦想。

## 暑期研修心得体会篇四

在这里，我突然感到要想成为一名合格的骨干教师，就要更努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。而这就需要我付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，并勇于到课堂上去实践，及时对自己的教育教学进行反思、调控，加大骨干教师的带头作用等，我相信通过自己的不断努力会有所收获，有所感悟的。

最后，我深切的感谢各位领导的谆谆教诲，也感谢学校能给予我们施展个人才华的平台，同时也感谢上级领导对我们学校的关怀，我会尽自己最大的努力，为窑新学校的发展奉献自己的微薄之力。

## 暑期研修心得体会篇五

在我十四年的语文教学生涯中，先后使用过语文出版社和人教版两种教材，对苏教版教材也偶尔翻过，北师大版的也有所耳闻。惭愧的是从来没有把不同版本的教材作过比较，对其优势加以借鉴。可见自己思考力的肤浅。幸运的是在专家老师的报告中，打开了视野，也学习着比较，尝试着有深度的思考。

记得1996年，在孩子们入小学两个月后，全市会举行一个“注提”音节抽测比赛，对于刚参加工作的我来说，这样的比赛无疑是天大的事。于是，我每天让孩子们直呼音节训练，课上读，课下结对子帮读，课外读。在市级抽测中，我班的很多孩子很达到了每分钟读出140个以上音节的速度，当然成绩也名列前茅，圆满完成了领导交给的任务。一晃十几年过去了，用当年的“注·提”教材与现如今的人教版教材相比，对于拼音教学的编排意图、读音节的方式都有不小变化；当年“直呼神速”的学生在后来的阅读发展中似乎也并没比现在的一年级孩子好多少。再想想六七岁的孩子进入学校时有着多么强烈的识字、写字愿望，可是在一年级最初一两个月的时间让孩子去学拼音，再识字，对一部分孩子来说是个折磨。他们对于求知的欲望在消退，对于学校生活的兴趣在减弱。

说到这里，我不得不提到朋友的儿子，聪明好学，学龄前就认识了很多字，能自己读书。谁也想不到，仅仅一个月的一年级生活，就让孩子畏惧上学，畏惧上语文课，因为他总习惯看字，而不喜欢读拼音，以至于在梦中哭醒。无奈，朋友怕伤害到儿子的自尊，只得从别校转到我们学校去上学前班。每每想起这事，作为一名教育者，我也很觉惋惜。

拼音教学，怎样才能走出难学的困境？我们是否敢有北师大版教材对于拼音教学的魄力或理念？建议：学校应备有几套各版本的教材，让老师们打开视界，用开放的眼光看不同版本的教材，用多元的方法去引导、启发孩子。

## 暑期研修心得体会篇六

万千感受汇于四个字——教师之爱。我想，教师之爱不外乎三个方面。

### 一、爱自己

一屋不扫，安能扫天下？只有爱自己，才会爱家人，进而爱他人、爱学生、爱学校、爱国家、爱及天下。

当今社会，医患矛盾接连不断，师生冲突接二连三。教师职业日益成为高风险行业，已成不争之实。教师必须做好自我保护：讲政治，守规矩；守住公民的道德底线，不触碰教育法规的红线。时刻提醒自己：教师要有博大的襟怀；不要拿别人的错误惩戒自己；冲动是魔鬼。教师应该有理智、有法制！如果不能保护好自己，就会追悔莫及。

## 二、爱学生

古人言；人无完人，金无足赤。学生是未成年人，更是如此。允许孩子犯错误。对于不顺眼、不顺耳、不顺心的学生行为表现，教师要冷静、客观分析，对学生动之以情、晓之以理，循循善诱、诲人不倦。教师就要做一台永不言弃的导航仪，不达目的地誓不罢休。

## 三、爱本职工作

也许今天，我们教师的社会地位、经济地位与我们的期望值还相差甚远。我们有些人整天抱怨、牢骚。我想说：如果你不能改变职业状态，那就请你改变从业心态；与其在消极中沉沦，不如在积极中爆发。

孟子说：“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼。”这是至爱、大爱！愿所有教师：让爱常驻心间，爱浸润在字里行间，爱弥漫在双眼；让爱融入我们的血脉，融入我们的呼吸。

## 暑期研修心得体会篇七

估算在日常生活与熟悉学习中有着十分广泛的应用，培养学生的估算意识，发展学生的估算能力，让学生拥有良好的数感，具有重要的价值。通过这几天的培训，发现老师们在估

算教学中的困惑是最多的，如：估算的价值是什么？应如何指导学生合适地运用估算策略？以及怎样对估算结果进行评价等等。下面我结合这几天的学习及以往的教学实践谈几点有关估算教学的认识：

1、我本人认为估算教学是很有必要的。教师要重视估算，并将估算意识培养作为重要的教学目标。只有我们更加深刻地去感受，去领悟估算在我们生活工作中的价值，我们才能自觉地在教学当中，很好地去培养学生的这种估算的意识。

2、要选好题，提出好问题，让学生体会估算的必要性，即设计一个体现估算价值的情境。我觉得青岛版教材中很多情景的创设体现不出估算的价值，反而让学生为了估算而估算，就是学生说的只有在老师的课堂上才用到估算。

3、鼓励学生利用估算来验证计算结果，养成好的习惯，也是提高计算正确率的一种好方法。计算前进行估算，可以估计出大致结果，为计算的准确性创设条件；计算后进行估算，能判断计算有无错误并找出错误的原因，及时纠正。我认为估算在计算方面的表现就是不需要通过动笔计算能口算出的一个结果，在学习生活中，估算就相当于学习计划，做事情前有计划总比没计划好吧。

4、引导孩子问题情境的对比中，体会估算与精确计算。我们要搜集或者捕捉一些好的素材，在具体的问题情境当中让学生去感受，哪些问题解决需要近似值，就是需要估算，哪些问题解决一定要算出精确值。不能硬性的给学生规定，问题中有“约”字的就是需要估算的。

## 暑期研修心得体会篇八

7月4日上午，我荣幸聆听了湖南科技大学教授吴广平的《诗经》导读法。获益匪浅，体会很深。



《诗经》开卷一篇，是著名的《关雎》，”关关雎鸠，在河之洲，窈窕淑女，君子好逑”，相信这是最著名的一篇了，几乎所有的中国人都念过这几句。在年少青涩的年纪里，懵懂而迷醉于诗中的语句，想象着河洲的淑女：窈窕。就这一个词语，就能勾起年少的心灵无限的想绿色作文网象！纯真的梦从此开启了人生漫漫求索之路。记得我上初中时，听着老师讲解，尤其是讲到”窈窕”这个词时，同学们听着老师的讲解和抑扬顿挫朗读，我们懵懵懂懂的青春的纯真欢笑，就这样定格在青葱的岁月里。时隔多年，而今再读时，已经多了几分庄重和感怀：不愧是《诗经》的开篇，雅俗共赏，乐而不淫，忧而不伤。

听了吴广平教授对《关雎》讲析后，对今后教育教学帮助很大，学习吴广平’授欣赏要透彻，还渗透对诗美的理解。

## 暑期研修心得体会篇九

今年暑假的班主任培训历时五天。天公作美，除了第一天天气有点炎热之外，这几天的天气格外凉爽，简直就不像是酷暑天气。而我们的心情，也像是三伏天吃了冰棍——由里到外透着股清凉的劲儿。那是因为专家的培训既有趣，又有用，我们的收获是实实在在的，我们学到的经验也不再是空中楼阁，而是切合实际的能够操作的技能。

先来说说王文英老师吧。王老师给我们做了《做新时代阳光型班主任》的讲座。王老师用生动详实的案例、惟妙惟肖的讲解，给我们展示了她在班主任工作中的成功经验。一天下来我们不能不被王老师的多才多艺和智慧所折服，她的时尚、阳光、热情、霸气、多才多艺深深地印在我的脑海当中。我想，做为一名女老师，作为一名班主任，作为一名语文老师，到这个份上，应该是最幸福的吧？她在生活中寻找乐趣，在工作中寻找激情，她活出了自己独有特色和风采！

卜恩年老师给我们做了《寻找班级管理密码》的讲座。卜老

师告诉我们，教育其实很简单，“就是爱，就是要学会做人，就是要相信学生，就是平等和尊重，就是德行与责任，就是从小事做起。”他还探究出了班级管理5字诀：紧扣一个“小”字，落实一个“细”字，体现一个“实”字，凸显一个“新”字，抓牢一个“恒”字。儒雅敦厚的卜老师，用他的细致和耐心，成功地带出了一个优秀班集体，总结出了实用高效的带班经验和德育经验，给我们一线教师以极好的借鉴。

郑学志老师做的讲座是《自主教育的艺术和技巧》。郑老师用他大量的实践经验和理论依据告诉我们：“管的最高境界是不管”。我明白了促进学生自主的主要途径有：1. 用积极的情感因素输入内驱力。比如激情宣言，疯狂朗读等。2. 委托、请求，唤醒学生的责任自知。这个可以用不同的赞美方式达到目的。如：这件事就靠你了！幸亏有你！没有你的帮助我们什么都做不了……3. 教师不要太强大，学会示弱。4. 可以让学生先装着学习很努力。5. 认同、理解、激发学生的学习兴趣。6. 享受成就感，唤醒孩子生命的自觉。比如写作文时，最好的批语是“写的好！”，让学生从一句话开始写作文。7. 正面管教，形成学习的自我激励。比如用发红包的形式激励学生。8. 满足期待。引领学生的精神。如“吾日三省吾身，高否？富否？帅否？——否，那就赶紧滚回去学习吧！”还可以用多种方法激励学生竞争。郑老师用他的实际行动诠释了什么是勤奋，什么是认真与执着！

年轻帅气的杨兵老师给我们做了《主题班会的设计要素》的讲座。说真的，在此之前，我也做了多年的班主任，我一直认为班会课就是沟通课，就是总结课，就是布置各项杂务的课。杨兵老师的主题班会课让我大开眼界，我明白了主题班会的设计要素就是：主题是灵魂，素材是基础，创意是关键，实践是保障。一节优秀的主题班会课要主题鲜明、定位准确；素材鲜活、运用得当；活动充分、体验深入；把握契机、适当预设。从这些个层面上来说，主题班会课可比文化课难上多了。

漂亮、优雅、知性的李迪老师为我们做了两场报告，上午是《做学生欢迎的班主任》，下午是《做高明的助人者》。李老师的讲座有大量的案例支撑，又结合当前网络热点话题和视频，再加上李老师那准确流利的普通话，生动形象的讲析，让所有的老师都觉得时间过得飞快，意犹未尽。

纵观这五位专家老师，不同的是他们各有特色和风采，相同的是他们对教育事业的热爱，他们的勤奋与努力，他们的因为专注投入而产生的更多的智慧。我想，我从他们身上学习到的不仅仅是教育教学的操作技能，更多的是精神上的激励和鼓舞。

他们启发我思考：1。做教师的必须不断地学习，不断地增长自己的才能，才能够与时俱进，才能跟上时代发展的步伐，才能做一个让学生佩服的老师，进而影响学生，教育学生。2。做一个勤奋的善于思考的老师。日常的工作是繁琐的，如何总结经验，如何让自己的工作更加轻松高效？只有勤于思考、善于总结的人才能找到更好的办法。3。做好班主任工作不仅要学习专业知识，还要加上自己的智慧和爱心。试想，如果不是对教育事业的热爱，如果不是对学生的热爱，哪个老师会成为专家呢？4。要对自己要求严格一点，每天做一点，再做一点。我们有理由相信，是他们厚积薄发的积淀，才带来了今天信手拈来的从容。

培训过程中，我还顺手记录了他们脱口而出的名言，与大家共勉：

- 1、人生没有白走的路，每一步都算数。
- 2、成功的路上并不拥挤，你尽可以随意飙车，因为真正对自己狠的人并不多。
- 3、对自己狠一点，逼自己努力，再过几年，你将会感谢今天发狠的自己，恨透今天懒惰自卑的自己。

- 4、勇敢地跳出舒适区，才能告别你平庸无光的人生。
- 5、好看的皮囊千篇一律，有趣的灵魂万里挑一。
- 6、我想在浮躁的世界里偶尔做一个不那么庸俗的人。
- 7、如果一个人真诚地投入自我完善，那他的本领可以增长十倍，见识可以高明十倍，心胸可以扩展十倍，气质可以纯净十倍。
- 8、教育的宗旨是让每一个孩子活出自己的最好。
- 9、一个人在没有成就之前，你哪有权利要尊严。
- 10、每个人都要有自己的精彩，别人无可替代。

感谢专家的引领，让我们追随专家的脚步，且行且歌！