

# 最新音乐节目策划书(优秀8篇)

致辞致谢是一种尊重他人和对他人努力的认可和肯定，可以建立起良好的人际关系。在致辞致谢中，可以用一些形象生动的句子或比喻来增强表达的效果。以下是一些致辞致谢的样本内容，通过阅读这些范文，相信你们能够更好地理解致辞致谢的写作要领。

## 音乐节目策划书篇一

班级音乐会的举行帮助学生加深对音乐课的学习与运用。发挥学生的主体作用，将书本知识生活化实现真正意义上的学习价值。

二、活动参与者：

三年一班全体同学

三、活动地点：

班级

四、活动形式：

分小组比赛的形式

五、活动要求：

1、以“老师辛苦了”为主题，内容积极健康，形式多样。

2、要求班上的每个学生都参与，可以根据自己的爱好、特长，自选内容、自选表演形式，自选合作伙伴、自选时间排练。

3、要求重视此项活动，积极进行策划、排练，届时进行“班

级音乐会”的评比。

## 六、活动内容：

节目范围：可选择校园歌曲或其它表演形式，要求内容健康，积极向上，与“老师辛苦了”主题密切相关的节目。

节目形式：包括唱歌（独唱、小组唱、合唱、）、舞蹈、小品、相声、诗歌朗诵、乐器表演等。

节目人数：节目按小组上报，人数自由选择，节目单由音乐课代表、音乐会策划小组统筹完成，交音乐老师进行审核。

利用课间、课余、周末积极进行排练。

教师节前在音乐课上举行音乐会，对老师、全班同学进行展示。

## 七、活动安排：

演出时邀请校领导、班主任、科任老师和家长也来参加音乐会的演出和评比。

推选主持人1—2名。主持人除负责节目主持外，还要负责统计本班节目的数量、内容等等。

设计节目单，并对音乐会会场作环境布置。

## 八、活动过程：

1、演员按顺序进行演出。

2、教师对同学们音乐会上的表现进行点评。

3、谈谈自己在本次音乐会中的收获。

活动过程中，学生参与的积极性高，最大限度的参与到音乐活动中来，并积极的展示自己，增加了学生对音乐的兴趣，及表演的自信心。今后我还要实时举行班级音乐会，为学生创设展示平台，提高教学质量。

## 音乐节目策划书篇二

- 1、感受乐曲旋律的变化，感知abac的曲式结构。
- 2、用合作探究的方法创编故事情景和表演方式。
- 3、乐意与同伴协商共同解决问题，体验合作游戏的快乐。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

物质准备：《加速圆舞曲》音乐（节选）、音乐图谱。

经验准备：课前幼儿多次熟悉过《加速度圆舞曲》音乐，并随乐初步尝试想象创编故事。

活动重点：感知乐曲的旋律变化。

活动难点：根据乐曲旋律的变化能用肢体动作表达故事情景。

（一）欣赏《加速圆舞曲》全曲，引导幼儿表达感受。

师：这几天小朋友听了一首音乐，今天再来听一听，要一边听一边想，你觉得这首音乐里好像讲了什么事情？教师播放音乐与幼儿一起倾听。

师：听完音乐你想到了什么？你觉得音乐里发生了什么事？……

（二）分别请幼儿随乐用动作表达自己聆听后的感受，初步感知乐曲中旋律的变化。

请幼儿集体随乐表演，初步感受乐曲旋律的变化。

……（三）出示图谱，借助故事情景帮助幼儿理解乐曲旋律变化。

师：刚才有的小朋友好像在表演某某的故事，那我们来一边听音乐一边想这个故事里到底都发生了哪些事情？分段讲解图谱，引导幼儿随乐用动作表现，感知乐曲abac的段落结构。

……（四）幼儿自由结伴选择不同情景的小组，创编情景表演，感应

乐曲旋律的变化。

1、按故事情景分成三个小组，幼儿自由选择相应的小组。

师：现在，我们来分组表演一下好不好？

2、各小组创编，教师巡视指导。

（五）集体分享各小组成果，并给予评价和建议。

师：现在有请我们各组小朋友把你们的合作表演展示给大家，哪一组先来？……今天小朋友们不仅听了音乐还创编表演了故事情景，你们表现得真好！活动延伸让幼儿在活动区继续表演。

## 音乐节目策划书篇三

hello各位亲爱的校园听众朋友们你们好，这里依然是每周四晚与您准时相约在荆楚理工之声的音乐魔方，我是~。其实之

前一直在愁这一期节目要做什么样的内容，想了很多，但最后因为看到了范范，范玮琪发的最新专辑《爱，在一起together》就做了决定。与以往不同的是，今天我并不想仅仅出于介绍一张专辑的目的来做这样一期节目。因为在我看来，范范的歌并不完全是因为好听而走红，跟多的是，我认为，我们所有喜欢范范的人都是喜欢她的歌所传达出来的那样一份阳光似的温暖。

其实我觉得有的时候我们会将投在艺人身上的目光反射在我们自己的身上，去寻找一些相同的细节来达到共鸣的目的。但正好，范范就是这样一个，我认为最可以找到共鸣的一位艺人。我们看着她寻找到自己的幸福，同时又将这样的幸福唱出来去感染所有的人。那么今天的音乐魔方，我们就是要来回顾一下，在范范出道的这些年，都带给了我们什么样的感动。

## 启程

最初认识范玮琪并不是她的第一张专辑，而是她5月28号发行的第三张专辑——《真善美》。正是这张专辑奠定了范范在内地歌坛以及乐迷心中“疗伤系天后”的位置，也让范玮琪红遍海峡两岸。获得不俗成绩，许多知名主持人和公众人物更是对这张专辑情有独钟。其实在这张专辑当中就已经有很多大家熟悉的作品了。像《那些花儿》、《可不可以不勇敢》以及我们现在听到的这首，由范范主演的电视连续剧《爱情白皮书》的主题曲《启程》。这首歌算得上是范范音乐生涯上的一块重要的里程碑，也是众多校园青睐的开散学典礼歌曲，也正是这首歌给范范加以了“校园歌后”的重要头衔。并且11月份隆重上演的“我们是朋友”售票演唱会也是以这首歌拉开的序幕。

## 最初的梦想

我们现在听到的这首歌我想真的可以称得上是深入人心了。

范范在5月7号发行的专辑中收录了3首新歌和20首精选。而第一首主打新歌就是这首《最初的梦想》。翻唱自日本国宝级歌姬，中岛美雪的《骑在银龙的背上》。由知名作词人姚若龙填词，描述人们在遭遇到困难、挫折的时候，只要坚持自己“最初的梦想”，回想当初立志实现梦想的那一份努力，就决不会轻言放弃。而另外两首新歌《寻找》和《当时》也同样呈现出了范范的“温暖”和“向上的力量”。正当唱片公司伤脑筋在排歌曲顺序的时候，范范也发挥了她的聪明才智，把三首歌名「串」成了一句顺理成章又符合自己这一次专辑精神的话『寻找当时最初的梦想』。

## 不眠

范范在发行了她的第五张专辑《一比一》。在此之前出道的五年当中，范范的专辑不论多么畅销，却从来没改过版。但这张《一比一》却在之后发行了全新封面的改版。这中间有个很另类的理由就是，福茂的总经理比作曲者范范本人还爱这张专辑中的一首歌，就是我们现在听到的这首《不眠》。所以他决定改版，然后把《不眠》这首歌编曲中的乐器位置，重新混音重做母带，要让这首歌更加打动人心。可能这首歌初听的时候会觉得比较普通，因为这首《不眠》算是一首比较慢热的歌。不过在看过了介绍mv之后，认真地去听歌曲中传递出来的讯息，就可以体会为什么很多人会对这首歌情有独钟了。

中场：欢迎回来，这里依然是每周四晚的音乐魔方，那我们这一期与大家一同回顾的歌手就是我们的“氧气歌后”范范，范玮琪。

## 黑白配

《一比一》加上《如果的事》，让范玮琪在两岸三地的情歌天后地位奠定了更高的水平，各方演出邀约不断，使得她的工作量空前忙碌，但是百忙之中，范范坚守一年一定要出一

张新专辑的原则，更期许自己在音乐上有更多的面貌。所以在6月9号范范发行了这一张音乐与企划方向比以往有着更大突破和新鲜感的《我们的纪念日》。同样，这张专辑里面还有很多我们非常熟悉的歌，像《一个像夏天一个像秋天》，还有□ithinki□这些很容易能够勾起我们回忆的歌。那我们现在听到的这首歌就是范范写给黑人的一首情歌，同是收录在这张《我们的纪念日》当中的一首《黑白配》。突然觉得现在再来听这首歌就比以前听到的时候要甜蜜得多了。

## 没那么爱他

范范推出自己的首张个人精选□facesoffanfan□已是出道8年，这张精选集为范范8年来的音乐生涯做了完美批注。7年攒下的浪漫知性的长发还是减了。清清爽爽、干干净净，丝毫不造作。造型还是恢复了以往归于自然、快快乐乐的特质。整张专辑给人不华丽却如沐春风般的清新感觉，让人体会到“氧气歌后”的独特美丽。我们现在听到的这首歌就是收录在这张精选集中的一首范式姐妹情深曲——《没那么爱他》。我发现范范很多的歌都有这样的治愈效果，听到这首歌就让我联想到了jolin的《我知道你很难过》，都是那种可以唱进心坎里面的歌。

## 暮光

3月18号□love&fanfan□的发行让我们欣然看见了爱情长跑在这个世界上还存在，黑白配的爱情，我们也都一起见证过。这张专辑用记录婚前幸福旅程的心情抓住范范的不同视觉。其中还收录了去年唱翻天的那首《最重要的决定》，也是继《黑白配》之后又一首写范范黑人这两个人爱情长跑终于开花结果的一首动人温暖情歌。不过我们现在听到的这首则是由范范的好友王雅君填词作曲，打造范范婚前一趟幸福美满旅程的“经典抒情”力作——《暮光》。认识长达之久的两人，犹如亲姐妹般的好感情，王雅君总是能仔细观察或是跟范范聊天之后，写出了范范心底最想说出的话。一起来欣赏

这首《暮光》。

## 最亲爱的你

那么接下来要介绍的就是范玮琪于今年5月30号发行的全新专辑《爱，在一起together》这已经是范范发行的第11张个人专辑了。婚后再度出专辑，这一次范范受邀以500万新台币，担任优质厂商[美国棉]的纯棉大使代言人。[美国棉]看上范范热情的特质，因为对于音乐、创作、人生、朋友，范范都抱着热情不减的坚持态度。那我们现在听到的这首就是[美国棉]的年度广告主题曲——《最亲爱的你》。

这《最亲爱的你》的编曲朝向简单感人的概念发展出了范范最内心、最真诚的歌声。由钢琴一一铺陈再加以第二段的弦乐和鼓的衬托，范范的歌声俨然也是另一种器乐般的，和其他的器乐，如此“相亲相爱”地融在一起。

这10年的爱情长跑最后结果，看似完美的王子跟公主的结局，但是其中结婚前后，她们也有过冷战、冲突、吵架等一般男女朋友会有有的不完美情人的负面相处。却总是在一个温暖的眼神、一个热情的拥抱之后，那一片片的乌云，也就随着两人产生的温度，而消逝了。两个人也都正因为拥有赤子之心，没有忘记过相爱的初衷，所以别人没有看到的乌云，不了解的内幕，范范也都藉由这一首歌曲，唱出了很多情侣的恋爱心情。

好了，那么今天的音乐魔方到这里就要跟大家saygoodbye了，我是~，再见！

## 音乐节目策划书篇四

1、初步熟悉挪威舞曲的曲调，通过小树生长及小精灵跳舞的情节、动作，感受舞曲的曲式结构。



- 2、迁移已有的经验，创编小树生长和小精灵爱护小树的动作。
- 3、初步感受被别人关爱的幸福感。

树枝若干、魔棒若干、小树和小精灵的卡片若干、《挪威舞曲》课件。

## 导入

（一）讲故事，让幼儿初步了解音乐内容。

“小朋友，你们见过小树生长吗？你们知道小树是怎样生长的吗？”（幼儿回答）

“你们知道吗，小树能够长高长大，多亏有一位朋友来帮助它。你们知道他是谁吗？（出示小精灵）在小树和小精灵之间发生了非常美的故事，你们听故事开始了……”

一边讲故事一边往大白纸上贴小树和小精灵的卡片，小树与小精灵的数量分别和音乐的乐句相符。

故事讲完的同时卡片也贴完了。这样一幅完整的图谱就做完了。

（二）欣赏音乐，了解乐曲的结构及性质。

1、教师提供《挪威舞曲》的音乐，让幼儿欣赏。

“在小树和小精灵之间不仅发生了美妙的故事，而且还有好听的音乐与故事一起来到了我们面前。”幼儿欣赏整段音乐，在幼儿欣赏音乐的同时，老师在已经做好的图谱上随音乐给幼儿指出来。让抽象的音乐形象的展现在孩子面前。

2、分段欣赏音乐，并根据音乐的性质进行角色分配。

“刚才我们听了一曲好听的音乐，你认为音乐分为几段？”

（形象的图谱让孩子一目了然）现在让我们具体的来听一听第一段。”分段听音乐，并在听完音乐之后根据音乐的性质进行角色分配，哪一段是讲小树生长的，哪一段是讲小精灵给小树浇水的，哪一段是讲小树喝了水之后长得又高又大的。

3、指导幼儿跟着音乐把适合音乐的动作表现出来。

“通过刚才我们分析欣赏了音乐，请小朋友用自己的动作表现一下小树和小精灵。”

幼儿自由创编动作

（三）教师唱普幼儿练习合拍的做动作，并进行创造性的表现。

教师唱谱，幼儿分乐句创编动作。

1、引导幼儿一拍一下的。“长树叶”，学习用不同的姿态表现树的造型。

2、引导幼儿尝试扭动身体的不同部位，如颈脖、腰腿等来表现小树摇动。

3、引导幼儿做小精灵关爱小树的动作，同时注意避免碰撞小树。

（四）教师指导幼儿跟着音乐完整的表演，注意按节奏做动作。

“小朋友们，让我们合着音乐完整的表演一下，我们自己创编的舞蹈吧！”“我们跳的舞蹈真好看，真正的小树和小精灵也忍不住来表演给我们看了。”（引出课件）

（五）观看音乐课件《小树和小精灵》。

## 幼儿看课件

### （六）听音乐自由做动作。

“刚才大屏幕上的小树和小精灵为我们跳了一段舞蹈，好不好看？”“刚才咱们看见了，小树在小精灵的关爱下笑得非常开心，小精灵关爱小树也是非常开心的，关心别人和帮助别人都是非常幸福的事，被别人关心和被别人帮助也是非常幸福的事，下面让我们一起跳幸福舞吧！”跳完幸福舞，在音乐声中退场。

孩子们在活动中表现非常积极，特别是当看到小树和小精灵的卡片时非常高兴，故事讲完，图谱出现在面前时孩子们很意外，随着音乐指出图谱时，孩子们很快就理解了音乐的内容，曲式结构和性质。

在创编舞蹈的环节中孩子们也是情绪很高涨，都能积极的参与到活动中来，整节活动比较成功。

## 音乐节目策划书篇五

目标：

1. 愿意向同伴推荐自己喜欢的舞蹈视频，体验与他人分享的快乐。
2. 能说出自己的推荐理由。

准备：

1. 幼儿自愿报名，参与推荐舞蹈视频的活动。
2. 报名的'幼儿自备舞蹈视频(可以是自己表演、由家长录制的舞蹈视频，也可以是在网络等媒体上下载的舞蹈视频)，保

存于u盘中。

玩法说明：

请一位报名的幼儿介绍自己喜欢的舞蹈视频，说出推荐理由。以两周为一个周期(也可根据班级具体情况确定)，幼儿可在音乐区中播放该视频，在欣赏的基础上模仿学习，丰富舞蹈动作语汇。一个周期结束后，轮到下一位报名的幼儿进行推荐。

指导要点：

根据幼儿的参与情况，鼓励幼儿说说自己喜欢的舞蹈动作或想学的动作。如果幼儿在动作学习过程中有困难，教师可鼓励其与视频的推荐者进行交流，或让推荐者当小老师，带领大家学习。在活动过程中，推荐者肩负着介绍舞蹈、播放视频、示范动作等职责，因此，教师要提前与之沟通，并在活动中给予一定的支持。

## 音乐节目策划书篇六

音乐之魂（直播/录播）

周六.日晚8：00—10：00（120分钟）/期

这是一个与听众互动的介绍经典电影原声和心情音乐的节目。主要舒缓现代人的生活压力，使听众真正融入音乐世界中净化和抚慰心灵，放松身心享受并欣赏可产生共鸣的佳乐。

学生及中青年职业群体

沈阳电台音乐网

1、收集主题的素材

2、节目播出前一周公布节目的主题，选取听众参与提供的优秀音乐并选取获奖嘉宾

3、节目整理制作

4、节目播出

1、制作一段片头和开场白的背景音乐（音乐盒）

2、制作片花：

a□总片头文字内容：音乐之魂——人类的第二灵魂（女声）

放慢生活的脚步，远离喧哗的都市，带你畅游水晶般空灵纯净的音乐殿堂。与你分享变幻万千的音乐心情，在音乐中冥想！在音乐中升华！在音乐里重生！和你共鸣在音乐之魂！

b□参与及奖品片花：享受不同的音乐心情，选出你心中的音乐之魂！您可通过沈阳电台音乐网投票，有机会成为幸运嘉宾！

1、点一首歌曲给最爱的人，并附上经典的真情告白

2、做一次做客dj□同听众分享你的音乐心情或生活感悟。

## 音乐节目策划书篇七

音乐之魂（直播/录播）

这是一个与听众互动的介绍经典电影原声和心情音乐的节目。主要舒缓现代人的生活压力，使听众真正融入音乐世界中净化和抚慰心灵，放松身心享受并欣赏可产生共鸣的佳乐。

学生及中青年职业群体

## 沈阳电台音乐网

### 1 收集主题的素材

2 节目播出前一周公布节目的主题，选取听众参与提供的优秀音乐并选取获奖嘉宾

### 3 节目整理制作

### 4 节目播出

1 制作一段片头和开场白的背景音乐（音乐盒）

2 制作片花：

**a 总片头文字内容：**音乐之魂——人类的第二灵魂（女声）

放慢生活的脚步，远离喧哗的都市，带你畅游水晶般空灵纯净的音乐殿堂。与你分享变幻万千的音乐心情，在音乐中冥想！在音乐中升华！在音乐里重生！和你共鸣在音乐之魂！

**b参与及奖品片花：**享受不同的音乐心情，选出你心中的音乐之魂！您可通过沈阳电台音乐网投票，有机会成为幸运嘉宾！

1：点一首歌曲给最爱的人，并附上经典的真情告白

2：做一次做客dj同听众分享你的音乐心情或生活感悟。

## 音乐节目策划书篇八

音乐之魂（直播/录播）

周六.日晚8：00—10：00（120分钟）/期

这是一个与听众互动的介绍经典电影原声和心情音乐的节目。主要舒缓现代人的生活压力，使听众真正融入音乐世界中净化和抚慰心灵，放松身心享受并欣赏可产生共鸣的佳乐。

学生及中青年职业群体

沈阳电台音乐网

1收集主题的素材

2节目播出前一周公布节目的主题，选取听众参与提供的优秀音乐并选取获奖嘉宾

3节目整理制作

4节目播出

1制作一段片头和开场白的背景音乐（音乐盒）

2制作片花：

**a总片头文字内容：**音乐之魂——人类的第二灵魂（女声）

放慢生活的脚步，远离喧哗的都市，带你畅游水晶般空灵纯净的音乐殿堂。与你分享变幻万千的音乐心情，在音乐中冥想！在音乐中升华！在音乐里重生！和你共鸣在音乐之魂！

**b参与及奖品片花：**享受不同的音乐心情，选出你心中的音乐之魂！您可通过沈阳电台音乐网投票，有机会成为幸运嘉宾！

1、点一首歌曲给最爱的人，并附上经典的真情告白

2、做一次做客dj同听众分享你的音乐心情或生活感悟。