

2023年高中教师期末工作总结 高中语文 教师期末工作总结(优质9篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？下面是小编为大家整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

高中教师期末工作总结 高中语文教师期末工作总结 篇一

开学初，我即认真地研读新课标与教材，力求准确把握重难点，难点，注意弱化难点，强调重点。以此为据，我认真备好每一节课。在备课的过程中，我既考虑到教材，又考虑到学生的实际情况，力求充分备好符合学生水平的课。

经过自己课余对新课标有关的教育教学理论的学习，我深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力。这样有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路，新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法，以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法，以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机，兴趣，情感，意志。如何激活所需的先前经验，新课标要求我们建立以自主，合作，探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考，质疑，求索以及善于捕捉新信息的能力。

并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

作业是学生巩固所学知识的一个重要环节，我每篇课文教学结束后，都根据班上大部分学生的实际水平来布置作业。作业有字词抄写，课后拓展，小作文等形式。对作业的批改，我一直坚持全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。

一开学，我便制定好师生帮扶工作计划，切实将师生帮扶工作落到实处。学生的学习动机，学习积极性大大地被调动起来，能明确自己的学习目的；学习风气较以前有明显的变化，以前是“要我学”，现在是“我要学”。通过不断的加强训练，老师帮助学生获取一个个小成功，学生的自信心，意志力得到很大的提高。

引导学生积极参加各类活动，提高自己的语文素质。只要有征文比赛，我就让全班学生都写，再挑选出优秀的作文进行参加。这样极大地训练了学生的写作能力，并有了一定的提高。

我每周准时参加语文教研组和备课组活动，在研讨实践中提高自身素质。坚持听课，评课，本学期平均每周听课一至二节，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。

回首这一学期，我收获的相当多，但是我的教学工作中也存在着一定的不足，如在课堂教学过程中，有时仍摆脱不了传统的教学模式，学生的学习积极性调动不够等。今后，我会更加努力工作，吸取组里教师一些好的教学经验，让自己的教学水平有一个更高层次的提高。

高中教师期末工作总结 高中语文教师期末工作总结 篇二

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向教师们学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

本学期的努力方向是学生的古文诵读。在教学中，针对我的学生的实际，充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过手抄报等形式进行展示。

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学，进而不断巩固基本技能。

抓好探究性学习方法的研究，让探究性学习方法真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有了进步，课堂教学能力也有了提高。但也存在不足，今后会立足实际，开拓进取，不断前进。

高中教师期末工作总结 高中语文教师期末工作总结 篇三

任冰雪再冷漠，在阳光中也会悄然融化；任路途再遥远，在征程中也渐见曙光。任音乐教师已有十四年的时间，教育教学路上我在不断摸索中学习着，内心由迷茫到清晰，渐渐明白，从自己踏进音乐教师队伍那天开始，便开始了自己对教育事业的这份执着。于是我在春季播撒着希望，在秋季里收获着快乐，在冬季里又孕育新的期望！忙碌而紧张的教学工作即将接近了尾声，现将这一学期的工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

在“新课程、新教材”的教研总目标指导下，为了增强、提高对新教材新理念的理解与认识，我组老师经常在一起学习，大家共同学文件、看报纸、查阅资料、做笔记，统一思想，提高认识。每个礼拜一的下午都积极参加各项教学教研活动，

并做好笔记，在活动中不断提高自身的认识和理解。

在全省内组织的教学教研活动中，每位教师都积极参加，认真听课评课，在实际行动中加深对新课程新课标的认识，推动新课标、新教材的实施。积极响应学校的各方面及领导分配的工作。依照师德师风准则要求自己，做一名爱岗敬业的合格教师。

在爱的教育理念下明确自己的教育职责所在，教师的价值所在。本学期我担任6年级的音乐教学任务，我用学科特有的感情来教育学生，用爱心拉近师生的关系，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。音乐课的基本价值在于通过以聆听音乐、表现音乐和创造音乐为主的审美活动，使学生充分体验蕴涵于音乐音响形式中的美和丰富的感情，为音乐所表达的真、善、美的理想境界所吸引、所陶醉，与之产生强烈的情感共鸣。

使音乐艺术净化心灵、陶冶情操、启迪智慧、情智互补的作用和功能得到有效的发挥，以利于学生养成健康、高尚的审美情趣和积极乐观的生活态度，为其终身热爱音乐、热爱艺术、热爱生活打下良好的基础，努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。

1. 重视课前的教材研究，加强对音乐作品的理解，针对内容研究相应的欣赏方法，做好反思，写好课堂随笔，有计划有步骤的记录活动过程。

2. 积极进行理论学习、说课、评课、研讨、录像赏析、外出听课等活动，以充实课堂教学活动，捕捉音乐信息，搜集教学资源，加强信息交流，以便取长补短。

3. 注重实践，总结经验，积累材料，每一次活动的闪光点和缺陷，及时调整课堂，改进方法，完善教学。

4. 定期交流，做好小结。

5. 利用课余时间阅读教育书籍，写好读书笔记，这样注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐，尝试营造一种平等、和蔼、爱心浓郁的音乐课堂。真正的想努力做到让音乐成为孩子们的朋友，从而热爱音乐，热爱生活!

不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了对高年级学生乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐，以后要在课堂中寻求一条更加恰当的路子来。

本学期在校领导、老师们的共同努力下，我们音乐科组积极配合体育组较成功地举办“第二届冬季趣味运动会”的大型开幕表演.舞蹈《感恩的心》、花样操《七彩阳光》，校园集体舞《阳光校园》等受到大家的好评。

我很注意自身的学习。如：参加县里的音乐教研活动;练习专业技能;阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志;上教育网里与各地的中小学教师进行交流。但做得非常不足的是听课太少，使我失掉了很多直接学习的机会。还要加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。

寒冷的冬季即将过去，迎来的是朝气蓬勃的春天，我相信勤能补拙，以及在领导和同事的关心和帮助下，我会更上一层楼，不断的进步。

高中教师期末工作总结 高中语文教师期末工作总结 篇四

教学要坚持因材施教原则，一定要适合学生的胃口，对不同

层次学生有不同要求。若要求过高，过难，学生接受不了，会产生厌学情绪，成绩更差；若要求过低，学生会感觉太简单，无味，不投入精力学习，成绩平平，甚至后退。所以我对不同层次学生掌握知识的深度，广度要求不同，进行弹性调节，使每个同学都能得到很好的发展。

对原有知识基础较好，学习方法得当，学习信心强的学生，重点是指导学生把知识向纵，横两个方向发展，开拓学生思维，让学生学有余味；对原有知识基础一般，学习方法欠佳，学习信心时弱时强的学生，重点是指导学生养成良好的阅读习惯，坚持由学生自己阅读，有利于学生积极思维，形成良好的学习习惯和方法。

不管是难度和广度的调节，还是学习方法的指导，主要通过课堂教学来完成，教师的教法直接影响学生的学法，课堂教学是完成教学中心任务的主战场，是减轻学生负担，提高学生学习效率的主渠道，所以提高课堂效率也就显得尤为重要。在备课时坚持启发性和因材施教的原则，根据化学学科的特点，多做实验，联系生活，从各方面激发学生的学习兴趣，有时候适当利用课件加强教学直观性。注重课堂的节奏，容量大小，充分发挥教师语言的特点，形成以教师为主导，以学生为主体的教学模式，课后对不同的学生采取培优补差的方式。

按照学校的要求，我积极认真地做好课前的备课资料的搜集工作，然后集体备课，制作成教学课件后共享，全备课组共用。每周至少两次的学生作业，全批全改，发现问题及时解决，及时在班上评讲，及时反馈。

高中教师期末工作总结 高中语文教师期末工作总结 篇五

本人热爱党，热爱人民，坚持党的教育方针，忠诚党的教育事业。思想端正，作风正派，服从领导的工作安排，办事认

真负责。

在工作中，能充分调动学生的学习积极性，激发学生的学习情绪，合理运用教学手段，以学生为主体，教师作主导，以探究的方式创设教学情境，开拓学生思维，发挥学生的想象力，切实地向课堂四十分钟要质量。开学初，能很快要组织好班委会，选出班级骨干，努力培养班级骨干，能积极配合老师抓好班风学风建设，创建优良的班集体，形成良好的班风学风。

在教学工作中，做到认真备课，认真批改作业，作业格式工整、规范，并养成良好的学习习惯。对个别的差生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏。例如，自己经常利用课余时间，落班辅导学生，有针对性地制定帮教计划，有目的有计划地做好后进生的转化工作。在课堂上，采用多提问，多检查，及时疏导，及时反馈的形式，努力提高后进生的文化基础知识。同时，在班级中开展互帮互学小组，进行一帮一的学习活动，使学生端正思想，互相学习，互相促进，形成你追我赶的良好学习氛围。平时，自己还注意“两手抓”：一方面培养好尖子生，一方面通过尖子生辅导后进生，以先进帮助后进，以好带差，促进双赢效果。制定了帮教计划，开展“伸出你的双手，帮助你的朋友”的互帮互学主题活动。定期检查，发现有进步的同学，及时表扬，奖励。这样，就充分调动了学生的学习积极性，掀起学习热潮。

在学生的思想教育工作中，做到谆谆善诱，耐心疏导，耐心教育。与学生交朋友，做学生的知心人，与家长紧密配合，发现有一点儿进步的就及时表扬他，鼓励他，树立起他在班级中的威信。通过教育，他进步很快，后来还成为三好学生。

在工作之余，努力钻研教材，分析每堂课成功在哪里，哪里存在不足，不断的总结经验，不断的充实自己的教学水平和班级管理水。通过一年来的教学，在班级中，学生的学习

风气形成了，组织纪律性变好了，作业能依时完成，劳动积极肯干，诚实有礼，互助互学，使学生得到了全面的发展。

高中教师期末工作总结 高中语文教师期末工作总结 篇六

本学年度，我担任高一化学（3至7班共5个教学班）的化学教学，兼106班付班主任，兼高一化学备课组组长，化学学科组长。现在就高一化学备课组和科组建设中，本人的工作作一个小结。

新学期开课的第一天，备课组进行了第一次活动。该次活动的主题是制定本学期的教学工作计划及讨论如何响应学校的号召，开展主体式教学模式的教学改革活动。

一个完整完善的工作计划，能保证教学工作的顺利开展和圆满完成，所以一定要加以十二分的重视，并要努力做到保质保量完成。高中化学新教材第一册共分七章，第一学期完成前四章内容的教学，中段考到第二章。

在以后的教学过程中，坚持每周一次的关于教学工作情况总结的备课组活动，发现情况，及时讨论及时解决。

高一化学备课组，做到了：每个教学环节、每个教案都能在讨论中确定；备课组每周一次大的活动，内容包括有关教学进度的安排、疑难问题的分析讨论研究，化学教学的最新动态、化学教学的改革与创新等。一般每次备课组活动都有专人主要负责发言，时间为二节课。经过精心的准备，每次的备课组活动都能解决一到几个相关的问题，各备课组成员的教学研究水平也在不知不觉中得到了提高。

按照学校的要求，积极认真地做好课前的备课资料的搜集工作，然后集体备课，制作成教学课件后共享，全备课组共用。

一般要求每人轮流制作，一人一节，上课前两至三天完成。每位教师的电教课比例都在90%以上。每周至少两次的学生作业，要求全批全改，发现问题及时解决，及时在班上评讲，及时反馈；每章至少一次的学生实验，要求全体学生认真观察并记录实验现象，课后认真书写实验报告；每章至少一份的课外练习题，要求要有一定的知识覆盖面，有一定的难度和深度，每章由专人负责出题；每章一次的测验题，也由专人负责出题，并要达到一定的预期效果。

本学期学校推行了多种的教学模式，要使学生参与到教学的过程中来，更好地提高他们学习的兴趣和学习的积极性，使他们更自主地学习，学会学习的方法。本学期分别安排了詹老师的名师示范公开课、中段考复习公开课，杨健敏老师的新教师上岗公开课。都能积极响应学校教学改革的要求，充分利用网上资源，使用启发式教学，充分体现以学生为主体的教学模式，不断提高自身的教学水平。

高一化学备课组，充分发挥每个备课组成员的聪明才智和力量，使高一化学的教学任务如期完成，并得到了学校领导和学生的一致好评和肯定。高一化学备课组，会再接再厉，创造更辉煌的成绩。

杨健敏老师是刚毕业的老师，是学校安排给我的“帮带”对象。她在教学过程中能够多听老教师的课，多虚心请教老教师。杨健敏老师在一学期中听课共计有53节以上，既有高一的，也有高二和高三的老教师的课。杨健敏老师在教学中不断成长，迅速成为一名受学生欢迎的好老师。

化学奥林匹克竞赛组由詹老师负责，任务主要是提高学生的化学意识，在课堂教学的基础上加以深化，使学生具备参加奥林匹克竞赛的能力。每周五第8节为上为上课时间，内容包括化学兴趣指引及学法指导、离子反应专项练习、氧化还原反应专项练习、实验专项练习、基本计算专项练习、阿氏定律及其应用专项练习等。杨健敏和陈银珠老师负责高一化学

的兴趣组活动，每周三第8节为活动时间，主要进行了：变色温度计、晴雨花、制叶脉书签、化学仪器介绍、暖袋和冰袋的制备等，内容丰富，很受学生欢迎。

我们科组的教师，在化学的教学改革，尤其是实验教改、教学科研、加强教研组、备课组集体力量、中青年教师锻炼与培养、优秀生培训与大面积提高教学质量等各个方面坚持改革，勇于探索，不断创新，在提高教学质量和教学水平上取得了良好效果。在学校领导的正确指导下，在深刻体会学校教研处的《认真落实各项教学常规工作》精神的基础上，以饱满的工作热情，端正的教学态度，行之有效的教学手段，共同提高化学学科的教学质量。在南海一中首届《科技周》活动中，化学科组全体老师和高二化学班的学生们通力合作，创作了很多有很高水准的节目，表演的效果获得大家的一致好评。同时，很好地配合学校，完成了《省实验室工作会议现场交流会》的开展。

关镜青老师的论文，在《中学化学》中发表；叶月丽等四位老师的论文，参加了南海区优秀论文的评选。卢成老师参加学校组织的《青年教师说课比赛》，获一等奖。

在高考复习指导中狠抓基础知识和基本技能的训练，向中低档题目要升学率，由胡燕华老师负责编定的《单元基础知识训练题》，对中低层次的学生的基础知识的巩固和提高起到了很大的帮助作用。

高中教师期末工作总结 高中语文教师期末工作总结 篇七

一、教学就是教学生“学”，教学生“会学”

语文教学就是教人的教学，不仅要教会学生学，还得教学生会学，即：“授之以法”，方能使学生真正感受到学习的乐趣，语文的魅力，才能使学生以饱满的*求得真知，才能使学

生在学习中，以知识武装头脑，用智慧展示才华。

1、激发学生学语文的兴趣

一切成就皆从兴趣中来。兴趣是的老师，兴趣可以诱发人才。只有对语文有了浓郁的学习兴趣，才能使学习生学习语文变被动为主动，变苦学为乐学。为此，我发挥自身语言表达的优势，为学生做了《文学、情感、人生》的导学内容，并结合研究性学习和校本课程，引领学习感悟新课程改革，用真挚的感情感染学生，用丰富的知识带动学生，用高尚的人格魅力影响学生，并用优美的语言对学生进行成才教育，理想教育。

2、情境熏陶，以情动人

感人心者，莫先乎情，兴趣之门已经打开，那么接下来就要付诸行动，唐诗宋词是中国文学史中最耀眼的明珠，优美的唐诗宋词是我的导学之根，饱含真情的名家名篇是我的教学之本，富有哲理的古代散文是我带动学生在知识的海洋中汲取精美营养的一部分。结合xx高考默写篇目，通过诗歌接力赛进一步让学生感受语文的魅力，并让学生意识到，学习古诗词，既是积累典型语言材料的过程，更是在他们心田上播下民族文化的种子的过程，带领学生“品诗文词赋，悟千古同情”，使读诗文，背诗文，默诗文成为学生每在之必须。让学生深刻体会语文学习就是做人、成人学习，感悟语文学习就是：在清松中学习，在愉快中记忆，在和谐中发展，在创新中提高。

在教学中，不仅要抓住学生的心，同时也要抓住学生的魂，不论是新授课还是复习课，我都认真地上好每一节课，并特别注意课堂导语的组织。恰当、优美的课堂导语会把学生带到美的情境中，有利于教学的进行，有利于提高课堂效率。为此我还将每一次课的导语记在笔记本上，成为我教学艺术的一个非常宝贵的资料。

精讲：就是以学生实际水平结合教学任务为依据，以科学的艺术的教学方法为手段，作要言不烦的适度讲解。精练：在精讲的基础上，做典型而有针对性的适量练习。

新课程改革对我们语文教学是机遇，更是考验，利用好课堂45分钟提高高考复习效率非常重要。高考复习要做到精讲精练，要求老师必须科学把握高考说明，认真研究知识点，根据我们学生的实际情况确定训练内容，精选典型例题，分析解题方法、思路、技巧，切忌好高骛远。比如基础知识的复习，首先要明确语音、文字、词语、短语、句子这一条线；其次要把握试卷结构，第三，要非常明确高考是为高校选拔人才，使中学能够更好地落实素质教育。（注：不管是哪个层次的学生，都切忌题海战术，因材施教，扬长教育，我想在教育教学中真正落实也不难。）明确了以上内容，我们才能有的放矢地指导训练复习。

三、注重做题思路和技巧方面的点拨与指导，特别要注重每一次试卷讲评。

1、实事求是地向学生反映考试情况，主要用数据说明情况：如分、最低分、平均分、每一小节的得分情况等。

2、利用考试成绩鼓励先进学生再接再厉，做到尽善尽美，起到领头雁的作用，帮助差生找出不足，找出失分原因，使其树立信心迎头赶上。

3、试卷讲评的中心内容就是：根据学生答题情况有的放矢地进行剖析。对于试卷中做错的题应该先给学生留有一定的时间令其反思，让学生自己能觉悟到致使错误的原因（比如名言名句默写、现代文阅读延伸题解题技巧），然后我讲解正确的思路和解题方法，特别需要指出的是，向学生传授方法非常重要。因为，教师无论向学生传授多少知识，都是有限的；而教师把方法传授给学生，学生运用这种方法取得的知识是无限的，解决的问题也是无限的，所以，作为教师，向学生

传授方法，揭示规律尤为重要。

4、对学生在考试因非智力因素造成的失分应准确指出来，使学生养成良好的考试习惯和应试心理。以作文书写为例：我们作文现状注重心灵美，对外貌美缺乏足够的重视，学生作文错字、别字较多，不会用标点，字迹潦草，人们嘴上说喜欢心灵美，可实际上先打动人的往往是外貌美。再好的茅台酒，假如将其放入痰盂里给人端上桌，人家也不喝，此乃人之常情，我们理应做到表里如一。

5、讲评完成卷以后应让学生重新做试卷或出一份跟踪训练卷以巩固试卷讲评结果。

四、作文教学体会

1、贴近社会贴近生活，引导学生关注人生，热爱生活，热爱我们脚下这块土地，增强社会责任感。生活是作文的源头，“世事洞明皆学问，人情练达即文章。”有了丰富的生活积累，通晓人情世态，写出好文章，自然就不愁了。

2、提高认识能力、思辨能力的训练常抓不懈。

“学而不思则罔，思而不学则怠”，善于思考是提高认识能力、思辨能力的基本环节，而开阔视野，扩大知识面又是不可或缺的过程。作为教师不仅仅给学生的是“一杯水”，而应该是源源不断的洁净的活水。为此，我深入学习新课程改革精神，积极参加市县级教研活动，开阔眼界，提高教学能力。

3、实施作文美育，丰富学生的情感，陶冶学生的情操。

一个没有情商的人是不能写出感人至深的文章来的。我用我的亲身经历、我的实际行动带动我的学生，我精选出我博客中关于写作教学思考的文章，给学生打印，率先垂范，引领

学生在感受美、鉴赏美的同时，思考怎样才能拥有美、创造美，从而修身养性，丰富情感，成为美的使者。

4、写作教学与阅读教学不分家。

语文是高考一幅美丽的画，那么现代文阅读则是画面上美丽的花蕾，它最惹人，最鲜艳。而xx年，高考现代文阅读无论是《水之经典》，还是《菊痴》，还是《重峦叠嶂间的田园》，这些都是文学艺术殿堂中的朵朵奇葩，他们或阐释生命的价值，或展示自然的魅力，或是对人生的理解和感悟。无不是用心灵、用智慧、用情感甚至用生命孕育出来的。它们如同一杯杯醇香的美酒，又如一道道色香味俱全的美味佳肴，面对这些珍异品，我们只有怀着崇敬，带着追求，用心灵品读，求真，求美，甚至用心咀嚼，那你会有意想不到的收获。

5、加强练字训练

美的内容要有美的形式，敏捷的思维，横溢的才华必须用优美的文字表现出来，更何况汉字是世界上最美、最有内涵的文字，《高考说明》中明确了高考作文要“标点正确，书写规范”，因此不论是哪门学科都应做到书写规范正确。

总之，语文是最富有生机、最能体现人的精神与智慧、最富有情感的学科，这就要求教师能独立思考，有真知灼见。

以上只是我对高三一年来语文教学的一点体会，说白了，上语文课就是带领学生在真、善、美的海洋中遨游，它不仅给我带来了快乐，更让我感受到教育的魅力。

高中教师期末工作总结 高中语文教师期末工作总结 篇八

一、思想工作方面

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。处处以一名人民教师和入党积极分子的要求来规范自己的言行，对人真诚、热爱学生、任劳任怨，服从安排，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力，完成学校给予的各项任务。

二、教育教学方面

今年我接手新高一，担任(9)班班主任兼(8)、(9)、(10)物理教学工作，并担任了物理备课组长一职，带了一名新教师。面对新的工作环境和种种挑战，我在教育教学工作中，一方面虚心向有经验的教师及同行讨教经验，同时坚持做好进修与反思。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的等能力，成效显著。

备课组建设方面：我一方面勤思多钻，提升理念组织安排好备课组教研，同时，以追求卓越的心态，公开示范好每一节课，并组织点评改进。从备、讲、批、辅、改等方面给予最大限度的科学指导，圆满完成了本学年的培养指导目标和任务。

班主任工作方面：本着“健康成长，追求卓越”的管理理念，在班级管理过程中通过实际贯彻落实生命教育，最大限度地激发学生潜能、彰显个性、陶冶情操、净化心灵，从而使每一个学生都能主动的发展，整个班级呈现积极向上的发展趋势。在学校组织的各项活动评比中，成绩喜人：班级每个月都获得先进班集体称号；学习园地一等奖；文明教室；军训会操优胜；运动会入场仪式二等奖；运动会精神文明奖；跑操优胜班集体；黑板报优胜；广播操优胜；活力课间跑操优胜；节假日卫生示范班；集会纪律模范班；八人次获校园文化艺术节各奖项。

三、业务进修方面

本人在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累，注意将理论运用于实践，并通过实践加深对理论的理解。本年度主要论文收获如下：《当好情绪管理员，提高竞争软实力》、《认清自我·悦纳自我·完善自我》、《借力给力·科学策划——打造魅力班会》，发表论文《把握六大特性，实现四化教学》。

另外，主持的一市教师个人课题《高三物理复习课有效穿插实验活动创设高效课堂的实践探索》、参与课题《五严背景下农村中学初二物理“创意教学”的实践研究》顺利结题成功；主持的一市教师个人课题《高一物理有效穿插活动体验，打造高效课堂的实践探索》、参与课题《初三物理复习课“创意教学”的实践研究》开题申报通过。

成败属于过去，希望就在明天。我会一如既往地努力，为教育事业打拼！

高中教师期末工作总结 高中语文教师期末工作总结 篇九

本学年度，我担任高一化学（1班、2班、5班和6班，4个教学班）的化学教学。按照教学计划，以及新的课程标准，本人已经如期地完成了高一化学必修2的教学工作，学生也取得较好的成绩。为了总结经验，寻找不足。

面临新课改，对我而言既是机遇也是挑战。课改就出现新的教学理念，这就需要紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到

实处。

新学期开课的第一天，制定了本学期的教学工作计划。一个完整完善的工作计划，能保证教学工作的顺利开展和圆满完成，所以加以十二分的重视，并要努力做到保质保量完成。在以后的教学过程中，坚持每节课后都及时对教学工作进行总结。

按照学校的要求，每个教学环节、每个教案都能认真准备。内容包括有关教学进度的安排、疑难问题的分析讨论研究，化学教学的最新动态、化学教学的改革与创新等。经过精心的准备，做到了，每节课都是有备而来。

有针对性的布置作业，每周至少一次，并做到了全批全改，发现问题及时解决，及时在班上评讲，及时反馈；每章至少一份的课外练习题，要求要有一定的知识覆盖面，有一定的难度和深度，要求全体学生认真完成，并及时总结与反馈。每章由专人负责出题。

以上是在本学年中进行教学中的几点做法，目前收效很大。以后，我还要在工作中从教与学两个方面不断总结、修正，就能形成一整套的分层教学模式，逐步缩小各层差距，最后达到学校提出的优生更优、层而无层的效果。