

# 手工图形变变变教案(实用5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 手工图形变变变教案篇一

目标：

- 1、知道图形可以通过组合变成其它物体。
- 2、通过拼摆、添画使图形发生变化，激发幼儿想象力。
- 3、乐意参与图形拼摆、添画活动，在活动中体验创造的快乐。

准备：

几何图形学具；画纸若干

过程：

### 一、巩固几何图形

- 1、师：今天老师带来了些图形宝宝，我们一起来看看，都有什么？
- 2、师：嗯，小朋友真聪明，都认识这些图形。你们知道吗，这些图形宝宝可神奇了，他们还会变魔术呢。

### 二、播放图形组合ppt[]激发幼儿的想象力。

### 三、分组操作，老师巡回指导。

第一组：操作几何学具的图形

第二组：找画中的几何图形，根据提示涂色

第三组：对几何图形进行添画。

#### 四、作品评价

1、师：你用了什么图形把它变成这样的？

你的画中有什么？它由什么图形组合而成？你添画了什么把它变成了什么？

2、表扬有创意的幼儿。

数学《图形变变变》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 手工图形变变变教案篇二

活动目标：

1. 在对图形拼折变形的过程中感知图形的变化。
2. 对组合、分析图形感兴趣。
3. 发展空间知觉和动手动脑的能力。
4. 让幼儿体验数学活动的乐趣。
5. 通过各种感官训练培养幼儿对计算的兴致及思维的准确性、敏捷性。

活动重点难点：

- 1、重点：幼儿对正方形、长方形、三角形、圆形等图形通过折拼的方法进行变化操作。
- 2、难点：引导幼儿发现图形之间可以相互变化，转换，它们可以变出不同的数量的各种图形。

活动准备：

各种几何图形卡片、幼儿操作的几何图形若干。

活动过程：

一、出示各种几何图形，引导幼儿观察。

小朋友，你认识这些图形宝宝吗？都有哪些图形宝宝？图形宝宝有一个心愿，他们都想像变形金刚一样会变身。今天，老师和小朋友一起来帮助图形宝宝变身。

二、动手操作折图形。

1. 师：示范拿一个正方形，请小朋友先看老师怎么帮正方形宝宝变身的，示范将图形对折。提问：正方形宝宝变身了，

看变成什么呢?幼：长方形。

看，老师再来变一变，又变成什么呢?

幼：三角形、一个大长方形、一个小长方形。

师：小朋友，刚才老师是怎么变的?启发幼儿说出折一折。

对了，只要将图形宝宝轻轻一折，图形就变身了，小朋友你会变吗?请小朋友拿上桌上的正方形纸和老师一起来变。

师：你还会怎么变?看看能变成什么?

幼儿动手操作，可随便变化图形。

2. 师：长方形宝宝也要变身了，大家一起来帮助它好吗?

拿出长方形，引导幼儿折变图形。

请几位幼儿到前面折变示范，表扬折的好的幼儿。

师：引导幼儿说出长方形宝宝可以变成什么?

幼儿边动手操作边学说长方形宝宝变成了什么。

3. 老师引导幼儿再将三角形、长方形、圆形进行折变，分组进行看看哪组的小朋友变的多，变的快。

幼儿分组给三角形，圆形、梯形、三角形进行折变。

教师引导幼儿动手拼图形。

师：小朋友们有谁愿意上来给我示范一个拼图?(请两个小朋友上来拼)师：我们还可以拼出很多的图形，请小朋友动动脑筋，看谁拼的好看，拼的东西多，我们来比一比。

#### 四、教师利用多媒体展示幼儿拼图。

教师小结：今天小朋友都开动脑筋把我们图形宝宝变成了另外一种图形宝宝，你们真厉害！

#### 五、活动延伸：

小朋友，这些小图形好玩吗？(好玩!)那我们把这些图形放在益智区小朋友拼一拼，再把它贴在白纸上它还会变成一幅精美的粘贴画，把这些画献给你们最亲的人吧！

#### 活动反思：

《图形变变变》整个活动过程，我认为活动是基本成功的，幼儿在积极主动的探究过程中能力得到了提高，身心获得了发展。

主要体现在：活动中，师生互动方面较好，能为幼儿提供观察、思考、发现、表达的机会。还通过演示图形的变化及课件欣赏，我有意识地引导幼儿知道各种图形拼在一起就能变出新的图形，让幼儿进一步理解图形之间的转换关系。

### 手工图形变变变教案篇三

#### 一、设计意图：

大班的孩子，抽象能力有了进一步的发展，他们思维较活跃，基本上已能够理解图形的典型特征，同时能进一步理解图形之间较复杂的组合关系。他们开始对识别重叠图形感兴趣，并能运用点数的方法，尝试找出几何图形的个数。为了加深幼儿对平面图形的进一步认识，帮助幼儿理解图形之间的关系，促进幼儿思维灵活性的`发展，我们设计了一套大班数学学具《图形变变变》。

## 二、活动目标：

- 1、复习巩固各种图形的特征。
- 2、根据图案统计出相应图形的数量，并会用各种图形拼出多种图案。
- 3、通过动手操作，发展幼儿空间的想象能力和创造能力。
- 4、培养幼儿细致观察的能力和对数学活动的兴趣。

## 三、活动重难点：

重点：能够根据平面图形的特征，辨别组合图中的图形，进行计数，增进对图形的认识。

难点：会根据各种图形的特征拼出各种图案。

## 四、活动准备：

物质准备：正方形、长方形、三角形，圆形、机器人拼图一份；学具：每人一套几何图形（有正方形、长方形、三角形、圆形。）

知识准备：已认识的几何图形

## 五、说活动过程：

（一）复习律动《不说话》。

（二）谈话导入：

师：今天老师带来了好多图形宝宝，小朋友想不想看他们都是谁呀？

幼：想。

(三)展示各种图形卡片。

1、例正方形。

(1)、师：这是什么图形?它有哪些特征?

(2)、师幼共同讨论，老师，正方形有四条边，四条边一样长(相等)，有四个直角。

(3)、老师出示正方形卡片，让幼儿亲自摸一摸。

2、依次出示三角形，圆形，长方形图片。师幼共同：

(1)、三角形有三条边，三个角。

(2)、圆形有边没有角，像个盘子。

(3)、长方形有四个角，四条边，对边相等。

3、认识图形。

(1)、老师单独出示各种图形。

(2)、集中出示不同图形。

(四)出示机器人，找出图案中的不同图形，并进行计数。

1、教师出示机器人图案，提问：

(1)这是什么图案?上面有哪些图形组成?

(2)、那个小朋友能亲自上台找一找图形?

2、老师说图形名称，让幼儿找一找。

3、师幼共同说出每个图形有几个？

4、老师再一次不种图形的特征。

1、大树2、小房子3、小花

4、太阳5、小鱼6、小鸡

(1)、逐自出示一遍，让幼儿说出是什么图案，有哪些图形组成，每种图形各有多少个？

(2)、集中展示。

(3)、鼓励幼儿粘出不同的组合图形或其他的图形。

(六)、幼儿拼图，老师巡回指导。

(每一组幼儿准备各种图形若干，请他们根据自己的意愿组合不同的图案。)

(七)、鼓励幼儿展示自己的作品。

1、介绍自己的作品名称是什么？

2、作品都用了哪几种图形？

3、各用了几个？

(八)、老师：

1、小朋友用不同的图形变成了这么多漂亮的图案，好不好玩？为什么？

幼：自由回答。

师：这就是我们本节课所学习的内容《图形变变变》。

2、再一次集中出示三角形，圆形，正方形，长方形，并说出他们的不同特征。

六、教学延伸：

(让数学图形运用到实际生活中去。)

数学《图像变变变》教学反思

通过本次活动，幼儿掌握了不同平面图形的特征，并能说出相应的图形名称，能在不同的图案中找出不同的图形并学会计数。再通过自己动手拼图，更加进一步掌握了图形的特征。

活动过程中，老师先出示不同的图形，让幼儿辨认不同的图形特征，再集中展示。又在机器人的图案中辨认计数，最后又通过拼图来进一步掌握图形的特征。整节课程，思路清晰，设计完整，气氛活跃，效果较好。

但还有太多的不足之处：

1、ppt课件的制作不熟悉，方法老套。

2、语言不够亲切，缺乏亲和力。

3、幼儿动手操作粘贴时间较长。

4、缺乏了鼓励孩子的语言。

5、启发幼儿动手操作练习之间没有衔接的语言。

## 手工图形变变变教案篇四

【设计意图】一次活动区游戏时，我发现孩子们在数学区很喜欢玩图形拼摆。乐乐在拼房子的房顶时，只找到了两个小三角形，没有找到合适的大三角形，他犹豫了很久，最后放弃了房顶的拼摆。其实他寻找的那两个小三角形可以拼成一个大三角形，正好做房顶，但孩子没有这方面的经验，所以没有完成操作。这是一个非常好的教育契机，在日常生活中孩子们会经常遇到这样的问题，所以我设计了图形分割和拼合的教育活动，帮助幼儿积累对于图形关系的认知。

### 【活动目标】

- 1、情感目标：对图形的分割和拼合感兴趣。
- 2、知识目标：理解二、四等分的含义，了解正方形等分后图形间的关系及整体与部分的关系。
- 3、创新目标：
  - （1）探索正方形四等分的方法；
  - （2）通过图形的分割和拼合解决实际问题。

### 【活动准备】

- 1、经验准备：
  - （1）认识三角形、正方形，知道其基本特征。
  - （2）进行了三角形的二等分，初步感知图形与等分后图形之间的关系。
- 2、物质准备：

(1) 教师教具：大黑板，正方形蛋糕图片一张，剪刀一把，喜羊羊、美羊羊、懒羊羊、沸羊羊图片压模各一张，正方形图卡一张，二、四等分的三角形、长方形、正方形。

(2) 幼儿学具：正方形纸若干、剪刀、图例引导卡、胶棒若干。

## 【活动过程】

### 1、引入部分。

环节目标：对图形的分割和拼合感兴趣。

(1) 情景引入：教师以羊羊村要为喜羊羊过生日为主题，出示正方形生日蛋糕图片。

### 2、操作部分。

环节目标：通过操作理解二、四等分的含义，尝试对正方形进行二、四等分，了解正方形等分后图形间的关系及整体与部分的关系。

(1) 为每个幼儿发一张正方形的纸，请幼儿观察后进行二等分操作。

(3) 小结：可以用对边折或对角折的方法把正方形分成两个一样大的三角形（长方形），两个一样大的三角形（长方形）拼合在一起可以变成原来的正方形。

### 3、探索部分。

环节目标：探索正方形四等分的方法。

(1) 小朋友，你们快看谁又来给喜羊羊过生日了？（出示懒羊羊、沸羊羊图片）一共有几只小羊在一起过生日呢？（四

只)

(2) 引发思考并提问。教师：现在这个生日蛋糕需要分成几块呢？师：怎么分才能把蛋糕分成四块一样大的呢？教师：请小朋友们试一试！

(3) 幼儿尝试探索，教师指导。

(5) 小结：可以用对边折再对边折的方法，把正方形分成四个一样大的小三角形，这四个一样大的小三角形和在一起还是原来的正方形。用对角折再对角折的方法把正方形分成四个一样大的小正方形，四个一样大的正方形拼合在一起还会变成原来的正方形。

4、运用部分。

环节目标：通过图形的分割和拼合解决实际问题。

(2) 教师出示正方形图卡，引导幼儿用提供的三角形、长方形等进行拼合，巩固正方形二、四等分和拼合。

(3) 游戏：和图形娃娃做游戏。幼儿操作，每组投放图例，正方形、小三角形等图形若干，请幼儿依据自选图例，采用正方形二、四等分的方法或拼合的方法，完成图例。

(4) 送礼物。教师引导幼儿将制作好的图形画送给喜羊羊。

5、活动延伸。

环节目标：巩固对正方形二、四等分和所分图形与整体的关系的理解。

交流讲评：教师引导幼儿观察其他幼儿的操作结果，请幼儿介绍自己的做法。

## 【活动反思】

此次活动设计我能够结合中班幼儿的年龄特点，确定活动目标和活动形式。由于幼儿直觉行动思维和形象思维的年龄特点，整个数学活动我都采取了操作和游戏的方式，让幼儿在动手的过程中亲自感知、探索、总结。

中班幼儿在图形认知方面仅限于简单的图形分割与拼合，因此在孩子们开展了三角形二等分的经验基础上，设计了正方形二、四等分和拼合活动，进一步了解各图形的分割与拼合。活动中采取游戏情景法引入数学活动内容，利用为喜羊羊过生日，结合了幼儿的兴趣和已有经验，调动了幼儿参与活动的积极性。孩子们一看到喜羊羊等图片，情绪十分高涨。针对中班幼儿我设计了一个问题情境“给喜羊羊分生日蛋糕，怎样能够分得一样大”，请幼儿集思广益，帮助喜羊羊想办法，孩子们操作的热情一下子被调动了起来。

通过两次探索操作，幼儿充分感知正方形图形二、四等分与拼合，感知和理解图形间的关系以及整体与部分的关系。两次操作由易到难，循序渐进，并且教师结合幼儿的操作进行小结，帮助幼儿梳理经验认识。孩子们到底是否掌握了对正方形图形二、四等分和拼合的理解呢？我又通过一个“和图形娃娃做游戏”的环节，引导幼儿将所学的知识灵活运用。在游戏的设计中，我有意识地创设一些小困难，引导幼儿能够用所学到的知识经验解决这些困难。

最终，幼儿将生活中的知识又运用到生活中，活动的设计比较完整。为了能够突出活动中培养幼儿的创造力，我重点考虑了以下几个方面。

第一，活动中提问的设计。在这次数学活动中，我设计的提问具有一定的启发性，既能够引导幼儿按照一定的目标思考问题，又能够激发每个幼儿求异的思维方式，为幼儿在思维上拓展了空间，鼓励幼儿和别人想的不同，如进行正方形二、

四等分的提问：怎样能够把蛋糕分成一样大的两（四）块呢、还有别的方法吗等。

第二，操作活动后鼓励幼儿交流。幼儿在操作过程中正是显示思维差异性的时候，教师作为一名观察者和指导者一定要了解幼儿的操作特点和思维特点，在操作活动后有目的地引导幼儿进行方法和经验的交流。孩子在相互交流的过程中，能够学到别人的经验，这对每一名幼儿来说都是十分宝贵的，而且教师的行为会影响到孩子的思考，他们会努力展现自己的想法，与别人分享。

第三，将所学知识进行运用。在教师的引领下，孩子们在一次教育活动中能够学到一定的知识，而知识的作用正是“学为所用”，因此孩子们能将所学的知识得以运用十分重要。

所以我在活动中设计了一个运用知识的游戏环节，鼓励幼儿创造性地解决问题。此次数学教育活动只是拉开了图形分割与拼合的序幕，我们还会相继开展圆形、半圆形等图形的分割与拼合活动，引领幼儿在图形学习的领域里探索，为幼儿提供操作、探索与创新的机会，促进幼儿动手、语言和思维等各方面的发展。

## 手工图形变变变教案篇五

今天终于完成了学校的第二次公开课，总的来说，这一次公开课觉得自己用心准备了，却没有取得良好的教学效果。在这一次公开课中，尽管还有很多不足，然而也正是这些不足让我反思，促我成长。

《图形变变变》这一课的主要内容是：画图中对翻转和旋转、拉伸和扭曲的操作。根据对教材以及学情的分析，本课中我将“跟孙悟空学七十二变”的故事情境与教学任务相结合，“孙悟空”这一卡通人物贯穿课堂，总任务分为三个子学习任务：帮助摔倒的小动物（翻转与旋转）、扶正大树

（拉伸和扭曲）以及设置整洁的课室（拓展练习）等，表现优秀学生将获得“爱心小使者”“绿色小卫士”“教室小卫士”的奖章，引导学生乐于助人、爱护树木、保持教室整洁，培养学生良好的精神风貌和行为习惯。然而，在实际教学中遇到了不少的“状况”：

在教学内容第二部分，即“扶正大树（拉伸和扭曲）”中，学生因为操作的不熟练，以及对教学内容，尤其是扭曲图形中旋转度数的理解存在困难，这一环节用了大量时间。当学生基本掌握以后，第三部分“布置教室”拓展的练习无法展开，就匆匆结束了课堂。

在备课的时候，我抓住了教材的重难点设置了教学任务，自己也对图形练习了几遍，巧设机关，可是没有考虑到作为教师自己和学生的认知是有差距的。因三年级的学生还是以形象思维为主，在旋转与翻转这一知识点中，对水平以及垂直的概念还不理解，可以简单让学生理解为“左右”“上下”；在拉伸与扭曲这一知识点中，学生还没有学习度数的相关知识，对正负方向还很陌生，所以在这一环节的活动设置中，难度较大，大部分学生第一次讲解后没有完成，在老师第二次讲解后还是有少部分的学生没有掌握。原因归根在于，我课前备课的“备学生”还不够充分，导致任务设计过难，应尽量结合学生的学情，选择合适的例子，如可以将扶正六棵大树的任务简化为两颗大树，简单让学生明白拉伸与扭曲的概念即可。

在一节课四十分钟的有限时间内，没有将课堂有效完整地开展起来。因为内容量较大，课堂来不及进行作品欣赏交流评价这一环节，课堂总结也匆匆一笔带过，“急刹车”般结束了本课。

我总结第一次公开课的经验，课前增加了“手指操”以及利用卡纸制作的“爱心小使者”“绿色小卫士”“教室小卫士”奖章来奖励每关先过关的学生，带动学生学习的积极性，

同时对表现好的小组进行“金箍棒”贴纸的奖励，以小组为单位进行竞争学习。意愿是美好的，实践是不足的，学生练习遇到困难，我也陷入了被动的教学中，无暇顾及这一设计。

在“扶正大树（拉伸和扭曲）”这一关学习中，大多数学生的操作遇到困难，教师只能围着学生转，在平时的常规中应发现和培养一些电脑操作较强的学生作为“小老师”，充分发挥“让学生教学生”这一作用。

当课堂无法顺利开展下去的时候，我的内心还不够强大，自己都陷入云里雾里的状况，紧张起来，语言表达也频频出错。这一点还是需要常规课堂多多练习和提高。

总之，有不足就有进步，通过这一次的公开课，我也认识自己在教学备课上课需要改进的地方，也非常感谢各位听课老师的批评指正，特别是我的指导老师戴老师一直给我提出宝贵的建议，谢谢！