

最新小小的船教学设计意图(实用10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小小的船教学设计意图篇一

《小小的船》是一首富有童趣、朗朗上口的儿童诗。诗歌将弯弯的月儿和小小的船巧妙地联系起来，描绘了一幅有趣的夜景图——月儿是停泊在天空中的小船，“我”坐在“船”上看闪闪的星星和蓝蓝的天。诗歌以合理的比喻为纽带，将遥挂天空的月儿瞬间拉到眼前，把现实和奇妙的幻想不留痕迹地融合在一起。读着诗歌，脑海中便会闪现一幕幕形色兼具的图景，带来亦真亦幻的奇妙感受。

课文前两行写月儿的美，引起儿童丰富的想象，把弯弯的月儿比作小小的船，后两行写我坐在小船里尽情地欣赏美丽的碧空和满天的繁星。诗中有景，有情，有韵，孩子们读起来心情愉快，朗朗上口，便于在读中陶冶儿童美的情操。

文中出现3个“小小的船”，第一个指的是真实的小船，第二、三个指的是弯弯的月亮。《小小的船》是一首充满儿童情趣和幻想的写景诗，作者通过诗歌的形式描写了秋天夜空的美丽景色。这首诗韵律协调，音乐性很强。作者选用了生动形象的比喻，描写了色彩鲜明的自然景物。课文插图画了一个小女孩躺在月亮上，伸出年，向着蓝空中的星星说些什么，两颗星星正对她微笑，充满想象和童趣。

二、学情分析

《小小的船》这首儿歌的韵律协调，音乐性很强。作者选用生动形象的比喻，描写优美的色彩，鲜明的自然景物，使诗歌内容更富有想象。诗中有景，有情，有韵，孩子们读起来心情愉快，朗朗上口，便于在读中陶冶儿童美的情操。教学中主要从一年级小学生的心理特点入手，联系儿童的生活实际，体现形式和内容的直观性、形象性，创设情境以调动学生多种感官参与学习活动。教学中以多媒体课件为载体，把天上明亮的月亮投进教室，蓝蓝的星空移到学生的面前，引导学生想象星星月亮会说的什么？感悟星空的美妙，激发学生对大自然的热爱之情上，以此来培养学生丰富的想象力。

三、教学目标

1. 正确、流利、有感情地朗读课文和背诵课文。
2. 理解“弯弯的月儿”和“小小的船”之间的联系，初步培养学生的想象能力，积累叠词，运用“坐在月亮上，我看见了……”的句式说话。
3. 培养学生欣赏大自然美景的情趣。

四、教学重、难点

1. 重点：正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 难点：理解“弯弯的月儿”和“小小的船”之间的联系，发挥想象，体会晴朗夜空的美丽景色。

五、教学准备

课件。

六、教学流程

(一) 创设情境，复习生字

1. 孩子们，上节课我们认识了一位爷爷，他叫——叶圣陶，今天这节课我们继续学习叶圣陶爷爷写的这首儿歌《小小的船》。睁大眼睛看老师写课题。（学生齐读课题）

2. 认读生字卡片。

3. 复习字词。（走生字迷宫）

这些淘气的生字宝宝在同学们的帮助下走出了迷宫回到了家，课文就是它们的家。它们也邀请我们去它家玩呢，你们想去吗？下面我们就走进课文。

（二）情境引领，读好课文

1. 自由读文，边听边想：这首儿歌中都写了什么？

（1）交流这首儿歌中都写了什么吗？。

（2）学生边说，教师板书：月儿 船 星星 天

（3）师：你们可真聪明，这么快就找到了这些事物，今天我们就要和月亮、星星交朋友，让我们观察夜空，走近他们。

2. 指导朗读第一句。

引导学生充分想象：像小船，像笑脸，像豆角，像香蕉，像眉毛……

（在低年级的教学过程中，教师需要随时关注的是学生学习的积极性。一年级的学生比较喜欢形象思维，因此在教学中，加入配乐和动画这些形象因素，用动听的声音和形象的图片、鲜艳的色彩吸引孩子们的眼球，让她们自觉地学习，激发孩子们的学习兴趣。）

（2）师：孩子们的想像真丰富！让弯弯的月儿变成了那么多有

意思的东西。叶圣陶爷爷也觉得弯弯的月儿特别像小船，所以写到：弯弯的月儿小小的船。（课件出示齐读）

(3)师：看到老师在“儿”字后面画的斜线了吗？这条斜线表示我们在读到“儿”的时候要稍微停顿一下。听老师读。谁能像老师这样读。（指名读）

师：孩子们你们学得可真快，记住见到画斜线的地方都要停顿，相信下面你们会读得更好。

(4) (课件出示：小船与月儿比较)那我們再看一看，弯弯的月儿什么地方像小船呀？一定要先仔细观察再举手哦！

师：说得真好，老师特别喜欢像你这样细心观察的小朋友。因为月牙和小船有那么多相似的地方，所以我们说，弯弯的月儿小小的船，小小的船儿两头尖。（课件出示这句话）

(5)师：谁能用老师刚教给你们的方法有停顿地读这句话？（找一行同学按顺序读）你们都读得很好，注意了停顿。如果能加上动作读会更好，谁来试试？带动作读“弯弯的月儿小小的船，小小的船儿两头尖”。

3. 指导朗读第二句。

(2)师：那么多闪闪的星星和你做什么动作说什么话了呢？开启你想象的翅膀大胆地说说吧！

（想象力是孩子学习的资源，在这一环节的设计中，引导学生在感受星空美的同时，还要充分发挥到学生的想象力，让他们大胆想象一闪一闪的星星和你说什么话呢？。我在本课中运用说话训练的机会，让学生在说话的过程中，发辉了他们的想象力！这样就吧把孩子的想象力变为学生学习的资源，也变成老师教学的资源。让想象力成为他们学习的动力。让孩子们快乐的学习！）

(3)师：是啊，多么可爱的小星星啊！赶快把这句话读给你的同桌听吧。记住要有停顿，加动作哟！（生带动作互相读）

(4)指名读

4. 齐读全文，尝试背诵。

(1)师(过渡)：谁还想读，这么多同学都想读，那好，下面就让我们伴着蓝蓝的夜空，看着眨眼睛的星星，坐在月亮船上美美地带动作读一读这首儿歌吧！读给蓝天听，读给星星听，读给你的好朋友听，读给老师听。好不好？(师生一起带动作读儿歌)

(阅读是孩子们最好的兴趣老师，有感情的阅读自然而然的锻炼了孩子的阅读能力。在情境中学习，激发了孩子的阅读欲望。在朗读中陶冶美的情操。)

(2)师：小朋友读这首儿歌声音真好听，你们现在能把它背下来吗？(课件去掉课文内容)

5. 唱诗歌巩固背诵。

师：孩子们，老师告诉大家其实这篇课文也是一首歌，下面我们就听着音乐一起来唱一唱《小小的船》这首歌曲吧，加上你的动作尽情地和闪闪的星星蓝蓝的天空打招呼吧！（课件播放歌曲，学生跟唱）

(设计意图：从歌曲入手，在音乐声中，借助想象，孩子们进入了诗的意境。不但激起了学生学习的兴趣，树立了学生学习的信心，还让学生体会了儿歌的意境，丰富了文化内涵，也为了下一步背诵儿歌打下了基础。在歌曲中接近背儿歌的教学目标。)

(三)激发兴趣，拓展阅读

1. 引出叠词。

2. 练习说叠词。

指名说

(设计意图：在老师巧妙地引导下，既训练了孩子们的语言，又发展了孩子的思维。叠词的练习，既拓宽了学生的知识面，又使学生积累了语言。)

3. 拓展诗歌一首。

师：在这节课的最后，老师再告诉你们一个小秘密，其实月亮挂在天空中，它每天都是不一样的，细心的小明明通过自己的仔细观察，写了这样一首儿歌，听老师给大家读一读：

看月亮

小明明，看月亮。

月亮天天都在变。

初一看，一条线。

初二看，眉毛弯。

初五六，像镰刀。

初七八，像小船。

初九十，半个圆。

十五六，像玉盘。

过了十六怎么样，

请你接着仔细看。

小小的船教学设计意图篇二

- 1、认识9个生字，会写四个字。认识一个偏旁“门”。
- 2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。
- 3、感受晴朗夜空的美丽，生发热爱大自然的情感。

一、歌曲激趣，导入新课：

你们平时喜欢听歌吗？那我们一起欣赏一首歌，好吗？（教师播放歌曲《小小的船》）

多么动听的旋律，多么优美的歌词啊！这首歌的名字就是《小小的船》。这节课呀我们要学习第七课《小小的船》（教师出示课件，揭示课题。）

二、初读课文，认识生字：

1、请同学们打开书《小小的船》一课，借助拼音读一读课文，然后在课文中圈出本课的生字，想出好办法记住它。

2、全班交流，共同学习：

（教师出示课件，课文及生字）

弯：借助拼音学习生字

星：加一加，日+生=星上下结构

这么多生字，你们都认识它们了吗？真的认识了？那我们就读一读吧！

“呜——”小小火车开起来，一开开到你这里。

3、游戏巩固识字;(摘星星)

挂在天空中的小星星寂寞了，急着和同学们见面呢!你能叫出这些星星的名字吗?能叫对，会组词，就把小星星送给你。

当一名同学读时，其他同学认真听，你们来当小评委!好吗?他读对了我们就跟读，不对就帮他指出来。

三、朗读感悟，加深理解:

1、再读课文，重点理解:

淘气的生字宝宝又回到了课文中了，你们还认识它们吗?

(教师相机指导)

生：我喜欢“弯弯的月儿小小的船”一句，我明白了月亮弯弯的像小船一样。

(教师出示弯弯的月亮图，随即指导，使学生更形象的理解弯弯的。)

师：你在生活中还见过哪些弯弯的事物?

生：弯弯的香蕉、弯弯的小桥、弯弯的小船……

生：我喜欢“小小的船儿两头尖”一句。我明白了船的样子是两头尖尖的。

弯弯的月亮就是小小的船，假如我们也到这美丽的月儿船上坐一坐，你们会看到了什么?

生：我看见了蓝天、无数的小星星。

师：书上是怎么说的？

(教师指名读)

师：蓝蓝的天空像什么？闪闪的星星又像什么？

(教师出示课件)

四、表演读文，熟读成诵：

1、情感朗读，动作表演：

夜空多美丽啊！深蓝的夜空中闪烁的星星对着我们眨眼睛，我们在美丽的夜空中陶醉了，只看见闪闪的星星和蓝蓝的天，现在你能不能加上动作演演，美美地读一读课文。(教师出示课件《小小的船》全文)

现在同桌之间或是自己练练。(学生读时，教师播放音乐)

五、交流资料，了解月亮：

你们还知道关于月亮还有许多的新知识、小故事吗？

1、学生交流：

2、教师出示：

多么神奇的月亮！其实，月亮不是总像小船一样，它有时是圆的有时是弯的。我们一起来看一看吧！(教师出示课件)

六、听歌想象，布置作业：

原来，关于月亮还有这么多的知识呢！我们在今后的学习中，要更加认真，学习到更多的知识。在让我们来欣赏《小小的船》这首歌曲。请同学们闭上眼睛，边听边想象这夜空美丽

的景色。

下课后，把你想象的景色画下来。

小小的船教学设计意图篇三

- 1、借助拼音读准字音，会认读船、弯、尖等11个生字。
- 2、通过情境创设，引导学生大胆想象，敢于发表自己的见解。
- 3、会用我坐在船里，我还看见说一句完整的话。
- 4、感受诗歌意境，感受诗歌的音韵美，陶冶情操。有感情地朗读、背诵课文。

用所会的学习方法认读11个生字。

引导学生大胆想象，培养学生想象能力和语言表达能力。

课文相关贴图磁带小黑板生字卡

一、新课导入

瞧，月亮出来了（出示贴图），它像什么？（小船）

今天我们的好朋友丁丁就要邀请做得最端正，听得最认真的孩子坐上小小的船，一起到天空去旅行。（板书课题）

二、引导想象，感知课文。

现在，就让我们和丁丁一起，坐上小小的船去天空旅行吧！

（一）、初读课文：

- 1、请大家轻轻地翻到书51页，翻到的孩子请用行动告诉老师。

2、当你遇到了不认识的字时，怎么办？（问、拼、查、猜）

3、要求：1）读第一遍时，遇到不认识的字宝宝，你先用笔把它圈出来。

2）再拿着金钥匙去解决被圈上的字宝宝。

反馈：用金钥匙解决了生字宝宝的孩子在哪儿？

4、请每个小朋友当老师的小助手，检查你同桌的孩子是不是都会读了。如果他都读到了请你夸夸他，如果他读得不准请你帮帮他。

反馈：刚才哪些小朋友得到了表扬？

5、这么多都得到了表扬，我也想听听，大家一起来读。读的时候注意把句子读通顺，字音读准，不加字和漏字。（齐读）
（正音）

6、听到你们读得这么好，老师也非常喜欢这条小小的船，我可不可以也来读一读。要求：我读到哪儿，你的小手指到哪儿，边听边想你都看到了什么？（师范读）

（二）、精读课文

1、刚才和老师一起去天空旅行时，你都看到了什么美景？把你看到的，讲给你同桌的小朋友听一听。

2、把你在旅行时看到的美景都讲给大家听听。

1）（月亮）什么样的月亮？（弯弯的月亮）听出来了，你的月亮弯得真可爱。

谁再来试试？你能边读边用动作告诉老师月儿有多弯吗？

你们看到的月儿可爱极了，全班一起来读读。

2) (小船) 从你的表情我看出来你很喜欢这只小小的船，你能读得更美吗？谁还敢来挑战读？我也很喜欢这条小船。你们喜欢吗？那用喜欢的语气一起来读读。

你发现这只小小的船有什么特点？（两头尖）谁能上来给我们指指？（强化尖的字型。）

你能读读这句话吗？小小的船儿两头尖。丁丁说，他想听听女生读得怎么样？我发现男生也很想来挑战，男生读。

听出来了，原来你们坐的船，不仅小而且还两头尖。

3) 大家都坐在这只两头尖的小船里，欣赏着天空的美景。你发现没有，你周围有无数的小亮光，忽明忽暗的闪着，那是什么？（星星）

谁能用动作做做，闪闪的样子吗？

星星一闪一闪的，仿佛微笑着在给每一位坐得最直，听得最认真的孩子打招呼，欢迎你们到天空旅行。你们也微笑着跟星星打打招呼吧。读闪闪的星星（笑得真甜，读得也很甜）还想听一次！读的时候，注意闪是翘舌音，星星是后鼻韵母。

4) 你看到的这无数闪闪的星星，它们都挂在了什么地方？（天空）什么样的天？（蓝蓝的天）恩，天空有点蓝了，再来一次蓝蓝的天。

有人想来挑战了，你来！真好听！大家一起来！

3、多种方式读文

1) 丁丁听了大家刚才讲的美景，也觉得很美，于是他就写了这首好听的儿歌送给大家。现在我们一起去看礼物吧。（齐

读)

2) 哪些同学想来读? 坐着的孩子, 小声的跟着读! (想读的孩子读)

3) 丁丁说: 大家都读得这么好, 那我们来比赛读。(男女生比赛读) 学生及时评价

哪位同学敢来读? 谁来挑战? (生读, 生评)

4) 大家读得这么好, 老师还想听全班小朋友用最美的声音再带老师去旅游一次。(齐读)

4、拓展练习

天空真美, 坐在船里我还看到了七个可爱的小矮人和美丽的白雪公主一起在开心的做游戏。

小朋友们, 你们坐在船里还看到了什么呢? 把你看到的说给你的同桌听听。他说得美就夸夸他。

刚才得到夸奖的孩子, 挥挥手。

生用坐在船里, 我还看到了 () 说完整句。

三、识字教学

1、大家说得真好, 我们的生字宝宝听得都笑红了脸, 我们赶快和他们打打招呼吧。(认读小黑板上红色生字)

2、字宝宝真调皮, 一下跳到了老师手里, 你还认识他们吗? (读生字卡)

3、我们来比比赛, 看哪个组的孩子读得又快又准。(小组读)

这么快大家认识了11个新朋友，回家后你把你认识的新朋友介绍给你的爸爸、妈妈。

四、听录音

看大家学的这么认真，丁丁又有礼物要送给大家了，他给大家带了一首好听的歌。我们一起去欣赏吧。（放录音）我们请班里的舞蹈家给我们跳个舞！

五、作业

回家后，你把这首儿歌读给你的爸爸妈妈听，也带他们到美丽的天空去旅行。

小小的船教学设计意图篇四

一、课堂目标：

- 1、了解自然，热爱自然，树立人与自然和谐相处的意识。
- 2、渗透法识字，基本掌握听读识字的方法。
- 3、学会基本的陈述句式，开始培养自检习惯。
- 4、培养读书习惯，初步领悟诗歌意境，感受诗歌的音韵美，陶冶情操。
- 5、培养学生小组合作意识、动手能力、想像力。

二、学习重点：听读识字 培养阅读习惯，感受诗歌

三、教学方法设计：演示法 讲授法 练习法

四、教具准备：实物投影 课件

五、课堂教学过程：

一、导入新课。

师：同学们，你们知道老师今天给你们带什么礼物来了？

今天，老师给你们带来了一支非常好听的歌曲。喜欢吗？接下来，老师就和你们一块来听歌曲。这首歌是写美丽的夜空的，美丽的夜空中有什么呢？让我们闭上眼睛，一边听歌一边想。（教师播放音乐）

师：歌曲听完了，美丽的天空中有什么呢？

学生回答。

师：同学们，你喜欢星星还是喜欢月亮？为什么？（学生回答）（学生：喜欢星星。生：喜欢月亮。教师随机引导入课）

师：老师和你一样，也喜欢月亮，因为老师觉得那弯弯的月亮简直太美了！（教师出示月亮图画）

（板书课题）：小小的船

二、学习课文。

师：同学们，这就是今天我们学习的课文《小小的船》（出示课文）。

1、学生范读课文。（用教鞭指读）

师：这位同学读的真好听！你们愿意当小老师吗？谁想当个小老师，来领着同学们读一遍课文呢？（请一位同学上来读课文）

拿起课本，用你的小手指着课文，跟这位小老师读一遍课文，他读一句，你读一句，好吗？我们看谁读的最认真！

2、学生领读课文一遍。

3、师：同学们，你看这儿，课文中有许多字变成可爱的小动物和好吃的水果，并且一个一个都飞走了？它们飞到哪儿去了？赶快找一找！（引起学生注意）

师：（打开黑板幕布）喔，找到了，原来在这儿！

你们喜欢这些好吃的水果和可爱的小动物吗？下面，我想请几名同学来跟我和这些有趣的水果动物做一个游戏，谁想来？（学生兴致高昂，跃跃欲试）

师：同学们，我们是一支浩大的队伍，我们一起来完成这个游戏。老师先来！（教师示范）

（教师引导学生识字，并且再组词，说句子，渗透识字）

师：学完这些字后，我们来一个小小的比赛。我们分小组读课文。前后桌四个人为一组，每组先选出一人读课文，其他人听，然后，另一人再读，其他的人再听。请同学们站起来读，读完的同学就坐下。一会儿，每个小组推选一个读的最好的来上面读。读的好的奖给他一个月亮小博士的标志。（出示月亮小博士图案，引起学生读书的兴趣）

3、学生小组读课文。（教师下去巡视，注意学生读书的姿势）

师：哪个小组先上来读给老师和同学们听？

4、学生汇报读书情况。（小组各一人，教师反馈信息。）

师：同学们读得真好。老师听完以后，也很想很想读课文。喜欢听吗？看老师这次怎么读。

5、教师配乐读课文，感染学生。

师：老师读的好听吗？你知道老师为什么能读好吗？因为老师一边读课文，一边随着那美妙的音乐声来到了空中。蓝蓝的天上，挂着一个弯弯的月亮，多像一只两头尖尖的小船。我就在小船上坐着，一伸手就能摸到那一闪一闪的星星。真是太美了。同学们，你想不想走入那美丽的夜空？请你学着老师的样子读一读，一会儿，老师请一名读的最认真的同学来随着音乐读课文。

6、学生自由练读。

7、指名学生配乐读课文。

师：同学们还有谁愿意读？想读的同学请起立，我们一块把课文读一遍！（学生起立）

8、学生自由配乐读课文。

师：课文我们学到这儿，老师有件事想和大家商量一下。昨天，老师收到一封奇怪的信，同学们请看！（出示教学课件）

三、课堂练习与引申。

1、出示课件1：出示小鸟图片。（画外音：同学们，我是动物王国派来的给你们送信的，我们国王想邀请你们到我们王国做客去！）

师：同学们，愿意去吗

小小的船教学设计意图篇五

这是一首短小优美的儿歌，作者以丰富的想象描绘出晴天夜空美丽的景色。本诗形象鲜明，多用叠词，读来琅琅上口。如果单靠教师纯粹的语言描述、琐碎的分析，就会显得苍白，如何让学生感悟夜空的美丽，让学生有感情地朗读是考虑的

重点。

夸美纽斯说：“美的事物是具体的、形象的、可感的。”

《小小的船》美在纯净的色彩，美在丰富的想象，美在优美的韵律。发展心理学的成果表明小学生正处在创造性想象能力发展的最佳期，他们常常借用幻想的方式来观察、理解和解释他们生活世界中的事物。只有唤起学生的想象，学生才能拥有广阔的天地，才能调动学生已有的生活经验，建构起与作品接连或相类的意象，才能体验美。在上课时，我设想让学生听儿歌想象仿佛看到了什么，闭上眼睛坐上飞船，飞到月球，感受美丽的夜空，想象月亮船、星星会说什么。使学生喜爱这神秘的夜空，感受到大自然的奇妙，充分表现他们独特的感受、体验和理解，使阅读真正成为学生的个性化行为。

- 1、通过课文的学习，初步培养学生的想象能力，培养欣赏大自然美景的情趣。
- 2、正确朗读课文。
- 3、认识9个生字，会写“见”字。

重点：认识9个生字，朗读课文。

难点：培养学生初步的想象能力。

蓝天繁星图、弯月、投影片、字词卡片。

一、新课导入

- 1、猜谜，你看见过怎样的月亮？
- 2、出示弯月，比较弯月与弯弯的月儿，朗读：弯弯的月儿。
- 3、听《小小的船》，告诉小朋友这首歌写的就是我们要学的

课文。

二、揭题

你想怎么念？试一试。

三、初读课文

1、听录音，边听边想：你仿佛看到了什么？

2、自由读，指导学生一行一行读课文。

四、游戏巩固生字。

1、摘星星。

2、猜猜我是谁。

五、学习课文

1、第一句

(1) 读，这句话的意思是说弯弯的月儿像——

(2) 为什么这么说？出示：月儿是（ ），小船也是（ ）。

练习说话

(3) 月亮船高挂在天空，看到地球上的小朋友会怎么做、怎么说？请你当一回月亮船，四人小组表演一下。

(4) 你喜欢这月亮船吗？有多喜欢？请你读一读。弯弯的月儿小小的船，小小的船儿两头尖。

2、课中操：

月儿弯弯对我笑，
挂在天空把手招，
我驾飞船上月球，
看看星空多美妙。

3、学第二句

(1) 我们飞啊飞，到了，让我们坐在这小小的月亮船里摇啊摇，张开眼睛，这时你的心情怎能样？你有什么想法，告诉旁边的小朋友。

(2) 就让我们高兴地、兴奋地、惊讶地说说你们看到了什么。

(3) 机动：

a□老师也想说：我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。评议，学生朗读。

b□小红为什么只看见闪闪的星星蓝蓝的天？原来小红被闪闪的星星蓝蓝的天迷住了，她会怎么说这句话呢？学生朗读。

4、齐读课文。

机动：小星星留下了一个问号：你看我像什么？蓝蓝的天又像什么呢？

六、指导书写。

1、看田字格，学写“见”。

2、你认为要注意什么（从竖中线起笔，竖弯钩在竖中线）

3、范写。

4、学生书写。

七、找一找其他写月亮的文章读一读。

小小的船教学设计意图篇六

1、出示课文插图，上课前我们先来欣赏一张图片，谁能把你看到的说出来。尽量说完整。

2、有一个叫叶圣陶的爷爷把这幅图写成了一首儿童诗，叫《小小的船》。板书课题。齐读课题。

1. 这首诗写得很美，老师忍不住很想读一读。请小朋友们竖起耳朵听，特别注意不会读的字。师范读。

2、你们想试一试吗？自由读。不会读的字可以求助同桌或者借助拼音。

3、谁想来读给大家听。师读题，4位学生一人一行。纠正字音。

4、齐读。

（小小的船就是月亮）

课文里把月亮叫做——月儿，你觉得这个名字听起来怎么样？

（更美更可爱）2、这么美的名字，我们一起来写一写。出示月字，学习新笔画横折钩。一起书空。

写之前仔细观察，你有什么要提醒其他小朋友的吗？（第一

笔竖撇，两横等距）师范写，生写。展示，评价，打星，修改，展示。

请出下一个生字宝宝，儿，一个人的时候读第二声，在其他字后面组成词语的时候读轻声。学习新笔画竖弯钩。生教师师范写，注意位置，竖弯钩略高于撇。书空。生写。

3、再读读课文，为什么小小的船指的就是月儿呢？你是怎么发现的？

（形状很像，都是弯弯的，两头都是尖尖的）板书：弯弯的两头尖

也就是说他们长得——很像。出示加“像”，齐读。

原来答案就在课文里，你的眼睛真亮。出示第一句，我们一起读一读。

4、现在我们知道了，原来我在小小的船里坐，是坐在——月亮上呀。

我都看见了什么呢？（闪闪的星星 蓝蓝的天）

出示第二句，齐读。

1、有没有眼睛亮的小朋友发现，这首诗里有很多——一样的字重叠在一起。老师把它们去掉了，我们比一比哪种更好。请男孩子读一读去掉的。女孩子读完整的。

你觉得哪种更好，为什么？

（原来的更好，更有韵律感，程度更深，更可爱更美）

2、像这样两个一样的字重叠在一起叫做叠词。板书：叠词
老师不会写叠字，有什么方法？用拼音。出示，齐读全部叠

词。

3、谁也能像这样用叠词来说一说呢？

看来叠词难不倒你们，现在老师加大难度，看谁能挑战。

我在夜晚看见闪闪的星星。

我在学校看见（ ）的（ ）

我在（ ）看见（ ）的（ ）。

4、想象一下，我们就是这个坐在月亮上的小女孩，心情怎么样？

那就让我们带着这种美美的心情试着背一背，不会的可以借助黑板上的提示。配乐朗读。

5、布置作业

课文里还藏着很多生字宝宝呢，我们下节课再来挑战。

今天的抄写本1月和儿带拼音抄，组词两个，写在书上。背诵课文。

小小的船教学设计意图篇七

小小的船 是人教版小学一年级第一学期语文课本里的一篇散文。下面是小编为大家带来的《小小的船》优秀教学设计，欢迎阅读。

《小小的船》是一首充满儿童情趣和幻想的儿童诗。作者以丰富的想象通过诗歌的形式描写了晴天夜空美丽的景象。这首诗韵律协调，音乐性很强。作者用生动形象的比喻，描写

了色彩鲜明的自然景物。课文前两行写月儿的美，从而引起儿童丰富的想象，把弯弯的月儿看作小船；后两行写“我”坐在小船里尽情地欣赏美丽的碧空和满天的繁星，表现孩子喜悦的心情。诗中有景、有情、有韵，孩子们读起来心情愉快，朗朗上口，便于在读中陶冶儿童美的情操。

1、“所有智力方面的工作都依赖于兴趣”，兴趣是孩子最好的老师。教师通过图画、音乐和文学语言描述，再现教材的情境，把诗歌描写的意境先推到孩子们的眼前，使学生产生良好的审美期待，借以激发学生的强烈的求知欲。从而转化为学生自主学习、积极思维。

2、在比较句子这一环节中，通过四人组的讨论，孩子们在汇报学习中，相互倾听小伙伴的发言，共同求得多种不同答案，从各个不同的角度去思考、去发现。通过与他人互动交往，引发新的思考，潜在的智慧在同伴的启迪下得到开发，既求异也求同。在这经常的相互交流、相互补充中，他们体验到合作的快乐，合作的重要，有效地培养了合作精神和共同探究的精神。

1、认知目标：认识9个生字，2个偏旁“舟、门”。

2、技能目标：初步培养学生的想象能力，学会正确流利地朗读课文和背诵课文。

3、情感目标：感受晴朗夜空的美丽，培养学生欣赏大自然美景的情趣和热爱大自然的感情。

培养学生有感情朗读课文。

为求做到在读中体会，在读中理解，在读中想象，在读中得到美的熏陶和情感的升华。

一、创设情境，激发兴趣

出示蓝天图：

1、看这晴朗的夜晚，闪烁的星星在蓝天一闪一闪，多美啊！是不是缺了点儿什么？（通过说话，弄清星星与月亮的关系）

2、（贴上月亮）弯弯的月亮像什么？你觉得这弯弯的月儿还像什么（想象练说）这么美的月空，教师要用一首歌来赞美它！（弹唱歌曲《小小的船》）

3、画美，歌更美！这首歌的歌词就是我们今天要学的课文。（出示课题）

（通过有目的地引导学生唱一唱，动手贴一贴，说一说，充分调动了他们的想象力，激发了他们参与学习的热情：通过听歌曲的演唱，看着画面再次感受美，进一步激发了他们学习的欲望。）

二、整体感知，在读、想、说中感受美

配乐朗读课文

师讲述：蓝天上有星星，有月亮。（放音乐）现在让我们随着音乐轻轻摆动，慢慢地大家可以闭上眼睛。想着，想着，你是不是坐在月亮上了？是不是飞上蓝天了？看，蓝蓝的天上有许许多多的星星一闪一闪，在向我们眨眼。让我们飞吧，飞吧！飞上蓝天，坐到月亮上。

当学生睁开眼睛，（师出示星空图）哈！小朋友现在我们已经飞上天了，已经坐在小船里了，让我们在月亮上愉快地唱起《小小的船》，伴随着歌声的响起，学生就会进入美妙的境界。

（通过这段绘声绘色的讲述，就把学生带入特定的情境之中，初步体会到月空的美。通过这一环节教学，培养了他们认真

听的习惯，并能一边听一边想，使学生整体感知了课文的内容，为下一步理解课文做了铺垫。）

师：下面请小朋友在组内轻轻地把儿歌读一读，要求做到：

1、将生字的读音读正确。

2、数一数有几句话，编上号码。

3、议一议：小小的船儿指什么？（学生讨论，教师巡视，指导）

师：现在，我们来做“你问我答”的游戏：

师：什么样的月儿什么的船？

生：弯弯的月儿小小的船。

师：小小的船儿怎么样？

生：小小的船儿两头尖

师：我在小小的船里坐，只看见什么样的星星，什么样的天？

生：我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。

师：谁也能像老师这样问，请小朋友回答？〈生问--生答〉

学生的情绪高昂，争当小老师，争当小评委，在这里也训练了学生的朗读能力。

（针对小朋友好胜的心理特点设计了“你问我答”这个小游戏，游戏教学能有效地调动学生的’无意注意转为有意注意，激发学生人人想参与，人人想表现自己的学习主动性和积极性，使课堂教学更加生动有趣，轻松愉快。这里给学生表现自我

的机会，让学生充分自我展示，自我评价，自我完善。)

三、品词析句，在比较中体会美

师：我有一个问题想请小朋友来帮忙，可以吗？这里为什么要加个“只”

比较：我在小小的船里坐，看见闪闪的星星蓝蓝的天。

我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。（小黑板出示）

（运用比较法让学生体味其中原由，这是一种“润物无声”的教学，学生自己体会领悟，这样才能真正的明白。）

有了“只”以后，说明了什么？

（先以四人小组为单位进行组内交流和讨论，再以小组的形式发表讨论的结果，从而培养学生的合作学习的意识和习惯。）

师：是啊，夜空多美啊！深蓝的天空上闪闪的星星对着我们眨眼睛，小女孩在这么美的夜空中陶醉了，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。现在，我想请小朋友为图配音，把天空的美读出来，并加上动作。

播放《小星星》的音乐，先自由演读、再个别演读、最后进行全班演读。

（演读是一种富有趣味性、形象性的朗读方法，可以再现课文情景，从而增强对课文的理解，加深印象，并受到感染。演读使学生通过理解课文的文字符号，借助教材的直观在大脑中建立鲜明的表象联系，而且实现表象的外化，那就是把头脑中的表象运用外显的形体动作和语调音色表达出来。）

四、想象作画，趣中求新

1、夜空多美呀！你想把它画下来吗？先说说你想画什么。
(小组交流)

2、创作想象画。

(音乐渲染气氛，使学生进入太空，幻想着遨游蓝天的情景，联系诗歌内容，用手中的画笔描绘出自己看到的太空美景。一首奇妙无比的诗歌，每位学生都有自己独到的见解，都进行了美的创新！我想，学生的创新不是从无到有的发明，只要是获得知识的进程对他本人来说是独特的、新颖的、具有价值的，就是创新。)

上完这节课我明白了一个道理：“教学需要美，美是教育的磁石，这块磁石就在我们老师备课笔记的旁边闪烁着光亮，是拿起，还是放下，教学的效果就大不一样”。如果我们的“老师”与“学生”的分工是，“老师把知识告诉学生”，“学生则把老师讲的知识听好记住”，那这样的教学恰恰是丢弃了那块宝贵的磁石——美。缺乏美感的教学，便成了没有色彩、没有生气、没有情趣的单纯的符号活动。那必然是枯燥无味的。要使教学手段给学生以美的感受，就得让学生能看得到、听得见、摸得着，从而在其间产生一种愉悦之感。之所以这节课的教学效果很“美”。就是因为我用“美”贯穿全课，先是激发学生的兴趣，感受美；再整体感知，再现美；最后品词析句，体会美。我认为教学不能忽视了“美”的功能、“美”的力度。

小小的船教学设计意图篇八

1、请大家猜个谜语：“有时挂在天边，有时落在树梢。有时像个圆盘，有时像把镰刀。”

2、同学们都喜欢看月亮，平时，你看到的月亮是什么样的呢？

根据学生的回答，多媒体课件分别展示出蔚蓝的天空中圆圆的月亮、弯弯的月亮、半圆形的月亮：最后定格在屏幕上的的是书上的插图。

3、师：晴朗的夜晚，蓝蓝的天空，可爱的月亮，闪闪的星星，美丽的小姑娘，这是一幅多美的画面啊！有位老爷爷把它写成了一首诗。题目就是《小小的船》。

4、配乐，师范读课文。

1、让学生放声读课文，读准字音，读通课文。

2、把课文读给同学听。

3、四人小组配合读，可一人读一行，也可一人读，大家听等。然后说一说你最喜欢诗中的什么，在图上指给大家看一看。

4、通过各种形式的读，对课文有所感知。

1、指名读一、二行。

2、放《小小的船》曲子，老师描述，学生闭眼想像。

我们坐在院子里抬头看着蓝蓝的天空，蓝天上有无数颗小星星一闪一闪的，还有弯弯的月儿，像一只小船，让我们飞向蓝天，坐到月亮上去。这时，会看到什么呢？引导学生看图想像，蓝蓝的天空像什么，闪闪的星星又像什么？只要学生的想像有合理的成分都给予肯定。再指导学生朗读，把想到的美景读出来。激活学生的想像。学生的想像中有自己的见解，可能幼稚，却是童心的自然流露。对低年级学生来说，这就是创新。教师要保护这种可贵的童真。

3、师生用多种形式读好这首诗：引读、表演读等。

4、教唱《小小的船》这首歌。

同学们，老师相信你们将来一定能真的坐上宇宙飞船，飞向蓝天，登上月球，去探索大自然的奥秘。老师这儿有一份作业，大家可以根据自己的兴趣选做。（作业发给学生）

1、我会说：弯弯的月儿像（）蓝蓝的天空像（）。

2、我会读：熟读文章。

3、我会画：把你想像的星空画下来。

小小的船教学设计意图篇九

1、为歌曲伴奏部分是为了培养学生的协调能力和合作能力，让他们在自主参与的过程中体验到合作的喜悦。《小小的船》片段的欣赏，让学生对音乐有一个直观、全面的感性认识，拓展学生的学习信息量。使学生更好地理解歌曲的内容和所表达的情感。

2、本节课我通过教学及各种生动的音乐表现活动培养学生对音乐的兴趣，开发音乐的感知力，体验音乐的美感。并在音乐教学活动中注重学生对课堂活动的主动参与，学生对艺术的想象和创造力。

3、教学中，我层层铺垫，以实践为中心，以技能为手段，以能力为重点，让学生在音乐游戏、音乐律动、打击乐器伴奏中感知旋律、学习歌曲。

启发 感受 引导 探索 合作 自主评价 拓展

课题：小小的船

领域：歌唱领域

《小小的船》是一首节奏规整、圆舞曲风格的名歌， 2/4 大调、

四三拍，歌曲采用童话的形式，优美舒展的旋律进行，生动地表现了儿童对宇宙的美好的想象。在演唱歌曲时，学生从吐字要清晰富有弹性、不宜过重。

1、学会并能声情并茂地演唱歌曲《小小的船》。

2、对音的高低及组成的旋律有感受和体验。

3、通过学唱歌曲《小小的船》，感受三拍字的特点。

1、启发、引导学生有感情的演唱，以情带声。

2、掌握三拍子的强弱规律。

3、认识音符

1、启发、引导学生有感情的演唱，以情带声。

2、掌握三拍子的强弱规律。

创设情境法、模仿教学法、对比法、听唱法。根据学生在儿童阶段自然嗓音很纯、很亮、体形灵巧这一特点。我还采取了律动、游戏互动法等教学手段。

课件、钢琴、打击乐器

（播放一段轻松的音乐，稳定学生情绪）（1分钟）

（1分钟）

1、演示课件1（播放航天英雄的照片），要求学生仔细观察激发学生的学习兴趣：

(1)老师今天给大家带来几位新朋友，大家想不想认识他们？

(2) 我看咱们班说最聪明能认识他们？

（设计思路：在本环节中，利用多媒体出示航天英雄的照片给，主要是激发学生的学习兴趣、集中学生的注意力，同时也为学习新歌做准备。同时创设轻松的情境。）

2、听音乐，像航天员一样飞行，说说你飞翔时的感觉，感受，表现三拍子的特点歌曲的情绪 速度。（5分钟）

师：大家听音乐在太空中飞行，说说你飞行的感觉是什么样的？

生：有飘的感觉，像羽毛一样

生：很美，很舒服

师：那你们听音乐飞翔时，是什么样的速度？

生：有点慢

（设计思路：通过让学生体验，聆听，让学生对歌曲的情绪及其速度有全面的感性认识，为歌曲的学习演唱做准备。）

（8分钟）

1、感受表现歌曲的强弱

师：老师也想给大家唱一唱这首歌，大家注意老师在演唱时的伴奏有什么特点？

生：第一次强 后两次弱

师：这就是歌曲的强弱规律，同学们能不能用其他方式来说表现它的强弱特点。

生：用不同的方式感受表现

师：大家的伴奏非常棒，老师也给大家带来了好听的伴奏，大家想不想听

生：

师：我的伴奏里有一个非常清脆的铃声，大家仔细听看看谁能发现它（播放歌曲的伴奏）

生：聆听

师：那你们听到的铃声，是在歌曲的强拍还是弱拍？

生：强拍

师：老师这里也有几件小乐器，大家来演奏一下，听听他们发出什么样的声音？（出示打击乐器）

生：演奏

师：小乐器发出的声音也是那么的好听，那么我们也用他们为歌曲的强拍伴奏好不好？

师：老师发现其他同学也想为歌曲伴奏，那么我们就用手为歌曲的弱拍伴奏好不好？

生：学生合作，为歌曲伴奏。

（设计思路：通过观察，聆听，让学生对歌曲的强弱规律有了一个直观、全面的感性认识，又通过循序渐进的引导让学生分层次的表现出音乐的强弱特点。注重学生的主动参与体验，知识性和趣味性有机的结合。提高了学习的效率。这一环节的教学目标是帮助学生把握歌曲和节奏的准确性。在不知不觉中帮助学生熟悉了旋律，为学唱歌曲做了铺垫。）

2、学习歌曲：（10分钟）

师：我们听这有歌曲，是不是觉得很熟悉呀，我们在哪里学过？

生：一年级的语文书上。

师：那这首歌叫什么名字？

生：小小的船

师：谁能把这首歌曲的歌词给大家朗诵一遍

生：朗诵歌词

师：这么好听的儿歌是谁为小朋友写的？

生：

师：我们来认识一下这位可亲可敬的叶圣陶老爷爷（出示课件）

师：叶圣陶老爷爷儿歌写的这么好。作曲家又把它谱上优美的旋律，大家像不像你唱一唱？那我们听音乐小声唱一次好吗？（播放录音出示歌谱）

生：演唱

3、歌曲巩固处理（5分钟）

师：大家可真聪明，这么快就学会了。那我们用你们最美的声音唱给老师听好不好？

师：你们的声音很响亮。老师问大家，月亮给我们的感受是什么样的？

生：宁静 安详 美丽

那我们样用什么样的声音来演唱这首歌曲？

生：轻柔 优美

师：好，那 我们就再来唱一次，注意，不要喊。

（设计思路：通过反复的聆听，培养学生专注聆听的习惯，通过倾听、倾听、再倾听，使学生全身心地投入，尽情地表现，达到熟悉歌曲旋律的目的。学生对歌曲的旋律已经基本掌握，在学生的初次自己演唱时。注重对学生的鼓励。培养学生的自信心，和让学生有成就感，歌曲的处理中，注重对歌曲的理解从而来表现歌曲的优美。）

1、表演

生：表演

师：我们大家也来学一下他的动作。

生：学习动作

师：那有谁来表演满天的小星星

生：表演

师：他的动作很好。我们来学一下吧、

生：学习动作

（略）

师：大家学了这么多优美的动作，我们一起来展示一下吧，谁想上台上来表演？全体起立

生：表演

（设计思路：通过“唱跳奏”让全班学生全部参与到歌曲的演绎当中，把课堂气氛推入高潮，让学生在欢乐的音乐氛围体验其中的乐趣。）

2、识唱音符

师：大家的表演太棒了，老师奖励大家玩一个小游戏吧。

（出示教具）我的游戏的名称就叫“你来贴，我来唱”谁认识我手里漂亮的音符？（出示教具s□

生：念5

师：哪位同学想把这个漂亮的音符贴到黑板上？

生：贴到黑板上。

师：那你找一位你的好朋友把它唱出来吧

生：演唱

师：他们合作的不错。真是一对好朋友。

师：谁来贴这个音符（出示教具m□

师：我们应该把它贴到s的上面还是下面？

生：演示

生：演唱

略：

师：我们一起把黑板上的音符唱出来好吗？

生：演唱

师：这是我们歌曲中的那一句？

生：第一句

师：那大家能不能把歌曲的第二句歌谱唱出来？

生：演唱

师：你们太聪明了，老师有新要求了，大家把歌曲的前两句唱歌谱，其它的部分唱歌词。

生演唱

（设计思路：运用游戏的方式方法来让学生亲身感受、体验、表现、音的高低，突破本课难点。并让学生在玩中学，激发了学生的积极性，极大了活跃了课堂的气氛）

：（1分钟）

师：和大家在一起真开心，你们开心吗？

生：开心

师：说说你们有哪些开心的事？

生：学习歌曲 又学会了小舞蹈，认识了音符

师：大家一起展示一下吧

生：演唱 伴奏 舞蹈表现歌曲。

师：我们今天学习了一首表现月亮的歌曲。真正的月亮上更美，大家不想上真正的月亮上看一看？（出示课件）

生：想。

师：那么我们现在因该怎么样做？

生：好好学习 锻炼身体 保护好视力

师：好，让我们学好本领。长大后，上太空探索太空上的奥秘。

小小的船教学设计意图篇十

《小小的船》是一年级语文新教材中地一首充满儿童情趣和幻想的. 写景诗，作者通过诗歌的形式描写了秋天夜空的美丽景色。作者选用了生动形象的比喻，描写了色彩鲜明的自然景物。课文前两行写月儿的美，引起儿童丰富的想象，把弯弯的月儿比作小船，后两行写“我”坐在小船里尽情地欣赏美丽的碧空和满天的繁星。诗中有景，有情，有韵，孩子们读起来心情愉快，朗朗上口，便于在读中陶冶儿童美的情操。

教学这首儿歌，着重进行朗读指导和训练，让学生通过阅读实践，激发想象，发展思维，提高创新意识和创新能力。为激起学生学习诗歌的兴趣，那就要把诗歌描写的意境，先推到孩子的前面，进而让他们走进去，这中间就需要运用教学情景了。在教学时，将时的意境与儿童的生活经验沟通。从中利用儿童的积累唤起儿童的亲切感，他们就会带着一种朦胧的情绪，进入诗景。

创设情景，观察想象

师：可以睁开眼睛看看，我们来到了那里？在这里你看到了什么？

生：我们来到了天空，看到星星。

师：星星师怎样的？

生：星星一闪一闪的。

生：星星亮晶晶，星星很可爱。

师：天空中小星星很美丽，可是太孤单了，如果你是画家，还会在画些什么？

生：我会再画颗卫星。我会画飞出，我会画月亮……。

师：小朋友真是个想象丰富的画家，现在老师先画上月亮。

这是怎样的月亮？

生：弯弯的月亮，两头尖尖的月亮。

师：你觉得弯弯的月儿像什么？

生：往往的月儿像小船，像香蕉、像把刀、像眉毛……。

师：有一位小女孩也和我们一起再欣赏这美丽的夜空。（动画出现）

师：这位小女孩，坐在月亮上看见了什么？

生：小女孩看见蓝蓝的天和闪闪的星星。

师：有位诗人把我们小朋友看到的，想到思维写成一首诗，我们现在打开书来读一读。

《语文课程标准》中指出：语文是实践性很强的课。在教学中不以教师的分析代替学生的阅读，本案例中，教师创设情景，在积极主动的语文实践中，让学生充分的朗读。学生在读中培养语感，积累语言，在读中体会，在读中理解，想象，

在读中得到美的熏陶和感情的升华，还学生以情，还语文教学以情。

我们知道：要注重培养学生的创造潜能开发，首先要培养他的想象力。想象是创新的翅膀。《小小的船》是一首伸手儿童喜爱的儿歌，他语言亲切，意境恬静，画面优美。在教学中，我除了引导学生读文悟境，海拔拓展阅读也作为教学重点。因此我充分挖掘教材所蕴涵的创新教育素材，创设情景，开于哦学生的想象空间，在“坐在月亮上，我看见什么“的说话训练中，学生的想象力就像滔滔江水，一泻千里。拓展学生思维，培养学生创新精神，提高创新能力。

本课注重跨学科的学习，设计了听音，背唱歌曲，创设想象画等活动，是语文课与艺术课交叉、渗透、整合，开阔学生的视野，提高学生的学习效率，加深对诗歌意境的理解与体验。同时还注重课内外结合，学生把自己在课内看到的、读到的、说到的、想到的有关太空的景，在课外画下来，激发兴趣，提高学生的综合素质。