

少年宫儿童画教学计划(优秀10篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

少年宫儿童画教学计划篇一

为实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中进步农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步进步农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

二、组织机构及职责

主任：梁正

副主任：方东升、汪兴吾、程玉舟

办公室主任：张小中

成员：高捍年、宋国富、李高明、张德志、汪明辉

吴兆、刘璐、杨芳、程林、开华运

汪东玲、陈曦、汪小明、宋茉梅、梁建苹

程国春、徐金玲、许项生、胡贵生、徐进

许文胜、程旭、张先来、桂玉宝、汪继红

- 1、主任全面负责少年宫的各项工工作。
- 2、少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。
- 3、辅导教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

三、活动内容

(一)乡村学校少年宫的活动内容包括三类：

- 1、开展丰富多彩的文体娱乐活动，以乐促智。要针对未成年人的身心特点，因地制宜，广泛开展未成年人喜闻乐见、乐于参与的歌咏、乐器、舞蹈、绘画等艺术活动，球类、棋艺、跳绳等体育活动，以及滚铁环等乡土文化特色活动，使文体娱乐活动成为乡村学校少年宫最普遍开展、最基本的活动形式，让农村中小学生在放学后有机会去、有场所玩，在健康快乐的活动中得到锻炼和提高。
- 2、开展力所能及的技能培训活动，以技促能。要立足于师资、场地、设施等条件，开展科技、手工、乐器、书画、礼仪等项目，提高农村未成年人的动手能力和实践能力。根据地域文化和学校特色，将剪纸、民乐等民间手工艺及传统文化活动引进来，让广大农村未成年人在学习民族传统文化的过程中动手动脑、掌握技能。结合活动项目设置，积极组织各类兴趣小组，推动少年宫技能培训和科技、文艺活动的开展，为他们将来成长发展打下良好基础。
- 3、开展内容鲜活的经典诵读活动，以读养德。要充分运用中华经典和红色经典这一优质思想道德教育资源，以乡村学校少年宫为阵地，广泛开展经典诵读活动。要把经典诵读同学习当代道德模范结合起来，贯通古今，古为今用，增强经典诵读的时代感。结合校园艺术节活动，开展经典诵读展示、

汇演等活动，引导未成年人在诵读的基础上理解经典内涵，提高文化素质和道德修养。配合学校德育工作，深入开展“做一个有道德的人”活动，组织开展“走复兴路、圆中国梦”读书活动，持续开展生命安全、环境保护等主题教育实践活动。

(二)结合我校实际情况，开展以下项目活动

- 1、体育类：篮球、排球、乒乓球、羽毛球、足球、象棋。
- 2、美术类：儿童画、素描、中国画。
- 3、书法类：书法班、美术字。
- 4、音乐类：口琴、二胡、葫芦丝、电子琴、钢琴、舞蹈队。
- 5、文学类：阅读写作、经典诵读。

(三)具体活动安排：

时间主题内容

9月份养成教育(安全、行为习惯等)

- 1、组织观看相关图片、专题片；
- 2、发放材料；
- 3、专题讲座

9-11月《中国梦》主题读书活动

- 1、组织阅读《走复兴路，圆中国梦》读本；
- 2、读书征文、演讲；

3、评比表彰，推动活动持续深入开展。

9-10月迎国庆书画展

10月道德模范报告会对学生进行思想道德的熏陶

12-元月小型运动会乒乓球、羽毛球、跳绳、跑步、象棋

四、活动时间安排

在校期间每天下午第四节课及课外活动时间进行活动。在节假日和周末，每周星期六、日上午8时至11时为固定的少年宫活动时间。

五、乡村学校少年宫活动的组织和管理办法

1、机制健全，组织保障坚实有力

乡村学校少年宫成立了乡村学校少年宫领导小组和工作小组，由学校校长任主任、学校中层干部为成员，具体组织开展日常工作，分工明确。少年宫办公室进一步规范了管理制度，健全了工作机制，先后建立了《乡村学校少年宫管理制度》、《乡村学校少年宫主任工作职责》、《艺术类教师工作职责》、《安全管理制度》等一系列规章制度，落实了工作人员及职责；加强了辅导教师选聘培训工作，大力提升师资素质；加大人财投入，努力改善办学条件，为乡村学校少年宫的发展打下良好的基础。

2、合理组织学生参加，细化辅导员常规教学

参加乡村学校少年宫的少年和儿童来自我校及周边学校的学生，各辅导员根据学生的兴趣爱好，将学员安排到各活动小组，确保每位学员能在少年宫活动中准时参加活动，并教育学生遵守活动纪律，认真开展活动。节假日的活动，完全由

学员自愿原则，并且要求参加活动的学员、家长与学校签订安全合约。

全校辅导教师按照《乡村学校少年宫教学常规管理》制订全学期活动计划、安排和活动教案，组织学生有序、有效、安全的开展活动，耐心辅导，全面关心爱护学员。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高学员的专业技能水平。活动后辅导教师做好活动记录和总结，并做好相关资料的收集和档案管理。

3、强化管理，确保乡村学校少年宫活动质量

强化师资队伍素质，进一步提高人才培养能力，扎实抓好师资队伍建设和课堂教学及少年宫活动质量，让少年儿童在节假日学得满意、玩得开心、活得充实，让少儿的家长放心。认真开展好周末安排的乡村学校少年宫常规活动，不定期举办各种少儿大型活动，做到每个社团、项目活动都有一名教师或辅导员全面负责组织管理、督促指导。努力实现少年宫活动过程最优化，活动结果有效化，活动管理规范化的良好局面。

少年宫儿童画教学计划篇二

1、活动时间：统一活动时间为每周三、四第六节课后15：00—16：00，其余时间可由指导老师自行安排，放学、周末以及假期都可以向有相关爱好的学生开放。

2、学生：各班班主任负责根据学生的自愿报名，学校汇总，将全校学生按照不同爱好分为六个组，分别是篮球小组、乒乓球小组、书法小组、绘画手工小组、音乐小组以及棋类小组（科技创新）。每个小组到指定活动室进行学习活动。

3、老师：在全校老师中按照不同特长把教师分为六个组，每组设立组长，具体负责学生分组、教师分工、培训内容、填

写活动记录表等工作。各组教师要负责完成活动室的布置和平常的管理，活动前设计编写好活动计划、活动教案，组织学生有序、有效、安全的开展活动，活动后做好活动记录和总结。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高学生的专业技能水平。

4、辅导老师对本组的工作负责。必须管理组织教育好学生遵文明守纪，讲究卫生，使学生在提高专业技能水平的同时，同步提高思想道德素质和文明行为素质。

5、各活动小组要做好活动前的点名工作，对缺席学生要问清原因做好记载，并及时与班主任联系。

6、要抓住机遇和创造条件，使学生有机会参加各级各类的竞赛活动让他们有一显身手的机会，并力争取得优异成绩。

7、学校定期检查活动情况，各小组要根据学校的安排定时定点开展活动，有明确的训练任务，确保活动顺利开展。

少年宫儿童画教学计划篇三

1、面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。

2、根据本单位师资、设施、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。

3、要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。

4、师资来源以本单位特长教师为主，结合学校内外有特长的教师和人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。

5、学校要经常组织教师或学生走出去、请进来，以开阔自己

的视野，实现教师资源的共享。

6、学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为乡村少年宫建设营造良好的氛围。

7、实行责任负责制，责任到人，项目到人，学校还要制定相应的赏罚措施，保证乡村少年宫的良性发展。

8、本学期将李媛、吴云芳、刘琼三位教师计划在管理人员当中，进行各项活动内容资料收集汇编、整理存档。

少年宫儿童画教学计划篇四

（20xx—20xx学年第二学期）

我校“乡村少年宫”建设是推进未成年思想道德建设工作的重要抓手，也是创建学校文明工作的重要指标。为全面贯彻落实党的教育方针，深入贯彻实施素质教育，促进学生的全面发展。

我校少年宫建设的总体目标是：以未成年人思想道德

建设体系为核心，以贴近和服务未成年人为宗旨，以民族化、信息化理念为指导，以培养创新精神和综合素养为重点，以乡村少年宫为主阵地，逐步构建普及和提高结合、纳林希里小学乡村学校少年宫与学校配合，实现“三个延伸”空间上从乡村学校少年宫向校外未成年人延伸，时间上从课内外活动向节假日延伸，活动内容上由以往偏重文体活动向注重综合实践活动延伸，尽力促进城乡教育的均衡发展。为此，特制订乡村学校少年宫工作计划如下：

1. 健全组织机构

成立组织机构，是开展工作的前提和有力保障，为此，特成

立纳林希里小学乡村学校少年宫工作领导小组：

主任：王志刚

副主任：白建平

成员：崔文飞 李志雄 白志刚 郝强 陈永祥 杨乐曹瑞芳

校内辅导员队伍：（辅导员队伍减少至12人）白建平、高健、赵勇、陈永祥、张静敏、崔文飞、赵倩、王璇、王小芳、张生亮、吴童、杨永娇。

校外辅导员队伍：袁明亮老师 塔拉老师（外聘）志愿者：内蒙古师范大学的学生担任志愿者。

2. 领导小组成员分工负责

（1）学校一把手任少年宫主任，负责少年宫的全面工作。

（2）少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

（3）本学期请辅导老师认真负责制定学习计划，填写活动记录，学生辅导总结都以电子版上交，一个月上交一次，实行辅导员签到制。辅导员并协助学校组织各种比赛，演出等活动。

三、少年宫活动小组类别及项目：

乡村少年宫活动以多元智能理论为指导，相信学生具有多方面的素质和潜能。注重培养学生的特长和才艺，提高学生的身体素质、艺术素养和审美能力，以及良好的习惯、健全的人格，促进学生生动活泼、健康快乐的成长。为此，共设立以下活动项目：

经典诵读组：主要让孩子以读养德。（指导老师：语文老师
在早自习进行辅导）

图书阅览组：通过阅读让自己的文化修养更高。（指导老师：
张三师 高瑞）

棋艺活动组：主要培养学生的棋艺，开发智力。（指导老师：
待定）

跳绳活动组：以花样跳绳为主，创设我校特色项目。（指导
老师：赵勇）

乒乓活动组：主要以乒乓球为主，开展各项活动。（指导老
师：陈永祥）

马头琴活动组：马头琴文化的学习及演奏。（指导老师：外
聘塔拉老师）

古筝活动组：古筝文化及技法的学习。（指导老师：需要外
聘）

小提琴活动组：小提琴文化的学习及演奏。（指导老师：需
要外聘）

二胡活动组：二胡文化的学习及演奏（指导老师：外聘袁明
亮老师）

电子琴活动组：电子琴的弹奏学习。（指导老师：白建平）

师：杨永娇）学生学习人数多，也需要外聘。

信息技术活动组：电子阅读、电子绘画等。（指导老师：张
靖敏）

工艺美术活动组：以地方特色柳编剪纸为主学习。（指导老

师：崔文飞 赵倩)

绘画活动组：简笔画、水彩画、国画的学习。（指导老师：王璇）

书法活动组：硬笔书法和软笔书法的学习。（指导老师：张生亮）

科学实验活动组：各种科学小实验，科普知识介绍。（指导老师：高健）

科技创新活动组：以各种科技制作为主。（指导老师：王小芳）需要增加老师，多出成果。

心理健康活动组：以辅导学生和老师的心理健康及社会人士。（指导老师：高永清）

纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

2. 艺术类：主要通过训练，使艺术类的全体学员都能熟练自如地掌握各自所学的项目，使他们都能产生一种自豪感、集体荣誉感，能在学习必会内容的基础上表演其他内容，能承担学校大型活动的表演，在各种赛事中取得较好成绩，争取突出。

3. 科技类：通过各种实验，学习和掌握各种仪器的性能和使用方法，激发学生探究科学的兴趣、提高学生动手、动脑的实践能力，使学生的综合素质得以提升。

五、活动要求及措施：

1. 树立“以人为本”的教育思想，面向全体学生，让每一个孩子都能在活动中充分展现自己的个性，学有所长，学有所

用。

2. 各活动小组的指导教师要选择、制定适合学生的活动内容，选择恰当的活动方法，保证活动的实效性。

3. 师资来源以本单位教师为主，结合学校内外有特长的教师 and 人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。同时，学校要注意专业教师的培养，经常组织教师走出去、请进来，以开阔视野，丰富自己，鼓励教师再学习、再成长，让更多的教师加入到少年宫辅导教师队伍中。

4. 活动要因材施教、因人而异，要把真正有这方面特长

少年宫儿童画教学计划篇五

为全面贯彻落实县教体局相关文件通知的要求，促进城乡教育均衡发展，深入挖掘学校内部的教育资源，切实加大农村未成年人课外活动场所建设力度，不断丰富农村未成年人的精神文化生活，提高农村未成年人的整体素质，在我校开展“乡村学校少年宫”建设工程。现结合学校实际，特制定如下实施方案。

全面贯彻落实党的教育方针，坚持以素质教育为工作重点。使农村的孩子受到和城里孩子同样水平的教育，促进城乡教育的均衡发展，充分利用学校现有的活动场所和教育资源，培养学生广泛的兴趣和爱好，满足孩子们的课外活动需求，实现快乐学习、快乐活动、健康成长、全面发展，促使“乡村学校少年宫”成为青少年喜欢的活动场所、家长放心的教育阵地、村民满意的文化中心，推动农村精神文明建设再上新台阶。

充分利用已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源，因地制宜做好协调工作，积极引进设施设备和各种先进的理念，并做好设施设备的后续管理和维护，坚持公益性和普及型的

原则，全体学生自愿参加，学校所有活动场所、器材全面向学生免费开放。实现“乡村少年宫”的长效运作。真正办起农村孩子身边的少年宫，真正成为农村孩子能够享受的少年宫。培养学生广泛的兴趣和爱好，满足孩子们的课外活动需求，实现快乐学习、快乐活动、全面发展。

为保障乡村少年宫活动的顺利开展，学校成立学校领导小组和教师分工并确定了具体职责。

1、学校领导小组。

2、教师具体分工。

3、坚持以人为本，贴近未成年人和本校的实际，充分挖掘本学校的人才资源，调动专兼职辅导教师的工作积极性，在活动中营造和谐向上的良好氛围。

4、全员参与，积极推进。全校教师都要积极行动起来，根据领导小组的安排，按时完成任务。

篮球小组

乒乓球小组

书法小组

绘画手工小组

音乐小组

棋类小组（科技创新）

乡村学校少年宫对学生进行教育的主要途径是开展形式多样的活动。活动的内容要做到教育性、知识性、趣味性相结合；要适合孩子的年龄特点，尤其要结合农村孩子的实际，并为

他们所喜爱。具体可涉及以下几个方面：

1、德育活动。结合国内外大事、重大纪念日、民族传统节日、古今中外名人故事、新时期各行各业英雄模范人物的事迹，通过生动活泼的形式开展爱国主义、集体主义、社会主义的宣传教育活动，对孩子进行政治、思想、道德和心理品质教育。重点是大力推进“做一个有道德的人”的道德实践活动、感恩体验活动等。

2、文化艺术活动。通过文学欣赏、写作指导、音乐、舞蹈、绘画、书法、手工制作等活动，培养孩子正确的审美观念和审美能力，陶冶情操，提高文化艺术素养。

3、体育活动。通过参加田径、球类、棋艺等多种多样的体育项目，培养孩子勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格和健康的体魄。重点做好乒乓球、羽毛球、篮球、跳绳、田径等俱乐部的活动。

1、活动时间：统一活动时间为每周三、四第六节课后15：00—16：00，其余时间可由指导老师自行安排，放学、周末以及假期都可以向有相关爱好的学生开放。

2、学生：各班班主任负责根据学生的自愿报名，学校汇总，将全校学生按照不同爱好分为六个组，分别是篮球小组、乒乓球小组、书法小组、绘画手工小组、音乐小组以及棋类小组（科技创新）。每个小组到指定活动室进行学习活动。

3、老师：在全校老师中按照不同特长把教师分为六个组，每组设立组长，具体负责学生分组、教师分工、培训内容、填写活动记录表等工作。各组教师要负责完成活动室的布置和平时的管理，活动前设计编写好活动计划、活动教案，组织学生有序、有效、安全的开展活动，活动后做好活动记录和总结。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高学生的专业技能水平。

少年宫儿童画教学计划篇六

1、用好项目资金，重视基础设施建设。通过学校自筹、社会捐助、项目争取等多种方式，积极筹措资金，用于乡村学校少年宫各类活动场地及功能室的新建、改建，不断夯实基础设施，为乡村学校少年宫各项活动的正常开展、顺利开展奠定坚实基础。

2、立足学校实际，加强辅导员队伍建设。根据学校现有教师数量和专业特长，配足配齐乡村学校少年宫辅导员。并结合教师继续教育，扎实开展各类师资培训活动，着力提高教师综合素质，为乡村学校少年宫各项活动的有序开展提供坚强的师资保障。

3、拓展活动内容，扎实开展各类活动。学校乡村学校少年宫对学生进行教育的主要途径是开展各种各样的活动。活动项目设置结合学校实际情况和本地民俗。做到教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合，适合青少年的年龄特点，为学生所喜爱。

4、加强检查指导，完善激励评价机制。加大对少年宫工作的检查指导与考核。学校对乡村学校少年宫发展做出显著成绩的班级和个人给予表彰。

少年宫儿童画教学计划篇七

为加强青少年课外活动场所建设，丰富农村未成年人精神文化生活，充分利用学校现有的教育资源，促进农村孩子综合素质的进一步提高，让农村儿童享受丰富多彩、寓教于乐的课外教育活动，现就我校20xx年乡村学校少年宫工作安排如下。

一、学校基本情况

我校为寄宿制中学，现在校学生651人，开设8个教学班。共有教职工61人，教师队伍稳定，师资力量雄厚。

学校有标准的篮球场2个，羽毛球场2个、排球场1个，乒乓球桌4张，200米环形跑道和一定数量的音体美器材。学校建有多媒体教室，微机室，图书室和科学实验室。

二、指导思想

以科学发展观为指导，坚持以人为本，立足学校实际，以素质教育为重点，注重道德教育、养成教育、体验教育和实践教育，满足未成年人课外生活需求，努力为全乡未成年人健康成长创造条件、营造环境，使“乡村学校少年宫”实现五大功能(思想道德教育功能、文体活动功能、城乡教育交流功能、社会能力培养功能、丰富农村文化生活功能)。

三、基本原则

1. 公益性原则。坚持把公益性放在首位，不开展以赢利为目的的经营活动，免费为全乡未成年人提供场所和设施，免费施教。平时面向所有在校学生，周末和寒暑假面向社会开放。
2. 基础性原则。通过开展各种生动活泼、健康有益的活动，对全乡广大未成年人进行科技、艺术、体育等基础知识的教育，加强基本技能的培训，提高他们的综合素质。
3. 依托学校的原则。主要依托学校管理和建设，充分整合利用学校现有的设施、师资等资源，使现有教育资源得以充分利用，并实现长效运行。
4. 特色发展原则。健全完善各功能室，让孩子们根据自身特点和兴趣爱好，自愿选择活动项目，努力打造出特色项目和优秀品牌。

四、组织管理

成立由校长任主任的乡村学校少年宫管理办公室，负责少年宫的建设与管理，成员名单如下：

五、工作重点

1. 用好项目资金，重视基础设施建设。通过学校自筹、社会捐助、项目争取等多种方式，积极筹措资金，用于乡村学校少年宫各类活动场地及功能室的新建、改建，不断夯实基础设施，为乡村学校少年宫各项活动的正常开展、顺利开展奠定坚实基础。
2. 立足学校实际，加强辅导员队伍建设。根据学校现有教师数量和专业特长，配足配齐乡村学校少年宫辅导员。并结合教师继续教育，扎实开展各类师资培训活动，着力提高教师综合素质，为乡村学校少年宫各项活动的有序开展提供坚强的师资保障。
3. 拓展活动内容，扎实开展各类活动。学校乡村学校少年宫对学生教育的主要途径是开展各种各样的活动。活动项目设置结合学校实际情况和本地民俗。做到教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合，适合青少年的年龄特点，为学生所喜爱。
4. 加强检查指导，完善激励评价机制。加大对少年宫工作的检查指导与考核。学校对乡村学校少年宫发展做出显著成绩的班级和个人给予表彰。

六、主要工作及措施

(一) 提高思想认识，加强组织领导。

充分认识乡村学校少年宫在加强农村未成年人思想道德建设

中的重要作用和育人功能，以建设“乡村少年宫”为突破口，切实扭转我乡未成年人活动场所薄弱的状况，进一步拓宽全乡未成年人思想道德建设的阵地，为全乡未成年人打造培养兴趣爱好、拓展能力素质、陶冶道德情操的课外乐园。学校成立以校长为主任的乡村学校少年宫管理办公室，研究制定建立健全各类目标管理责任制、制定出台乡村学校少年宫教师工作制度、安全管理制度、行政值班负责制等相关制度。实行课外活动制度化、明确各类辅导员岗位职责和管理制度，不断提高管理的规范化、科学化和制度化水平。广大教师结合各自工作实际，积极主动地参与到“乡村少年宫”的建设中来，努力形成校长负总责、分管领导具体抓、广大教师积极参与的齐抓共管的良好格局。

(二)用好项目资金，完善房屋场地修缮。

认真组织实施中央专项彩票公益金支持乡村学校少年宫建设项目，围绕乡村学校少年宫的功用发挥，继续完善“五场十室”的配套设施，确保各个活动场地、功能教室设施、器材均能较好地满足各项教育活动正常开展。

依托项目、挖掘潜能，在充分利用学校现有设施的基础上，用好国家支持资金，对部分学校功能室进行装修和改造，整修操场，完成活动室内的水、暖、电以及门窗等设施的改造、加固和维修。

继续建设好田径场、篮球场、足球场、排球场、乒乓球室、德育室、科普活动室、电脑室、手工制作室、棋艺游戏室、科学体验室、图书室、阅览室、书法室、绘画室等“五场十室”，使乡村学校少年宫硬件更加坚实，设施更加配套，功能更加完善。

(三)扎实开展丰富多彩的活动。

坚持教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合的原则，结合

学校实际情况、本地民俗和青少年的年龄特点，提升科普、美术、剪纸、音乐、读书、电脑、棋艺等兴趣小组活动成效，充分利用双休日、大课间、课外活动课、周末、节假日或寒暑假，从学生年龄特点和兴趣爱好出发，扎实开展形式多样、丰富多彩的教育实践活动，提升广大未成年人思想道德素养和科学文化素质。

(四)配齐辅导员，提升队伍素质。校内聘请辅导教师，配齐辅导员队伍。安排校内有特长的教师担任兼职辅导员，作为辅导员队伍的主体；聘请当地的民间艺人、劳动模范、精神文明建设先进人物做校外辅导员，弥补辅导员队伍的不足。按学年制定具体的辅导员队伍培训计划，并按照计划切实开展培训工作。积极配合上级主管部门的安排，支持教师“走出去”或“请进来”的办法提高辅导员教师的专业素养和教学水平。落实辅导员差旅费和加班生活补助，提高辅导员教师的物质待遇。

(五)完善管理制度，加强督查考核。将教师在乡村学校少年宫的兼职工作情况纳入教师绩效考核体系，设置适当的考核比重，并作为评优树模的重要依据之一，强化考核，确保乡少年宫建设有序规范、运转正常。建立专门的财务管理制度，按规定使用和管理办宫经费，做到专款专用。健全消防、安全用电等安全防护措施，并严格执行，无重大安全事故、人身伤害事故的发生。建立专门的乡村少年宫档案，资料丰富详实，整理规范有序。将少年宫活动纳入学校教育教学管理之中，做到活动方案、场地器材、辅导教师、活动内容、检查考核六落实。加强常规管理，提升管理实效。

少年宫儿童画教学计划篇八

1. 排球、足球、篮球、田径活动小组：提高学生体育竞技常识，重点训练学生的排球、足球等技能。
2. 声乐活动小组：主要训练有这方面特长的学生的合唱水平。

3. 舞蹈活动小组：重点培养学生在舞蹈方面的能力，有针对性指导训练学生独舞和集体舞。
4. 器乐活动小组：争取全校学生都参加，让学生感受乐器带来的享受。
5. 绘画活动小组：培养学生绘画能力，让学生在绘画的同时体会美感。
6. 语言训练活动小组：发展学生的语感及语言表达能力。
7. 皮影活动小组：感受祖国传统文化的博大精深，学习皮影基本常识，会简单的皮影表演。

积极组织开展“做一个有道德的人”主题实践活动、“节日小报”主题活动、“中华经典诵读”和红歌传唱活动、劳动实践活动；同时组织开展社会调查、礼仪普及、安全教育、志愿服务等活动；有专门针对留守儿童参加的少年宫活动；每学期至少组织一次综合性的文体活动比赛或展演、每学年举办一次科技实践活动或科普教育活动。

少年宫儿童画教学计划篇九

根据巩义市教体局要求，为了全面贯彻党和国家的教育方针，大力推行素质教育。我校乡村少年宫活动室严格执行《教育部关于中小学开展书法教育的意见的通知》，“在中小学开展书法教育。此工作的开展有利于培养广大中小學生正确的审美情趣和高尚的道德情操，使他们热爱祖国、热爱学习、热爱生活，更好地传承中华民族文化，促进自身的全面发展”的精神，因此，本学期的书法教育依据书法自身特点，并结合学生认知的规律和本校的实际情况，特设计以下书法教育工作计划：

- 1、打好技能基础，坚持循序渐进，注重书法修养，提高文化

素质。

2、培养正确的写字姿势，养成良好的书写习惯，做到规范、端正、整洁、美观，提高书写速度。

3、七至八年级培养学生硬笔书写能力。九年级开始过渡到硬笔软笔。培养初步的书法欣赏能力，提高审美情趣。

1、进一步明确写字的重要性。“书法是中华民族的文化瑰宝，是人类文明的宝贵财富，是基础教育的重要内容。”把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率，培养学生道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操。

2、每位任课教师要树立“书法教学”的意识。严格遵守课改方案要求，落实“专课专用”，保质保量。要求各任课教师课堂板书每一字都要起到学生的表率 and 示范的作用，给学生良好的影响。

3、班主任、语文任课教师要认真学习《全日制义务教育语文课程标准》中关于写字的要求，认真实施，落到实处。要求学生“提笔就是练字”，做作业和练字一样认真，养成良好的书写习惯。

4、把书法教学作为学校教学工作的重点之一，步步落实，环环相扣，全体师生参与，形成良好的书法教学氛围，对小学生写字提出要求：规范、端正、整洁。

5、上好写字训练指导课。每天下午第一节20分钟写字训练课由班主任或语文教师指导学生写字练习，并做好批改工作。期中、期末组织检查评比，保证提高写字教学质量。

6、教学中要依据《语文课程标准》的要求，着力优化写字指导方法，致力于行为习惯和基本技能的培养。严格握笔、运

笔、坐姿的指导与训练，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。各学科教师要通力合作，共同重视培养学生作业的写字质量和正确书写行为习惯。

7、加强检查、督促、开展书法竞赛活动。

定期检查上课，检查学生的执笔、坐姿及各科的写字质量，发现问题及时提出并整改、纠正。定期组织学生写字比赛，及时展出学生的优秀作品。

二月份：

- 1、认真制定书法教育工作计划。
- 2、检查学生的写字姿势并通报情况。
- 3、强化学生坐姿、运笔、握笔的训练。

三月份：

- 1、继续检查学生的“双姿”及写字质量。
- 2、写字课教学研讨。

四月份：

- 1、举行写字比赛，树立写字标兵，表彰写字能手。
- 2、检查落实下午课前写字课练习情况，加强指导和评价。
- 3、纠正学生中普遍存在的问题。

五月份：

- 1、举行作业展览，请“能手”介绍经验。

2、继续检查学生的“双姿”及写字质量。

3、开展三至六年级毛笔字比赛活动，评出“小书法家”进行奖励。

六月份：

1、期末进行综合评比。七至八年级“双姿”合格率检测。“双姿”优秀班评比奖励。

2、总结书法教育教学经验。

七月份：

开展假期书法培训班。

少年宫儿童画教学计划篇十

（一）舞蹈类：舞蹈是以肢体动作为主要艺术表现手段、着重表现语言文字或其他艺术表现手段所难以表现的人们的内在深层的精神世界——细腻的情感、深刻的思想、鲜明的性格，和人与自然、人与社会、人与人之间以及人自身内部的矛盾冲突，创造出可被人感知的生动的舞蹈形象，以表达舞蹈演员的审美情感、审美理想，反映生活的审美属性。

（二）经典诵读类：

1、丰富校园文化生活，进步学生的语言表达、逻辑思维、快速反应和协调能力，以全面促进校园文化的发展。

2、锻炼学生语言的亲切感，培养学生和人交流具有亲和力。

3、培养学生较好的临场驾驭能力，和其他主持配合的能力。选择音像资料、图书资料。参加各种比赛，使学生形成良好

的心里素质。能够熟练的演绎作品，大方得体的进行节目主持。

（三）美术类：培养学生的绘画技能，进步学生的绘画能力，用画笔描绘美好的生活，用画笔描绘出色的人生。

- 1、选拔学员，进行基础练习简笔画自选教材。
- 2、基本绘画技能的培训水粉、素描。
- 3、多参加各种比赛，使学生形成良好的心里素质。自主创作。

（四）器乐类：吹奏健康向上的乐曲，提升学生素质。掌握基本吹奏方法，能独奏，培养良好的音乐感觉，让孩子们在乐曲声中陶冶情操，启迪聪明智慧，丰富精神生活。

（五）体育类：通过活动获得技能，激发学生学习兴趣、发展个性特长，促进学生身心健康发展，组织和吸引更多的学生参加体育活动。发展柔韧、协调、灵敏、速度、弹跳等运动素质。学习和掌握各项运动所需的基本活动技能，逐步培养学生完成各种练习的正确姿势。学习和掌握各种运动技能，比赛规则。在训练过程中努力培养学生守纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

（六）科技类：通过动手制作、用心观察，培养学生的动脑动手能力、以及想象力。

（七）硬笔书法类：培养学生的硬笔书写技巧，提高学生的钢笔字能力，用一笔好字书写美妙的人生。

（八）软笔书法类：

- 1、把握扎实的基本功。
- 2、培养学生的审美素养，进步审美能力。

3、能书写一笔好字。

（九）阅读类：让学生养成多读书、读好书的良好习惯。

（十）英语口语类：进行基础对话训练，练习标准发音。阅读好的作品，从朗诵到表演多方面进行练习，能够熟练的进行口语交际，并有一定的语言组织能力和现场发挥能力。

（十一）心理咨询：能针对不同年龄、不同特点的学生采取不同的心理疏导，使学生形成积极乐观的生活学习态度。

（十二）各种棋类：掌握各种棋类得基本技巧，经常进行比赛来加强棋艺的进步。让学生思维不断拓展。