

2023年西游记的读书心得体会收获 国学 读书心得及收获(优质8篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。那么心得体会怎么写才恰当呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

西游记的读书心得体会收获篇一

今天我看了女儿的国学经典读书，感觉现在教育的综合化及对学生从小的培养高尚情操的注重，让我感觉这是中国教育各方面的提升。以上就是我的心得：

(一)世界发展形式让中国人看清更好传承国学的重要性

当中华文化开始摆脱弱势文化形象，挺直胸膛再次走向世界的时候，国人对自己的传统文化便有了新的自尊与自信；当国人下定决心“走自己的路”的时候，对本民族文化又有了新的选择和期待；当国人再度用新的眼光打量中华传统文化的时候，赫然发现它竟是一个用之不尽、取之不竭的智慧之源，这就是——国学经典！

学习国学可调动学生德育的自觉性、主动性，培养人、造就人、成就人。保证学生在全球化大潮中关于中国人的身份认同。对提高学生的思维能力、学习能力、工作能力、判断能力、领悟能力等等是极有帮助的。让国学经典与学生朝夕相处，通过耳濡目染，达到陶冶其高雅情操、锻造其文明素质之效果。

(二)读国学让学生更进一步了解中国五千年文化，学习中让孩子养成好的习惯。

中国是一个有着光辉历史的国家，五千年历史长河，出现了许多圣人及对后辈有着极有影响的教育故事。读国学让学生了解中国历史，学习古人的高尚情操，让学生了解到传统文化是中华民族的魂和根，继承优秀传统文化已渐成风气，“以德治国”应从孩子开始。国学启蒙与让学生领会。读国学让孩子学会遇到困难应该自立自强，人要有尊老爱幼，孝敬父母，尊爱老师，有一颗博爱之心等等。这些会对孩子将是永远的一份财富。

西游记的读书心得体会收获篇二

2____年____月____日，我有幸来到国电联合动力(连云港)技术有限公司来实习。作为一名即将毕业的学生，我能够在这样的公司里实习，我感到非常的荣幸。这是第一次正式与社会接轨踏上工作岗位，开始与以往完全不一样的生活：每天在规定的时间内上下班，上班期间要认真准时地完成自己的工作任务，不能草率敷衍了事。凡事得谨慎小心，否则随时都可能因为一个小小的错误而承担严重的后果，再也不是一句对不起和一纸道歉书所能解决的。

从学校到社会的大环境的转变，身边接触的人也完全换了角色，老师变成老板，同学变成同事，相处之道完全不同。在这巨大的转变中，我感觉到彷徨，迷茫。不过，经过慢慢的适应，自己也就同办公室的同事，也可以说是各位哥哥、姐姐们都打成一片了。也许因为我年龄小的原因无论在工作上还是在生活上，大家都很照顾我。在工作上，如果我遇到有不会的东西，请教他们，他们都很乐意的解析给我听和教我。实习时间虽然不长，但是我从中学到了很多关于做人，做事的知识。在生活上，他们对我嘘寒问暖。如果我遇到什么烦心的事，他们也会耐心的听我唠叨并给我鼓励和支持。

吃苦耐劳的精神还要有耐心和细心。

档案这块我也做过一段时间，管理档案是一个工作量非常大的工作，首先要把他们的资料收齐并集中装在一起，然后给他们建电子表，再把他们编号放在柜子里。特别重要的是这是我公司每个员工的档案，是绝对不可以随便泄露出去的。

在国电实习的这段时间里，让我体会到做事的艰难。以前什么事都没做过，在家只知道饭来张口衣来伸手，经过这次实习，我明白了两个道理：

- 1、做任何工作都要积极、主动、认真负责；
- 2、要不怕辛苦、不怕困难。

最后，非常感谢学校国电联合动力给了我这次难得的实习机会。这次实习让我拓宽了_____，增长了见识，体验到社会的竞争残酷，为自己以后的工作积累宝贵的经验。所以，今后我会更加努力，不断丰富知识，不断积累工作经验，不断提高工作能力，争取做一个对社会有贡献的人。

西游记的读书心得体会收获篇三

在20__年寒假中，我读了《论语》这本书。其中有几篇我深有感触：

一、子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋至远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”意思是：孔子说：“学习知识的同时又时常去复习，不是很快乐吗？志同道合的朋友从远方来，不是让人高兴吗？别人不了解我而我不去怨恨，不也是一个君子吗？”。“学习”对每个人来说都是最重要的；“学习”不只限于书本，更重要的是学习做人做事，孔子也是这样认为的，因此，孔子非常重视学习中的“实践”，就是把所学的东西反复实践才能真正掌握，并体会到其中的喜悦。因为好学者的心胸是敞开的，愿意与志同道合的人切磋，既然远方有人来讲道论学，近处的人也向自己请教，这

不正是学有所成的快乐吗?再者，当他人不了解自己时，也不去怨恨他人，这是君子的涵养。

二、子曰：“弟子入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文”。意思是：孔子说：“年轻人在家就要孝敬父母，在外就要尊敬师长，做事情要谨慎，说话要诚实，要爱护众人，与有仁德的人亲近。如果之后还有精力，就去学文化知识”。古代对少年儿童的基本要求正是孔子所说的这段话。在我国古代，书本知识似乎不是教育少年儿童的基本内容，而主要是把少年儿童培养成孝敬父母、谦逊待人、讲究信用、团结他人而又向往高尚品德的人。今天与孔子所处的时代不同了，书本知识的学习成为少年儿童学习的主要内容，一个人如果不把精力放在学习知识上，就很难胜任以后的工作。学习做人的品质与学习书本的过程是同时进行的。因此，今天的教育要求更加全面，学生要在德、智、体、美、劳这几个方面发展。古今社会的发展给了教育更高的要求。

读了《论语》这本书，我知道了许多知识，懂得了孝敬父母、为人处事，这本书真的很好，建议大家来读《论语》吧！

西游记的读书心得体会收获篇四

在厉尽时间锤炼的《西游记》中，竟深深蕴含着新世纪人们最渴望的自由精神我更明白为什么它能够传承至今了。

《西游记》是中国四大名著之一。它是吴承恩先生的杰作，讲述的是一个泼猴和唐三藏及师弟八戒，沙僧去西天取经的故事，这本书我虽然看了一遍，但是以这本书编辑的电视机不知道看过多少遍了，它给人一种百看不厌的感觉，让人看了就喜欢上了它。

看完这部小说，有很大的感悟，我觉得学习唐僧的全心全意，

孙悟空的不怕艰难险阻，勇往直前的精神。

这本书把一个从石头里蹦出来的泼猴勾勒得栩栩如生，写它从天不怕地不怕变为一个恭敬的猴子，为了师傅的安危他奋不顾身，他并不像猪八戒那样好吃懒惰，也不像沙僧那样憨厚，作者更是借助他这一点勾勒出孙悟空的大智大勇，自从唐三藏把孙悟空从五指山解救出来到取得了真经，这期间经理九九八十一难，每次劫难都是孙悟空全心全意去解救师傅的，最后才圆满的取回真经。

在打白骨精这一回里，他三次打死变为人形的白骨精，而被师傅气的念紧箍咒，唐僧是凡人他并不知道那是妖怪，悟空的解释他完全不听，而是念他的紧箍咒，疼的孙悟空满地打滚，最后唐僧还要和孙悟空断绝师徒之情，孙悟空被迫无奈，只好又回到花果山。但是孙悟空心理并没有怨恨师傅，更没有去报复师傅的想法，他把委屈全都藏在心理，而且心理总是想着师傅的安危，可见他对是师傅的真心。这一路上他们经历艰难险阻，不管多累，多饿，不管妖怪是多么的阴险狡猾他们都一一打败他们，把师傅从危难中救出来。

俗话说：读万卷书，行万里路。书读多了总是有好处的，在当今的社会里没有文化是不行的，会被社会淘汰，从我们呱呱落地，父母就教我们说话，识字，等大一点儿他们又教我们怎样做人，我们在学校里不仅是学知识，更重要的是学做人，只有学会了怎样做人，才能学会更多的知识，才能广交益友，可见书何其的重要。

从书中我们会悟出许多真理，所以我们应该多读书，读好书。

西游记的读书心得体会收获篇五

朋友，你读过匆匆这课吧，这位作者很有名，他是朱自清。

燕子去了，有再来的的是的时候；杨柳枯了，有再青的时候；

桃花谢了，又在开的时候；可是，聪明的，你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？我明白，日子是从他洗手时，吃饭时，默默时度过的。文中多次使用修辞方法，其中有排比、比喻等。第一段和最终一段是首尾呼应。时间如流水一去不复返了“少壮不努力，老大徒伤悲。”时间如人生，度过了就不能再回去了。我们要好好珍惜时间，不要让它再跑掉了，世界上没有后悔药可买。

我们不要白白走着一遭。

西游记的读书心得体会收获篇六

近日来，细读稻盛和夫先生的《活法》，不免被先生于书中所提思想震撼，其思想之深刻、实用，对于个人价值观的塑造及指导，都有着不可忽视的作用。以下是思考之后的几点感悟。

第一，愿念的作用是无穷的，特别是在实现自身人生追求的过程中。

稻盛和夫在这一章中曾说：“内心不渴望的东西，它不可能靠近自己”，渴望就是一种愿念，而确实，如果没有对于自身追求的渴望，实现这个追求的可能性微乎其微。但是，我们必须清楚知道自己的人生追求是什么，刚开始的阶段可能会迷茫。然而总会找到自己的人生追求，我要过上怎样的生活，我要把公司做大做强，我要赚它一个亿，这些都可以，必须敢想同时也必须持续地想，因为这会是促使你实现人生追求路上的精神动力，会给你带来信心与勇气，助你逐步朝着追求的方向靠拢迈进。故而，稻盛和夫先生所提倡的这种“愿望说”也是值得在公司内部推广的，当每个人都有强烈的精神动力去推动公司发展，以公司发展作为自己现阶段的追求，那么必然公司的发展是可以预见的。

第二，积极乐观的人生态度是人生道路不可或缺的重要财富。

拥有一个积极乐观的心态与拥有一个消极悲观的心态，对于一个人的命运起着截然不同的作用。悲观的人会将自己的一切归因于命运，但其实稻盛和夫先生的哲学教导的则是人生的好坏完全取决于自身的自由意志，随意志的好坏而起伏，因而拥有一个积极乐观的心态是对命运起着决定性作用的。

无论是工作，亦或者是生活，保持一个好的心态都是起到事半功倍的作用，有利于事情的达成。而心态是一种很容易互相传染的抽象事物，当一个办公室大部分都是积极乐观的人，小部分是消极悲观的人，这小部分就容易被积极乐观的氛围所传染，慢慢也会转变得积极乐观，反之，也一样成立。故此，在此基础上，在办公室培养积极乐观的人，对于工作顺利展开，对于问题的解决是至关重要的。

第三，活跃的思维和持续的热情是走进成功的秘籍。

稻盛和夫先生在书中特别强调了“重复”与“持续”是两回事，并不是要漫不经心地去重复与昨天一样的事情，而是要今天胜过昨天，明天胜过今天，哪怕是微不足道，也要不断去改善、钻研，故而需要有着活跃的思维和持续的热情去推动一成不变的改善。有的员工，面对同样的一份工作，做久了便会产生惯性，逐渐降低其热情，成为一种机械性的重复工作。稻盛和夫先生在书中指出，这是极度不可取的行为，对于企业的发展是极度不利的。辞退在长久工作中丧失热情的员工终归不是治本之策，如何让员工在工作中保持持续的热情和活跃的思维，才是真正的治本之策。我们公司现在正在推行的提案政策，正是有着这样的一种作用，在日常工作中能够保持思维的活跃，能够不断改善、钻研，这对于企业发展起到的作用是积极的，是应该继续鼓励推进的。

西游记的读书心得体会收获篇七

我是怀着想了解杨绛一家的心情去看了我们仨。本书分为两

部分:第一部分杨绛先生用梦境的形式讲述了最后几年中一家三口相依为命的情感体验。第二部分则是以回忆讲述了自1935年杨绛、钱钟书夫妻赴英国留学,并在牛津喜得爱女,直至1998年钱先生逝世63年间这个家庭鲜为人知的坎坷历程。

读完此书,我对这位“最贤的妻,最才的女”的形象愈加清晰了。杨绛先生和钱老虽是文学界的知名人士,本书真切地记录了二人却都是生活中的白痴。钱老在生活中,连个灯泡坏了,门锁坏了都修不了,打泼了牛奶还像个孩子似的不知所措。我们的杨绛先生也烧不出几个像样的菜。然而他们却彼此包容着。在这里我突然想到了我的另一半。以前我总觉得他只知道吃喝玩乐,其实想想他的优点还是挺多的,他除了没有钱老这样的文学才华,不会写文章之外,在生活中他可比钱老强多了。认识他的人都知道,他热情好客,而且还会做得一手好菜。修门锁上灯泡这样的小事,从不让我操心。想到这,我觉得杨绛先生包容的可比我多得多,我应该更懂得珍惜这样的幸福才对。这应该算是我第一次在大众面前秀恩爱吧!

那文人秀恩爱又是怎样的呢?文人秀恩爱是让人觉得甜而不腻的。他们能在各个方面欣赏对方,如杨绛能把钱钟书的幼稚当成有趣,钱钟书能把杨绛的怕黑记在心里。两个人之间的情话更像是从偶像剧里出来的台词。钱钟书说:“从此只有死别没有生离。”“我不要儿子,只要女儿,只要一个像你的。”而杨绛的情话丝毫不输给钱钟书。

他们的生活看似平淡无奇,却也能恩爱有嘉,他们秀恩爱不像今天的大多年轻人,晒晒礼物,秀秀图,说上几句甜言蜜语,而是一种欣赏与包容。

我想真正的爱情与婚姻不是作秀而是暖于心的真情。如果我们也能做到处处欣赏对方,欣赏对方优点,包容彼此不足,婚姻还何谈不幸福呢?交朋友亦是如此。

西游记的读书心得体会收获篇八

《西游记》也是我国的四大名著之一。记得小时候，每年寒暑假，都能看到电视剧《西游记》的身影，很小的时候，就几乎看遍了每一集，甚至很多集都看了很多遍，但是这个暑假，我还是静下心来又看了一遍书，发现感受并不是完全相同。

说起《西游记》我想，不管是大人还是小孩都不陌生。神通广大的孙悟空，贪吃贪睡的猪八戒，忠厚老实的沙僧，有异性吸引力的唐僧，会吐火的红孩儿，脾气暴躁的牛魔王，善解人意的观音菩萨，威风凛凛额托塔李天王，脚踏风火轮的哪咤，一个个被刻画得惟妙惟肖的人物，在我的眼前，上演着一步步好戏。

唐僧在西天取经的路上，收了孙悟空、猪八戒、沙僧三人为徒，他们师徒四人，齐心协力，一路上斩妖除魔，历尽千辛万苦，踏过千山万水，终于到达了西天，取得了真经。一路上打打杀杀，经历了九九八十一难，从中，我看到坚忍不拔坚持不懈的精神，师徒四人中，我最喜欢的当然是武功高超的孙大圣。孙悟空武功高强，神通广大，身手敏捷，正义大胆，会七十二变、腾云驾雾，是我羡慕不已。一双火眼金睛，能看穿妖魔鬼怪伪装的伎俩；一个筋斗能翻十万八千里；使用的兵器如意金箍棒，能大能小，随心变化，小到绣花针，大到顶天立地，妖怪们都怕它。沙师弟虽然不怎么抢风头，但我却很喜欢他，他忠厚老实，心地善良，不仅是师傅的好徒弟，也是徒弟们的好搭档，一路上都是他扛行李，从不喊累。

西天之路，长途漫漫。师徒四人就是靠着这一份坚持，这一份团结，这一份勇敢，这一份顽强，才取得真经。俗话说“万事开头难”任何事一开始总是十分艰难，但只要树立勇气和信心，通过自己的努力，就能获得成功。人生中有许许多多的挫折和困难，从中我们要认识到不要第一次遇到挫折就放弃，而是应该坚强、勇敢地面对挫折，绝对不能气馁，这种精神正是我所需要学习的。