

# 最新幼儿园老师读书心得体会(精选10篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 幼儿园老师读书心得体会篇一

我认真读过《捕捉孩子敏感期》之后才发现，很多时候我们对幼儿生活并不是真正了解。其实，读过此书之后感受颇深。很多时候成人自以为是按照成人世界法则教导孩子，而我们并没有发现是我们有意识闯入了他们世界，破坏了儿童世界法则，还沾沾自喜认为我们是为他们好。其实，作为“异物”闯入幼儿和谐世界我们所做不是按照成人社会日常规律和相关法律教导幼儿要怎样做，而是要认真了解孩子世界，读懂他们内心，当孩子们能够安心放心敞开心扉接纳你时候，你才能和他们成为朋友，开始发挥你来此世界引导者作用和目，而在这之前，一切都是徒劳无功。

孩子敏感期即为关键期，而幼儿关键期发展是决定孩子一生关键，作为一名教师，要在充分了解幼儿各年龄层发展关键期方面同时，也要在日常生活中时时刻刻注意正确引导幼儿，最大限度促进幼儿更快更好成长。幼儿不一样年龄阶段有着相对应发展关键期。

0--2岁:新生儿从刚刚出生就开始敏感对待这个世界，无论从视觉、听觉、口腔、手、还是行走和语言方面，都是幼儿在这个年龄阶段关键期。当新生儿睁开眼睛那一霎那他们就从视觉开始观察这个充满阳光世界，这时我们要为幼儿带给科学视觉环境，这不仅仅单纯是为幼儿锻炼眼睛潜质，更重

要是在视觉敏感期阶段幼儿视觉与大脑发育与治理发展都有务必关联。视觉是人脑获得外界信息重要渠道，能显著影响脑部发育。这一时期幼儿开始用口认识外部世界，因此吃手指现象不断出现。当我们发现吃手指现象在幼儿生活中发生时，要正视这个问题，而不是绝对性禁止。幼儿在不会用语言表达阶段，他们用口去探索这个未知世界，从口到手这需要一个时刻过程。当我们在安全条件下，采取满足孩子口腔味觉和触觉，给孩子带给较硬食物科学方法并随着幼儿年龄增长，孩子手及其他器官也会出现敏感期，到那时，孩子用口探索世界方式就会悄悄退居二线了。相反，很多幼儿到了上幼儿园年纪还是出现“吃手”这一现象，这很大一部分因素是家长制止原因。

展对幼儿进行了解，是用正确方法引导幼儿发展一项必不可少且十分重要环节。不仅仅如此，很多时候在幼儿日常生活中还会出现“排斥一些幼儿”个性现象，原先这正是孩子处在人际关联敏感期。这时我们要正确认识到幼儿人际交往关联重要性。人际关联很好幼儿和人际关联很差幼儿区别不是在他们喜不喜爱交往，而是在于他们个人心理品质和社交潜质。行为表现是一项很重要因素，表现友好、用心交往行为就会受欢迎，而那些抢夺玩具、推打小朋友孩子就成了受排斥儿童。这时候对孩子进行正确行为指导便显得至关重要。但很多时候，这两种幼儿都会受到老师关注，而经常会不记得“受忽略儿童”，不受欢迎，也不受排斥。这时，我会经常发动全班幼儿进行“记名字”游戏。那些孩子们都不记得名字幼儿在某一阶段我会采取着重让他们进行表演、回答问题等方式使其受到关注。虽然在潜移默化中培养了孩子人际交往技能，但至少用科学方法正确解决幼儿之间出现问题。

年纪再大一些儿童，比如4--5岁中班幼儿会出现一些关于婚姻和性别方面问题等，5--6岁大班孩子会在秩序方面、文字符号和数排列组合等抽象方面产生一些问题，这就要求最为儿童导师我们在生活中认真观察、正确指导幼儿走出困惑，不进如此还要重视家园教育，幼儿园是孩子第二个家，是孩

子成长沃土。但只依靠幼儿园单方面教育是不够，家长紧密配合也是必不可少一个重要环节。

很多时候，孩子常常不明白自己犯了错误，但是当他们一旦意识到就会自己反省，他们有自己的反省潜质，而作为教师我们，要耐心等待幼儿改正错误，这是每个孩子在成长中必经过程。老师耐心教导，家长支持配合，家园携手共同教育为孩子顺利通过敏感期奠定坚实基础，促进幼儿健康快乐成长。

## 幼儿园老师读书心得体会篇二

我认真读过《捕捉孩子的敏感期》之后才发现，许多时候我们对幼儿的生活并不是真正的了解。其实，读过此书之后感受颇深。许多时候成人自以为是按照成人世界的法则教导孩子，而我们并没有发现是我们有意识的闯入了他们的世界，破坏了儿童世界的法则，还沾沾自喜的认为我们是为他们好。其实，作为“异物”闯入幼儿的和谐世界的我们所做的不是按照成人社会的日常规律和相关法律教导幼儿要怎样做，而是要认真了解孩子的世界，读懂他们的内心，当孩子们能够安心放心的敞开心扉接纳你的时候，你才能和他们成为朋友，开始发挥你来此世界的引导者的作用和目的，而在这之前，一切都是徒劳无功。

孩子的敏感期即为关键期，而幼儿关键期的发展是决定孩子一生的关键，作为一名教师，要在充分了解幼儿各年龄层发展关键期的方面的同时，也要在日常生活中时时刻刻注意正确的引导幼儿，最大限度促进幼儿更快更好的成长。幼儿的不一样年龄阶段有着相对应的发展关键期。

0--2岁：新生儿从刚刚出生就开始敏感的对待这个世界，无论从视觉、听觉、口腔、手、还是行走和语言方面，都是幼儿在这个年龄阶段的关键期。当新生儿睁开眼睛的那一霎那他们就从视觉开始观察这个充满阳光的世界，这时的我们要为

幼儿带给科学的视觉环境，这不仅仅单纯的是为幼儿锻炼眼睛的潜质，更重要的是在视觉敏感期的阶段的幼儿的视觉与大脑发育与治理的发展都有务必的关联。视觉是人脑获得外界信息的重要渠道，能显著影响脑部发育。这一时期的幼儿开始用口认识外部世界，因此吃手指的现象不断出现。当我们发现吃手指的现象在幼儿生活中发生的时候，要正视这个问题，而不是绝对性的禁止。幼儿在不会用语言表达的阶段，他们用口去探索这个未知世界，从口到手这需要一个时刻过程。当我们在安全的条件下，采取满足孩子口腔的味觉和触觉，给孩子带给较硬的食物科学方法并随着幼儿年龄的增长，孩子的手及其他器官也会出现敏感期，到那时，孩子用口探索世界的方式就会悄悄的退居二线了。相反，许多幼儿到了上幼儿园的年纪还是出现“吃手”这一现象，这很大一部分因素是家长的制止的原因。

展对幼儿进行了解，是用正确的方法引导幼儿发展的一项必不可少且十分重要的环节。不仅仅如此，许多时候在幼儿的日常生活中还会出现“排斥一些幼儿”的个性现象，原先这正是孩子处在人际关联的敏感期。这时我们要正确认识到幼儿的人际交往关联的重要性。人际关联很好的幼儿和人际关联很差的幼儿的区别不是在他们喜不喜爱交往，而是在于他们的个人心理品质和社交潜质。行为表现是一项很重要的因素，表现友好、用心的交往行为就会受欢迎，而那些抢夺玩具、推打小朋友的孩子就成了受排斥的儿童。这时候对孩子进行正确的行为指导便显得至关重要。但许多时候，这两种幼儿都会受到老师的关注，而经常会不记得“受忽略儿童”，不受欢迎，也不受排斥。这时，我会经常发动全班幼儿进行“记名字”的游戏。那些孩子们都不记得名字的幼儿在某一阶段我会采取着重让他们进行表演、回答问题等方式使其受到关注。即使在潜移默化中培养了孩子的人际交往技能，但至少用科学的方法正确的解决幼儿之间出现的问题。

年纪再大一些的儿童，比如4--5岁的中班幼儿会出现一些关于婚姻和性别方面的问题等，5--6岁的大班孩子会在秩序方

面、文字符号和数的排列组合等抽象方面产生一些问题，这就要求最为儿童导师的我们在生活中认真观察、正确指导幼儿走出困惑，不进如此还要重视家园教育，幼儿园是孩子的第二个家，是孩子成长的沃土。但只依靠幼儿园单方面的教育是不够的，家长的紧密配合也是必不可少的一个重要环节。

许多时候，孩子常常不明白自己犯了错误，但是当它们一旦意识到就会自己反省，他们有自我反省的潜质，而作为教师的我们，要耐心的等待幼儿改正错误，这是每个孩子在成长中的必经过程。老师的耐心教导，家长的支持配合，家园携手共同教育为孩子顺利透过敏感期奠定坚实的基础，促进幼儿健康快乐的成长。

### 幼儿园老师读书心得体会篇三

假期我在“读一本好书、来一场旅行”的约定中，选读了《童年的秘密》这本教育名著。本书由意大利当代教育最伟大的幼儿教育思想家和改革家玛利亚·蒙台梭利撰写，书中从生理学、心理学、社会学和教育学的角度为我们提示了儿童发育和成长的秘密。

捧读此书使我受益匪浅，进一步提升我在幼儿教育方面的知识，也让我得以更深刻地了解和理解儿童。现在让我们在这本书的带领下一起来探索儿童的秘密吧！

全书分为三大部分，介绍了儿童生理、心理各阶段的发展，儿童的教育，爱的智慧，成人与儿童的冲突等。书里充满爱的语言，充满爱的教育方式，因此我感受最深的是作者在“爱的智慧”章节中关于爱的理解——“爱不是原因，而是结果，它像一颗行星，得到了太阳的光辉！它的动力就是本能，是生命的创造力量，在创造过程中，他产生了爱，这种爱充满了儿童的’意识，并影响着儿童的自我”。

爱是降生于世界上每一个儿童的禀赋，要是儿童爱的潜能得以发挥，或者其全部价值都得以发展，我们就会取得无法计量的成就。但丁把这种儿童的本能为动力的爱，这种对一切的热爱称之为“爱的智慧”，它是一种精神能量，伴随着创造力的得到。

这种爱也是：当一个孩子发现桌布歪了，他就会想到桌布应该怎么铺，并且调动他的所有热情，慢慢地试图把它弄平整。对这个孩子来说，这是一种令他狂喜的行为。我们也许会认为，孩子的这种行为是多么的幼稚。但或许，这正体现了我们对孩子的不理解。

## 幼儿园老师读书心得体会篇四

通读全书后我有一些粗浅的收获：

一、关于如何帮助孩子克服消极情绪对幼儿入园情绪问题的启示：

在小班，早上入园经常会出现幼儿哭闹着不肯来园的情况。一般情况，当幼儿情绪不好，我们总试图用成人的观念去安慰、用自己的道理去说服他。孩子其实更多的时候是想把自己的情感说出来并得到认同，找到一种归属感。马斯洛需要层次理论将需求分为生理需要、安全需要、归属和爱的需要、尊重需要、认知需要、审美需要和自我实现需要。人人都有归属与爱的需要。也许理解、赞同才是最好的安慰良药。当孩子感受到被接纳，他们才会鼓起勇气面对自己的问题。认可孩子的感受，并用适合的话说出来你的理解，不要急着给孩子解决问题的办法，让孩子自己说出自己的问题，找出解决问题的办法，以倾听者的角色帮助幼儿走出自己的困境。

那么该如何让幼儿面对他们的感受呢？书中给了我们可操作性的建议：

- 1、全神贯注的聆听。
- 2、认同孩子的感受。
- 3、把孩子的感受表达出来。
- 4、借住想象满足孩子的愿望。

## 二、关于如何夸奖孩子对美术活动作品评价的启示：

我在评价幼儿的作品或行为时不经意间往往用“你做的很棒”，“这幅画很漂亮”。有时甚至不知道从哪里评价。评价语言通常存在着用词单一、内容空洞贫乏。这样一来评价语言成了纯粹的形式语言，对幼儿语言表达、情感提升的帮助几乎为零。书中对于如何夸奖孩子提出以下方法：描述你所见的事物，描述你的感受，用一个词来概括孩子值得表扬的行为。在评价时，可以先描述一下眼睛中看到的事物，说出自己的感受，也引导孩子来说说自己感受。

在尝试利用这样的方式来评价幼儿的作品后，我听到两个幼儿的对话□a□你的画很好，我喜欢□b□为什么啊□a□因为很漂亮□b□a□因为你的画上面有两个蜗牛，一个大的一个小的，我很喜欢那个小的蜗牛□a小朋友美美的笑了□a在b的评价中得到认同，增强了自信。并且知道的自己的作品的优点，今后可以继续发扬□b也从中学到了a的优点，从而在以后学习、提升。

## 三、关于如何用其他方法替代惩罚对处理孩子不当行为的启示：

我们都一直不认同惩罚行为，惩罚会有很多的副作用。如：惩罚给孩子带来的感受：敌意、仇恨、抗拒、罪恶感、没有价值感、自怜；孩子在惩罚中会把精力分散，错失了对自己不当行为的反悔以及思考修正错误的机会；不利于孩子发自内心地认识错误，改正错误；惩罚作为一种行为是会被孩子

效仿的，“以强欺弱”会成为他面对问题的处理方式；孩子受到的惩罚，会减轻他们对错误行为的内疚感，他们认为“惩罚”可以抵消他们的“罪行”，可以心安理得地重复自己的错误。

## 幼儿园老师读书心得体会篇五

最近阅读了《合作学习的教师指南》一书，“合作是一种社会准则”是《合作学习的教师指南》这本书提出的基本理念，读后我们深感“合作”对每个人来说是多么重要，特别是如何开展合作学习，有了更深刻的认识。那么什么是合作学习，怎样进行合作学习，合作学习中应注意那些问题呢？下面就谈谈我的一点看法：

什么是合作学习？合作学习是对过去一节课只有老师讲学生被动听——“填鸭式”教学的否定。是让异质的学生在小组活动中，根据一定的学习目标通过共同学习讨论研究，使每个学生都达到一定目标的学习活动。是学生在小组或团队中为了完成共同任务，有明确的责任分工的互助性的学习活动。合作学习是当前课改的主流。

怎样进行合作学习？学习方式的转变是课程改革的显著特征。今天的学习方式就是明天的生存方式和生活方式。倡导合作、探究的学习方式其意义不只是学习本身，它关系到学生未来的生活方式和生活质量。因此要改变原有单一的、被动的学习方式，充分调动和发挥学生主体性的、多样性的学习方式，促进学生在教师指导下主动地、富有个性的学习是本次课改的核心任务。

改变课程实施过程过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状，培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。学生是学习活动不可替代的主体。过去那种重复强化或外在诱惑来维持学习活动和学习效果的教育，其后果不仅是学习质量与

效果的降低，更压抑了学生作为人所必须具备的主动性和能动性的发挥，会影响学生积极主动的人生态度的形成。

正如俗话说：“师傅领进门，修行在人。”学生从“要我学”变为“我要学”的过程中，教师必须从时空上为学生的主动学习创造条件，让学生同桌学习、小组学习、全班讨论、学生“执教”和情景表演等多种形式学习，一句话，合作学习是学生主动学习的重要方式之一。古人云：“独学无友，孤陋寡闻”，通过自主合作的讨论，相互进行思维碰撞，语言的交流，可以诱发学生对语言的感悟，对文章字里行间隐含的情、理的感悟。还可以激发学生的学习兴趣，使学生感到了学习的乐趣和责任，也使学生能学、会学、想学。

合作学习使学生之间建立了积极的相互依赖的关系。所有的小组成员通过一个共同目标紧密的联系起来，每个成员都承担了一定责任，成员之间面对面的接触，以不断加深了解的方式进行交谈，非常亲近。不管有没有天赋，他们都能够昂首挺胸，大胆发表意见，显得自信，无忧无虑，他们相信自己，视自己为有价值的人，值得尊敬的人。整个学习过程，学生们都在积极主动地忙碌着、参与着，自愿学习，没有被迫的感觉；整个学习过程都是通过学生互相发言、互相鼓励、互相帮助、互相理解、耐心聆听、积极探讨来完成的。

因此成功的合作不但培养了学生人际交往技能，使学生学会交往，学会参与，学会倾听，学会尊重他人，而且还培养了学生的团队精神。

## 幼儿园老师读书心得体会篇六

《给幼儿教师的建议》是一本亲切、可读、实用且有益的书。这本书所收文章的作者以幼儿园一线教师为主，书中建议是他们对日常工作的经验提升，内容全面，涉及幼儿专业成长的各个方面。这事一本关于如何做好幼儿教师的工作手册，

这本书得到了我的共鸣，我也在书中找到了自己的影子。

在潘莹老师《向孩子张开你的怀抱》中有这样一段描述，让我又回到了过去的一段记忆中。书中是这样描述的：当孩子说老师等我长大以后送一幢房子给你，送一辆汽车给你。看到日阿门说话时认真严肃的表情，老师心里是暖暖的，那时一种欣慰的喜悦。这也让我想到了大班毕业时的情景。六月送走梧桐宝宝时，孩子们抱着亲爱的老师依依不舍，泪流满面。孩子们哭着走进幼儿园，哭着毕业，但是两种哭却是截然不同的含义。前者是一种陌生与无助，后者是感激与不舍。这所有一切的改变是三年来老师温暖的怀抱，无私的爱换来的幸福。

书中还提到幼儿教师的仪表要美，每位教师应该都应把仪表美作为极其重要的事情来对待。一次，我烫了一个新发型，走进教室，孩子们很新鲜的围着我转了半天，都说老师好漂亮呀，比妈妈还要漂亮，这是至高无上的赞美了。孩子们雀跃围着我，讨论着新发型，小手摸一摸卷发的感觉，说一说新发型像什么。我们开心了一整天，忽然觉得和孩子们单纯的小幸福是最令人珍惜的。我们要带给孩子美，和孩子一起寻找美，发现美。

爱，不在花费的时间有多长，而在于相处的品质有多高。让我们教师发挥自己的教育特长，陪伴着孩子们快乐成长吧！

## 幼儿园老师读书心得体会篇七

有人说，孩子是从另一个星球来的“生物”。他们时刻处在自己的频道，成人难以进入，所以对孩子的行为进行观察和记录就尤其重要。观察是幼儿教师走进孩子心灵的主要手段，是教师分析孩子行为背后原因的重要方法，同时也是幼儿教师了解孩子的重要途径。

这本书用清晰的文字和准确生动的事例，细致入微地将对幼

儿行为的观察与记录全方位地展示出来。从具体的心理学、行为学概念到复杂的理论观点，再到观察记录的具体步骤和实施方法。我仔细研读后，对书中实验得出的结论与工作经历中的感受产生了深深的共鸣。我的实践也有了理论的指引。

“教师不读书、不学习怎么成长，怎么教育孩子？”是啊，孩子需要学习，我们老师更需要学习。要给孩子一杯水，首先自己要有一桶水。孩子是发展中的人，我们教师要用自己专业的知识和方法观察孩子，以孩子为中心，真正成为孩子的引导者、支持者、合作者，与孩子共同体验成长的快乐。

我们读书时需要三心：耐心、用心、静心。

第一是耐心，我们观察孩子时候，就应该停下一切，用眼睛注视孩子，用温和的语言和孩子交流，而且要像对待朋友一样。

第二是用心，我们对待孩子时要接受孩子的一切情绪，引导孩子说出自己的感受，孩子是主导者，教师是引导者。

第三是静心，对于孩子的行为要直接询问、换位思考、帮其理清问题。看懂并看透每个孩子行为背后的意义，教师可以从孩子的行为中，分析出许多信息。这也是教师自我成长、能力提升的一个过程。

学会观察，才能读懂孩子！

## 幼儿园老师读书心得体会篇八

做读书笔记是一种能帮助自己理解的方法，幼儿园老师也该多读书！接下来本站小编为大家整理了幼儿园老师读书笔记，欢迎阅读！

古人云：“师者，传道，授业，解惑也。”可见，作为一名教师并不容易，而作为一名深受幼儿和家长亲睐的教师更不容易，其肩负着是无数人的希望和重托。对新时代的教师也无疑是一次对知识、教养能力、综合素养的考验，其中教师对教学活动设计就是一个值得研讨的问题。

中李镇西老师的话说得富有智慧和哲理，道出了他的心声，也送到了我的心坎上，它是我以后工作的航标灯，指明了我工作的目标和方向。

我以前只知道教育需要“爱”，却不知道如何才能更好地表达这份爱。一直以来，我认为“严”才是真正的爱，因为有句俗话说得好：“严是爱，松是害。”所以，在我的课堂中，我决不允许幼儿有丝毫的怠慢，哪怕回一下头，摸一摸下巴……我都认为这是违反课堂纪律的，必须予以批评教育。在这样的环境下，孩子们出奇的“乖”，成绩也是有目共睹的。为此，我一度沾沾自喜，为自己的“高明”而“喝彩”。其实，在我的内心深处一直渴望能和孩子们一起玩、一起乐，但师道尊严令我望而却步。看了李镇西老师的“童心是师爱的源泉”，才唤醒了我心中尚未完全泯灭的童心。我才真正认识到那是因为我缺少一份童心。

一直以来，我一贯以成人的标准来衡量幼儿，以成人的眼光来看待幼儿，希望他们变成我想象中的幼儿——“小大人”，个个成为懂事、听话、尊敬老师、孝敬父母、多学习少玩的完美类型。孩子们成了我制造的模具中的工具。孩子们需要的是什么呢？我了解吗？不，我并不知道。而李老师呢？他能够在教育幼儿时“向幼儿学习”，他能够大声疾呼并真诚的实践着“请尊重幼儿的选举权”，他努力追求着“成为幼儿最知心朋友”“回答幼儿最关心的问题”，他勇于在幼儿面前承认自己的错误，他也谆谆教诲着年轻老师要“乐于请教”“勇于思考”“广于阅读”“善于积累”。

读着李老师的文字，感悟着他的心灵，回忆着自己的教学行

为，我陷入了沉思：“亲其师，信其道”，古人尚且明白的道理，可我……实在汗颜。幼儿成了学习的机器，学习的乐趣又从何说起，幼儿的个性该如何发展？幼儿是有差异的，有的文静、有的好动；有的乖巧、有的调皮……好玩是他们的天性，只有在玩中学、乐中学，才能真正激发他们学习的积极性。

现在，我才明白把一个个天真活泼的小幼儿教成“小大人”式的幼儿，是教育的悲哀。因为我们剥夺了他们一生中最美好的时光——童话般的童年。作为教师，在面对幼儿时要保持一颗童心，以自己的童心唤起幼儿的童心，以自己的爱心唤起幼儿的爱心。只有这样我们才能够走进幼儿的心灵，才能够表达我们对他们的爱。也只有这样我们才有资格谈我们的教育。我们要创设平等、民主、和谐的教育氛围，放下自己的架子，用爱心营造积极健康、生动活泼、民主和谐的师生关系，让爱心成为照耀幼儿心灵的阳光，培养幼儿健康的人格，使幼儿的素质得到全面和谐的发展。

作为一名幼儿园教师，我常常会读些书来充实自己。最近别人向我推荐了一本书，书名叫《我为谁工作》。闲暇时细阅，颇有感触。就象书中所言：在这个世界上，最有力量的东西，莫过于书了。一本好书能改变人的一生，让一个人从失败走向成功，从忧伤走向快乐，从灰心失意走向奋发图强。的确，一个人读的书越多，就越能明白事理，也就更能读懂人生，更加珍惜人生。人们说人生是一条路，而这条路确实是无数本书铺成的。如果没有了书，那么它就失去了本身的意义，就会永远只是一条普通得不能再普通的路，甚至会变成一条被人们遗忘了的路，一条被人们丢弃了的路。培根的一段话尤为精彩：“读书使人明智，读书使人聪慧，数学使人思维精密，哲理使人思想深刻，伦理学使人有修养，逻辑学使人善变……无非就是让我们博览群书。如果我们能做到这一点，相信我们的生活就一定会充实幸福。

《我为谁工作》就是这样一本好书。虽然我只是把它粗略读

完，但封面上的一段话给我很大的感悟：在工作中，不管做任何事，都应该把心态回归到零，把自己放空，抱着学习的态度，将每个任务都视为一个新的开始，一段新的体验，一扇通往成功的机会之门，千万不能视工作如鸡肋，食之无味，弃之可惜，结果做得心不甘、情不愿，于公于私都没有裨益。我们当中的有些人，时常处于消极颓废的心理状态中，觉得社会太大，自己所学、所想的在现实中经常行不通。完美、成功的境界离自己更是遥不可及。于是，便有些垂头丧气，驻足不前，面临人生的道路一片茫然，不知所措。也有时候，对自己当前的工作不太满意，导致了一些负面的情绪。这样，抱怨与痛苦就产生了，在这个时候，一本好书，它可以帮助我们，它启示了我们的思维，掀起了我们久违的热情，亦诠释了某些灰与黑的现实本质。

然而，工作又是什么呢？我认为，工作是每个人对社会应尽的职责，如果没有机会工作或不能从工作中享受到乐趣的人，就失去了人生的意义，他们就不能完整地享受到生命的乐趣。工作是付出努力以达到某种目的。每个人都有自己的目标，也有自己的梦想，正是为了获得某些东西达到某些梦想，或是成就自我，为了拓宽、加深、提高自身的技能，将自身全面发展成为和谐美丽的人，我们才会专注于一个方向，并为此付出毕生的心血。工作是一个施展自己才能的舞台，除了工作，没有哪种活动能有如此高的充实自我、表达自我的机会，以及如此强的个人使命感，和种种活着的理由。工作的质量往往决定着生活的质量。

要知道，工作是我们要用生命去做的事情。你，在为谁工作？让我们一起来调整好自己的心态，一起走向成功之路。在这个浮躁的时代，我们更需要用热情去重燃工作的激情，再来一次触动心底的反思，让我们每个人都能够从内心深处承认并接受：我们在为他人工作的同时，也在为自己工作。这个朴素的人生理念，责任、敬业、忠诚就从而诞生了。敬业铸成灿烂人生。爱岗，在自己的岗位上闪闪发光。在平凡中创造着不平凡的辉煌，勤奋努力、自强不息，要知道我们不是

在为谁工作，更不单纯是为了赚钱，我们是在为自己的理想而工作。我们要把自己当作工作的主人，才能更好地从中获得发展的机遇。

不言而喻，答案已经很明显，我们是为自己而工作，在为自己的人生工作，既然这样，我们就应该负起天经地义的责任，义不容辞以诚信为立身之本，言必有信，行必有果，尽心尽力，忠诚第一，忠诚于工作，忠诚于同事，诚实坦率，视诚实为生命，敞开心扉，坦荡处世，率直为人，把职业当作生命的信仰。记住，我们是在为自己的人生而工作，一起努力、一起奋斗，为创建和谐社会而尽我们每一个人的职责。

“在漫长的人生路上，每个人都会有许多事不能如愿以偿。心理素质好的豁达开朗，沉着应对，于是成功了；心理素质差，烦恼缠绕，难以自拔，于是倒下了。就像一个木桶，它的盛水量，不取决于最长的那块木板（智商），而取决于最短的那块木板（情商）。”好有哲理的一句话，从这句话中我明白孩子的任何一个改变在你眼中都要看成是珍宝，对他的改变就像发现新大陆一样那么惊喜。孩子年纪小人生的路还很漫长，我们不要给以孩子过高的期望。其实，你的孩子就是你的孩子，没有必要总去和别人的孩子比。任何比较都是有害的。每一个孩子都有自己的个性，每一个孩子都应该在他实际的基础上发展，而不是作别的孩子的复制品。所以当他学会写第一个字、讲第一个故事的时候，我们应该从孩子自身的角度出发，把他的过去和现在拿来进行比较，哪怕是有了小小的进步和改变我们都要真诚地给孩子鼓励和支持。不要吝啬你的那句“你真棒”虽然他写的这个字在你的眼里写得不是很好，远远达不到你所要求的。但是作为爱他关心他养育他的父母，更不应该有这样消极的想法。应该用你的温暖去呵护他成长。

其实，孩子们每天都在寻找别人的理解，盼望公正的评价。人对生存价值的需要比生存本身更加强烈。当孩子被贬损得一无是处时，就会表现出明显的抑郁，既影响健康，还会产

生厌世情绪，甚至会做出伤害自己或他人的极端举动。就像那些常被列在调皮鬼一类里的孩子，为什么他们总是在犯错之后还是改不过来？其实他们的心并不是真的很坏！一直想和老师作对！而是我们给了他们认为不平等的“待遇”。他是这么想的：大家都不喜欢我，连老师都说我不听话。干脆坏到底吧谁也不敢来惹我！这样总比闷着好。这样的例子我身边也有发生：我班有一个小孩很好动，跟人家接触的时候动作特别粗鲁，常伤害到别人，他的力气也比较大，常喜欢起脚踢向别的小朋友。他的行为在我看来是一种无奈的发泄，因为大家都不跟他玩所以心里很难受。其他老师对他的态度都是很严厉的。有一次，我上课我故意点他起来回答问题时，发现他的答案是最好的，我在全班小孩的面前夸张地表扬他“哇噻！你真了不起！真是太棒了！”接下来他像变了一个人很安静专心地做每一件事。我让他把教室里的油画棒盒叠好，他一个人忙得满头大汗直到把所有的盒子叠整齐！之后还问我“老师，还有什么事需要我帮忙的吗？”当时我对他的举动感到无比的震惊！确实，我给他的信任让他感到很自信和骄傲，因为老师已经认可他是个能干的孩子了！

我相信在以后的日子里我会常告诉孩子们，你真棒！

## 幼儿园老师读书心得体会篇九

最近，读了《老师，你在听吗？》这本书，这一书是出自美国。美国五岁的安东尼提出了这样一个问题“如果我们有两只眼睛，那为什么只看到一个东西？”可见幼儿的求知欲并不局限与幼儿园里所教的课程，他们并不是都对课堂活动感兴趣。美国自由、开放的幼儿园都尚且不能给幼儿的好奇心提供支持，无法使幼儿从幼儿园的经验中有所收获、产生兴奋感。我们中国的幼儿园更不用说了。

《老师你在听吗》书中谈到孩子的自发型对话。自发型对话可以在任何时间发生，只要你给孩子时间去谈话，读到这里

我深有体会，想到自己在日常教学中的一件小事例。一次在课堂中，发现小a和小b小朋友在悄悄讲话，小a讲的很投入，有时甚至忘记观察老师。小b听的很认真，还时不时的微笑表示对小a的话题很感兴趣。课后我将两个孩子叫到身边，问起了课堂中他们聊的话题，小a在介绍自己昨晚新买的恐龙玩具，并邀请小b去他家一起玩。这是孩子们在交流自己的生活趣事，忽然我感到是不是我给孩子这样自由交流的时间太少了呢。每天各个活动安排很紧凑，每个活动都有一定的常规纪律，也许真该找个时间让孩子想说什么就说什么，真正去自主交流。于是我灵机一动，在课前挤出十分钟给孩子自由交谈，渐渐我发现孩子们上课随意聊天的现象少了，孩子们的关系密切了，交际范围也广了。在这种自由谈话中老师可以是一个观察者与倾听者，尽量不去打扰到孩子们的谈话，孩子们会在这种自发型的谈话中成长。

另外让我感兴趣的是这本书中谈到关于课堂中的谈话部分细节。书中说到很多老师在课堂上的提问属于让孩子“猜测老师想法”的问题。老师如果不喜欢这个答案会让孩子继续回答直到满意为止或者是稍微改变之后再提问，孩子在这个提问中是被动的。回想自己的教学过程中同样出现过类似的问题，有时我的处理方式也会比较急躁不是很妥善。当一个孩子回答老师的问题不是老师所要的答案，也许会有两个现象发生，一个是老师终止了他的回答，另一个可能是他的答案没有得到老师的回应被忽略掉了。其实这两种情况都会让孩子比较沮丧，表现欲望减弱，也有可能发生更严重的事情就是挫伤了孩子的自信心。现在反思起来我想我们应该多给孩子一些表达的空间，提问也多提发散性的问题，答案不要单一，让孩子在各种观点的碰撞下产生智慧的火花。

如果幼儿园的活动节奏没有那么紧张，如果老师中午能有一点休息时间，不用因繁琐的事情而从早上直落到傍晚，傍晚又把工作间搬回家持续到深夜，第二天天刚亮又拖着疲惫的身躯去上班……刚吃完早餐便就要带幼儿跳剧烈的晨间操，

每天都只能处于带病状态地强作欢笑，试问哪有心思去仔细听幼儿说。《幼儿园指导纲要》中说到的以幼儿为主导，大家都知道。只是无暇顾及罢了，真是力不从心。

但愿能使老师精力充沛、能让老师腾出时间仔细倾听，能使安东尼们对课堂感兴趣的幼儿园早日出现，使安东尼们能保持他们的学习兴趣、探索事物的好奇心。

书中第四章“促进对话”中有这么两句“好的老师是你能够向他提问，并不以此为耻。”“当我们有重要的事情而开班会时，她总是倾听，而且她问的正是我们所想的问题。”说明了创设对话的学习环境非常重要，教师的有效的对话能够丰富、激发幼儿的思维。“提问”是促进对话的有效工具，提问可以引出有创造性的想法，可以揭示儿童的想法，而不是加强教师已有的思想或检验儿童习得了多少知识。所以教师的提问应该是开放式的，它可以得到一个很长的或多样化的答案，包含丰富的观点和想法。封闭的问题只有唯一正确的答案。“猜测老师的想法是什么”。如何在教学活动中进行开放式提问，怎么样才能提出开放式的’问题?这是我们真正关心的问题。以下几个开放性问题，是在观摩幼儿园集体教育活动、整理分析教师的典型提问的基础上得来的，与大家共享。

教学从哪里开始?教师最先了解清楚幼儿原有的知识经验是什么，关于目前的教学内容幼儿到底了解了多少，即幼儿的已有经验。力求了解幼儿的原有知识经验、能力状况，以确定教学的起点、目标。

这一开放式提问的前提，就是让幼儿经历发现的全过程。教师要非常关注幼儿的点滴发现，与幼儿一担分享发现的欣喜；注重同伴之间发现后的交流，通过交流去帮助幼儿思考梳理在活动中的发现、发现的方法、碰到的问题，把幼儿原本的无意活动引向有意活动，增加活动的计划性，提升思维的质量。

儿童站在自己的思维水平和立场提出的问题，在成人看来是幼稚可笑或不可理解的，但在同伴中却很能引起共鸣。因为他们生活在同一世界中，使用相同的思维和语言表述方式。同伴之间的问题解答，也最易被幼儿理解和接受。儿童在提问和同伴回答这一过程中，学习着同伴提问、回答的技巧，也分享着同伴的经验。

集体教学应该是让孩子带着问题进来，带着更多的问题离去。幼儿在集体教学活动中，尝试着发现问题、探索解决问题的办法、提高解决问题的能力，进而激发起对周围世界更加关注的兴趣。

非常感谢大家阅读幼儿园老师读书心得体会，更多精彩内容等着大家，欢迎持续关注，一起成长！

## 幼儿园老师读书心得体会篇十

本学期我担任小班的副班老师，带小班对我来说也是一种挑战。幸好在领导的关心下，老师阿姨的细心照顾下，以及自己不断努力做好工作的情况下，小班的小朋友健康愉快地度过了一个学期的幼儿园生活。

在日常生活管理方面，我对幼儿的要求比较严格。由于小班的孩子是初入园，并没有常规意识，自理能力差，因此我从生活的每一个环节抓起，有的幼儿到幼儿园的时候不会自己吃饭，或者把饭菜撒在桌面上、地上，我就耐心地指导他们学习正确的进餐习惯，鼓励他们自己动手吃完一份饭菜，同时让他们清楚放杯，挂毛巾的位置，会自己大小便，小便后能自觉排队，不在厕所玩等，虽然都是些生活的琐碎事情，但对与小小班的孩子来说并不容易，现在大部分的孩子都能形成良好的生活习惯。

在教育教学方面，小小班的孩子知识经验少，动作发展不够快，注意力容易分散，但他们模仿力强，有较强的探索精神，

因此在小小班开展教学活动要能一下子吸引他们的注意力，我采用童话式的教育，向幼儿灌输的内容都采用小动物的形式出现，让自己成为他们中的一员，从而更好地理解接受老师所传授的知识，例如在开展音乐活动中，幼儿最喜欢开火车，模仿小动物叫、走等动作，我让幼儿先学习一种小动物的样子，在向他们讲述这个小动物的故事，最后再学习歌曲，在这个过程中，幼儿学习起来就觉的很容易，会唱的歌曲也越来越多了。

在保育、保健方面，作为小小班是最重要的，我在这方面尽量做到细心、认真，小朋友着衫较多，自理能力差，经常会尿湿裤子，因此我注意观察每一位幼儿，及时帮他们换裤子，根据天气的变化，及时帮助幼儿增减衣服，对有病吃药的幼儿特别照顾，认真帮助幼儿吃好每一次药，做好患病幼儿报膳工作。

随着幼教事业的不断前进，家长要求的不断提高，对幼儿教师的要求也不断增加，因此我要不断学习、创新，努力做好本职工作。