

# 统计教案数学 搭石第一课时教学教案实录 (优质11篇)

高三教案的编写应注重教师的创新思维和教学探索，积极引导 学生参与教学活动，培养其自主学习和合作学习的能力。掌握了高一教案的编写要领和技巧，教师们可以设计出更加优质和有效的教学方案。

## 统计教案数学篇一

作为一名辛苦耕耘的教育工作者，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么写才合适呢？下面是小编为大家整理的《搭石》第一课时教学教案实录，欢迎大家分享。

师：今天络老师和大家一起学习新的课文。

板书：

21、搭石

师：请大家齐读课题。

生齐读课题。

师：看到这个陌生的石，你的脑海里产生哪些疑？

生：搭石是什么？

师：搭石是什么？问得很清楚。

板书：

是什么？

生：搭石是怎样搭的？

师：怎么搭的，你很会提问（板书：怎么搭）。还有吗？

生：搭石是谁搭的？

师：我也想到这个问题（板书：谁搭）。

生：搭石搭在哪里？

师：在哪儿，在哪啊（板书：在哪？）

生：为什么要搭？

师：为什么要搭？搭的（板书：作用）是什么？

师：一口气提出这么多问题，我想你还有问题，这些问题在课文中都能解决，请同学们打开课文，自由大声地读课文，如果遇到不懂的问题可以。

生自由读课文，师指导。

师：看看同学们读课文的效果。

师：出示幕：

谴责、懒惰、俗语、伏下、协调有序、人影绰绰

看看，这是新的词语，自由读读。

指名学生领读。

师：这些词语通过读课文，哪个词语的大概意思你知道？

生：谴责，是责备。

师：责备责怪的意思。你怎么知道的。

生：读课文。

师：读课文联系前后知道的，很好。谁还知道？

生：伏下是把腰弯下来。

师：能不能做个动作。

师：如果你还有哪些词语不太懂，一会儿我们深入读课文在解决。

生：好。

师：单个的字你认识吗？这样老师点哪个你们读哪个。

生读。

师：果然不错。再往下看，加大难度，带着句子读。

出示：

1、如果别处都有。

2、家乡有一句。

3、每当上工。

4、清波漾。

5、假如遇上老人来走。

师指名让学生分别读五个句子。相机指导人影绰绰等词的读音。

师：看来大家对生字已经认得不错了。不知有没有信心把课文读好。

生：有。

师：这样，几个人一起读课文，一人一个自然段，互相帮助，看看读得准不准。

生合作读课文。

师：好，孩子们大部分都读完了。这样，请几位同学读一下，请五位同学一人一个自然段。

五位同学连读课文。

师（第一位同学读完后）：老师打断一下，其他同学听的时候就像刚才这样，认真一点，等一会请你来评。

师：好，读完了，同学们评价一下他们刚才读得怎么样？

生：有个字读错了。平衡。

师：你在读一遍。

生读。

师：还有没有？

生：第二自然段有一个词东西没读好。

师：好，一齐读一下。

生读。

生：协调有序读出了感叹号。

师：把语气都读出来了，表扬你呢。

师：尽管有点小问题，但第一次读可以读成这样，我非常高兴。书读到这里有没有问题。

生：我知道是谁搭的？

师：谁搭的。

生：乡亲搭的。

生：我知道搭石是什么？

师：是什么？你读一下相关的句子。

生读相关句子。

师：这就是搭石，刚才他读得这段话还可以帮我们解决哪些问题。

生：怎么搭的。

师：怎么搭？

生答。

师：同意吗？

生：同意。

师：作用是什么？

生：让乡亲们能从小溪另外一边走对另外一边。

师：走到对面，到秋天能像小桥小路一样给乡亲们带来方便。

师：初读课文解决了很多问题，轻松一下，来看看字。

出示：

供 暴 猛 涨 裤 惰 稳 俗

交流一下这些字在写的时候要注意什么，自己可以读一读，再交流一下。

师：这样我们在全班说一说，你觉得这些字哪个字要特别注意一下。

生：裤，容易写成示字旁。

生：伏字。容易写漏一点。

生：暴字。容易把下面的点提写成横撇。

师：大家看这是什么结构的字。

生：上中下。

师：这样老师和大家一上写一下，上中下的字怎样写好。每一部分要扁一点。找一找竖中线横中线在什么位置，这样才能写在中间的位置。

师范写暴字（撇捺要舒展一点。）生书空。

师：还有哪个字。

生：衡字。中间好像一个鱼字，下面是一个大字，最后一笔是点。

师：把捺变成了点，这是什么结构的字。

生：左中右。

师：还能找到这样的字吗？

生：涨。

师：左中右结构的字要写得怎么样？

生：每一部分写得长一些。

师范写衡。

（中间注意紧凑，中间下面注意最后一笔是点。）

师：还有哪个字需要注意？

生：惰字。下面的月字撇变成竖。

生：洪要注意最后是一点，不要写成撇。

师：看看惰是什么结构的字。

生：左右。

师：左右结构的`字在写成有什么共同点？

生：左边比较窄一点，

师：右边呢？

生：宽一点。

师：是不是都是这样呢，看看其他的字（出示一些左右结构

的字)。来，我们写一下这个惰字。

师范写惰（师：注意左窄右宽，这样左右结构的字我们也写好了）。

师：同学们，今天要写的有特点的字我们写了一下，这样，现在你们挑一些你认为最难的字写一下，一会儿交流一下。

生写字，师指导坐姿。

师：同学们，我们来看看两位同学的字，你们来评价一下。从大小从位置，或者哪些地方还需要提提建议。

生：第二个字暴字点写成捺。

师：哦，要注意一下。

生：裤没写在正中。

师：没写在中间，看上去好像有点，实际上写得还可以。

生：衡越写越低了。

师：成阶梯啦，注意要写得高一点。

出示第二个。

生：暴字太靠下了。

师：注意扁一点。

师：在课文中都有相关的词语，回去联系一下写一写，相信大家都能写得好。写完字，我们再来深入地读一下课文。这次我想看看大家除了了解搭石的作用等还读懂了什么或者还有什么问题，可以放松地读，也可以合作读。开始。



生自由读师指导。

师：你们有什么新的发现，新的体会，交流一下。

生读课文中的一句俗语。

师：你在这体会到什么，你发现了这句俗语，你对这句话感兴趣。

生：第二自然段我感受到有看不见的心灵的美。

师：非常好。你从哪感受出来的。

生：找来合适的石头搭上

师：是不是心灵美呀！

生：是。

师：你说说。

生：假如遇上老人

师：是不是一种心灵的美。同学们还有很多人想说，有没有什么问题。

生：为什么一排搭石连起了乡亲们的情感。

师：为什么呢，你很会提问。同学们，回去以后把你喜欢的句子着重画出来，下节课我们听写一下词语，解决一下大家的问题，这节课就先上到这。

# 统计教案数学篇二

无锡市甘露学校小学部华艳

教学要求：

1学会本课生字，理解由生字组成的词语。初步认识表示因果关系的两种句式。

2能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3知道我国青海省西部鸟岛的特点，认识鸟是人类的朋友，要保护鸟类。

教学重难点：

体会鸟岛的特点，初步认识因果关系的两种句式。

教学准备：

生字卡片挂图小黑板

教学过程

第一课时

一、激趣导入

1、小朋友，你们喜欢鸟吗？（喜欢）今天，我们一起去鸟岛旅游好吗？（好）

2、齐读课题。

读了课题我们可以想象得出怎样的岛会是鸟岛呢？（鸟岛上鸟儿一定很多，是鸟的世界。）

## 二、小组学习

是啊，鸟岛上的鸟儿多得不计其数，我们快去看一看吧！

### 1、按要求自学。

出示自学要求：（1）自读课文，圈出生字，并读读生字所在的句子。

（2）记住生字，在组内交流记生字的方法。

（3）你喜欢鸟岛吗？为什么？

### 2、全班交流。

（1）出示生词，谁愿意做小老师领读？

（3）鸟岛在全世界都很有名呢！你喜欢它吗？为什么？

## 三、导学重点

现在正是六月，该是鸟岛最热闹的时候了，我们快去凑凑热闹吧！

3、播放六月鸟岛热闹景象的课件，学生边看边听读第三自然段，想一想，你知道了什么？

### 4、根据交流板书：鸟多

鸟窝多

鸟蛋多

### 3、出示第三自然段精读：

从哪儿看出鸟多呢？

(1) 圈出“最热闹”“各种各样”“鸟的世界”。

(2) 通过介绍鸟岛上鸟的种类和看着画面用“有的……有的……有的……”说说鸟的各种样子的方法理解“各种各样”。

(3) 谁能读出鸟的多？

从哪儿看出鸟窝多呢？

(1) 圈出“密密麻麻”“一个挨着一个”。

(2) 谁能读出鸟窝的多？（注意“一眼望去”要慢一些）

从哪儿看出鸟蛋多呢？

(1) 圈出“窝里窝外”“到处”。

(2) 鸟蛋除了多外还有什么特点？（美，抓住“青绿色”“玉白色”体会。）

(3) 谁能读出鸟蛋的多和美？

5、感情朗读：

(！) 来到鸟岛，看到这么热闹的景象，你的心情怎样？  
(愉快、高兴、兴奋……)

(2) 你想怎样表达这种心情呢？（跟鸟儿合影留念，跟鸟儿一起玩耍，放声歌唱……）

(3) 让我们一起用诵读的方法来表达我们快乐的心情吧！

#### 4、练一练

这位作者呀真了不起！他没有用一个多字就把鸟岛“鸟多”“鸟窝多”“鸟蛋多”的特点写出来了。我们也来学好吗？（好）正月十五的元宵节是我们甘露最热闹的时候，这一天，大街上人多、小摊多、灯笼多，我们把这样热闹的景象描写出来吧。

出示：

一年一度的元宵节是甘露最热闹的时候，-----的人-----，大街上成了-----。一眼望去，-----的小摊-----街道两旁，-----的灯笼。

（1）指名说。

（2）同桌互说。

#### 四指导生字

（1）出示生字卡片读一读。

（2）你是怎样记住生字的？

（3）在写法上你有什么提醒大家吗？

（4）学生描红、仿写，教师巡视指导。

#### 板书设计

鸟多

18鸟岛鸟窝多

鸟蛋多

[《鸟岛》第一课时教学设计(网友来稿)教案教学设计]

## 统计教案数学篇三

作者去山中拜访的朋友到底是谁呢?

看到这座古桥，作者联想到了什么?结合理解“德高望重”，体会古桥默默无闻、任劳任怨为大家服务的品质。体会作者用拟人化的手法，把自己对老桥的深厚感情，生动地传给了读者。

找一找，从哪些描写中可以看出“我”和山里的“朋友”有着深厚的感情?

大自然的万物能跟人类交流，能成为我们的朋友，难怪作者进山看景，变成了“山中访友”。

## 统计教案数学篇四

一、学习《可爱的家》的歌谱，能基本表示歌曲的情绪、力度。

二、认识“弱起小节”并能在歌唱时正确运用。

一、正确的唱好弱起小节。三、节奏：二局部在节奏上变化应注意。

二、音准：4、6、2、7。

录音机、磁带。

一、组织教学

## 二、听听、唱唱。

- 1、让同学观察旋律在书写的上有什么不同？
- 2、“同学们，看这条旋律是几几拍的？”——“四四拍”
- 3、分析四四拍的含义。
- 4、让同学自身分析，旋律的.每一小节是不是都是四拍？
- 5、讲解不完整小节的含义。
- 6、分析四四拍的强弱规律。
- 7、不完整小节的起拍是在强拍起还是弱拍起的？——“弱起”
- 8、总结：不完整的小节叫不完整小节，处在弱拍上起的小节叫弱起小节。
- 9、唱一唱体会弱起的音乐感觉。

## 三、歌谱教学。

- 1、听歌曲的录音，熟悉旋律。想“歌曲用弱起有什么好处？”
- 2、跟伴奏，心里跟唱歌谱，手划四四拍。
- 3、唱歌谱，手划四四拍，考虑“mf□f□p□mf”的处置对表示歌曲情绪起的作用。
- 4、同学根据歌谱的要求唱歌谱。
- 5、教师需指导同学用柔和、连贯的声音歌唱，特别在长音的地方，气息更加要平稳。

6、让同学考虑歌曲的思想情感在表达什么，什么样的歌唱情绪适合表示歌曲的情感。

四、总结。

什么叫弱起小节，什么叫不完全小节。

板书设计

弱起完整小节不完整

小节小节

课后小结

## 统计教案数学篇五

教学目标：

1、理解课文内容，知道大禹是我国古代传说中的一名为民造福的英雄。2、能正确、流利、有感情的朗读课文、背诵课文。

3、学会本科生字，理解由生字组成的词语。

教学重点：

正确、流利、有感情的朗读、背诵课文。理解课文第二自然段大雨治水的经过。教学准备：

录音机小黑板

教学时间：三课时

第一课时



教学内容：课时编号：073

初读课文

课时目标：

正确的朗读课文，学会本课生字词，初步了解课文的内容。

教学过程：

一、揭示课题。

1、板书课题。

2、简介大禹。

二、初读课文，了解课文大意。

1、学生自由练读课文。

2、检查字读情况。

指名逐段试读课文，注意读准字音。

3、范读课文。

思考：这篇课文主要写谁？写了大禹的什么？

4、口头填空：

课文主要讲的诗大禹为了，三次经过家门都没有（

三、细读课文。

1、指名读课文。

## 2、讨论：

- (1) 这一段主要告诉我们什么？
- (2) 从哪儿看出洪水凶猛？
- (3) “无家可归”是什么意思？
- (4) 这些情况发生在什么时候？

## 3、指导朗读。指名读。学生练习。

## 四、教学生字。

1、出示生字：治、洪、姓，指名读。

2、引导说字形记忆方法。

□□

## 统计教案数学篇六

### [设计理念]

四个太阳的作者凭借着丰富的想象力和独特的创造力，在四个不同的季节里画出了四个不同的太阳，课文采用拟人的手法，将儿童纯真善良的美好心愿表现得淋漓尽致。本课设计力求以个性化的阅读教学为基础，充分尊重学生的独特体验，在以学生为主体的教学活动中，唤起学生的生活经验，激发情感；以阅读为主线，让学生喜欢阅读，在课文中感受阅读的乐趣，发展语言能力，培养县想象力和创造意识。

### [教学目标]

1、认识13个生字，会写1个生字

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文

3、感悟作者通过画太阳要表达的美好愿望，提高审美情趣

[教学重点]：识字写字，朗读课文

[教学难点]：感悟作者通过画太阳要表达的美好愿望，提高审美情趣

[教学流程与设计意图]

第一课时

课前动画播放

师：会唱的孩子跟着音乐边唱边跳吧！不会的孩子没关系，我们拍拍手吧！

一、谜语激趣，导入新课

1、猜谜：有个老公公，天亮就出工，有朝一日不见它，不是下雨就刮风。

(ppt出示：太阳)

所以老师想送你们一件礼物，仔细听，礼物就在这里面。

2、师：喜欢吗？跟它打个招呼吧！哎，你们是怎么猜到的？是呀，这些词语都揭示了太阳的特点，你们真能干！

生1：怎么会有四个太阳呢？

生2：会是怎么样的四个太阳呢？

## [设计意图]

在猜谜游戏中进入新课的学习，为学生愉悦地学习做了情感铺垫，借着谜底直接导入新课。

### 二、初读课文，整体感知

#### 1、自由朗读课文

师：善于发现问题有时候比真正解决问题更棒，这是伟大科学家爱因斯坦说的，其实呀问题的答案都在课文里面呢，让我们赶紧读读课文，去找一找答案吧。找到答案可要把课文读流利，句子读通顺，难读的生字要多读几遍，把语文书翻到p81□双手端好书，大声地开始朗读吧。

#### 2、朗读反馈

生：是绿绿的、红红的、金黄的和彩色的太阳。

师：老师想请几个小朋友来读课文，该请几个呀？其他的小朋友呀，你的任务更重了，请你做做小评委，竖起耳朵认真听，看看他们都读对了吗？（没轮到请你先坐下）

#### 3、落实生字

a夏天（请好学生读）

师：她读得真棒，咱们来表扬表扬她吧！你读真好！你读得真棒！（请学生表扬）

师：是呀，老师也觉得她读得特别好，因为她把这两个生字都读正确了——挂和街。

师：（出示“街”配图片）你有什么好办法记住吗？引导学生通

过组词记住生字，正音。

**b**秋天(请一般的学生读)

师：我们的xxx可要伤心了，因为你们没有帮助他，让我们一起帮帮他吧！

呢，想去摘水果吗？那自己赶紧叫一叫这些水果的名字吧。

师：谁来试试当当小老师，带着大家读一读这5个生字呀？

师：再看看，咦，拼音宝宝不见了，你还能读正确吗，自己赶快再试试吧。

师：大家都读得不错，咱们来开开火车吧，火车火车哪里开呀？

师：读得真棒！这些生字里你有没有发现哪个字特别难读？哪个字特别难认呀？——熟和尝

齐读这段

**c**冬天

生1：手冷得握不住铅笔了。

生2：冻僵的时候我全身都发抖了。

生3：我的脸好像都冻住了。

暖，哎，你什么时候会感觉到温暖呀？

师：相信你们读好了这两个词，一定能把这个句子读得更棒啦！（阳光温暖着小朋友冻僵的手和脸）

d春天(简单读过)

师：你们读得真棒，读过了三个太阳，还剩下哪个呀？

三、感情朗读，个性体验

师：呀，你们读得真好听，现在老师想请你再看看课文，选择你最喜欢的一个太阳美美地读读吧！

a夏天

看，想想看到了些什么？

a感受夏天的炎热

看它热得满头大汗啦。如果你也处在这么热的天气，你想到了什么好办法？

读读课文第一自然段吧。

b感受愿望：

师：课文中的小朋友想到了一个什么好办法？

(引导)

师：绿绿的太阳挂在空中，高山上树林变得绿绿的，街道上爷爷奶奶们正在纳凉呢，校园里小朋友在欢快地玩耍呢，到处都是一片清凉，你看小狗露出了开心的笑脸，小花也笑了，这样的夏天真舒服呀。让我们再读一读这个自然段，去感受一下清凉吧。

师：谁再来试试，把课文读得好听一点。

师：听了你们的朗读，我感觉到了清凉，真舒服，让我们一起来试试吧，把清凉送给大家。

**b秋天**[重点：5个生字教学和长句子指导]

师：清凉的夏天悄悄地过去了，美丽的秋姑娘来到我们身旁！

**a长句子朗读**

小伙伴吗？

师：这些……都是落叶的小伙伴呢，你能把这个句子读好吗？

**b朗读**(注重评价)

呀，你能从课文中找到答案吗？(2个句子朗读)

师：是呀，金黄色的太阳给秋天带来了丰收的景象，好美呀，让我们一起来赞美赞美秋天吧！

四、写字指导

把“脸”这个字端端正正地写在田字格里面吧！

**b指导写字**

师：哎，“脸”这个字是什么结构的呀，恩，写的时候应该注意——左窄右宽。

写在横中线的上面。

师：看来小朋友们观察得都很仔细，老师就按照你们说的在黑板上写一个，请你仔细看。

时提醒写字姿势)

c反馈(好的和差的对比)

[设计意图]

写字教学带入课堂，实现了语文听说读写的结合。让学生在识记生字的基础上，指导学生规范书写。同时，在书写时候注意让学生观察字形，掌握结构；教师示范和学生个别指导灵活运用，实现写字教学的实效性。

看罢整个教学设计，带上我的想象静静地回味，倘若把它搬到现实的课堂上会是怎样的一番情景？一堂成功的课必定是以一个较完美的教学设计为前提的，那么从《四个太阳》的教学设计来看，我认为杜老师别具匠心。老师始终站在孩子的角度设计教学，从课始的动画播放，猜谜导入，紧扣教学内容同时又激起了学生学习文本的兴趣；再看杜老师的教学语言，不论是过渡语、激励语还是评价语都充满了童趣；在教学生字时，老师同样非常注重一个“趣”字，没有把生字教学变成一种硬塞给学生完成的任务，而是变成一件孩子想去完成的趣事，杜老师是这么说的：“你看，金色的秋天来啦，果园里的果子都成熟啦，金黄的落叶忙着邀请我们去果园尝尝香甜的水果呢，想去摘水果吗？那自己赶紧叫一叫这些水果的名字吧。”我想这样以学生为本的课堂，孩子们一定会兴致勃勃，满载而归！

## 统计教案数学篇七

教学目标：

知识与能力目标：

1、培养学生文言文的阅读能力，积累文言知识。



2、了解“表”的一般知识以及“以”的用法。

3、学习本文融议论、叙述、抒情于一体的写作方法。

过程与方法目标：反复诵读课文，读通文字，了解内容，体会感情，

情感态度价值观：领会诸葛亮对蜀汉的忠诚和他作为政治家在治国方面的方针以及作为长辈对下一代的期望与教育的拳拳之心。

教学重难点：

1、领会诸葛亮提出的广开言路、严明赏罚、亲贤远小三项建议的进步性和借鉴意义。

2、认识并学习诸葛亮“鞠躬尽瘁、死而后已”的精神。

教学设想

1、安排二课时。（第一课时介绍背景和疏通文义结合起来，突破重点词句，然后通过反复诵读使学生领会内容大意。第二课时诵读分析课文，解决教学重难点。）

2、教学用具：小黑板

3、方法：采用“读读，议议，说说”的教学方式，在读、议、说的过程中，体会作者的思想感情。

教研课题：

初中语文“双主双思”教改实验

教学过程：

## 一、课前语文活动

## 二、复习相关文言知识

### 1、通假字古今异义

### 2、“表”有关知识

## 三、引入正课

列举与诸葛亮有关的诗句、成语、俗语

## 四、朗读课文，背诵竞赛

### 1、师生合作多形式朗读

### 2、背诵竞赛

推选男生女生各一名背诵课文1--5段

## 五、研读分析，思考讨论，体会文中感情

### （一），研读课文1-5段

2、诸葛亮建议后住刘禅在宫中府中采取怎样的制度？

3、诸葛亮认为两汉兴隆的原因是什么？他向后主提出了怎样的建议？

方法：独立思考，尽量从文中寻找答案。

### （二）个别朗读课文6、7段，思考讨论下列问题：

1、这两段文字中作者回顾了对他一生影响极大的三件往事，分别是什么？请概述出来。

作者回顾这些往事的目的是什么？

方法：学生以小组为单位讨论以上问题，后师生同议。

（三）教师朗读课文8、9段，思考下列问题：

1、作者对后主刘禅有何希望？

2、读完全文，你是怎样看待诸葛亮这个人的？

六、拓展迁移练习

1、就你看来，诸葛亮向刘禅提出的第三条建议在当今社会具有怎样的现实意义？

2、下面的一副对联概括了诸葛亮一生的功绩。参考示例，从列出的六项中任意选出两项，写出具体所指。

收二川，排八阵，六出七擒，五丈原前，点四十九盏明灯，一心只为酬三顾。

取西蜀，定南蛮，东和北拒，中军帐里，变金木土爻神卦，水面偏能用火攻。

示例：三顾：三顾茅庐

六出：东和：收二川：

七擒：北拒：排八阵：

七、小结

再次强调诸葛亮为刘禅所提建议及文中所体现的思想感情。

八、作业：

1、背诵全文

2、配套练习习题

板书设计

广开言路

提建议赏罚分明

亲贤远佞报先帝而忠陛下——鞠躬尽瘁死而后已

叙身世忆先帝

寄希望明责任

## 统计教案数学篇八

教材分析：

本文写了闻名中外的青海湖鸟岛春夏两季的景象和鸟类活动的情形，课文在介绍鸟的有关知识的同时，还突出了人与鸟的朋友关系，意在让孩子们从小增强环保意识，懂得爱鸟护鸟。

全文分四个自然段，第一自然段介绍鸟岛的地理位置和名称，第二、三自然段介绍鸟岛的鸟，春季成群结队返回故乡，夏季成了鸟的世界，第四自然段写鸟岛的游人都很爱护鸟。全文条理清楚，语句流畅，很适合朗读、背诵。

教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、学会本课生字，理解由生字组成的词语。

3、知道我国青海湖鸟岛的特点，培养学生喜爱鸟类、喜爱鸟岛的感情，进而自觉地爱鸟、护鸟。

教学重点：通过朗读课文感悟鸟岛景象。

教学难点：激发学生爱鸟的思想感情。

教学准备：插图、生字卡片、小黑板。

教学过程：

课前活动：

- 1、小朋友，你们喜欢鸟吗？你们知道哪些鸟？（学生交流）
- 2、老师来考考你：鸟类歌唱家是森林医生是（ ）庄稼保护神是（ ）
- 3、今天我们来学习一篇跟鸟有关的课文。

一、导入新课。

- 1、小朋友，你们知道吗？在我国青海省的青海湖西部，有一个叫“海西皮”的小岛，它还有一个美丽的名字，叫“鸟岛”。（板书课题、读题）
- 2、今天这节课，我们就一起到鸟岛上走一走，看一看，好吗？

二、初读课文。

- 1、学生轻读课文，要求：把字音读准，句子读通，难读的地方多读几遍。
- 2、检查自读效果。

(1) 读生字词。(个别读、集体读、去拼音读)

西部筑巢养育密密麻麻玉白色拾到人类朋友

闻名中外筑巢安家养育后代各种各样密密麻麻

(2) 读课文。集体读，随机正音。

(3) 你觉得鸟岛是个怎样的地方呢？

三、学习课文第一自然段。

1、鸟岛在什么地方呢？有哪位小朋友来做小导游介绍一下？

2、你是从哪一自然段知道的？（指名读）（出示地图）

是的，看（出示地图），这是我国的地图，这里是青海湖，在它的西北部有一座长近500米，宽约150米的小岛，这就是鸟岛。这里水草丰美，有大量鱼鲜，（每年5、6月份有来自不同地区的斑头雁、棕头鸥、赤麻鸭、鱼鸥等100多种候鸟，就会成群结队地来到这里，数量达10万余只，）这是鸟儿安家生活的好地方，它还有一个有趣的名字叫——海西皮。

3、海西皮这个小岛非常有名，不仅中国人知道，有很多外国人也听说了它的名字。文中哪个词告诉我们它名气很大？

（板：闻名中外）（你知道它的意思吗？国内外都很有名气。）

你能给它换一个意思相近的词吗？（学生交流后板：举世闻名、驰名中外）

4、小结：正因为鸟岛有名，所以来这里游玩的客人特别多，让我们一起用自豪的语气读好这一自然段。

过渡：春天的鸟岛是什么样子的.呢？（有什么特点？）

#### 四、学习第二自然段。

##### 1、齐读第二自然段

2、（出示图1）看，每年春天，烟波浩淼的青海湖上，就不断地出现了各种鸟儿飞翔的身影，它们飞呀，飞呀，一群飞来了，又是一群飞来了，多美的景色呀！

3、鸟儿多吗？你从第二自然段的哪个词看出来？（出示“一群一群”，读出鸟儿之多）

那么多鸟儿是一起同时飞过来的吗？从哪个词看出来的？（出示：陆续“陆续”是什么意思？）

4、齐读第一句。读出鸟的多。（出示）

5、现在，这一座小岛成了小鸟们的家，小鸟们来到这样气候温暖，水草丰美的地方多开心呀！小鸟们把家建在这儿，小鸟的家就叫“巢”，还可以叫“窝”。（看书第二句）小鸟们在忙什么吗？（出示读词：筑巢安家，养育后代）

6、指导朗读：春天，鸟儿飞到小岛上安家了，多高兴啊！让我们读好这一段，把它深深印入脑海中吧。（齐读）

#### 五、教学生字。

1、出示生字认读“部筑育”

2、分析字形要点。

3、说说怎样记住这些生字？

4、教师范写。

5、学生描红，苏教版二年级语文下册《鸟岛》第一课时教案

# 统计教案数学篇九

宇宙里有些什么第一课时教案教学设计(苏教版七年级上册)

宇宙里有些什么

第一课时教案教学设计

年级： 七年级课型： 诵读欣赏课时： 2课时执笔： 韩云生

学习目标：

1. 宇宙的物质组成和特征。
2. 由近及远、由已知到未知的说明顺序。
3. 多种说明方法的综合运用和准确生动的语言。

教学重难点：

1. 打比方、列数字、作比较，分类别等说明方法。
2. 准确生动的语言。

教学方法： 读、议、展、点、练。

第一课时

一、课前预习，链接资料

1. 什么是说明文？

说明文是以为主要表达方式来解说事物、阐明事理而给人知识的文章体裁。它通过揭示概念来说明事物特征、本质及其规律性。说明文一般介绍事物的形状、构造、类别、关系、



功能，解释事物的原理、含义、特点、演变等。说明文实用性很强，它包括广告、说明书、提要、提示、规则、章程、解说词、科学小品等。

## 2. 说明文分类。

(1) 依据说明对象与说明目的的不同，把说明文分为和两大类。

(2) 根据说明语言的不同特色，表达方式的使用情况的不同，把说明文分为的说明文和的说明文两种。的说明文又叫文艺性说明文。文艺性说明文是通过文艺的形式介绍科学知识的说明文。

## 3. 说明的方法。

为了把事物特征说清楚，或者把事理阐述明白，必须有相适应的说明方法。常见的'说明方法有举例子、分类别、作比较、列图表、列数字、下定义、作诠释、打比方、摹状貌、作引用等。

## 4. 说明的顺序。

说明要有顺序，这是使说明内容条理化的必要条件。常见的说明顺序有：、、。

## 5. 说明的语言。

准确性、平实性、周密性和科学性

## 二、自主学习，走进文本

## 6. 给加点的字注音并解释词语

炫（）目：

得（）：

微不足道：

足不出户：

三、再读课文，整体感知

7. 理清文章思路：

字第1自然段：引出

宙第2-9自然段：介绍第11自然段小结：

里第10自然段：介绍宇宙是的。

么第21自然段：说明宇宙是可以和。

8. 本文是一篇科学小品文。作者简明生动地介绍了关于恒星和星云、恒星系等天文知识，向我们说明了宇宙具有、、的特征。

9. 明确本文采用了、的说明顺序。

好处是：

四、学（教）后感

韩云生

## 统计教案数学篇十

教学目标

1. 总体感知课文内容

2. 学习作者对事物的细致观察和抓住春的特点用生动的语言描写的方法

3. 培养审美能力，春（第一课时）。

教学重点

目标2

教学难点

写评析

教学用具

教

学

过

程

[预习指导]

1. 熟读课文，背诵全文

2. 查字典，解决生字词的'音形义。

[三分钟演讲]

一、创设情境，导入新课。

请二位同学即兴描绘窗外的田野景色，由其中的不足来提醒学生要抓住一些特征进行描绘，并向本课学习写法。

## 二、检查预习：

1. 三人抽查背诵片断，
2. 二人上黑板默写字词。

## 三、范读课文（有感情地朗诵，给学生以美的启迪）

学生结合练习一听读时思考给课文分成盼春、绘春、赞春三部分。

## 四、理清文章层次结构：

1. 抽签提问二生三分法的起止，其它有异议的学生补充后教师评议，初中一年级语文教案《春（第一课时）》。
2. 请学生思考第二段与后面各自然段的结构关系。并说明理由。

采用自由发言式。（总分）

## 五、共同分析第二部分的春花图春草图：

1. 请一学生速读课文，分别用两个字概括3—7段的内容：
2. 抽查提问，
3. 师生共同归纳。

五幅图：春草图春花图春风图春雨图迎春图

## 4. 解决以下几个问题：

(1) 读春草图, 指出文章中分别从小草的哪一方面写的?

(2) 其中的人物是什么的人?有何情趣?

(3) 读春花图, 写100字左右的分析短文.

第一二个问题口头练习, 第三问题写完后由几位同学朗读.

后教师归纳:(此问题间接培养审判能力.)

布置作业:

六、布置作业:

在家庭本上练习完成课后练习二□a□

说课精要

分析短文一项对于快班的学生非常必要, 把写作训练变成学生日常必的经常

## 统计教案数学篇十一

1. 熟悉课文内容, 理清文章层次结构和主要内容。

2. 理解通过比较的写法突出事物的`特点。

3. 潜移默化热爱祖国河山的感情。

1. 熟悉课文内容, 理清文章层次结构和主要内容。

2. 理解通过比较的写法突出事物的特点。

潜移默化热爱祖国河山的感情。

## [预习指导]

1. 背诵课文 1—3 段。
2. 查字典解决生字词。

## [三分钟演讲]

### 一、创设情境，导入新课：

请一同学描述此地春天的感受，由此引出北中国的冬天，由于学生没去过，可造成疑问，激发学习欲望。

### 二、作者简介

### 三、检查预习：

1. 6 人背书片断
2. 5 人上黑板默写生字词，师生共同评价。

### 四、解题

引导学生理解题目中的提示的地点和季节。

五、分段朗读课文，师生混读，随机停顿，请其他学生接力。这样可保证学生注意力集中，进一步熟悉课文内容。

### 六、理清文章脉络：

1. 问题设计：本文从哪几个方面写济南的冬天的？
2. 学生独立思考，找出答案的举手，直到绝大多数学生行了进行提问。

3. 提问若干人，保证各种答案都有，言无不尽。

4. 教师结合课文内容进行评价订正归纳小结。

参考：天气 山景 水色

七、分析第一部分：

1. 问题设计：

(1) 济南的冬天有什么特点？

(2) 用了什么写法？

教学过程

2. 学生思考（方法同上）。

3. 抽签提问

4. 学生补充后教师评价归纳小结。

参考：温晴：

对比：北平（大风） 济南（无风声）

伦敦（无日） 济南（响晴）

热带（日毒） 济南（温晴）

八、堂上练习：

九、小结课文，提示学生热爱祖国的河山。