

汉语专业实践总结报告 汉语实习报告 告(汇总13篇)

通过撰写报告范文，我们可以对自己的研究或工作进行总结和反思，发现问题和改进方式，提升自己的能力和素质。这是一份经过精心整理的报告范文集合，涵盖了各个领域和主题的研究成果。

汉语专业实践总结报告篇一

1月18日，我开始正式在上海悦马信息技术有限公司实习。这是一家开发对外汉语教育产品软件的高科技公司，汇聚了来自上海交通北京，上海北京的对外汉语、北京等各个领域的专家，教授。成功的研制开发了一套融入了科学的教学方法的对外汉语教育产品软件，从听说读写各个方面来帮助学生掌握每个词每个句子。学生只要按着整个学习步骤往下学，就一定可以掌握每个知识点。

从一开始自己就一直想找个和专业对口的工作，可是我们的专业只有在北京、上海等大城市才会有更多的机会，西安这种内陆城市是很难找到专业对口的工作的，所以，最后我选择了时尚之都——上海，去寻找属于我的机会。

初到mandarinday我的职位是课程顾问。就是在老师和学生之间起桥梁的作用，和老师一起努力，帮助学生学习，巩固对知识的掌握和运用能力。

后来，我的主要工作是负责软件的推广，在外文书店，机场等外国人聚集的地方设有专柜，给他们讲解软件的优点，挖掘他们购买的欲望。从此我便走上了营销的道路。据说，每个成功的人士都是从销售起步的，也希望这是我成功的起点。

在这里工作的三个月里，我在工作生活等各个方面都有了很

大的提高。

两次进医院，好几次出入家电修理部……

汉语专业实践总结报告篇二

暑假，我有幸到柳州市三江县同乐乡政府进行为期一个多月的实习生活。在实习期间我做了相应的工作，并从中学到了很多东西，现做以下报告。

实习单位概况

三江县同乐苗族乡人民政府坐落在苗江河畔，所管辖的同乐乡地处桂北山区，位于三江县西部，距县城古宜镇45公里，东与良口乡接壤，西与贵州省雷洞乡、龙额乡毗邻，北连独峒乡。全乡土地面积182平方公里，人口39065人，8103户，辖19个行政村95个自然屯（街），居住有苗、侗、瑶、汉、壮等个民族；交通网络较为方便，目前全乡有8个村通水泥路，其他村村通公路，屯级路也达到90%。乡政府全体职员致力于全乡各项工作的发展，寻到清晰的经济发展思路，形成了“沼气—茶叶—养殖”三位一体的生态农业经济模式。积极引进外资进行小城镇建设，目前小城镇建设已初具规模，市场交易日渐活跃，成为拉动本乡新的经济增长点。充分利用苗乡民情风俗多姿多彩，有多耶、对歌、坐妹、芦笙踩堂等习俗以及当地山青水秀这些巨大的旅游资源开发旅游，前景喜人。在政府全体职员的共同努力下，同乐乡面貌发生很大的变化，农民生活水平不断提高，社会稳定，人民安居乐业，社会经济持续、快速、健康发展。

同乐乡人民政府是一个非常优秀的政府，政府里的每一位工作人员都是一心一意为人民做事的。实习期间我被安排到乡政府民政办学习，在民政办实习的时间里，我学到了很多在课堂上不到的东西，使我受益匪浅。

乡民政办公室里只有两位职员，一位是办公室主任李主任，一位是民政助理老吴，他们都像长者一样耐心的教会我各种工作以及做人的道理等，还有政府张乡长及分管民政办公室的覃副乡长也不时抽空来指导我，使我很快熟悉工作，最后满载收获而归。

在乡民政办实习期间我的主要工作有以下几个方面：做好办公室各种日常事务外，整理各种材料，并把民政低保户档案材料输入到柳州市民政网上，及下乡调查灾情。

到政府报道，老吴就向乡长申请要求先让我到民政办帮忙，因为民政办的工作比较忙。于是我就到了民政办，老吴开玩笑的口气说，这有一大箱材料，你就帮我们把它全部输入到电脑上再回学校。我看着地上的那个大纸箱，心想没问题，相信依自己的电脑水平，不需要用那么多时间的。

在老吴的耐心指导下，我学会了如何打开民政网，并学会了如何操作。刚开始做还不熟练，做起来比较慢，还有每一户的信息都要细心输入，以免出错，一天输不了多少户。当时觉得，凡事有个开头嘛，以后熟练了速度就会快了。可是每一户低保人家里每一位成员的信息都要输入，特别是在我们少数民族地区，还有很多事四世同堂的，有一个村的基本上是一户人家有十口人，工程量还是很大的。虽然后面速度得到很大的提高，这个村还是花了整整一周时间来输入。看着做了半个月，这一大箱材料还没完成一半呢。跟老吴聊天，他说我的速度算很快了，这些材料一输入就不能改，所以不能急于求成，主要是细心，慢慢输。现在刚开始实行材料规范化管理，材料都要输入网上，他们平时太忙，基本没空做，只有早起或是晚上加班来做，我的到来算是帮了他们的大忙了。如果那天没有特别的事情，我一坐到电脑前就到下班才离开。了解到周末他们也有人加班的，我就申请周末加班，希望能在实习结束之前多完成一些。我觉得自己是个很坐得住又细心的人，对付这类工作也不会觉得烦，每天只要一有空就坐到电脑前认真输入。尽管我很努力了，可是在实习结

束时还是没能完成这项“任务”。

从这项繁琐的工作中，我学会了静心，也培养了细心工作的好习惯。

日常事务不管在哪个单位工作都是要必须学会做的，刚到民政办的第一天，上班时间还没到，我就找来工具把办公室打扫了一番，之后每天我都比他们早一点到办公室，把卫生做好了，他们也刚好上班，这样就不会影响他们的工作，还能每天都以一个干净的环境来迎接他们。

我平时的工作时在电脑上输入材料，但是乡民政办的工作比较多，每天都有人来领取各种物资，或是来询问各种事情。乡里是每六天赶一次集，碰到赶集的日子，民政办公室里就会挤得水泄不通，这时老吴跟李主任都会忙得不可开交。经过一周的实习，我也初步接触并了解了民政的各项工作。当人多他们忙不过来时我也能帮上一些，或是逢他们出差、下乡、开会时，我也能单独做一些简单的工作。

在实习期间，我觉得自己做的有意义的事情是当有人来咨询时，我给他们详细的讲解，或是告诉他们该如何去做。接触最多的问题还是低保问题。在这偏远的少数民族贫困乡，其实很多居民的生活都是处在低保线以下的，只是国家给的资助有限，有部分人还是没能领到低保救助的。特别是家里有子女在校读高中以上的，仅靠家里的一点经济收入，维持基本生活都很困难，但是因为各种原因没能得到低保。对于这些居民，我就会跟他们解释评选低保的条件与流程，让他们知道该如何去做，还给他们讲有关读大学的事宜，鼓励他们积极配合子女完成学业。他们离开时都会对我报以真诚的微笑，并不断说感谢的话。这时是我觉得特别快乐的时候，虽然只是力所能及的寥寥数语，却给他们带来了满意的答案。

在政府工作少不了要下乡的，实习期间，我也有幸跟他们一起下乡，直接到人民中去了解民情，亲眼看到了他们的困难。

我们这次下乡的主要任务是到西边山的苗、瑶两族村寨去视察房屋倒塌现场，收集材料上报灾情。西边山的苗、瑶族寨子所在海拔都很高，而且山坡比较陡。他们的吊脚楼部分是建在陡坡上，这次下大雨就使几栋吊脚楼出现地基塌方，或是楼边大树断枝砸坏楼房的。

我们坐车在弯曲的山路上绕了很久才到达一个地点，看完收集好材料又换路往另一个地点。看到倒塌的地基上歪斜的吊脚楼，看到被大树打烂的房屋，感觉到其实他们一直都是住在危险中，本来已经艰难的生活还遭受到这些灾害，我们都觉得心情很沉重。看到这些，我们唯一能做的就是认真做好材料，为他们争取一些救助。那里的人们都很热情，看到我们去关心他们的生活都很感动，都极力邀请我们到家里面去喝油茶。盛情我们心领了，我们还要跑几个村，得匆忙赶路。在路上我知道了他们一般是不会麻烦他们招待的，每次都是找各种借口推辞，我也学到了，要廉政为民，真心真意为民办事，少给人民带去麻烦，多给他们带去帮助才是真正的为人民服务。虽然一路都是坐车，但是在崎岖的山路上颠簸了一天，还是感觉到累了，但是心里感觉很充实。

一个多月的实习生活转眼即逝，但是哦从中学到了很多东西。跟政府里面的人接触了一个多月，我看到了里面的每一位成员都是很用心的为人民做事，一心一意为百姓着想的，虽然是在这偏远山区收入微薄，生活单调，但是他们的生活却是充实而又快乐的。特别是民政办的老吴，他工作认真，任劳任怨，每天都早早到办公室上班，有时网络不好时会早起加班，周末也经常自己加班。从他身上我学到了宝贵的为人做事之道。在一个多月的实习工作中，我知道了工作会做了还不够，还要细心认真，更要有耐心。对待来访者的咨询，以真诚与热心对待永远没有错。在与人交往中，要学会倾听，学会交流等。实习中，我在学校所学到的知识也得到了实践的检验，实践动手能力得到很大提高，为以后工作积累了宝贵的经验。

汉语专业实践总结报告篇三

3月x日—4月x日我到xx中学进行了为期一个月的教育教学实习。并担任初中八年级三班的班主任。

听课是实习生上课前的必经阶段，也是日常老师学习、提高的方法之一。关于听课，我注意了以下几个方面的问题：

(2) 每一位老师都有自己的授课风格，要善于捕捉他们的亮点；

(3) 课后争取与授课老师探讨本堂课的上课思路。

实习阶段，我听课5节以上，听课科目除了语文之外，还有历史、数学、生物、化学、体育和心理。不同的科目教学方法差异相当大，如果善于学习的话，能达到取长补短的作用，例如数学的故意出错法和体育课的趣味竞赛教学法都是语文课所缺乏的。

单语文一科，我就听过初二级五位语文老师的课，他们的课各有特色，其中三位老师的课给我留下了深刻的印象。

我的指导老师张老师，她并未严格按照教材安排上课，而是自己对教材进行了处理，删减了个别课文篇目，或略讲讲读课文，反而经常从练习册中挑选个别精彩课件作为新课认真教授。这些课件并不是随意挑选的，而是结合课程要求，就其突出之处进行筛选，每一篇都是整个课程设计中的一环。

无论手头上有多少参考资料，备课的第一要点始终是熟悉教材。熟悉教材，也就是说要熟悉文本。文本里的每一句话都要琢磨透，只有老师自己把文本读懂、读透了，才能把文本中的知识和情感传递给学生。如果连老师自己都把握不好文本所表达的情感，那就很难使学生很好地理解课文。

备课的第二要点是独立撰写教案。几乎每一位老师手头上都有一些教学参考资料，作为辅助备课之用。刚刚学着备课的我们总是不那么自信，很容易迷信教参权威，陷在现成教案中出不来，以为把几个教案拼凑整合一番就可以了。事实上，这样的做法既不利于自己备课能力的提高，也不利于实际教学。

对于这一点我是深有体会的，因为我备《母亲》一课时就是这样备的。当时我把几本教参同时放在桌面上，这边挖一点所谓的精华，那边挖一点所谓的精华，最后拼成了满满四页纸的教案，内容充实而完整。于是我带着教案开开心心地走上讲台开讲了。但一节课下来，我发现教学效果并不好。一是因为内容太多，面面俱到，学生好像什么都学了但又什么都没学到。二是因为教案中所设计的一些问题难度太大，与我教的学生现有的水平存在着一定的距离，他们理解不了，结果就失去了听课的兴趣。三是课堂内容设计过多，为了忠实于教案，我像赶集一样赶着把预设的知识点塞给学生，课堂节奏过快，师生互动不足。四是因为不是自己亲手撰写的教案，熟悉程度不够，因而在课堂出现意外状况时无法及时调整教案，反应能力不足。当然，第一点和第三点、第四点是新老师普遍存在的问题，只是在这样的一种备课方式下，这些问题表现得更加明显。

怎样才能上好一堂课？关于这一个话题，人们已讨论过无数次的了。在这里，我仅就老师和学生课后给我提的意见谈一谈实习生普遍存在的问题。尽量熟悉内容，尽可能脱稿。上课时总抓着课本或者教案讲课，会显得很拘谨不自信。

课堂重点要突出。一篇课文可以讲解的知识点很多，但一般一节课有一两个重点即可，讲太多太全的话学生反而什么都把握不住。什么都讲，就等于什么都没讲。

内容安排上要衔接、连贯。知识点与知识点之间应该有一个过渡的过程。缺乏过渡，整个课堂就会呈断节状态，一块一

块的，让人感觉不大舒服。

着重引导。当知识点太难的时候，老师要学会把一个知识点分解成几个问题，逐步引导。当学生理解有困难的时候，老师更要注意引导。如果引导不够，学生接受不了的话，老师上课时即使知识点讲得再完整，这也是一堂失败的课，因为学生才是学习的主体。

善于把握课堂气氛。学生正处于青春年少时期，注意力难以长时间集中。只有关于把握课堂气氛，才有可能在课上四十分分钟内吸引学生的注意力，提高学习效率。据有经验的老师说，学生在课堂的前二十分钟和后二十分钟的注意力集中情况差别很大。前二十分钟学生注意力比较集中，可以讲解知识性比较强的内容；后二十分钟是疲劳期，要善于调动学生的兴趣，活跃课堂的气氛，换一种与前二十分钟不同的教学方法，才有可能保持学生精神的集中，达到课堂的教学效果。

教学是一门不无遗憾的艺术。没有哪一堂课是完美无缺的，只有不断总结、不断改进，才有可能不断提高、不断接近于完善。

班主任工作琐碎繁复的，然而每天当我面对这些学生的时候，觉得是那么的亲切，那朝气，让我有责任感，有动力来开始新一天的工作，我在实习中我通过学习并从原来班主任那里学习了班级管理方法和学生教育方法，这是一笔宝贵的财富。

1、学会正确关爱，营造温馨班级

在班级管理中，我努力将自己“与人为善”的爱心和班集体“普遍的友爱”倾注给后进生，给他们以更多的关注，更多的投入。在班集体中，我总精心营造一种平等、和谐、友爱的气氛，让他们体验集体的温暖和同学间的友谊，让他们感受到自己在班上有一席之地。大胆吸收这些后进生参与班

级管理，让他们在管理中克服自身不良的行为习惯。我认为，这种委以任务的方法也不失为转化后进生的一种行之有效的方法，用百分之百的‘热情，去争取哪怕百分之一的效果。

优等生，谁都爱他们。也正因为如此，优等生的缺点往往容易被忽视，掩盖，被原谅、袒护。但小的缺点也会造成大的隐患，对这类学生，我从不宠坏他们，更不迁就他们。时时提醒他们“做学问得先做人”，做一个正直的人，热情的人，向上的人。优生不单纯是学业要优，更重要的是人品要优，心胸要广，心理要健康。成天被人赞誉的学生，只能在理智深沉的爱之中，严格要求，警钟常敲，才能克服自身的弱点，扬起风帆前进。

中等生往往是一个班中容易忽略的群体，他们有比较稳定的心理状态，他们既不像优等生那样容易产生优越感，也不像后进生那样容易自暴自弃。他们是班级体的一面镜子，他们希望老师重视他们，但又害怕抛头露面。对这类学生我掌握他们的心理特点，调动他们的积极因素，正确对待他们的反复，始终如一地尊重、理解、信任他们。

2、实施自我管理，培养管理能力。

班级常规管理是一项整体的育人工程。把学生的积极因素调动起来，才能形成合力，共同构筑学生自我管理机制。因此，我想方设法构建学生自我管理体制，为学生设置多种岗位，让每个学生都有机会上岗“施政”，有服务同学、锻炼自己、表现自己、提高自己的机会。当然，班规的具体内容每学期都根据班级的实际和学校的要求，及时地作出适当的调整，使班规跟上学生、班级的变化，不断提高要求，引导学生的行为和品德向更高的层次发展，促使学生通过自我教育、自我调整而不断成长。

按学号轮流来当值日班长，班中的事由值日班长全权负责，常务班长协助工作。值日班长负责检查当天的卫生、纪律，

督促每一位同学做好自己的份内事，记载班务杂志，检查班干部的工作情况。这样极大地激发了学生的主动性，培养了他们的才能，班组的自我管理得到了加强，班集体内部也日趋团结。

明确每位学生在班级中的位置和责任，使学生体会到自身的价值和尊严。为调动每一个学生的积极性，就要使每一位学生都可以在班级中找到一个合适的位置，担负一项具体的工作，人人都为集体作贡献。

3、建立竞争机制，形成竞争氛围。

让学生参与竞争是提高学生心理素质，增长其才能的重要途径。在改革开放的现代社会，我们更应增强学生的竞争意识，培养学生的自尊心、自信心、上进心和耐挫力。这样，才能使将来能适应社会的发展。因此，我在班级中建立竞争机制，创造竞争气氛。

汉语专业实践总结报告篇四

20xx年3月20日，对于我们20xx级对外汉语专业的学生，又迎来了一个难得的见习机会。泰国客马学校一行二十多人来到了邯郸学院。在系里老师和班委的组织安排下，我们同学和自己小组所分配到的泰国留学生一起相处，共同学习了二十天。虽然时间很短，和其他一些难以避免的因素，在面对许多的难题过程中，我们也着实收获了很多。对于我自己，印象深刻的事情当中最具有挑战性的障碍就是语言沟通的问题。

在第一次的见面会上首先给我的第一个冲击就是他们不仅汉语是初级水平，就连英语也是初级阶段，和上次美国留学生有明显不同的是在他们当中除了个别学生能用英语或汉语做简单的交流之外，其他的同学都需要靠这些个别同学作为我们之间沟通的桥梁。在我们想要表达我们的想法时都需要

绞尽脑汁用最简单的汉语或英语去表达。同样，对于他们也是相同的处境。我们双方用手势、表情等各种方法去表达、猜测想要表达的内容。在平时的接触当中，对于这种由于语言沟通障碍造成的尴尬，双方都很苦恼。可见语言表达是重中之重的问题。

另外一方面就是他们缺乏说汉语的意识，就和我们学习英语一样都有一种畏难的情绪。我们尽量去引导他们说汉语，有时候到最后还是变成我们改说英语来迎合他们的理解。他们很难将汉语说出口，一方面可能是他们对自己所学的知识还未真正的理解和掌握；另一方面就是怕出错而不敢说。在课堂教学当中这种说的意识有所改善，但是仍可以看出他们大胆开口说的意识要相比欧美学生要差一些。课堂中他们的活跃程度、灵活度、自信程度都明显的有些欠缺。当然这和授课老师也有很大的关系。教师在课堂当中需运用生动形象的语言、富有创造性的活动来激发他们的积极性，大胆开口去说。

3月25日下午2:30~4:30，我们小组见习了由朱会萍老师教学的口语课《问候和自我介绍》。朱老师条理清晰地教授了一些常用问候语和自我介绍（包括姓名、身份、家庭成员、职业、国籍、兴趣爱好、朋友等许多方面）的知识，还有一些购物时的交际用语。这方面的知识对于出来中国的留学生都很实用。在语言教学中我注意到他们在发音和声调方面的一些问题：例如前后鼻音区分不明显，像“en”与“eng”“in”与“ing”等，他们容易把前鼻音发成后鼻音；像“er”这个央元音，在发音的时候容易发成后元音；另外同汉语许多方言区一样“z□c□s”和“zh□ch□sh”对他们来说也是一个难题，但在发“zh□ch□sh”这组舌尖后音时较容易一些。在声调方面容易把阳平发成上声。在课堂教学中，朱老师有意识地纠正他们在发音上的一些问题，使学生在潜移默化当中纠正自己的错误，这都是值得我们认真学习的地方。

在语言学习和沟通方面，我们自己也有很多的不足之处需要去弥补包括英语口语和汉语口语教学。在英语口语方面我们应灵活简单地表达自己的想法，尽量避免那些书面化的词语长句用在口语交际当中。我们在汉语口语教学方面的教学方法上很拘束，灵活度不够，很大程度上是我们自己所学的知识太过僵化，缺乏实践应用，对中泰两国之间的文化方面的认识准备的不够充分。这些涉及生活多个方面的问题仍需要不断的积累而加以改善。

汉语专业实践总结报告篇五

20xx年1月18日，我开始正式在上海悦马信息技术有限公司实习。这是一家开发对外汉语教育产品软件的高科技公司，汇聚了来自上海交通北京，上海北京的对外汉语、北京等各个领域的专家，教授。成功的研制开发了一套融入了科学的教学方法的对外汉语教育产品软件，从听说读写各个方面来帮助学生学习每个词每个句子。学生只要按着整个学习步骤往下学，就一定可以掌握每个知识点。

从一开始自己就一直想找个和专业对口的工作，可是我们的专业只有在北京、上海等大城市才会有更多的机会，西安这种内陆城市是很难找到专业对口的工作的，所以，最后我选择了时尚之都——上海，去寻找属于我的机会。

初到mandarinday我的职位是课程顾问。就是在老师和学生之间起桥梁的作用，和老师一起努力，帮助学生巩固对知识的掌握和运用能力。

后来，我的主要工作是负责软件的推广，在外文书店，机场等外国人聚集的地方设有专柜，给他们讲解软件的优点，挖掘他们购买的欲望。从此我便走上了营销的道路。据说，每个成功的人士都是从销售起步的，也希望这是我成功的起点。

在这里工作的三个月里，我在工作生活等各个方面都有了很

大的提高。

两次进医院，好几次出入家电维修部……

汉语专业实践总结报告篇六

时间流逝飞快，转眼已在泰国已经三个月了。

在这期间有收获很多。有开心有难过，有生气，也有收获。我在这里教的是小学四五六年级的小学生，这里分为男校和女校。在这边，我突然感觉，自己特别喜欢小朋友，泰国的小朋友真的很可爱，他们天真无邪，学习并不是让他们苦恼的事情，反而在学校他们可以肆意的玩耍。就算是上课，也可以见到纸飞机满教室的飞。有时候他们很调皮，让我感到生气，当课堂纪律管不下来的时候，一个课堂是无法继续进行下去的，这个时候，我会静静的，坐在讲桌前等待他们，打闹三分钟，然后用黑板擦用力的敲击黑板，声音很大，然后他们就安静下来了，然后再听我讲个五六分钟的课，又开始闹了，这样的课堂，有意思，但是，课堂的完整性和持续度不高。这是男校的情况。而相比在女校全部是女生，就比较听话，因为男生从小就比较调皮，女生从小就比较听话，这是惯性吧，所以在女校的课，很容易上，他们的接受能力也强，会认真的听老师上课，并且完成作业，没有几个星期，女校的课就全部结束了，但是男校的课，效率相比女校而言，比较差。但课堂并不是评判他们的标准，相比中国学生而言，泰国学生真的很可爱，当我一走进教室，他们会冲上来抱我，拉我的手，有的时候还会给我准备小礼物，会送我几个糖果，会送我他们的小玩具，这让我感到很幸福。在有的教室里黑板擦，不是木头制的，不能敲击出很响的声音来，使他们安静下来，所以我都是去他们的卫生区域，拿一把扫帚，扫帚的把是用竹子制成的。然后就只能用扫帚来敲击桌子，声音很大，这样他们才能安静下来，所以，拿着扫帚管纪律的老师就是我了。然后每次我一走进教室，就会有小学生主动把扫帚递到我的手上，叫我管纪律，这听起来很滑稽，很搞笑，

但是也是开心幸福的源泉吧，每天走去上课的路上，会看见他们穿着整齐的制服，在楼道里，在操场上打闹，玩游戏，做运动，看着这样的小学生真的很可爱。胖乎乎的小脸，肉嘟嘟的小手，真的很想亲两口！哈哈！

在泰国这边，很多学校都更注重搞活动，在他们看来，学生的，户外活动，德智体美劳全面发展很重要，往往会在上课期间搞活动，因此有好多次汉语课都被冲掉了，每个班一个星期就只有一节汉语课，他们能学到的东西不多，不过没关系，只要能接触到便是好的。但愿每一个小孩子，都有美好的未来。泰国的小孩子真的活得很幸福，这是咱们中国的小孩子，羡慕不来的。

转眼之间，已经三个多月过去了，马上就要回国了，有些想念，有些不舍，总之说这一趟旅行是值得的，非常值得。你会收获很多，也会成长很多，但愿有机会的学弟学妹们，多出去走一走，看看外边的世界，你的视野就会开阔很多，不要局限在自己的思想里，去外边的世界看看吧，说不定你会有更好的机遇，更好的发展，期待，我期待你们都能遇到更好的自己。

汉语专业实践总结报告篇七

在这次与泰国客马学校师生的生活学习，交流过程中，我不仅锻炼了自己的教学水平，积累了教学经验，同时还了解了泰国文化及风土人情，当然，在这短短的相处过程中，我们结下了深厚的友谊和感情。

作为汉语国际教育的一名学生，即将毕业走向工作岗位，能有一次真正面对国外汉语学生的交流教学活动，对我来说意义非常，同时更是获益匪浅。

下面我将从三个方面谈谈我的交流心得，对这一短暂而美好的过程做一个总结。

首先，从对外汉语教学的反面谈一下我的经验和收获。

面对汉语基础几乎为零的泰国中学生，教学难度课件非比寻常，在刚刚接触他们的时候，我就对自己负责的几个学生布置了适应性练习，当然，这些练习不是在课堂上，而是在室外，在生活中。比如，我带他们去超市购物时，我教他们辨别了人民币的面值，告诉了他们询问价格的基本短语，以及和售货员打招呼问好的交际用语。在真实的生活场景中，这些简单的交际用语，学生们学起来练起了相对轻松。

在汉语课上，我发现零基础的汉语学生，学习汉语兴趣非常重要，有一些学生对汉语充满好奇与渴望，学的时候就相对认真，在中国文化艺术课上，像书法，绘画课上，泰国学生兴趣浓厚，他们动手能力较强，有强烈的尝试欲望，在学习用毛笔写自己中文名字是，都很认真，有模有样。在给他们讲解书法绘画经典作品时，他们都被栩栩如生的中国艺术震撼了。

手工课上，无论男生女生都要自己的精美作品出炉，甚是欢喜那场面。在教学交流过程中，我也发现了一些问题，例如，有的学生性格腼腆不喜欢或者羞于开口表达，所以我觉得作为对外汉语教师，首先应具备强大的亲和力，让每个学生都愿意和自己交流，其次，自己的课堂应该是丰富活泼的，这样才能充分调动学生兴趣，从而达到事半功倍的效果。

其次，我将谈谈我了解到的泰国人的生活习惯，包括饮食，住宿等方面，还有泰国的文化。

泰国由于地处热带，气候湿热，相对于中国北方干燥寒冷的冬春季节，他们多少还是有些不适应，刚来都是身着夏装的他们，着实体验了一下寒冷的感觉，许多学生迫切的想要购买手套外套等御寒衣物。

泰国人喜欢睡地铺，这也和他们的气候有关，有的泰国学生

刚来就把床铺铺在了地上，席地而坐，赤足行走在教室，卧室等地方，都是他们的生活习惯。

在饮食方面，他们喜欢冷饮，和甜品，辣椒等调味品也是他们喜欢的调料。油炸食品在中国人看来是不健康的，可是在他们看来那却是美味，他们十分青睐炸鸡翅，炸薯条，炸土豆等油炸食品，而韭菜，茄子之类蔬菜他们却不太感兴趣。

最后，我将止笔于我和泰国朋友结下的深深友谊之中，短暂的相处终有别离，每每这一时刻不舍与还念总是不能自己，泰国孩子得爽朗笑声给我的印象非常深刻，在离别的时候我们互赠了礼物作为纪念，友谊的长存有它为证。在踏上归途的那一瞬，微笑和泪水尽情浇灌着我们的友谊之花常开不败。期待下次的相聚和重逢。

文档为doc格式

汉语专业实践总结报告篇八

对外汉语专业是近年来国内高校文科的热门专业之一，全国开设对外汉语专业的高校已经由20xx年的16所激增到目前的80余所。其中，北京语言大学自上世纪60年代成为中国唯一一所汉语国际推广为主要任务的国际型大学，是国内从事对外汉语教育师资力量最雄厚的院校。

概括来说，对外汉语专业是培养具有扎实的汉语和英语基础，对中国文学、中国文化及中外文化交往有较全面了解，有进一步培养潜能的高层次对外汉语专门人才，以及能在国内外有关部门、各类学校、新闻出版、文化管理和企事业单位从事对外汉语教学及中外文化交流相关工作的实践型语言学高级人才。

对外汉语专业学生主要学习语言学和第二语言教育的基本理论，掌握扎实的汉语言文学基本理论和知识，受到中国文学、

比较文学、英语语言文学、中西比较文化等方面的基本训练，熟练地掌握英语，具有从事语言或文化研究的基本能力。与对外汉语专业相近的本科专业有中国语言文化、汉语言文学及外语类专业等。

修业年限为四年，毕业后授予文学学士学位。一般的汉语教师都需要学士学位，如汉语志愿者和公派汉语教师。如果在高校的国际交流中心担任教师则需硕士及其以上学历。

对外汉语专业涉猎面较宽，主要涉及中国语言文学文化、外国语言文学文化、第二语言教学法等几个层面。一些抱有良好职业愿景的低年级学生往往在众多课程中摸不到方向，结果眉毛胡子一把抓、顾此失彼，逐渐丧失了学习的积极性。我们在调查中发现，有的学生周末时间加课学习日语、韩语，课余时间基本都投进了英语及二外学习中；有的是传统中文系的学习模式，课余时间大量地阅读小说、研读汉语言理论知识；还有一些同学甚至对当初选择的专业产生了怀疑，投入到其他相近专业的学习中。

因此，在课程学习过程中能明确对外汉语教学及中外文化交流的学科目标，制定高效的学习策略显得至关重要。我们认为要突出重点、兼顾其他。低年级时要杂取旁收，大量选修汉语言文化类课程，并打好外语基础；高年级时结合第二语言教学法的学习，积累对外汉语教学的理论和实践经验，为即将到来的就业和升学做好充分的准备。

具体来讲，对外汉语教学专业的学习首先要突出汉语本体知识的学习，系统掌握汉语的语音、词汇、语法、文字的基本知识。在重视所学知识的系统性、理论性之外还要注意锻炼利用所学知识解决实际问题的能力。因为在跨文化交流过程中，原来在以汉语为母语的人看来不成问题的语言现象，也许就成了重点和难点。所以，对外汉语教学中所碰到的问题，往往不能从现有的教材、工具书、汉语言论著中找到现成的答案。这些问题就需要学习者多关注以对外汉语教学研

究为主体的报刊杂志，积累素材，提高发现问题和解决问题的实际能力。

其次，处理好学习汉语课程与文化课、外语课的关系，正确认识文化课和外语课的学科地位。

语言是民族文化的重要载体，同时本身又是文化的重要组成部分，所以教授汉语必然同时传播中国文化。大一时一般都开设中国文化概论课程，对中国文化有较为系统全面的介绍。已经就业的小刘介绍说，很多同学把“文化课程”想象得太过狭窄了，从事对外汉语教学的教师仅了解课本上的知识是远远不够的。比如中医、气功、太极拳、国画、书法甚至中国菜的烹调，这些中国传统文化的精华部分、独特部分都应该有所了解，最好还能对其中之一二项略有专长。这些构成我们民族文化精髓的部分在你未来的教学和文化交流工作中肯定会大有帮助。目前，各国人士对海外孔子学院的课程需求已从单一的汉语语言学习扩展到经济、文化等多个领域。传统的拼写和发音授课已远远不能满足多元化、个性化的学习需求，照本宣科的教学方法也无法吸引文化背景各异、思维方式不同的各国学习者。对外汉语传播的多元时代已经到来。

有人认为对外汉语就是汉语+外语。比如小敏是班里的尖子生，几乎把自己当成了外语系的学生，已经过了英语六级，正在计划过英语专业八级，还选修了日语、韩语，忙得不亦乐乎。大四学生小齐向她提供了不少建议——主动与留学生接触，开展语言上的互帮互助活动；利用网络上外语初级的免费课程，进行远程学习。他还提醒小敏学习外语要重视听说等交际能力的培养，与外语专业的学习还是有区别的。在选择语种上，可以依据学校的地缘特征或将来从事工作的预期来确定。比如，山东省的对外汉语专业学生多选修韩语和日语，吉林、黑龙江省的对外汉语专业学生多选修俄语、语等。总之，要清楚的是，学习外语是为对外汉语教学、汉外交流服务的，不能本末倒置。

再次，学习直接面向对外汉语教学的教学技能课。

在学习教育学、心理学及教育技术学等公共课程的同时，还要加强对外汉语教学法、教学案例的自主学习，为将来的教学工作积累丰富的理论知识和实践经验。掌握现代教育技术，以便尽快与国际接轨，在多媒体及网络教学中加以应用。如学习并运用中文助教等教学软件，以帮助未来作为汉语教学的教师编写教材和日常备课。最好适当地选修各类公选课。对外汉语教师往往要求具有“杂家”的综合素质，毕业后从事了对外汉语教学工作的小赵建议不妨选择绘画、书法、表演、交际、演讲与口才等课程，便于将来在教学中活跃课堂气氛，提高学生的学习兴趣，也有助于帮助学生更好地理解语义、篇章，成为“学高为师”的优秀人才。

除了学好专业知识，还要在实践中加强历练。某国际交流学院的高老师就认为提高对外汉语专业学生教学能力的办法就是实践再实践，只有亲身实践才能找出差距，不断地完善自己，成为高素质、有经验的对外汉语专业教师。毕竟，教授留学生汉语要遵循独特的二语习得和教育规律，还要考虑学习者独特的民族文化背景、在异域生活的独特心理感受，在教学中会遇到一些想象不到的问题，所以，高年级的学生必须通过实习，在实践中切实提高教学技能。

我国自20xx年开始在海外设立以教授汉语和传播中华民族文化为宗旨的非营利性机构，并命名为“孔子学院”。截至今年1月，已有64个国家和地区建立了210所孔子学院（包括孔子课堂）。还有61个国家的200多个机构提出了开办申请。

我们首先调查了山东省的一所省属师范院校，该校在普通高校中设立对外汉语专业较早□20xx年有58名应届毕业生。其中19名继续读研，5人当了语文老师。至07年9月1日前，仅10人有了工作。采访中，该院的副书记一直强调这一届的对外汉语专业的学生学习十分刻苦，38门课程的平均成绩在85分以上的有20多人，英语四级考试一次性通过了50人，有8人成

绩在550分以上。很显然，努力的学习态度、优异的学习成绩，并没有令他们的就业状况更为乐观。

我们带着困惑与华东师范大学对外汉语专业系主任潘文国教授做了交流，潘先生所在的大学于1983年就创办了“对外汉语教学”的本科专业，该校的对外汉语专业实力较为雄厚。潘教授介绍说：本科毕业生基本都读研，因为学生想要进国际交流中心就要有高学历。华师也有与美国芝加哥地区的汉语教师的交流项目，只是最后派去的是经过中美两国合作培训的中学英语教师。

香港教育统筹局高级学校发展主管蔡若莲博士，向我们讲述了香港地区的语文教育情况：香港中文学习的整个模式类似于外语学习。香港每年与大陆有互派教师的交流项目，派遣教师的数量在07年也增加到70人，但并没有选择对外汉语专业的毕业生，而是选择了中小学的语文教师。

以上情况表明，对外汉语专业本科毕业生的就业情况并不乐观，对于那些留学生数量较少的内陆省市来说尤其如此。综合起来，无非是两点：国内招收留学生数量较多的一般是高校，而高校教师起码要求具有硕士及以上学历；二是那些不要求高学历的汉语教师派出或选拔更重视教学经验，对教师外语水平和跨文化交际能力更为看重，而这些都是我们这些应届本科毕业生的弱点和软肋。

综合起来看，对外汉语专业学生的分配去向大致如下：出国任教，如当志愿者（截至目前，国家汉办已向41个国家派出了3400多名志愿者教师。志愿者在国外的生活津贴基本标准为每人每月400—600美元。）、国家公派教师（被录取的公派出国教师工资最高每月可达1300美元，工作地区包括美国、瑞士等70余个国家和地区。）；从事对外文化交流工作，近几年名牌高校的部分毕业生有进入外交部、商务部、文化部从事国际交流与合作工作；进入外资企业从事文秘及其他工作；在新闻媒体、出版单位等部门从事新闻采编、翻译、文

学创作等工作；或从事其他涉外行业的工作。一些地方院校的大学生也可往新闻、文秘、中小学语文教师的方向发展，依据个人志趣寻求就业。

对外汉语专业有较大的考研、考博的上升空间。传统中文专业、外语专业的相近学科在考研时都可以考虑；直接与对外汉语教学有关的研究生专业有语言学及应用语言学、对外汉语专业等，还有汉语国际教育硕士专业，该专业在学习期间即有机会在海外实习一年，这个专业是为培养能够胜任海外教学工作的实践型专门人才而设的。目前北京大学、北京师范大学、暨南大学、吉林大学、中山大学等校每年均有三十至五十个汉语国际教育硕士培养名额。

汉语与汉语语法的关系

汉语言文学实习简历范文

汉语实习教师个人简历模板下载

汉语言文学实习生简历封面

汉语论文题目

汉语言文学论文提纲的开题报告

汉语论文格式

古代汉语论文

汉语论文怎么写

汉语论文的题目

汉语专业实践总结报告篇九

学号□XXXXXX

专业：汉语言文学

院系：网络教育学院实习

批次□20xx年春

经过这几年来的学习，我们终于到了实习的阶段，实习是直接检验我们理论联系实际的一个重要环节，也是提高自己专业知道与实际解决问题的能力，让我们更具备实际的专业能力，把知识应用到实践中，也把知识转化为了一定的社会效果。特安排本次实习。

在该学校实习期间，本人主要从以下两个方面的内容来开展实习：课程教学与

班主任工作，以及学校后勤一些工作。

在教学工作方面，首先开始的是听课，因为是新到工作者，对课堂从未接触过，更谈不上要上好课了，所以我先从听学科带头人的课，在此基础上，我在上课的初步实战上，积累了一定的经验，特别是在我的初次上课上，对我以后的课堂把握有很大的帮助。其次是如何的备课，备课是一门学问很深的内容，对教材的认识与分析，对班级的分析，对学生的分析都要综合起来，所以我对教案进行了三次的修改，在教学中采用“引导式与启发式教学”把课堂与实际生活相联系。在备课当中，我特别注意学生的因素，全方位考虑学生的成绩与基础的差异，对备课内容进行了很大的调整。再次是上课：第一次登上初中的讲台，心里有些紧张，但还是慢慢的冷静下来，按照自己的备齐内容，及时注意学生的反应，把握好课堂中的教与学，充分体现出老师的引导与启发作用。

课后，指导老师针对我的上课情况评价说，整体上来说很好，只是与学生的配合还有点不足。在接下来的讲课中，我改正了缺点，上课也没有那么紧张了，也和学生达到了很好的配合，成功的完成了本节课的教学工作。最后是班主任工作。对于我一个新来的年轻老师而言，班主任是个很具挑战性的工作，特别是在现在的社会时期，小孩子的思想与认识都带有很大的社会因素在里面。在工作中，我主要采用的是谈话式与制度式双重管理，对学生特别是对后进生与特殊生进行诚恳，真诚的谈话，记忆最深的是一位基础很差的同学，叫王海周，之前出现过逃学，不爱做作业等现象，对他，我特制定了一个提升计划，与他一同学习，一同讨论与解决不懂的问题，经过两周的努力，他对学习有一很大的兴趣，考试也从之前的20多分提高到了50多分。通过他的提高，让我在班主任工作中有了很大的喜悦与成就感。

对于我的本次实习，该校领导以及指导教师对我的评价还是比较高的。认为我全面完成了各项毕业实习任务，实习时非常认真，并能严格遵守该校的劳动纪律，毕业实习效果很好，业务能力也非常强。

通过本次实习，让我深深的认识到教书育人是一个漫长而细心的工作，在教学中我们要比学生更多的多的知识，还不仅要具备汉语言专业的知识，还要有历史、生物、地理、物理、化学等相关的一定知识。学生是还不懂如何去学或不知怎样学的人，所以我们要做好多培养学生的良好的学习与生活习惯，还要培养学生的卫生习惯，因为我发现，当学生有了一个良好的习惯后，一切工作实行起来就会轻松的多。不仅如此，在实习过程中我体会很深的还有是与家长的沟通与，做为班主任，不可避免的要与家长沟通，所以我特别注重家访与召开家长会的工作，这是我们老师与家长最直接最有效的工作方式了。

总之，通过这五个星期的实习，让我学到了很多，学到了书中所没有宝贵的经验与知识，在指导老师与校领导的帮助下，

我从一个初出茅庐的学生变为了一位老师，我想，通过这次实习，我在以后的工作中，将会努力提高自身的素质，时刻为成为一个好老师而努力！多反思自身工作中的不足与成功之处，多总结，像竹一样一节为一结，这样才能让自己的教学水平得到提高，更能让我成为一名真正合格的老师。

汉语专业实践总结报告篇十

经过这几年来的学习，我们终于到了实习的阶段，实习是直接检验我们理论联

系实际的一个重要环节，也是提高自己专业知道与实际解决问题的能力，让我们更具备实际的专业能力，把知识应用到实践中，也把知识转化为了一定的社会效果。特安排本次实习。

2月6日至3月9日(5周)

在该学校实习期间，本人主要从以下两个方面的内容来开展实习：课程教学与班主任工作，以及学校后勤一些工作。

在教学工作方面，首先开始的是听课，因为是新到工作者，对课堂从未接触过，更谈不上要上好课了，所以我先从听学科带头人的课，在此基础上，我在上课的初步实战上，积累了一定的经验，特别是在我的初次上课上，对我以后的课堂把握有很大的帮助。其次是如何的备课，备课是一门学问很深的内容，对教材的认识与分析，对班级的分析，对学生的分析都要综合起来，所以我对教案进行了三次的修改，在教学中采用“引导式与启发式教学”把课堂与实际生活相联系。在备课当中，我特别注意学生的因素，全方位考虑学生的成绩与基础的差异，对备课内容进行了很大的调整。再次是上课：第一次登上初中的讲台，心里有些紧张，但还是慢慢的冷静下来，按照自己的备齐内容，及时注意学生的反应，把握好课堂中的教与学，充分体现出老师的引导与启发作用。

课后，指导老师针对我的上课情况评价说，整体上来说很好，只是与学生的配合还有点不足。在接下来的讲课中，我改正了缺点，上课也没有那么紧张了，也和学生达到了很好的配合，成功的完成了本节课的教学工作。最后是班主任工作。对于我一个新来的年轻老师而言，班主任是个很具挑战性的工作，特别是在现在的社会时期，小孩子的思想与认识都带有很大的社会因素在里面。在工作中，我主要采用的是谈话式与制度式双重管理，对学生特别是对后进生与特殊生进行诚恳，真诚的谈话，记忆最深的是一位基础很差的'同学，叫王海周，之前出现过逃学，不爱做作业等现象，对他，我特制定了一个提升计划，与他一同学习，一同讨论与解决不懂的问题，经过两周的努力，他对学习有一很大的兴趣，考试也从之前的20多分提高到了50多分。通过他的提高，让我在班主任工作中有了很大的喜悦与成就感。

对于我的本次实习，该校领导以及指导教师对我的评价还是比较高的。认为我全面完成了各项毕业实习任务，实习时非常认真，并能严格遵守该校的劳动纪律，毕业实习效果很好，业务能力也非常强。

通过本次实习，让我深深的认识到教书育人是一个漫长而细心的工作，在教学中

我们要比学生更多的多的知识，还不仅要具备汉语言专业的知识，还要有历史、生物、地理、物理、化学等相关的一定知识。学生是还不懂如何去学或不知该怎样学的人，所以我们要做好多培养学生的良好的学习与生活习惯，还要培养学生的卫生习惯，因为我发现，当学生有了一个良好的习惯后，一切工作实行起来就会轻松的多。不仅如此，在实习过程中我体会很深的还有是与家长的沟通与，做为班主任，不可避免的要与家长沟通，所以我特别注重家访与召开家长会的工作，这是我们老师与家长最直接最有效的工作方式了。

总之，通过这五个星期的实习，让我学到了很多，学到了书

中所没有宝贵的经验与知识，在指导老师与校领导的帮助下，我从一个初出茅庐的学生变为了一位老师，我想，通过这次实习，我在以后的工作中，将会努力提高自身的素质，时刻为成为一个好老师而努力！多反思自身工作中的不足与成功之处，多总结，像竹一样一节为一结，这样才能让自己的教学水平得到提高，更能让我成为一名真正合格的老师。

汉语实习报告篇时间流逝飞快，转眼已在泰国已经三个月了。

在这期间有收获很多。有开心有难过，有生气，也有收获。我在这里教的是小学四五六年级的小学生，这里分为男校和女校。在这边，我突然感觉，自己特别喜欢小朋友，泰国的小朋友真的很可爱，他们天真无邪，学习并不是让他们苦恼的事情，反而在学校他们可以肆意的玩耍。就算是上课，也可以见到纸飞机满教室的飞。有时候他们很调皮，让我感到生气，当课堂纪律管不下来的时候，一个课堂是无法继续进行下去的，这个时候，我会静静的，坐在讲桌前等待他们，打闹三分钟，然后用黑板擦用力的敲击黑板，声音很大，然后他们就安静下来了，然后再听我讲个五六分钟的课，又开始闹了，这样的课堂，有意思，但是，课堂的完整性和持续度不高。这是男校的情况。而相比在女校全部是女生，就比较听话，因为男生从小就比较调皮，女生从小就比较听话，这是惯性吧，所以在女校的课，很容易上，他们的接受能力也强，会认真的听老师上课，并且完成作业，没有几个星期，女校的课就全部结束了，但是男校的课，效率相比女校而言，比较差。但课堂并不是评判他们的标准，相比中国学生而言，泰国学生真的很可爱，当我一走进教室，他们会冲上来抱我，拉我的手，有的时候还会给我准备小礼物，会送我几个糖果，会送我他们的小玩具，这让我感到很幸福。在有的教室里黑板擦，不是木头制的，不能敲击出很响的声音来，使他们安静下来，所以我都是去他们的卫生区域，拿一把扫帚，扫帚的把是用竹子制成的。然后就只能用扫帚来敲击桌子，声音很大，这样他们才能安静下来，所以，拿着扫帚管纪律的老师就是我了。然后每次我一走进教室，就会有小学生主动把

扫帚递到我的手上，叫我管纪律，这听起来很滑稽，很搞笑，但是也是开心幸福的源泉吧，每天走去上课的路上，会看见他们穿着整齐的制服，在楼道里，在操场上打闹，玩游戏，做运动，看着这样的小学生真的很可爱。胖乎乎的小脸，肉嘟嘟的小手，真的很想亲两口!哈哈!

在泰国这边，很多学校都更注重搞活动，在他们看来，学生的，户外活动，德智体美劳全面发展很重要，往往会在上课期间搞活动，因此有好多次汉语课都被冲掉了，每个班一个星期就只有一节汉语课，他们能学到的东西不多，不过没关系，只要能接触到便是好的。但愿每一个小孩子，都有美好的未来。泰国的小孩子真的活得很幸福，这是咱们中国的小孩子，羡慕不来的。

转眼之间，已经三个多月过去了，马上就要回国了，有些想念，有些不舍，总之说这一趟旅行是值得的，非常值得。你会收获很多，也会成长很多，但愿有机会的学弟学妹们，多出去走一走，看看外边的世界，你的视野就会开阔很多，不要局限在自己的思想里，去外边的世界看看吧，说不定你会有更好的机遇，更好的发展，期待，我期待你们都能遇到更好的自己。

汉语专业实践总结报告篇十一

生总有很多的第一次，当我进入实习学校开端我的教育实习任务，我的身份第一次变成了教师。当先生向我打招呼说出那句“教师好!”时，心中说不出的美，但又有些心虚。我能否能够胜任这个职业呢?我将会给先生留下怎样的印象呢?我需求用怎样的态度去对待先生呢?……太多的成绩在我脑中盘旋。

这一个月以来我有太多的感受与收获，所以总结如下：

的确，我是带着满腔猎奇的骄傲的来到玉祁初级中学的。我

有什么不骄傲呢?首先,在学校里自己已经做了好多的预备;然后,在那么多同窗都想到无锡实习的情况下我能够来;接着,本人是带着对教育事业的热诚而来。一切的这些是我骄傲的,我带着这份骄傲开端了我的实习生活。

前几天的实习任务,除了我感慨这里的教师真的都是铁人以外,我都能够承受。这里的教师每天都要出题、做题、批阅、再出题、再批阅,两头还穿插着一个重要的活动那就是授课。每天半夜他们都没有空歇息,只能在限时锻炼结束后在折叠躺椅上长工夫的小憩一会,然后继续进入任务形态。为了能够进修到更多我也同他们一样没有午休,积极的帮教师批阅卷子,为了进步本人分析和解题能力,每天保持完成限时锻炼的卷子和作业卷子。几乎每天我要批阅一百份显现锻炼的卷子和一百份作业卷子,还有先生的部分纠习题。更个实习时期我共批阅试卷四千多份。

这些在我的承受范畴内的事情都是我能够承受的,但是接上去的事情却让我的骄傲都没有了。

我是同行的同窗中很幸运的一个,我的教学晓得教师不只特别的优良,而且对我很照顾。她早早的让我预备讲课,接到标题的那天我好高兴。但是高兴当时很快我得到了今生难忘的教训。

为了能够有好的表现我看课本、查材料、向教师请教,但是成绩来了一说课。在上课之前我的指导教师竟然还要听我说课,在学校里我听教师讲过如何说课,但是从来没有真真正正的理论过。我混乱的渡过了这一关,然后更可怕的打击又来了。

满心以为光明来了,我能够在课堂上显现一下80后实习教师的能力。但是,我大错特错了。课堂上,我紧张的不得了,由于这样我的课堂只有一个说话的人,那就是我本人。我发觉本人太幻想了,这个时分才晓得幻想与现实的差距。成功

是建立在理论的根底上的而不是设想。

这次的教训使我快乐了一整天，但是我突然想到我不该当再这样上去，实习工夫是有限的我没有工夫悲伤。需求疾速的抖擞起来，而我也做到了，我从伤痛中爬出来，迎接上面的打击与挑战。

我以为经过考虑与总结本人不会再出错，但是我再次错了。第二次的说课和讲课我又丢人了，课堂氛围不但不好，而且出现了错误。我开端怜悯本人，为什么同样的错误出现了两次并且又有新的错误出现，我刚刚建立起来的自傲又被打击得精光。有那么一刻我不晓得该怎样做，但是那时我除了百折不挠的精神外该当不具有什么了吧！我又重新打起精神，实习没有结束我的进修与锻炼的任务也没有完成。在总结经历后我又站起来了，接上去的说课与讲课开端有了进步。

在经历差错败后任谁也没有理由不当心行事，在以后的课程预备中，我愈加认真，我翻课本网上查材料，主动与教师交换，课前处理好每一个环节。经当时面的总结经历我在授课与讲课上都有了不小的进步，在教师说我有进步时我高兴的不得了，虽然我不能像我的指导教师那样优良，但是我的课堂不再是我一个人的课堂了，而是我和先生单独参与到其中，这正是我要到达的目标。并且我克制了本人声响小的成绩，我用竭力气的讲解着每一个成绩，当下课时我晓得本人真的进步了，心中的高兴是无法用言语描述的，那一天我高兴的不得了。同时我晓得我不该当沉醉在这种沾沾自喜中，该当继续努力，经过调整继续我的实习任务，并且在实习中真正的学到了许多东西。

汉语专业实践总结报告篇十二

温宿县二中为温宿县唯一一所汉语言中学，文科优势明显，教学质量上乘。今年，温宿县二中共招收7个七年级班级，其中前4个为实验班。七年级（5）班为普通班级，同学们刚刚

进入高中才一个多月的时间，还没有很好的适应高中繁忙的生活节奏。人教版语文教材是七年级上学期要学的课程，相对小学高段的教材，初中的教材有很多不一样的地方，那么刚刚进入初中的同学们对语文这门学科有着怎样的认识和看法呢？在大力提倡素质教育的今天，在全力推进大语文概念的今天，语文学科是否达到了于漪老师所说的“语文教学要情趣横生”的目标了呢？带着这样的问题，结合相关语文教学书籍，我设计了一张以七年级语文情趣教学为核心的调查问卷，包括选择题和问答题两部分。

此次调查的方法主要是无记名问卷调查，在征得实习所在班级班主任和语文老师的同意后，利用课休的时间对同学们进行了调查。

温宿县二中七年级（5）班全体学生，共69人。男生40人，女生29人。

问卷调查。共发放69份问卷，实收69份。

（一）语文学科仍旧广受同学们的重视和喜爱。

有66位同学认为语文是“重要的学科”，约占总票数的96%，认为是“比较重要的学科”的有2人，只有1名同学认为语文是“让人头疼的学科。”。在询问“最不喜欢的学科”的问题时，9门主要课程除历史外每门课或多或少都有被同学们投了票，其排在前三位的是政治（16票）、地理（13票）和英语（12票），投语文的只有一票，这与有的书上说的语文是最不受学生欢迎的学科，有着较大的差别。在问及学习语文的原因是什么时，42%的同学认为是为了学习祖国丰富的语言文化，32%的同学认为对将来的生活有帮助，16%的同学则认为学习语文的目的是为了应付高考，只是将语文当成了一个工具，而没有意识到它身上所蕴含的丰富的人文价值。

对于语文作业，同学们大多倾向于做单元试卷或者抄写课文、

练习写字之类的“低技术含量”的活，而非更具有课堂灵活性和更能拓展个人素质的口头作文和课堂辩论。这与后面他们认为最有价值的课型是辩论课和自己准备的课略有冲突，但实际上也反映了同学们一方面渴盼在语文课上通过口头作文或者辩论展现自己的口才，希望语文课是以学生为主角的，课堂气氛生动活泼、妙趣横生的，但又不愿意主动表现宁愿当一个普通观众的心理。可以说在高一阶段，语文学习应该是轻松的，作业所占用他们的作业时间一般不超过30分钟，比例不是很高负担也不重，关键还是要同学们在课堂上能尽可能的将老师所讲的知识吸收到自己的大脑中并且学会灵活运用。适当的在高一阶段多让学生发挥自己的才华、主动快乐的去学习语文，也许会他们更喜欢语文的原因。

这些数据表明，在学生心中语文的学科地位仍然是比较高比较受欢迎的。

（二）学生渴望阅读材料丰富而且富有情趣性。

在对现行语文教材的调查中，同学们普遍反应文言文和现代诗歌比较难、有的课文繁杂没趣，和初中相比差距很大，普遍认为需要再增加一点情趣会更好。他们最喜欢的是“情节生动的”和“特别有人情味的”，而最不欢迎的是“学了没用的”、“内容陈旧的”、“侧重思想教育的”阅读材料。在几种文体中，学生最喜欢的是记叙文，票数遥遥领先于其他文体；在文学作品中，有过半的学生最喜欢的是小说。

这些数据还表明，学生的语文阅读观还存在着一些有待纠正的偏向。譬如，在平时最喜欢的杂志报刊物中，学生最喜欢的前两位是娱乐花边类（12票）和科普科幻类（9票）期刊杂志，其他类型的也几乎都有追随者，也有些同学选择了多选。而在其后的问答题中，让同学们列举一两个自己喜欢的报纸杂志或者文学名著时，大部分同学只列举了前者而忽略了后者。在同学们列举的杂志中，《读者》、《青年文摘》、《意林》、《萌芽》、《演讲与口才》这些主流的杂志依旧

是年轻人的首选，《环球时报》、《新安晚报》等报纸也深受同学们的喜爱。也有不少同学列举的是娱乐类报纸，关注青春偶像的点滴动静依旧是生活的一个支点。而在列举的寥寥无几的名著中，屈指可数的只有中国的四大名著和《鲁宾逊漂流记》和《格列福游记》等，阅读层次大多还停留在初中水平。以上这些一方面反映了现在同学们阅读面的扩大，可供选择的余地多了，但另一方也可以看出休闲轻松的快餐式文化正在逐步侵蚀着高中学生的阅读领域，大部头的经典名著正逐渐淡出他们的视野。

又譬如，学生在各类文体中十分看重记叙文（43票），而对知识性强、使用价值高的说明文、应用文以及文化含量很高的文言文都兴趣很低。而在对文学作品的体裁选择中，最受学生们欢迎的前两位是小说（27票）、神话故事（14票），对影视作品、散文、戏曲等也有部分同学选择，让人感到非常痛心的是居然没有一位同学选择“诗歌”。在日新月异的21世纪，讲究速度和效率的现代人正在逐渐淘汰诗歌也无法感悟到诗歌纯美的意境。努力让每一位同学具备最基本的诗歌素养，学会欣赏诗歌的动人之处，在心底为诗歌留一方小小的纯净之地，也许应当是每一位语文老师职责吧。而同学们喜欢的小说，更多意义上倾向于现在流行的青春小说，比如以郭敬明为代表的《最小说》和饶雪漫为代表的《漫女生》系列，这些小说在他们看来说出了他们的心里话，编织着他们期待的青春梦想，因此市场庞大。这些一方面反映出学生们还未摆脱少年的特点，带有单纯追求情节、喜欢幻想的倾向，另一方面也说明我们的教师在正确引导学生的阅读观的工作还做的相当不够。

（三）学生们希望语文课堂是充满情趣的。

对于最喜欢最有价值的的语文课的课型，25名学生将票投给了辩论课，其次是自己动手准备上的课，这表明学生们带有一种很强的参与意识和创新意识，注重团队合作和探索研究，应当适当加以激发和引导。在询问对新教材哪些方面比较吸

引大家时，有些同学选择了“表达交流”。这些都表明同学们希望语文课堂是一个互动的充满情趣的可以表达自己思想的平台。

对于教师的教学特点的评价，学生认为最重要的几点是“富有情感善于激发学生兴趣”（38票）、“语言幽默”（13票）、和“平等对待每一个学生”（8票）、“知识渊博”（7票）。而“善于点拨、使人豁然开朗”（3票）和“条理清晰”则被放在了非常次要的位置。

在“假如你是一位初中语文老师，你认为让学生喜欢自己的课最好的方法是什么？”的问题面前，同学们表现出极大的关注，他们认为一个好的语文老师要语言幽默风趣能和学生打成一片，能充分调动学生的积极性，平等对待每一个学生，有自己独特的教学风格。在学生给我们实习老师提的意见中，最多的就是提到老师在课堂上不善于调动气氛，希望老师上课幽默生动点能吸引他们的注意力，但是作为刚刚走上三尺讲台的我们而言，我们还有很多不足和缺点需要在以后的工作中去慢慢改正，比如教学机智和幽默的教学语言还需要以后去多家磨练。但是我们实习期间分配的新闻单元也不适合去发挥幽默。

当然问卷所反映的问题只是学生们在特定阶段的看法，学生的意识也同样存在着片面追求兴趣的偏向，但的确高中语文教学在情趣方面，还存在着不容忽视的问题，这就需要大家共同努力：

- 1、充实专业知识，努力做到学识渊博，可以在课堂上为学生们适当展开广阔的知识画卷。
- 2、提高语言水平，争取做到幽默风趣，提高同学们上课的积极性和主动性。
- 3、正确引导同学们的阅读倾向，开展相关活动，吸引学生们

去阅读经典名著。

记得有人曾经说过这样一句话：“一个乏味的语文老师肯定不是一个好的语文老师，一堂乏味的语文课肯定也不是一堂好的语文课。”如何把语文课上的妙趣横生，如何让学生们快乐的学习，如何使自己更加优秀，将是我在以后不断追寻的目标！

汉语言文学社会实践报告3

1实践题目：小学生厌学”现象

2调查方式：调查法、谈话法、辅导教育法。

3调查时间□20xx年x月x日至4月x日

4调查地点：毕节地区小吉场镇中心校

5调查过程：经历了对学生家庭及周边环境的调查走访，和学生的谈话交流，对学生的辅导教育等环节。

(1) 选题：学生“厌”学现象

(2) 计划：曾有学者指出，学生“厌”学现象，当今已不是一地乃至一国的问題，而是教育中的普遍存在的问题。每个小孩都会在某个时候对上学多少有些抗拒。如果孩子不去上学而是呆在家里，这些症状就会消失。从而促使学生对于学习没有了兴趣及崇高的理想，没有崇高的目标理想的催发，学习对于学生就成了一件很普通的“日常”生活。为了不使学生不把学习仅仅当作一件普通的“日常”生活，作为教师就应该充分发挥主导作用，把这个“日常”的学习生活，创造出一个生动活泼、情趣盎然的形势与气氛来，以激发学生的学习热情。为了让学生在这“日常”的学习生活里窥察生活的底蕴，领悟人生的真谛，寻觅理想的路径，从而激发学生

学习的热情。为此，我对学生的厌学心理进行了研究。

(3) 个案描述：苏鹏，男，小吉场镇中心校小学四年级三班的学生，身体健康，学习能力差，第一次离家，不适应学校生活，导致不爱跟同学交流，不喜欢上课及完成作业，经常谎称生病而不去上学。进一步了解，该同学在家父母比较娇生惯养，作为家里唯一的男孩很受家人溺爱，从小比较依赖父母，没养成生活的习惯。

(4) 地点：小吉场镇中心校

(5) 方式及方法：调查法、谈话法、疏导教育法

(6) 调查了解分析：心理学研究表明，情绪和行为的产生，依赖于个体对环境情况的认知，同一个人对同一个客观现实在不同的环境中会有不同的认知，因而产生不同的情绪和行为。学生厌学，古来有之。那么导致学生厌学的原因有哪些呢？概括地说可以分为自身因素和外部因素这两类。厌学的一方面原因在于学生本身，学生对学习目的模糊，认识不到文化知识的重要性，对学习没有兴趣，丧失了求知欲，把学习当成是一种负担、一件苦差事，厌学便是很自然的事了。学生本身的内在因素对学习的影响虽然很重要，但外部因素的影响也是不容忽视的。学生厌学的三大外部因素主要有：家庭因素、学校因素、社会因素。今天着重从这几个方面进行分析。

6提出问题：

(1) 家庭因素的影响有哪些？

(2) 学校因素的影响是哪些？

(3) 社会因素的影响是哪些？

7分析问题:

(一) 家庭因素

母发脾气，甚至逆反顶撞。有时父母由于工作繁忙，顾不上教育孩子，使一些学生对于生活中的小常识一无所知，生活自理能力极差，回家也不愿意写作业、学习成绩老是跟不上，久而久之，学生便习以为常，形成了恶性循环。学习中孩子在遇到困难和挫折就轻言放弃。失去了一次次的锻炼机会，也养成了逃避或喜欢找人代劳的依赖感。来到寄宿制学校首先脱离了无微不至的关心、照顾，心理上没了安全感。造成了厌学心理。

2、放任自流。部分家长有时觉得孩子对学习厌烦而导致学习很累，自己很心疼，自己没有什么文化却照样赚钱，孩子读不读书无所谓；导致学生对个人将来的前途不太关心，没有远大的志向，没有向上的动力，吃不了苦，受不得累，觉得读书没有丝毫乐趣可言，不愿努力学习，甚至经常逃避学习，以至厌学。

3、家长期望值过高。有的家长都信奉高标准、严要求这一信条，认为只有如此，孩子才能有出息。这样，不但给孩子带来巨大的心理压力，而且容易让孩子产生挫折感。对于有的孩子来说，尽管自己已经尽了最大的努力，可还是不能达到家长的要求。但在家长的眼里，他们只看到成绩不理想、没有达到他们的期望这一结果，却没有看到孩子为此所付出的努力。这使得学生整天被苦闷、焦虑、抑郁和不满的情绪围困着。特别是家长期望值过高，总是对学生的学习成绩百般挑剔，孩子的学习只要稍不如意，就迁怒于学生。久而久之，把本来有乐趣的学习视为不堪忍受的苦事，造成孩子对学习的厌烦甚至恐惧的心理。长此以往，学生的学习兴趣荡然无存。

(二) 学校因素。

老师为追求教学质量，对学生的要求过高。大部分的老师的作业布置超过国家的有关规定，使学生的作业量增多，加重学生的课业负担。并且，老师以成败论英雄的考核标准，不但容易让孩子丧失继续追求成功的热情，也为孩子的心理健康问题埋下了祸根。

对于部分寄宿式学校，第一次离开父母很多孩子不适应，又加上学生不熟悉环境不熟悉导致学生不愿呆在学校里，学习跟不上，长此以往便造成了学生的厌学心理。

（三）社会因素

社会生活是丰富多彩，令人眼花缭乱的。学生正处于长身体长知识的时期，还没有形成自己的人生观，还不具备辨别是非的能力，往往不能抵挡社会上的各种诱惑，一些不良的思想，如“读书无用”、“金钱至上”、享乐主义、哥儿们义气等很容易侵蚀他们纯真的心灵，使他们对学习产生迷惘，不知为什么而学，学什么，最终厌学。再就是随着电子产品的普及运用，特别是电脑的诱惑。由于在那个虚拟的世界里不像在家里和学校里受到各种各样的约束，可以随心所欲地做任何事。有越来越多的小学生沉迷于网络，家长和老师是拔也拔不出来。

农村信息闭塞，缺乏理想。在农村里，孩子接触到信息渠道很窄。他们主要靠教师和家长知道信息。传统的教育加之教师本身的信息问题，难以满足孩子们信息的需要。更难以帮助学生树立远大的理想。

8原因与对策：

（一）希望家长配合，形成教育合力

孩子的关爱和体贴会减弱孩子的厌学现象

2、重视、关心孩子的学习。就每天都应该过问、关心一下孩子的学习情况，比如今天学了什么，做什么作业；完成了没有？会做吗？对比较懒惰的就要督促严点。对孩子多表扬、鼓励。采取正确的方法。也不能听到孩子犯了什么错误就打。打是不能解决问题的啊。

3、多与学校、老师沟通，随时了解自己的孩子的在校情况，发现问题及时解决。

（二）减轻学习负担，加强学生意志力

相对地压缩学习时间，减轻学生的心理压力。学生要加强自身的意志能力，抵挡社会上的不良风气。如果在学习当中遇到难题，要随时向同学和老师请教。和同学之间遇到矛盾，要及时化解，不要产生对班级、对集体的厌恶和排斥，要积极参与学校组织的有意义的活动。学校要从根本上转变教育观念，树立全面发展的人才观，通过适当降低教学难度、减少作业量，来减轻学生的学习负担。让学生有充分的时间去从事自己喜欢干的事，参加各种有益于身心健康和个性发展的实践活动，使学生学习有张有弛、劳逸结合，保持旺盛的精力，能够情绪饱满地投入到学习中。可以根据不同的基础布置不同的作业。让学生都能轻松完成。不把学习看成包袱。

（三）建立师生关系，培养学习兴趣

1、赞可夫曾说过：“个性的发展，在孤独和隔绝中是不可能的，只有在儿童集体的内容丰富而形成多样的生活中才有可能。”教师要与学生建立相互理解、相互信任的良好师生关系。要正确地选择教学方法，在课堂上不能简单地告诉学生答案，而应该提示解决问题的方法，进行学习方法指导，使学生学会自己思考，自己消化吸收。尤其对学习有偏差的学生，教师更应常投以关爱的目光，以证实教师对他们格外重视，激励他们奋发向上。同伴的热情与快乐感染了他，让他的情绪得到调节，心理达到平衡保持了良好的心态，厌学

心理也就逐渐消失。

使他们学到既动脑，又动手的本领，而且能进一步激发他们的求知欲，引发新的学习需要，发展广阔的学习兴趣。特别是一些成绩差的学生，由于种种原因对学习不感兴趣，但他们当中不乏热衷于文娱、体育等活动的人才。如果能组织他们参加这类活动，就可逐步把他们在这方面的兴趣迁移到学习中来。老师要提高课堂教学艺术，满腔热情关心学生。知识学习中总有一些枯燥无味，很难引起学生兴趣的内容，教师要根据教材和学生的特点，采用灵活多样的教学方法，来激发学生的好奇心和求知欲，点燃学生智慧的火花，而不能采用单调死板、照本宣科、满堂灌的教学方式，使学生处于一种乏味的心理状态，致使学生感到学习成了一种负担。因此，教师要努力提高自己的教学艺术，采用先进教学手段，科学的教育手法来激发学生的学习兴趣。在教学中还要善于发现厌学学生身上的闪光点，激发他们的自尊心，使他们看到希望，树立信心。

9结论：

向素质教育的转变，给孩子以科学的教育，注重心理辅导，才能有效地消除厌学情绪的蔓延，使学生健康地发展。

汉语专业实践总结报告篇十三

姓 名： 实习单位《《xx信息报》》

由于对新闻写作、报刊编辑有较深的兴趣，通过自学对新闻的定义、基本要求、写作及出版流程有了一定的理论基础，想通过实习将这些理论与实际的应用相结合，在报纸出版的实践中感受和提高自己的能力，特别是新闻写作方面总体把握的能力。

学习新闻写作的采编流程、实地了解报纸出版的过程，对其

进行分析，并结合所掌握的理论达到提高自己对新闻认识的目的。

学习报纸上已发表的新闻作品、实地采访并撰写新闻稿件。

1、基本情况：位于昆明市东风西路119号