

2023年小船音乐教案教学反思(通用5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小船音乐教案教学反思篇一

- 1、学习歌曲，会用轻轻的声音唱歌。
- 2、在游戏的过程中学会歌曲。
- 3、体验小小期待的紧张与惊讶。

蛋壳状的套盒能放入套盒中的小绒鸡、小绒鸭、小绒鸟等。

一、教师用“蛋壳”引起幼儿对游戏的兴趣。

- 1、出示“蛋壳”，引出歌曲。

指导语：“我有一个神奇的小蛋壳，能变出可爱的小动物，你们想知道会变出什么吗？”

- 2、教师一边范唱歌曲，一边变出一只小鸡。（1—4小节将蛋壳放在一只手上，另一只手随节奏指蛋壳。5—8小节神秘地将蛋壳打开用两只手捂住。9—13小节将变出的小鸡展示给幼儿看。），变出后幼儿学一学小鸡叫，做一做小鸡的动作。

- 3、教师再一次范唱，变出另一只小动物，变出后，再学一学其叫声和动作。

二、幼儿迁移生活经验，变换各种不同的动物，并尝试演唱。

指导语：“你们想变出什么小动物？我们一起把它叫出来。”

三、教师小结，帮助幼儿知道这是一个神奇的蛋壳，是会和小朋友玩游戏的蛋壳。

小船音乐教案教学反思篇二

1、幼儿能用说、唱、表演等游戏形式，表现歌曲中的小菜园。（重点）

2、幼儿通过讨论交流，能大胆创编第二段歌词。（难点）

3、幼儿喜欢、乐于参与音乐游戏，感受创编的快乐。

4、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。

5、能愉快地参与集体演奏活动。

1、物质准备：《小菜园》ppt;黑板;钢琴;兔子玩偶一个;小兔子头饰师幼每人各一个;青菜、萝卜、蘑菇、毛豆头饰各一个;事先安排大班5个小朋友帮助活动。

2、经验准备：小兔子是怎么走路的?小兔子喜欢吃什么?小兔子是怎样吃东西的?

一、教师组织谈话，幼儿激发兴趣。

1、师：小朋友们，今天有一只可爱的小兔子要去小菜园了，我们要不要和它一起去啊?

2、分发小兔子头饰，出示小兔子玩偶。

小兔子：“今天天气真好，咕噜噜，肚子饿了，我要去我的小菜园逛逛，看看有什么好吃的。”

3、师：哇，有这么多好吃的呀，我们和小兔子一起去吧。

二、教师创设情境，幼儿在情境中学习歌曲。

1、出示ppt□播放青菜、萝卜、蘑菇、毛豆的图片，一边预习歌词。

2、请上带着小兔子头饰的大班小朋友随教师表演情景。

4、师：小兔子看见了什么？(青菜、萝卜、蘑菇、毛豆)它刚刚肚子饿了对不对，小朋友，你肚子饿了的时候是怎么吃东西的？(引导孩子模拟大口的吃东西，发出“啊呜啊呜”的声音)

5、教师弹钢琴演唱歌曲，请大班小朋友表演情景，幼儿小声跟唱。

三、教师提出问题，幼儿大胆创编第二段歌词。

2、引导幼儿说出种上吃掉的蔬菜。

3、教师弹钢琴和幼儿一起回忆第一段歌词，大班小朋友表演情景。

4、幼儿创编第二段歌词，教师弹琴，幼儿演唱第二段歌词。

5、师：小朋友你们真棒，看，你们种下的青菜、萝卜、蘑菇、毛豆都长高了，我们又可以吃了，哪只小兔子想去吃？(请几位幼儿上台表演唱)

6、师：小兔子们真棒，你们吃完后都知道再种上，蔬菜又长出来了，我们一起去小菜园吃跑肚子吧。

7、教师播放ppt□教师组织幼儿离开座位，播放音频，幼儿一边表演，一边演唱歌曲四、课后延伸：

师：小兔子把小菜园种到了我们的表演区，哪只小兔子想去小菜园美美的吃上一顿啊？我们还可以在小菜园里种上其他蔬菜呢，出发吧！

通过活动，丰富幼儿的知识。而在蔬菜种植、成长过程中，幼儿学会了用爱去关心、爱护别人，培养了孩子们保护花草树木的意识。整个过程中，孩子不仅享受了种植的乐趣，还直接观察和感受植物生长的过程，增长蔬菜和水果种植方面的知识。在活动过程中，虽然课前我查阅了一些书籍，但在实际活动中还是明显感觉自己对农作物生活环境的匮乏，对幼儿的提问不能及时给予全面的回答，以后要更加开拓自己的知识面。

小船音乐教案教学反思篇三

- 1、引导学生在活动中感受、认识并掌握四分休止符。
- 2、引导学生用活泼、富有弹性的声音演唱《两只小象》。
3. 启发学生运用身体的部位如手、口等为歌曲伴奏。

活动准备

- 1、课件-两只小象mp3下载
- 2、课件-大象有个长鼻子
- 3、图片-大象2
- 4、头饰若干

两只小象

1=f 3/4 常瑞 词 汪玲 曲

中速稍快

两只小象

哟啰啰，

河边走，

哟啰啰，

扬起鼻子

哟啰啰，

钩一钩呀

哟啰啰，

好像一对

哟啰啰，

好朋友，

哟啰啰，

见面握握手

哟啰啰，

见面握握手

哟啰啰。

教学过程

一、导入

1. 利用课件，引出课题

课件-大象有个长鼻子

(听听展示不同动物形象的音乐，比较有什么不一样的。)

2. 发声练习

二、展开

1. 课件欣赏歌曲。

学学象的行动，如脚步缓慢、笨重，长鼻子甩甩等。

2. 提问：两只小象们在干什么？

3. 学唱歌曲

(1)听歌曲熟悉歌词。

(2)朗诵歌词。

(3)教师范唱，幼儿轻声哼唱。

(4)随琴学唱《两只小象》。

(5)用打足气儿和没有气儿的皮球启发学生用有弹性的声音演唱歌曲。

4. 歌表演

两个幼儿为一组，自由组合表演《两只小象》。

三、延伸

看图片，向学生介绍象是人类的好朋友，我们大家都要爱护它们，保护它们。

小船音乐教案教学反思篇四

活动目标：

- 1、在老师的.带领下会合拍地歌表演。
- 2、结合歌词学习小鸭走，模仿小鸭叫。
- 3、培养幼儿的自信心及大胆地表现力。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

活动准备：

- 1、磁带录音《丑小鸭》；
- 2、每人一顶小鸭帽（用空方便面碗制成）；
- 3、小猪头饰一个。

活动过程：

1、（听音乐进教室）老师：“今天，妈妈要带你们去一个非常好玩的地方，咱们出发吧，好吗？”

幼儿：“好吧。”

（教师和幼儿来到草地上找一个位置坐下）

2、发声练习《我爱我的小鸭》，声音大小、高低有变化。

3、教授歌表演：

1) 创设情境。教师：刚才我接到小猪的电话它生病了，我们去看看它吧，好吗？

幼儿：好吧。

教师：那我们给它送些什么让它开心呢？让它快点好起来呀？

幼儿：送花、送水果…唱首歌。

教师：那我们就给它表演一个《丑小鸭》吧。

2) 结合歌词学习“丑小鸭”的动作。

a□教师：小鸭怎么走路啊？请幼儿来模仿（要领：腿儿弯弯摇啊摇）

b□教师：小鸭怎样叫呢？（要领：胳膊胸前伸直，双手上下张合，腿下蹲）

3) 请个别幼儿、几名幼儿表演（规范幼儿动作）鼓励幼儿大胆表演。

4、在教师的歌声伴唱下幼儿合拍地表演一遍，提醒幼儿动作。

5、全体幼儿听音乐边演唱边表演，体验小鸭的快乐情绪。

6、教师：咱们去看小猪给它带去这个节目吧。

幼儿：好吧。

7、（到小猪家）幼儿集体表演。

活动结束：随音乐走出活动室。

活动反思：

根据我们小班幼儿的年龄特点，幼儿的动作模仿能力很强，但是语言发展能力不强，对歌曲的理解能力更加谈不上。于是在我在设计这节课的时候，想让幼儿倾听优美的音乐，并看老师的操作表演从而熟悉音乐，理解歌曲内容。

小船音乐教案教学反思篇五

教学目标：

- 1、引导幼儿感受音乐的快慢，尝试用踮脚尖及弓箭步表现小羊、老羊走路。
- 2、鼓励幼儿积极参与活动，体验游戏的快乐。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学准备：

音乐磁带、大灰狼头饰。

教学过程：

一、感受乐曲，用身体动作、语音表现节奏。

1□t□山脚下住着两只羊，一只老羊，一只小羊（图片），我们和它们打个招呼吧。老羊和小羊要和我们玩个游戏“听音

乐爬山”（听音乐，手指腿上爬行）

提问：

1）、刚才爬山的两段音乐一样吗？什么地方不同？

2）、你觉得快的音乐像谁在走路，慢的呢？

2□t□原来老羊、小羊爬山的速度不一样，我们再来爬一次（手指爬行，加语音：（小羊）的笃、（大羊）踢托。）

二、尝试用踮脚尖走，弓箭步表现小羊、老羊走路。

1□t□山坡上长满了绿绿的、嫩嫩的青草，我们和老羊小羊一起去玩吧。（师带幼儿听音乐踮脚尖走、弓箭步走）。

2□t□刚才我看到有只小羊走得可神气了，我们请他表演一下。

点评：看！这只小羊走路时身体直直的，踮起脚尖轻轻、快地走的，真棒！你会吗？我们一起来学学。

3□t□谁来学学老羊走，请两名幼儿示范，你喜欢哪只羊走路的样子？

师示范：老羊走路可有力了，跨一步，再跨一步，前面的腿弯弯的，后面的腿直直的。我们也来学学老羊走吧。

4□t□现在老羊小羊要来找好朋友，谁会听音乐走，走得对，老羊和小羊就和他做好朋友。

三、游戏，进一步巩固步伐。

t□两只羊每天都上山下山去吃草，非常快乐。可是有一天来了一只大灰狼，老羊小羊会怎样保护自己呢？如果你们听到

大灰狼的声音，可要逃回家，千万别让大灰狼抓到哦。老羊小羊上山吃草吧！

提示语：小羊上山啦，山上那么多草，吃个饱吧！

老羊上山啦，快来一起吃草，真呀真高兴！

（提醒幼儿找一个空地方玩游戏。）

四、结束：时间不早了，老羊小羊快下山吧！

教学反思：

这个活动符合小班幼儿好奇、好模仿、好动的特点。通过幼儿自身的探索，感受与同伴、老师一起玩的快乐。充分突出以幼儿为主体，努力把握“玩中学”的度，注重多观察、少干预，让他们在游戏、体验、操作中获取新知，充分表现自己。