

2023年中班语言教案咏鹅设计思路(优秀11篇)

教学资源主要包括教材、多媒体、实验器材等。让我们一起来看看下面这些优秀的教案范文，相信对您的教学工作会有所启发。

中班语言教案咏鹅设计思路篇一

活动目标：

- 1、初步培养幼儿古诗诵读的兴趣。
- 2、引导幼儿能够边模仿动作边诵读古诗。通过学习会区分鸭子和鹅，感受鹅脖子的曲线美。
- 3、认读重点字词“鹅”“毛”“清”“白”。

活动准备：

- 1、磁带，录音机。
- 2、《启蒙阅读》第三册幼儿用书。
- 3、相应的`字词卡“鹅”“毛”“清”“白”

活动过程：

一、开始部分

出示已学过的字词帮助幼儿复习以前学过的字词“有时、月亮、刀、国旗、的、金、高、红、阿姨、桃、石榴、李子、栗子、梨字宝宝打招呼。

二、基本部分

通过鹅妈妈带着鹅宝宝去游泳的情景，激发幼儿兴趣。

- 1、宝宝们，今天的天气可真好，妈妈带你们到池塘里去游泳吧！
- 2、听音乐做戏水的动作。（伸伸脖子、理理羽毛、划划水）
- 3、游累了，我们来休息一下，你们看哪里也有小白鹅，哪些长的是什么样子的呀？（模仿小鹅的手型）

结合大范例，初步欣赏古诗《咏鹅》。

- 1、哦原来呀，小鹅看见这么多的客人来了，正在高兴地欢迎我们呢！你们看，有这么多的小鹅？（出示字卡“鹅”学一学鹅怎样叫引导幼儿学鹅叫）
- 2、出示字卡“毛”谁知道鹅毛是什么颜色？（出示字卡“白”）引导幼儿学念这两个字词。
- 3、看看河里的水清不清呀？（出示字卡“清”）引导幼儿学念。
- 4、读了这首古诗，你们有不明白的地方吗？（鼓励幼儿提问题，如提什么是“曲项”）
- 5、教师朗诵故事一遍。

教师提问：古诗的名字叫什么？（请幼儿完整的回答古诗的名字叫《咏鹅》）

提问：你在古诗里听到了什么？（幼儿回答教师小结）

- 6、引导幼儿学念古诗。

7、发书

请幼儿完整指读古诗。

三、结束部分。

1、和字宝宝说再见。

2、小结活动情况下课！

中班语言教案咏鹅设计思路篇二

1、初步培养幼儿古诗诵读的兴趣。

2、引导幼儿能够边模仿动作边诵读古诗。通过学习会区分鸭子和鹅，感受鹅脖子的曲线美。

3、认读重点字词“鹅”“毛”“清”“白”。

4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

5、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

1、磁带，录音机。

2、《启蒙阅读》第三册幼儿用书。

3、相应的字词卡“鹅”“毛”“清”“白”

一、开始部分

出示已学过的字词帮助幼儿复习以前学过的字词“有时、月亮、刀、国旗、的、金、高、红、阿姨、桃、石榴、李子、栗子、梨字宝宝打招呼。

二、基本部分

通过鹅妈妈带着鹅宝宝去游泳的情景，激发幼儿兴趣。

- 1、宝宝们，今天的天气可真好，妈妈带你们到池塘里去游泳吧！
- 2、听音乐做戏水的动作。（伸伸脖子、理理羽毛、划划水）
- 3、游累了，我们来休息一下，你们看哪里也有小白鹅，哪些长的是什么样子的呀？（模仿小鹅的手型）

结合大范例，初步欣赏古诗《咏鹅》。

- 1、哦原来呀，小鹅看见这么多的客人来了，正在高兴地欢迎我们呢！你们看，有这么多的小鹅？。（出示字卡“鹅”学一学鹅怎样叫引导幼儿学鹅叫）
- 2、出示字卡“毛”谁知道鹅毛是什么颜色？（出示字卡“白”）引导幼儿学念这两个字词。
- 3、看看河里的水清不清呀？（出示字卡“清”）引导幼儿学念。
- 4、读了这首古诗，你们有不明白的地方吗？（鼓励幼儿提问题，如提什么是“曲项”）
- 5、教师朗诵故事一遍。

教师提问：古诗的名字叫什么？（请幼儿完整的回答古诗的名字叫《咏鹅》）

提问：你在古诗里听到了什么？（幼儿回答教师小结）

- 6、引导幼儿学念古诗。

7、发书

请幼儿完整指读古诗。

三、结束部分。

1、和字宝宝说再见。

2、小结活动情况下课!

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

中班语言教案咏鹅设计思路篇三

1、通过观察画面的主要线索，理解故事内容，了解蟋蟀的快乐夏天。

2、能按照已有经验用较完整的语言大胆表述对夏天的感受。

3、体验故事所体现的夏天的美好意境。

4、培养细致观察和较完整表述能力。

5、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

ppt课件、幼儿用书每人一本。

一、播放蟋蟀的声音，吸引幼儿的兴趣。

师：听!这是谁在唱歌? (蟋蟀)

幼：幼儿讲述。

师：你们知道蟋蟀在什么季节会唱歌吗？

幼：夏天

二、通过观察画面的主要线索，理解故事内容，了解蟋蟀的快乐夏天。

1、幼儿欣赏故事开端，播放课件，知道蟋蟀带的礼物是三朵向日葵。

师：有一天，蟋蟀觉得很无聊，他决定去造访好伴侣，你瞧！他的手里拿着什么？（幼儿讲述“三朵斑斓的向日葵”，引导幼儿数一数。）于是，蟋蟀开始出发啦！

2、幼儿自由阅读幼儿用书《快乐的夏天》

(1)教师提问：蟋蟀要去找好伴侣，他的好伴侣是谁？蟋蟀带了什么礼物给她的好伴侣？

(2)幼儿自由翻阅小书。

(3)教师小结：他找了三个好伴侣，别离是禅先生、青蛙、萤火虫；礼物是三朵斑斓的向日葵。

三、能按照已有经验用较完整的语言大胆表述对夏天的感受。

1、和幼儿一起讲述故事《快乐的夏天》，重点出示三幅图片，与幼儿一起观察讲述。

提问：你喜欢哪一幅？谁愿意来介绍一下？

(1)蝉先生的家

师：他找的第一个伴侣是谁？一起在做些什么？蟋蟀和蝉先生一起觉得怎么样？为什么？（观察画面色彩和线条、理解故

事)

师：蟋蟀走呀走呀，你看！他的向日葵怎么了？（数量变少，枯萎了，说明天气很热）

教师小结：蟋蟀觉得好快乐！

(2) 荷花池里的青蛙

师：离开蝉先生的家，蟋蟀来到了哪里？（荷花池）

师：请你用你的小眼睛看一看这一幅斑斓的画面。你看到了什么？又好听完整的话来说说。

（引导幼儿用描述性的语句说“天气、环境，如：天空布满乌云、雨滴滴答答地落下来，吃凉凉的冰棒等”）

教师小结：蟋蟀觉得好快乐。

(3) 萤火虫

蟋蟀离开了青蛙，来到了萤火虫的家。

师：蟋蟀和萤火虫做了什么？感觉怎么样？

教师小结：这就是蟋蟀夏天最快乐的一天。

2、用较完整的语言大胆表述对夏天的感受。

师：你觉得你的夏天是怎么样的？会做些什么事情呢？（可以分组讨论，在集体讲述。）

四、体验故事所体现的夏天的美好意境。

1、完整欣赏故事。

师：让我们一起把刚刚蟋蟀的一天编成一个好听得故事（播放课件、音乐。）

2、幼儿讲述。

提问：蟋蟀是什么季节去找好伴侣的？

你来帮蟋蟀想想，带什么出门才不会让本身很热？

如果你是蟋蟀的好伴侣，你会和他做什么有趣的事情？

3、幼儿与教师一起看书讲述故事，鼓励幼儿大胆讲。（配乐讲述）

你有你快乐的一天吗？请你在活动区用上你的蜡笔、水彩笔，绘画出你的快乐夏天，好吗？

中班语言教案咏鹅设计思路篇四

1、引导体味诗的情趣，指导有感情地背诵古诗。（语感目标）

2、会认“鹅、向天、白毛、绿水、红掌、清波”，学会“向、白、毛”。（技能目标）

3、逐步培养对古诗的兴趣。（情感目标）

教学重、难点：

教学过程：

一、古诗导入

1、小朋友，今天老师给大家带来了一位新朋友。看看这位新朋友的打扮和我们大家有什么不一样？（出示诗人形象）

2、介绍诗人：他是古时候的人，他生活在一千多年以前的唐代，叫——？请大家拼拼音节，看谁最先拼出他的名字？（出示名字和音节）指名一人拼。

二、初读古诗

夸的意思，咏鹅就是——

（2）接下来老师学着骆宾王的样子来咏鹅。师范读。（你觉得老师读得怎么样？）

（3）要读得好听，首先要读准词语的音。（再听老师咏鹅，听清哪些字读翘舌音）

（4）显红“绿水、红掌”清波（后鼻音）鹅、向天、白毛、“再听老师读，听清这些词念什么？自由读——小老师教大家——师点词生认读。

（5）单独出示词认读。（同桌互读——小火车读）（词的意思有没有不懂的地方？出示图理解绿水、红掌、清波、向天）

（6）记忆认词。（老师要考考小朋友的记忆力，给你6秒钟的时间，请你记这些词，看谁记得最多？）

（7）请同桌互相念念这一首诗，注意把音读准。

(8

)小朋友们读得真准，古诗光是会读，不算稀奇，还要读出诗的味道来。注意诗的停顿很重要，听老师来有味道的读诗，注意哪些地方需要停顿。

为什么鹅、鹅、鹅要说三个？出示停顿的地方（学生试读——指名读——齐读）

三、课间操（小朋友们读得真有趣，老师带着大家去看鹅吧！）

四、理解诗意

1、小朋友学会了有趣地读古诗，现在请你有趣地背一背这首诗。（自由背--指名背--齐背）

2、谁愿意回家背给妈妈听。师扮演妈妈的角色，进行师生对话式背诵（随机理解前两句诗意）。

（1）看图片理解”曲项“的意思。（曲项向天歌就是鹅弯曲着脖子朝天歌唱。）

（2）”向天歌“它可能会唱些什么呢？

3、孩子，你学得真不错。请你找出后两行诗中描写颜色的词（白毛、绿水、红掌），这些颜色是写什么的？我手上有只大白鹅，请你给这两只大白鹅正确地涂上颜色。

（1）给大白鹅涂色（红掌、白毛、绿水）。

（2）反馈（实物投影出示学生练习，理解后两行诗意。）

五、写字指导

这首古诗中还有三个生字要请我们小朋友自己学习。请大家拼拼音节，看看笔顺，想想意思。

（1）出示田字格中三个生字（向、白、毛）。你学会哪个字？指名拼读音节。

（2）指导书写”向、毛“。

（3）老师给大家三分钟时间写字。写完的同学给字找个朋友。

六、课后延伸

像这样优美的古诗，唐代还有许多，李老师介绍一本好书给大家——《唐诗三百首》，请课后去读读这本书。

[咏鹅教案教学设计]

中班语言教案咏鹅设计思路篇五

目标：

- 1、引导幼儿初步感受古诗，能够边模仿动作边诵读古诗。
- 2、激发幼儿(幼儿食品)诵读古诗的兴趣。

准备

- 1、多媒体课件，音乐磁带，小鹅头饰人手一个。
- 2、情境设置：小“池塘”。

过程：

1、鹅妈妈(妈妈食品)带着鹅宝宝(宝宝食品)去池塘里游泳，激发幼儿学习古诗的兴趣。

(1) 孩子们，今天的天气可真好，妈妈带你们到池塘里去游泳，好吗？

(2) 听音乐做戏水的动作。(伸伸脖子、理理羽毛、划划水)

(3) 啊，游累了，我们来找个地方休息一下，幼儿随地坐下。

2、结合多媒体，初步了解小鹅的特征并能模仿小鹅的动作。

(1) 今天妈妈请来了几个好朋友和你们一起玩，看看它们是谁呀？（播放课件）

(2) 这些小鹅长得什么样？（引导幼儿讲出小鹅的特征，长长的脖子，白白的羽毛，红红的爪子）请幼儿模仿小鹅伸脖子、游泳的动作。

中班语言教案咏鹅设计思路篇六

古诗是中华民族文学瑰宝，是我国灿烂传统文化中一颗璀璨的明珠，它具有语言优美精炼、想象丰富新奇、韵律朗朗上口、情感动人心魄、哲理深刻入微等特点，而3—13岁是人生记忆力最好年龄，从小让孩子接触古诗，接受传统文化的熏陶，让孩子们在对古诗的反复诵读的过程中受到潜移默化的影响。从而增加幼儿对中国传统文化的了解和认识，加强幼儿对语言的鉴赏能力和对美的感受能力。

1、喜欢朗读古诗《咏鹅》，并能用动作表演诗歌内容，初步培养幼儿古诗诵读的兴趣。

2、初步了解大白鹅的外形特征。

喜欢朗读古诗《咏鹅》，并能用动作表演诗歌内容，激发幼儿诵读古诗的兴趣。

录音机、白鹅叫声录音带、《咏鹅》朗读带、音乐带，自制正在游泳的大白鹅图片，课前事先画好的“小河”。

（一）听一听，猜一猜。

1、放白鹅叫声录音带，请幼儿猜一猜是什么动物。（激发幼儿学习的兴趣）

2、出示大白鹅的图片。（事先把图片贴在黑板上，再用一张

白纸遮住，以此设置悬念，进一步激发幼儿兴趣）。

（二）看一看，说一说，学一学。

1、引导幼儿观察大白鹅的外形特征并初步理解诗歌内容。

（1）鹅的羽毛是什么颜色的？

（2）大白鹅的脖子长得怎么样呢？（长长的）

（3）这只大白鹅伸着长长的脖子向着天空在唱歌呢，我们听一听它是怎样唱的。（放白鹅叫声）

（4）我们也来学一学白鹅唱歌吧。带领幼儿模仿动作，伸长脖子学白鹅叫声。（引出诗句“鹅、鹅、鹅，曲项向天歌”）

（4）大白鹅最喜欢游泳，它是怎样游泳的呢？（引导幼儿用双手模拟划水的动作，引出诗句“白毛浮绿水”）

（5）大白鹅小脚的颜色真漂亮，是什么颜色的呀？（红色）那么大白鹅游泳时脚又是怎么用力的呀？请幼儿自主创编动作，然后集体模仿（引出诗句“红掌拨清波”）。

（三）听一听，读一读。

1、放《咏鹅》朗读带，幼儿欣赏。

2、教师有感情配乐朗读，边读边模拟动作表现古诗内容。

3、教读两次。第一次拍节奏读，第二次边读边模拟动作。

4、跟读一次。放录音朗读带，幼儿边跟读边用动作表演。

（四）音乐游戏：快乐的大白鹅

- 1、放音乐歌曲《咏鹅》。
- 2、教师带领幼儿扮演大白鹅，边听音乐边表演，来到“小河”里尽情的嬉水玩耍。

中班语言教案咏鹅设计思路篇七

- 1、初步理解故事的内容，感受紧张和惊险的故事情节。
- 2、仔细观察画面，大胆猜测故事情节，并能用较丰富的语言表达出来。
- 3、懂得任何时候不要轻易地相信坏人。
- 4、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。
- 5、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

中班语言教案咏鹅设计思路篇八

- 1、引导幼儿初步感受古诗，能够边模仿动作边诵读古诗。
- 2、激发幼儿(幼儿食品)诵读古诗的兴趣。

1、多媒体课件，音乐磁带，小鹅头饰人手一个。

2、情境设置：小“池塘”。

1、鹅妈妈(妈妈食品)带着鹅宝宝(宝宝食品)去池塘里游泳，激发幼儿学习古诗的兴趣。

(1) 孩子们，今天的天气可真好，妈妈带你们到池塘里去

游泳,好吗?

(2) 听音乐做戏水的动作。(伸伸脖子、理理羽毛、划划水)

(3) 啊,游累了,我们来找个地方休息一下,幼儿随地坐下。

2、结合多媒体,初步了解小鹅的特征并能模仿小鹅的动作。

(1) 今天妈妈请来了几个好朋友和你们一起玩,看看它们是谁呀?(播放课件)

(2) 这些小鹅长得什么样?(引导幼儿讲出小鹅的特征,长长的脖子,白白的羽毛,红红的爪子)请幼儿模仿小鹅伸脖子、游泳的动作。

中班语言教案咏鹅设计思路篇九

1. 对照拼音初读古诗,读准、读好10个生字:咏、曲、项、歌、毛、浮、绿、掌、拨、波。

2. 检查读的效果。

(1) 难读字音:项

(2) 易读错字音:曲、拨、波

3. 同桌互相检查,指名读。

(1) 朗读时大家一定明白了不少问题,愿意互相说说吗?
(先小组内交流再全班交流)

(2) 谁还有不懂的问题可以提出来,让同学和教师帮帮你。

（学生质疑、答疑，如答不出，老师再启发引导）

（3）大家说得那么好！连大白鹅也想说了，你们想听听大白鹅说些什么吗？（放录音）同学们，你们刚才说得都非常好！可是，你们知道吗？每首古诗都有一定的韵律节拍。只有按韵律节拍朗读，才能在读中再现意境，体验情趣，得到深刻的理解。

4. （1）你们想知道这首诗的节拍吗？请认真听录音。（播放古诗画景，配乐朗读）

（2）听了录音，你感悟出它的节拍了吗？请一边拍手打拍子一边诵读古诗。

（3）谁能有节奏地读给大家听？（播放古诗画景，配乐朗读，学生评议）

5. （1）现在请同学们闭上眼睛静静地听录音配乐朗读，仔细地想象大白鹅游水唱歌的场面，看你的脑海中浮现出一幅什么样的画面。（连放数遍录音）。

（2）你想用什么样的方式描绘出自己脑海中呈现的画面呢？（唱唐诗、跳舞、绘画、朗读、表演、语言描述等，也可合作完成）

（3）播放课件，展示动态画面《白鹅戏水图》，巩固感知，想象的成果。

6. （1）大白鹅看着蓝天白云，在清清的水面上唱歌游玩，心情怎样？作者骆宾王看到这幅有白有绿、有红有青、有动有静的感人画面，在什么样的。思想感情中吟出了这首小诗？（体会朗读、练习背诵）

（2）多种形式的读、背。（领读、跟读、诵读、赛读等）

中班语言教案咏鹅设计思路篇十

设计思路：

这节活动与其他活动大不同的地方就是采用砂皮纸为载体进行美术活动，让幼儿初步感受其中的不同。因此在选择动物上也有以下思考：形象表现简单，砂皮的深色背景下选择白毛的鹅，效果突出。而《咏鹅》是一首非常经典的古诗，通过古诗内容巧妙而又形象地帮助幼儿表现出大白鹅的基本特征。尤其是“2”字较形象地引导幼儿联想到大白鹅的长脖子。

本次活动分为三大环节：在第一环节中运用古诗《咏鹅》让幼儿在吟诵古诗感受美的同时了解大白鹅的外形特征；在第二环节中通过教师边讲解边示范，帮助幼儿较形象地把握大白鹅脖子长的特点；引导幼儿能充分地表现鹅在水中的简单动态；在第三环节的交流分享中引导幼儿关注绘画作品，感受砂皮纸上作画的乐趣并体验美。

活动目标：

1. 尝试用颈部任意弯曲，表现鹅在水中游泳的情景。
2. 感受在砂皮纸上作画的乐趣。

活动准备：

砂皮纸人手一张、蜡笔（白色蓝色绿色红色黄色）、范例一张

活动过程：

- 一、欣赏古诗——理解故事内容，从古诗中了解大白鹅基本特征

1. 幼儿欣赏古诗：鹅鹅鹅，曲项向天歌，白毛浮绿水，红掌拨清波。你知道这首古诗的名字吗？让我们一起来念念这首好听的古诗吧。

2. 鹅的羽毛是什么颜色？（白色）它的脚掌是什么样子的、什么颜色？（脚掌有蹼、红色）什么是“曲项向天歌”？（弯曲脖子向着蓝天唱歌）

小结：大白鹅身上有白白的羽毛、红掌红冠子、长长弯弯的脖子，大白鹅美丽又神气。

二、创作表现——在边念古诗边示范讲解中创作表现大白鹅在水中的简单动态

1. 教师运用古诗中的四句话进行示范讲解：

1 鹅，鹅，鹅（画一个大2），

1 曲项向天歌（弯曲后画成一个大身体）

1 白毛浮绿水（画翅膀），红掌拨清波（画出红色的脚掌）。

1 添上大白鹅红色的冠子、有神的眼睛、扁扁的嘴。

2. 引导幼儿添画蓝蓝的湖水、绿绿的杨柳、蓝天白云、展翅的蝴蝶等等

3. 提醒幼儿把大白鹅的脖子画长，

4. 提醒幼儿在砂皮上用蜡笔涂色要用力均匀，用先打好轮廓后填充颜色的方法。

三、分享交流——游戏中引导幼儿结合古诗关注作品，感受古诗美与绘画美的结合

1. 师生一边念古诗一边轮流点幼儿的作品，古诗念完最后被点到的作品，就请该幼儿来介绍。

2. 说说哪只大白鹅最美？它美在哪里？

中班语言教案咏鹅设计思路篇十一

随着主题活动“我喜欢”的主题开始，在最近我们班的小朋友交往不是很广泛，只仅限于个别要好的小朋友进行来往，因此预设这次活动，通过好朋友这首歌，让幼儿了解歌曲的内容，感受愉快的旋律节奏。并且知道好朋友要互相帮助，激发幼儿与同伴互相帮助，团结友爱的情感。

1、通过观看图片，了解歌曲内容，愿意有感情的学唱歌曲

2、激发幼儿与同伴友好相处的情感。

1、日常活动中，幼儿有互相帮助做好事的经验

2、幻灯片、歌曲录音活动过程：

1、今天你和好朋友在一起做了什么游戏？

2、你喜欢你的好朋友吗？为什么？

1、你觉得他们是好朋友吗？

2、你从哪里看出来他们是好朋友？

3、他们在干什么？小结：好朋友之间要互相帮助，你帮我来梳梳头，我帮你来梳梳头。

4、你和好朋友会怎样互相帮忙？指导：幼儿自由讨论，请幼儿和他好朋友分别说说在一起是怎样互相帮助的。

- 5、让我们一起听听歌曲的好朋友是怎样互相帮助的
 - 6、教师有表情的演唱歌曲。
 - 7、你听到歌曲中的小朋友是怎样互相帮忙的。
 - 8、请幼儿跟着音乐一边做动作一边轻声跟唱歌曲。
- 1、请你们找个好朋友边做动作边有表情的演唱。
 - 2、幼儿之间再换一个好朋友一起有表情的演唱。