

# 2023年成都旅游演讲稿(实用9篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 成都旅游演讲稿篇一

国庆我去了成都！

在哪里，我和我的好朋友——杨鲤婧，我们去了大熊猫基地，去吃了哪里的本地菜，吃了哪里著名的冰淇淋，游了哪里的宽窄巷子，还去了哪里的公园，还去了那里的超市。我们虽然那几天玩的很开心，却开车过去时，就没这么开心了。想知道吗，接着往下看吧！

下了车，我们来到了宾馆，准备着明天去看大熊猫呢！第二天，早晨，我们去吃早饭，我们左拐右拐的来到了一个小店，我们点了点小面、包子、饺子，包子上来了，我们一摸，呀！是冷的，随后饺子也是冷的，就这么点东西，就用了我们100多元。我们好无语啊！在哪里僵持了半天，只好吃了去赶车——看大熊猫！我们乘着车来到了——成都市大熊猫基地，我们一道那里一看，我的妈妈呀！人山人海。我的爸爸和她的爸爸去买票了。过了十分钟，我没看见爸爸，又过了十分钟，我终于看到了他们，我们拿了票就赶紧进门啦！我们现在在哪里的大“金熊猫”，好可爱呀！我们慢慢的走着来到了——大熊猫生产基地，里面有刚满月的小熊猫，卡哇伊！我们出来了，又马上跑到另一个地方去找大熊猫……下午，我们去了哪里大超市，我们的爸爸和我们去玩去了，而妈妈们去超市买东西了！我们下午3点钟在超市口见面。我们在那个超市旁逛了半天，买了点板栗吃，

我们坐了一会，就在超市门口等着我们的妈妈，过了一会妈妈们出来了，我看见妈妈们每人拿着一个可爱的“熊猫”（包包）我和她高兴的乱跳！

这就是我的成都之旅，心动不如行动，赶紧去看看吧！

## 成都旅游演讲稿篇二

成都动物园游记四川省成都市郫县实验学校三年级三班彭思涵 我去过很多地方，给我留下印象最深的还是成都动物园。

成都动物园位于成都市北面郊区，是中国西南地区最大的动物园。动物园里有憨态可掬的大熊猫、毛色奇特的金丝猴、呆头呆脑的亚洲象，温驯胆小的长颈鹿等。动物园绿树成荫、风景宜人。

听说动物园里有一位叫“美美”的大熊猫，生了7个熊猫宝宝。所以我刚一跨进动物园的大门，就迫不及待地冲进熊猫馆。可我一走进熊猫馆就大失所望。天啊，不会吧？今天只能看“睡美人”了。只见熊猫一只懒洋洋地趴在滑梯上做美梦，另一只干脆躺在草地上蒙头大睡，只看到了“睡熊猫”，真可惜啊！

接着我们又来到了骆驼居住的地方。因为骆驼比较温顺，不会伤人，所以骆驼馆的围栏中间留了比较宽的缝。骆驼可以把头伸出来向人们要东西吃。我们看它张着一张大嘴，就剥了一些花生喂给它吃。在我们的旁边，有一个大哥哥站在另一只骆驼面前，他向那只骆驼嘴里吐了一口口水。我正在想，这个大哥哥怎么这么可恶。可转眼间一件意想不到的事发生了，骆驼也不甘示弱，吐了那个大哥哥满脸的口水。那个大哥哥的脸刷的一下红了，急急忙忙地跑了。太好笑了，我的那颗快要掉的牙齿都差点儿被笑掉了。我真后悔没有拿起手中的相机，给那个被吐了一脸口水的大哥哥照张相，给他留作纪念。

经过长时间的学习，来到动物园走走看看，感觉真是很愉快、很轻松。动物能使我们快乐，世界上不能没有动物，所以我们要保护动物、爱惜动物。

## 成都旅游演讲稿篇三

暑假，我们全家一起去四川成都旅行。我们去了乐山，峨眉山，都江堰，映秀，锦里，武侯祠，金沙遗址和熊猫基地。令我印象最深刻的是都江堰，映秀和熊猫基地。

我们先去了都江堰，都江堰是世界上唯一的无坝水利工程，秦国蜀郡太守李冰及其子率众于公元前256年左右修建的。它是由宝瓶口，分水鱼嘴和飞沙堰组成的。三者有机配合，相互制约，协调运行，引水灌田，分洪减灾，具有“分四六，平潦旱”的功效。从此不仅解决了成都平原水患，又保证了当地农业生产的灌溉需要。当我们站在宝瓶口，看着脚下滔滔的江水，不禁感慨于我国古代劳动人民的聪明才智，古老的都江堰至今仍然造福着四川人民。

参观完了都江堰，我们来到了汶川地震损失最严重的映秀，我看到一边是一排排重建的有着羌族民居特色的新房子，另一边是留作纪念的倒塌的漩口中学旧址。我听了介绍，知道很多学生都死在汶川地震中，我心里很难受。我去捐了款，还献了鲜花。我长大后要当一名研究地震的科学家，帮助人们减少地震的发生。

最后一天我们参观了熊猫基地，我看到了一群活泼可爱的小熊猫，它们拖着棕黄色的长尾巴在活动场里自由自在的玩。有两只小熊猫好像在说话呢！我还在熊猫动物园里看见了大熊猫，它们长得胖乎乎的，“穿”一件黑白相间的“外套”，鼓着又大又圆的肚子，真像个胖墩儿。雪白的脸庞上长着两只黑亮的眼睛，又大又黑的眼眶，就像带了一副墨镜似的，憨态可掬，可爱极了。

这次旅游让我开阔了眼界，增长了知识，收获很多，过得很愉快。

我去过很多地方，给我留下印象最深的还是成都动物园。成都动物园位于成都市北面郊区，是中国西南地区最大的动物园。动物园里有憨态可掬的大熊猫、毛色奇特的金丝猴、呆头呆脑的亚洲象，温驯胆小的长颈鹿等。动物园绿树成荫、风景宜人。

听说动物园里有一位叫美美的大熊猫，生了7个熊猫宝宝。所以我刚一跨进动物园的大门，就迫不及待地冲进熊猫馆。可我一走进熊猫馆就大失所望。天啊，不会吧？今天只能看睡美人了。只见熊猫一只懒洋洋地趴在滑梯上做美梦，另一只干脆躺在草地上蒙头大睡，只看到了睡熊猫，真可惜啊！

接着我们又来到了骆驼居住的地方。因为骆驼比较温顺，不会伤人，所以骆驼馆的围栏中间留了比较宽的缝。骆驼可以把头伸出来向人们要东西吃。我们看它张着一张大嘴，就剥了一些花生喂给它吃。在我们的旁边，有一个大哥哥站在另一只骆驼面前，他向那只骆驼嘴里吐了一口口水。我正在想，这个大哥哥怎么这么可恶。可转眼间一件意想不到的事发生了，骆驼也不甘示弱，吐了那个大哥哥满脸的口水。那个大哥哥的脸刷的一下红了，急急忙忙地跑了。太好笑了，我的那颗快要掉的牙齿都差点儿被笑掉了。我真后悔没有拿起手中的相机，给那个被吐了一脸口水的大哥哥照张相，给他留作纪念。

经过长时间的学习，来到动物园走走看看，感觉真是很愉快、很轻松。动物能使我们快乐，世界上不能没有动物，所以我们要保护动物、爱惜动物。

人说，“黄山归来不看岳，九寨归来不看水”去年暑假，妈妈就带我饱览了那里的壮观景象。

它位于四川省阿坝藏族羌族自治州境内，巍峨的岷山山脉深处，距成都400多公里，总面积达6万多公顷。三条主沟为“丫”字形分布，总长度达60余公里。原来这里仅有九个藏族村寨坐落在崇山峻岭之中，九寨沟因此而得名。

一跨入九寨沟，我就被她美丽的景色深深地吸引住了。我不由得发出赞叹：这里的天怎么这么蓝?!这里的山怎么这么青?!这里的水怎么这么绿?!这里的树木生长在水中，树丛里绽放着一朵朵美丽的野花，简直是个童话世界。然而，最令我难忘的还是九寨沟的水。

这里的水真清啊!那里著名的景点——熊猫海、长海、犀牛海等，清澈见底。水中柔细的水草摇曳着她纤柔的腰肢，还不时有一群群五彩缤纷的小鱼游过。在这儿，奇妙的水底世界你能尽收眼底。

这里的水真静啊!在巨大的湖面上，你竟看不到一丝涟漪。水面就犹如一面铜镜，白云、蓝天、树木……倒映在湖中，融合为一体，形成了一幅巨大的山水画，不仔细看，还以为是哪位大师的杰作呢!

这里的水真美啊!美丽的五花海、神奇的五彩石，那水竟不断变换着颜色——黛绿、靛蓝、翠绿、淡黄等不同颜色，如同一个五彩的的调色盘，用缤纷的色彩绘出美丽的画卷。据说，这里的水根据一年四季和不同气节的变化，还能呈现出其他色彩，让人插上想象的翅膀，产生无限遐想。

.....

水是九寨沟的精灵，湖、泉、瀑、滩连缀一体，飞动与静谧结合，刚烈与温柔相济，真不愧为“中华水景之王!”我想，如果世界上真的有人间仙境，那就一定是九寨沟!

简评：抓住了九寨沟的水的特点，写出了神韵，流露出对大

自然的热爱之情。

今年五月一日，我们一家坐着小轿车去云台山旅游，一路上，只见欢快的麦苗在风中跳着舞，红红的玫瑰花，黄黄的月季花，还有许多不知名的小花盛开着，不时散发出淡淡的清香，田野到处充满着初夏的芬芳，我们仿佛行进在一幅美丽的画卷中。

听爸爸说，云台山属太行山系，是豫北的名山，位于河南省修武县境内。那里山岳高峻，山间常年云雾缭绕，风景优美，有着“小九寨沟”的美称。

快到云台山的时候，山路崎岖起来。远远看去，只见山脉连绵起伏，到了山脚下，我们下车步行进山。山路两边群山起伏，郁郁葱葱的绿色林海中，点缀着一簇簇小野花，带着露水和草木的清香。随处可见的潭水五光十色，色彩缤纷，而且清澈见底。在这令人心旷神怡的景色里，我禁不住跳进了清凉的水中，溅起的水花弄湿了爸爸的衣服，他拿起空水瓶，舀满水向我泼过来，哈哈，开始泼水了，我们俩互相追赶，真的是身上湿淋淋，脸上笑开花，课文里不是有句话：“清水是吉祥如意的象征，谁身上泼的水多，就意味着谁得到的幸福多。”我们怎能不高兴呢！

当我们下山时，多次回头，不忍离去。云台山，我喜欢你的山，喜欢你的水，更喜欢我们欢乐的“泼水节”。

经过柴门，我们来到“茅屋”。这里是杜甫的故居。令我印象最深的是会客厅。房间的中央摆着一张木榻。我想象着杜甫与朋友在榻上吟诗作对，饮酒欢歌。该是多么潇洒啊！

来到了“诗史堂”，沿着走廊，我们欣赏到了从古到今，众多书法家，军事家，大文豪等人书写杜甫诗句的作品，有草书，隶书，行书。其中就有我所熟悉的叶圣陶爷爷，叶剑英将军，陈毅元帅的大作，让人赞不绝口，佩服之至！

后来,我们去了“万佛楼”,“工部祠”游览.这次杜甫草堂游让我大开眼界,也对杜甫有了更多了解,越发敬佩他了.我多希望自己也能成为一名诗人啊!

成都的老城区安静地站在那里,温暖清寂的样子。——题记

成都是此次甘南之行的最后一个目的地,在高原草垫上摸爬滚打十多天,来到了这里。我想,我爱这座老城。

第一日来时已近黄昏,吃过特色的火锅,汤底是一片红彤彤,还有成串成串的花椒,咬到嘴里,舌头都是麻的。一通水深火热地大快朵颐,吃得我们这些江南长大的儿女,人人脸上都是一片潮红。

漫步回去时已是月上屋脊,路灯发出昏黄的光,满街的梧桐,安稳而静好。一小块街边的空地上,有年幼的孩子滑旱冰,打羽毛球,稚嫩的脸庞在灯光照耀下更显欢快。我去过很多的大城市,北京,西安,上海,广州,哈尔滨,远的甚至于东京。无一不是车水马龙,忙忙碌碌,商业街上人来人往,却都是一张张豪华却冷漠的面具。成都,它不同于它们任何一个,它休闲缓慢,懂得有时候,时光的浪费其实是必须的,偶尔的放纵是被允许和美丽的。

第二日清早,去了宽窄巷子,多是上世纪七十年代的老房子。茶楼,戏台,清吧,处处皆有。店面多用奇怪的名字,记得一家清吧名叫“点醉”,墙头上蔷薇开得正好,有两簇花枝还微微翘起来,绿叶透亮,衬着紫红的花朵,说不出的妖娆美丽。还有名叫“一针一线”的布衣小店,老屋四合院的布局,跨进高高的木门槛,盆景和竹林掩映,织出浅浅淡淡斑驳的光影。西厢房的中央,织机上悬着嫣红的绢丝,苧麻围成的灯盏,檀木做骨,一尾红鱼游在米白的布中,墙面挂上一盘一盘的围巾,真丝,棉麻,细纺,官绸,平布……隔着一道门槛,白色的布衣一件一件挨着,挂在木衣架上、墙面上,印着山水鱼虾,梅兰竹菊,也有绘着我最爱的缠枝莲纹,

枝枝蔓蔓地缠绕着，以青色缠绵在那白地儿上，相辅相成，空灵安静，当真是极美。

留恋地告别布艺小店，在巷子里信步走着，偶然邂逅拍艺术照的少女，一袭火红长裙，妆容精致，倚在古巷砖墙上，惊艳的一抹亮色。我摇头走开，真正的成都女儿，应该是清丽鲜活，老楼里成长，碎花的布裙，棉麻的裤边，眸子澄清，纯真质朴。能把这个城市真实风情展现的女子，方才是最美好的女儿。

我是经不起风浪的人，却喜欢旅行。看过更多的风景，会使心也宽广得多。这一次，从未涉足的西北大地，又一个万里之行。成都，给它画了一个美好的句点。

成都锦里是西蜀历史上最古老、最有商业气息的街道之一，这趟旅程我有幸一睹它的风采。

锦里两旁的建筑古色古香，十分大气，周围的竹林青翠欲滴，小路旁繁花似锦，空气中弥漫着清香的味道。

因为是节日，锦里人涌如潮，几乎没有空闲之地，妈妈打趣道：“在这里人不会摔倒，因为没有地方！”为了防止走失，我紧紧地拽着家人的衣角，就这样，也好几次险些被冲散。锦里街道两旁有很多现场制作的小吃摊，我吃了几种，基本上全都是辣的。现在我为大家介绍三种我认为最有特点的小吃：“龙须糖”，卖家把糖浆放到制好的香喷喷的炒粉里，像拽拉面一样不停地拉伸糖浆，直至细似龙须，把它们再挽成一个个规则的小圆柱，整齐地摆到盒子里。便可以吃了，感觉入口即化，满嘴留香，只是有点粘牙。“伤透心凉粉”，把豌豆做的凉粉切成一条条的，配上特制的香辣麻的调料，我在吃的时候感觉此凉粉的确名不虚传，伤透心得辣啊，眼泪都快出来了！“三大炮”，它的名字怪怪的，却是对制作方法的写实。把做好的糯米团“噶噶噶”扔到前面一个盛满炒粉的大簸箕里，使它上面粘满了炒粉，像三个大元宵，再放



到调制好的配料里，每碗里就三个团，三大炮由此得名。那配料里放了许多红糖和芝麻花生等物，吃起来感觉爽而不腻。

锦里还有很多卖工艺品的店铺，给我印象最深的当属一家卖蚕丝被的小店，现场制作，有一位穿着蓝底白花衣服的阿姨在整理茧，只见她把煮熟的已经清空内心的茧从手中穿过，套在手上抽丝，动作优美利落。店内的人熙熙攘攘，她却专心工作，连头都不抬一下，确有一种超凡脱俗的意味了。

怪不得锦里吸引这么多的人来，它真是好吃好玩应有尽有！

我的祖籍在四川，今天，我们全家来到了四川的省会城市——成都。我对成都的第一印象是环境优美，干净文明，成都还是个旅游的圣地，我要为你们介绍几个值得一看的景点。

我们先从正门进入武侯祠，跟着导游，沿着林荫小道，来到走廊中，走廊边雕刻着所有为蜀汉出过力的将军，有功劳大的，流芳百世；有功劳小的，默默无闻。第一个是赵云，第二个是关羽，然后是马超、王忠、姜维……然后，我们又来到了右手边的文臣廊，这里排列着蜀汉的文臣、谋士。有诸葛亮、马良、马畏、庞统等。武将们一个个大腹便便、手拿武器，有的坐着，有的站着，我被武将们身上所具备的英雄气概所震慑；而文臣呢，端端正正的坐在椅子上，手那拿一块牌子，肚子也小小的。文臣们脸上流露出的聪明才智使我深深佩服。

第一天的四川成都武侯祠之旅，让我更加了解了诸葛亮，了解了三国。

## 成都旅游演讲稿篇四

人说，“黄山归来不看岳，九寨归来不看水”去年暑假，妈

妈就带我饱览了那里的壮观景象。

它位于四川省阿坝藏族羌族自治州境内，巍峨的岷山山脉深处，距成都400多公里，总面积达6万多公顷。三条主沟为“丫”字形分布，总长度达60余公里。原来这里仅有九个藏族村寨坐落在崇山峻岭之中，九寨沟因此而得名。

一跨入九寨沟，我就被她美丽的景色深深地吸引住了。我不由得发出赞叹：这里的天怎么这么蓝？！这里的山怎么这么青？！这里的水怎么这么绿？！这里的树木生长在水中，树丛里绽放着一朵朵美丽的野花，简直是个童话世界。然而，最令我难忘的还是九寨沟的水。

这里的水真清啊！那里著名的景点——熊猫海、长海、犀牛海等，清澈见底。水中柔细的水草摇曳着她纤柔的腰肢，还不时有一群群五彩缤纷的小鱼游过。在这儿，奇妙的水底世界你能尽收眼底。

这里的水真静啊！在巨大的湖面上，你竟看不到一丝涟漪。水面就犹如一面铜镜，白云、蓝天、树木……倒映在湖中，融合为一体，形成了一幅巨大的山水画，不仔细看，还以为是哪位大师的杰作呢！

这里的水真美啊！美丽的五花海、神奇的五彩石，那水竟不断变换着颜色——黛绿、靛蓝、翠绿、淡黄等不同颜色，如同一个五彩的的调色盘，用缤纷的色彩绘出美丽的画卷。据说，这里的水根据一年四季和不同气节的变化，还能呈现出其他色彩，让人插上想象的翅膀，产生无限遐想。

水是九寨沟的精灵，湖、泉、瀑、滩连缀一体，飞动与静谧结合，刚烈与温柔相济，真不愧为“中华水景之王！”我想，如果世界上真的有人间仙境，那就一定是九寨沟！

## 成都旅游演讲稿篇五

寒假，我到了“天府之国”成都。

凌晨，赶在新一天的阳光洒落之前，我坐在出租车里，司机有些疲倦的引领我逐渐深入这座城市。目的地在一片老墙根的包围里，即使是在冬天苍翠的藤蔓仍紧挂在斑驳的墙面。到了旅馆，捧起一把水卸下了一缕疲倦，便继续去深入这座城市。

沿着老墙根往外走，就是一条繁华的商业街，这样的转变在成都的街头似乎很是常见。成都特殊的气候，让这座城市时常见不到阳光，高厦或是庙堂都蒙着一层淡淡的灰色，也不见有人来清理它。

清晨飘起了雾霭，顺着春熙路漫步，朦胧间走到一个灯火璀璨的“庙宇”。成都太古里依它而建成，也给这个名不经传的庙带来了新的活力。

成都人对美食的追求，从店铺的装横就能看出一二。室内不像室外那样“脏兮兮”的，采光通透，摆设大气，兴用大红、金黄这样明亮的色彩，伴随着阵阵翻涌的辛香，让人的疲倦一扫而空。

有时我会觉得，北京实在是太“干净”了。在人们刻意的保持下给人留下明亮整洁的美感，可却也有一丝难以言说的不舒服。来到成都，我便找到了这丝违和的原由。北京的环境、布局被紧密的安排着，没有些许的空隙，让欣赏它的人不禁跟随着城市一并紧张了起来，这样的规矩感时刻在鞭策着城市不断加速、跃进。而成都，没有这样的束缚感。天是灰蒙蒙的，地也是灰蒙蒙的，没有人时刻去警惕它是不是不够洁净，或许是心血来潮，才回去清理一下，不过几天又变回了长久的灰蒙蒙的样子。城市的布局也是，没有紧锣密鼓的规划，更像是随兴地去建造，旧与新的交汇，老与少的融合，

却不会觉得有一丝别扭。成都的街头巷尾显得脏兮兮的，这或许就是成都较别处别具一格的灵秀。这种“脏兮兮”的感觉不会让人烦闷，反倒是能从中体悟到一丝自然与真挚。它散发出一种慵懒的气质，像是一首温情款款的民谣，像是一只刚从假寐中醒来的猫咪。这种慵懒并非是对世事的厌倦，而是一只别样的挚爱。这种慵懒让人不断去丰富自己的生活，品尝更多的美食，饱览更多的景色，为了更加的享受生活，所以更加努力地去奔跑——就像仙人一样，活在“天府之国”。

## 成都旅游演讲稿篇六

成都真是个美丽的地方。

那里的空气好。成都因气候原因，空气中的水分子特别多，灰尘少之甚少，所以那里的空气十分清鲜，使人觉得在成都吸上一口气都非常的舒服畅快！走在繁华的街市中，让人不禁感叹道：在如此现代化的城市中，成都的空气质量依然这么好，我不禁有些羡慕。傍晚，走在车水马龙的大街上，繁星璀璨，灯火通明，人来人往，雨中漫步，好不惬意，就这样，悠然自得地享受着成都的慢生活。

那里的食物非常美味。夜幕降临，远处的火锅店隐约闪出橘黄色的灯光，于是，那家火锅店便荣幸地成为我们来到成都进入的第一个餐馆。“和我在成都的街头走一走，直到所有的灯，都熄灭了也不停留……”《成都》这首歌在餐厅中回转账，热辣的火锅在那一瞬间，倒尝出了丝丝忧伤，但转瞬即逝，热辣仿佛把我的五脏六腑点着了一般，烧得我火辣辣的疼。

那里的夜景也十分美丽。站在桥边，各种各样的霓虹灯在我眼前交相辉映，拥有宝石一样颜色的夜空，点缀上点点繁星，真像一幅梦幻的画卷挂在巨大的宝石墙上似的。桥下的湖水泛起阵阵涟漪，将空间拉成一条美丽的曲线，成为了一道独

特的风景；湖边的柳树，任由微风轻拂他飘逸的长发。他们描绘出了一幅幅美丽的城市夜景图，让我陶醉其中，流连忘返。

成都的确是个美丽的地方。难忘成都，成都难忘。

## 成都旅游演讲稿篇七

我盼月亮盼星星。终于盼到了去成都的这一天。

第一天，我们去了都江堰，它是一个历史悠久的水利工程，是李冰父子俩修的，快20xx多年了呢！这个都江堰可不简单，他可以防洪、防旱的。岷江被分为内江和外江，外江流入长江，内江流入稻田，非常巧妙吧？防旱的时候，水只流到内江，防洪的时候，水既流到内江，也流到外江。都江堰真是巧夺天工，造福后代呀！

路边的野花在空气中散发着清香，我们走在都江堰静静的江边，一边走一边不感叹着古人的伟大。

城隍大殿是城隍爷审案的地方，小鬼是负责把鬼魂抓回来的，如果有罪，就到阎王爷的十殿去报到，如果没罪，就放了他。

我们第二天去了青城山，青城天下幽。里面的确非常幽静。那里的树木高大挺拔，山谷深不见底。到了半山腰，我和妈妈诗兴大发，妈妈出了上联：“深山幽谷有仙人”。我脱口而出就对出下联：“青城仙观飞仙鸟”。而老爸对的是“都江堰水拜二王”唉，缺了点儿诗情画意，男生就这样。

第三天我们又去了峨眉山的金顶，到了上面，我们第一个看到的是金色的十面佛，他很高，他的坐骑是大象。十面佛用慈祥的微笑看着我们，仿佛在说：“阿弥陀佛，你们玩儿得开心吧！”跟十面佛一样，大殿的屋顶也是金色的。在阳光照耀下，金顶和十面佛金光灿灿，散发着神圣的光芒。

青城的幽，峨眉的秀，岷江的水，都让我流连忘返。什么时候再去看看呢？

## 成都旅游演讲稿八

一大早，天空下着绵绵细雨，天灰蒙蒙的，好像一个大锅盖要扣下来似的，但天气丝毫没有影响我们的情绪，因为今天是我们盼望已久的春游日。我们坐上了车，在欢声笑语中到达了目的地。

走进去，五个大大的“成都植物园”字刻在石头上。一股清香的气味扑鼻而来，我们就像在花的海洋里游玩。我们先穿过一条用松树交叉的特殊帐篷通道。那些松树一个个挺拔而起，非常结实。只有十多人围在一起用上吃奶的力气推它才微微摇头。

走过绿色的帐篷海洋，我们来到一片粉红色的——桃花林。桃花仙女们只要被轻轻刮一下它可爱、胖乎乎的小脸，它就会掉落在草坪上，让人们在粉红色的地毯上散步。

走着走着，我们看见一棵美丽的玉兰花树，枝上的花朵有的含苞欲放，好像很害羞似的；有的独自开在一旁，好像不喜欢交朋友；有的张开了自己灿烂的笑脸，像是出来透透气，嘴里还说：“我都睡了一个冬天了，在窝里闷死了！”有的玉兰花开的特别娇艳、硕大，好像想让游人表扬它吧！总之，每朵玉兰花都长得各不相同，又争奇斗艳。

接着，我们来到了热带植物区。有不夜城、翡翠盘、日出之丸、海虎兰、春峰、卧牛、土人节柱、雷神和吹上……真是让人目不暇接、眼花缭乱！

参观了那么多美丽的植物和树种，我们的肚子都快饿扁了。终于，尹老师让我们在一片绿油油的草坪上野餐。我们拿出自己的食物和果汁放在铺好的台布上。一场美味的野餐大赛

即将开始了。最搞笑的是童琪媛她神秘地告诉我她带了冰淇淋，我想：为什么童琪媛今天这么大方呢？冰淇淋会不会化了呢？我听到后半信半疑，打开包装，咬了一口，觉得很热，原来，我中了她的诡计！这是一个热乎乎的面包呀！

这次旅游，我认识了很多在课堂上没学过的植物和树种，还感受到与同学们分享美食的快乐！！！！

## 成都旅游演讲稿篇九

成都是镶嵌在这片神奇土地上的一颗璀璨明珠，素有“天府之都”的美誉。成都是我的家乡，那是一座古老而年轻的城市。以下是本站小编为大家整理的关于成都游记作文，给大家作为参考，欢迎阅读！

我的家乡在成都——天府之国。这里物产丰富，非常美丽，让人流连忘返。成都最大的特点是“多”，有哪些“多”呢？就让我来给大家介绍介绍吧。

超市多。有家乐福、人人乐、好又多、红旗连锁、互惠超市等等。这些超市成都东、南、西、北都有，里面物品应有尽有，让人们吃、穿、娱乐不愁。

人多。记得我逛春熙路时，路上人来人往，一个挨着一个，密密麻麻的，拥挤得让我简单像要无法透气，这里真是成了人的海洋，好繁华的春熙路啊！

餐饮多。有火锅、串串香、西餐、中餐、川菜……其中，味美价廉的是川菜、火锅、串串香。这些餐饮让人们大饱口福，赏尽人间美味。

游乐场所多。有欢乐谷、国色天香、人民公园、新华公园……特别是国色天香，那里不仅风景优美，还让人们玩得

心旷神怡。

灯多。当夜幕降临的时候，我打开窗户一看，哇，到处灯光点点，像天上的星星一闪一闪的，好美的夜景呀！

怪不得有人说，成都是一座来了就不想离开的好地方，我爱我的家乡——成都。

成都，是一座“旅游城市”，它的景点比赞美它的诗还要多，有宽窄巷子，有青城山，有杜甫草堂，有武侯祠，有天府广场，有九眼桥，金沙遗址，有环球中心……数都数不过来了。如果你问成都哪个景点最出名，那我一定会说金沙遗址最出名，因为他不仅蕴含着成都三千年的历史，而且成都乃至四川最名贵的文物——太阳神鸟就在这安了家。

成都，也是世界数一数二的“美食之都”，在这里，你可以随时随地看到一家川菜馆，随时随地闻到川菜的香味，与品尝到正宗的成都特色小吃与小菜。

我爱我的家乡，我爱成都，让我们一起祝福它，繁荣昌盛，兴旺发达，经久不衰！

四川盆地，沃野千里，富饶美丽，人文荟萃。成都就是镶嵌在这片神奇土地上的一颗璀璨明珠，素有“天府之都”的美誉。成都是我的家乡，那是一座古老而年轻的城市。

我的家乡成都，始建于先秦，迄今2300多年历史，自古是郡、州、府、道的治所；汉代与洛阳、邯郸、临淄、宛城并称中国“五大都会”；三国时，刘备、诸葛亮在此运筹帷幄，建立蜀国；唐朝于扬州齐名，“谓天下之盛”。

古老的成都在近代饱经战乱，由盛到衰。解放前夕，“马路不平，电灯不明”是当时的真实写照。



伴随着共和国50年风雨兼程的脚步，成都建设事业走过半个世纪的辉煌历程。50个春夏秋冬，执著的成都建设者用智慧和汗水创造出一个又一个彪炳史册的人间奇迹：整治了藏污纳垢、水患严重的府南河，荣获“联合国人居奖”；城市基础设施建设日臻完善，千百年来人类苦苦追寻的安居乐业之梦变成现实；环卫、环保事业飞速发展，园林绿化成绩斐然；小城镇日新月异，城乡一体化进程不断加快。今日成都，处处呈现出现代化大都市的繁华景象。

成都还年轻。但成都蕴藏着巨大的发展潜力，成都建设者正以崭新的姿态和勤劳的双手书写新世纪城市建治史上的壮丽篇章。

我们相信我们齐心协力一定会使成都的明天更美好！

成都游记作文大全