

今天怎样当教师读书心得(实用8篇)

通过写实习心得，我们可以对自己在实习中的表现进行评估和反思，为今后的职业发展做好准备。以下范文展示了作者们对书籍核心思想的把握和个人的思想感悟，相信对大家的写作会有所启发。

今天怎样当教师读书心得篇一

教师是社会上最为重要的职业之一。教师的工作不仅是传授知识，更是培养学生的意识、形成良好的性格和习惯。但是，在传授知识的同时，教师也面临着一个问题，那就是保证自己的知识储备能够满足学生和社会的需求。不断学习是教师职业的本质，而阅读是教师不可或缺的学习途径。本文就教师如何阅读给出具体的心得体会。

第二段：阅读材料的选择

教师在阅读前需要明确自己想要学习的主题，并从大众传媒、专业书籍、期刊、论文、互联网、结识严谨的学者等多种渠道来选择阅读材料。而在具体选择阅读材料的时候，教师需要注意以下几点：

- 1) 确保阅读材料的研究水平和时效性；
- 2) 确保阅读材料的研究领域和教学内容相符；
- 3) 详细阅读材料的标题、摘要、目录，以便尽快了解材料内容；
- 4) 考虑材料的可读性，强调阅读的效果而非数量。

第三段：阅读习惯的养成

教师在阅读时需要养成一些良好的习惯， 包括：

- 1) 细致地选择和阅读材料，充分探讨其中的观点、证据和评价；
- 2) 思考并建立阅读笔记，包括新的想法和教学策略；
- 3) 尝试将阅读知识和经验分享给同学或学生，并听取他们的观点和反馈；
- 4) 阅读不同的文体和风格，涵盖文学、历史、政治、文化、科学等各个领域的知识和思考方式。

第四段：学术性阅读技巧的应用

教师的阅读不仅注重其广度，同样重要的是深度。学术性的阅读技巧应用在教师的学习中，可以让教师更有效地吸收新的知识：

- 1) 注意掌握文献管理软件如EndNote等，以便更好地检索和引用文献；
- 2) 强调文献阅读的质量，注重索引、图片、模型、例证等案例的剖析；
- 3) 注重对文献的批判性阅读，不仅理解和接受，还要学会分析、辩证、评价；
- 4) 注重扩展、分析和讨论所学的相关概念，探求新的学术观点和思考方向。

第五段：总结性的思考

本文主要介绍了教师如何阅读，并给出了一些具体的建议和

方法。阅读是教师学习的主要途径之一，而阅读的过程中养成的习惯和所掌握的技巧也成为了教师更加全面、有深度的思考方式。教师应该主动学习新的知识和新的思路，并将其与自己的教学实践相结合，持续提升自己的教学能力和水平，为学生的未来发展贡献自己的力量。

今天怎样当教师读书心得篇二

今年寒假培训班伊始，学校就给每位老师发了一本自己研发编印的小册子《今天怎样做老师》——实验（步云）小学教师行为规范要求汇编。大致浏览知道这本书里有国家和学校的种种规范，并无激起多少波澜。等得空静心细读，便越发觉得这本书沉甸甸的——它包含着领导的多少思考和投入，有着领导的多少的良苦和用心，又有着领导多少的希望和期待啊！

这本书大致可以分为大部分：第一部分是有关教育的国家的部分法律和法规。了解熟知了这些与自己的职业息息相关的法律和法规，教师就可以做到依法执教，就可以规范自己的教学行为，就可以坚守职业道德，就可以做到不随心所欲，不激情犯罪。第二部分编入了我国教育史上最早、最完善的教育理论专著——《学记》的原文和译文。第三部分是我校领导和教师多年来辛苦探索实践而形成的，自己的有特色的而且行之有效的核心办学思想和理念。

这三部分，我最喜欢花费时间阅读最多的就是第二部分——《学记》的内容。早就听说过《学记》这部教育专著，也知道他对国人的影响深远，却从未有热情积极主动地找来阅读。这次领导高瞻远瞩把他编印在这本书里，使我得以见到他的真颜，真得有一种很兴奋很欣慰很急切的`阅读感。《学记》全文虽然只有区区一千多字，却句句都值得我们斟酌，它系统地总结了当时社会教育教学经验，尤其在教学部分的论述中，不仅总结了教学失败的原因和成功的方法，还提出了很多有价值的教学原则。这些经典，穿越了历史，也将指明现

在与未来。

《学记》中给我印象最深刻的就是它关于为师之道和教学方法的阐述。“记问之学，不足以为人师，必也听语乎！”意思是单靠死记一些零碎的知识，不能做个好教师，教师一定要有渊博的知识，随时准备根据学生的提问并给以圆满的回答才行。是啊，作为一名“授之以渔”的教师，只有具备了海阔无边的知识，才能满足学生对文化知识的追求，才能不出现课堂的尴尬，才能散发出魅力吸引学生，才能使学生信其道亲其师，愿学乐学。

“君子之教，喻也。道而弗牵；强而弗抑；开而弗达。道而弗牵则和，强而弗抑则易，开而弗达则思。”这几句和现代的启发式教学思想不谋而合，也就是说高明的教师的教学，在于善于引导，但决不牵着学生的鼻子；严格要求学生，但决不使学生感到压抑；要启发学生思考，决不把最终结果全盘端给学生。在教学活动中教师充当的是引导者、促动者，而不是一个灌输者。作为教师要循循善诱允许学生不懂，允许学生自由发表意见，要培养学生的思维方式、自学能力，让他们找到打开知识宝库的钥匙，在没有教师的情况下，也能自由遨游于知识的海洋。

《学记》虽为几千年前的教育工作经验，但里面许多的哲理却至今仍闪烁着真理之光。作为一个新时代的教师，我们应当时刻自省学习，提升个人修养，用心做好每一件点点滴滴的事情，很好地诠释自己的职业。

总之，《今天怎样做老师》这本小册子给了我很多的思考，很多的启迪，很多的收获。艺术，只有民族的才能走向世界。但愿《今天怎样做老师》这本浸透着领导心血和汗水的我校独门绝技，也能走出校门，扎根每个教师的心田。

今天怎样当教师读书心得篇三

读书是教师成长中不可或缺的一部分，对于教师来说，阅读不仅是获取知识和技能的重要途径，也是提升自身素养和职业发展的关键因素。教师如何读书，不仅关系到个人的成长和发展，也关系到教学质量和学生的学业成果。本文将重点探讨教师如何读书的体会和经验。

第二段：选择合适的读书方式

不同的教师有不同的读书偏好和阅读需求。有的教师喜欢读纸质书，有的则喜欢电子书。有的教师喜欢碰到新鲜的书立刻读下去，有的则更愿意先阅读评论或书摘来筛选。无论选哪种方式，教师都应该优先考虑选择适合自己的方式，以达到事半功倍的阅读效果。

第三段：有不同目的的阅读

在读书时，有的教师是为了获取知识，有的则是为了研究问题，有的教师则是为了激发灵感。不同的阅读目的会影响到教师所选择的书籍、以及读书的方式和重点。教师应该在阅读前明确自己的目的，然后针对性地选取书籍和制定读书计划，以达到思路明晰、效率高效的阅读效果。

第四段：认真阅读与深度思考

教师的阅读不应仅仅是一种习惯，而应该是一种认真探索的过程。在阅读过程中，教师应该关注书籍的细节和深层含义，注意书籍所表达思想和见解。此外，教师也应该学会在阅读过程中思考问题、研究问题，提出新的问题并试着解答。只有通过认真阅读和深度思考，才能让知识与经验得到充分的挖掘和应用。

第五段：分享与反思

对于教师来说，从阅读中得到的经验和知识应该及时分享。分享的过程不仅可以唤起自身对书籍的记忆和认识，还可以让其他人从中获益。同时，教师也应该回顾自身的阅读成果，审视自己的不足和进步，进一步优化自己的阅读方式和选书策略。

结尾：

读书是一种与生俱来的好习惯，对于教师而言更应该成为一种精神传承。在教学和工作中，我们都需要不断学习和深入思考，不断拓展自己的视野和思维方式。通过不断探索、分享和反思，教师的阅读体会和经验会更加丰富和精彩，也为课堂教育和真实的社会生活注入更有活力和创意的元素。

今天怎样当教师读书心得篇四

阅读对于教师来说是一件非常重要的事情。教师需要阅读来积累知识、提高水平；需要阅读来激发灵感、开拓眼界；需要阅读来增强魅力、赢得尊重。然而，如何读书才能取得较好的效果呢？下面，本文将就这个问题展开探讨。

第二段：找到阅读的节奏

教师阅读，首先要找到阅读的节奏。阅读往往有快慢之别，对于一些新概念或陌生领域的书籍，教师应该以较慢的速度阅读，识别关键信息，并进行思考；对于熟悉的领域或熟知的书籍，则可以在阅读时以较快的速度通过整体把握内容。阅读的节奏需要随时调整，在不同的情境下找到适合自己的阅读节奏。

第三段：注重阅读体验

教师阅读，不只是在寻找知识，还要注重阅读体验。教师要明确阅读的目的和动机，如何将书籍的内容与个人经历相结

合、与生活融合，进而感受到书籍带来的快乐和满足，在不经意间提升自身能力和素养。

第四段：多方位阅读

教师阅读，应该是多方位的。除了阅读学科相关的著作，教师还应阅读其他领域的作品。多阅读不同领域的书籍，可以拓展视野，提供新的思路和观点，让教师更好的发挥个人优势，更好的服务于学生和教育。

第五段：阅读与实践相结合

教师阅读必须和实践相结合。只有把所阅读到的知识与现实相联系，才能真正理解和掌握书籍内容。教师在阅读完后应该迅速落实学习内容、实践掌握新技能，并在教学中运用，提升自身的实践能力和教学水平。

总结

通过对教师如何读书的探讨，我们深刻认识到阅读对教师的重要性，学会如何找到阅读节奏、注重阅读体验、多方位阅读、阅读与实践相结合，这些策略将对教师阅读的效果产生重大影响，帮助教师切实提升自身的素质和是能力。

今天怎样当教师读书心得篇五

在当今形势下，我们应该怎样做教师?好多人都觉得现在当老师太难了，常常内心茫然，手足无措。因此，我在书店看到《今天怎样做教师》这本书时，如获至宝，认真捧读，自感获益匪浅。

教育是一种实践活动，作为一个教育工作者，我既想做好一个德育教育者，又想当好一个学科老师。可是这样的两手抓，似乎在实践当中没有收到我想象的结果，往往顾此失彼!

在德育工作方面，我自认为我是负责任又尽心尽力的。对于每一个学生，一开始的时候我都给予平等的爱，但是后来我发现我的爱渐渐的变了：对于好学生听话的学生，我是打从心里喜欢他们；而对于那些老是犯错误而且屡教不改的学生，我甚至有点消极的情绪，我真的怀疑自己是不是违反了师德，是不是不配当一个老师？有一段时间我因此而陷入了困惑的状态，也影响了自己的工作。

是李老师通过这些案例指导了我今天怎么去应对这种困惑。李老师说“教师首先是一个教育者，然后才是一个学科老师”。师爱是教师应尽的师德要求，教师对学生的爱是必须做到的，但这是一种职业的爱，而不是私人的爱。教师的爱是一种关心，一种关切，一种理解，一种宽容，一种帮助，教师在这种情况下是可以一视同仁地把这样的爱献给学生的。但是每个人都是一个有感情的人，在私人感情方面，我们是无法强求的。比如说对于一个说谎成性的人，如果我们还打从心里喜欢的话，那么我们就是一个有问题的教师了。我们对所谓的问题学生有一点不好的看法是可以理解的，但是这并不妨碍我们关心和帮助他，也不是代表我们已经放弃了他们，我们还是要尽自己的力量来教好他们，这才是人性的师爱！我明白了自己并不是放弃了学生，正是这个“矛盾”的爱的思想反映了我想做一个好教师！我相信经过时间的磨练，我一定可以做到真正的爱学生，做到怎么样的爱学生才能更好的让他们健康成长。

在教学方面，虽然我们标榜素质教育，但是到现在为止，恐怕我们不得不承认，在中国的教育中应试教育还是占有重要的地位。形势和现实所迫，我们不得不要求学生知识的掌握，不得不要求教师的教学水平不断的提高，这是我们教师压力的根源之一。

可是我们面临的最大问题就是大部分的学生都是贪玩的、不爱学习的；学生所感兴趣的并不是课堂上的东西，而是课外的东西，是外面的花花世界。看着学生令人头疼的分数，一定

会令我们心里充满了压力。我们有时候都会困惑为什么学生的素质越来越差，为什么那么难教。其实这个当然有学生的原因，但是也有教师的原因。也许我们的课堂没有接近学生的生活心理水平，也许没有教学的艺术。李老师指导了我们，学生的因素是我们不能完全把握的，但是教师的因素则可以由我们自己控制，我们要当一个合格的学科教师，一定要不断的提高自己的教学水平，用自己的知识魅力来吸引学生的学习兴趣。当然，最有效的方法还是与德育的配合，把握好课堂，认真备好课，认真上好每一节课。

作为一名老师，我正努力做好德育和教学这两方面的工作，我有信心我一定会找到平衡点，经验和不断的反思会让我不会顾此失彼，我也有信心自己一定可以变成一个优秀的教师！

今天怎样当教师读书心得篇六

在时代发展迅速的今天，似乎教师的角色变得越来越复杂了。王晓春老师的《今天怎样做教师》给我们在教育一线苦苦摸索的教师们送来了一剂沁人心脾的良药。100个案例，从教师问题、学生问题、师生关系问题、管理问题四个方面入手，给我们做了个专业化的展示：

- 1、主要不靠“嘴”教育孩子。靠的是情境，靠的是行动。
- 2、我们无法改天换地，但是没有人能阻止我们为改天换地贡献一份力量，只要我们不放弃理想。
- 3、正是家长的溺爱，教会了孩子自私和不孝。
- 5、热爱生活是热爱学习的前提。
- 6、保持好奇式的探究心态，是制怒的最好办法之一。
- 7、这可能是特点而非缺点。

王晓春老师这些酣畅淋漓的名言警句，无时无刻不体现了王老师的睿智和深邃。人们给予教师许许多多荣耀的称誉。“教师是太阳底下最光辉的职业。”、“教师是人类灵魂的工程师。”等等，尤其是中国儒家将尊师敬孔的思想发挥到极致，“天地君亲师”、“一日为师，终身为父”影响浸润了中华文明几千年。

重塑教师形象，还教师与教育最本真的面目，是我们每一个人民教师神圣的职责和不可推卸的义务。在新课改背景下的今天，我们理想中的教师应该是怎样的呢？在我们的心中应该建立起什么样的教师形象呢？读了王晓春老师的《今天怎样做教师》也许能给我们一些启示。

“对于幸福教育的教师来说，教育不是牺牲，而是享受；教育不是重复，而是创造；教育不是谋生的手段，而是生活本身。”我则认为：教育首先是一种服务，教师是一种带有浓厚服务性质的职业。一种为每一个学生健康成长提供帮助的服务，一种为社会培养健康健全的人类的服务。也惟有如此，作为教师心怀一种服务思想，才可能从过去高高在上，不可一世的误区中走出来，走进学生，亲近学生，关心爱护学生，蹲下来悉心聆听他们的心声，熟悉他们的呼吸，也只有这样才能为他们提供最切合实际的东西，才能为他们铺设好最适合他们的道路，让他们能够在及时的肯定和鼓励声中张扬个性，茁壮成长。其次，当代的教师还要树立这样的观念：“弟子不必不如师，师不必贤于弟子”。一名好教师，一名爱学生的教师，会将学生放在平等地位，信任他们，尊重他们，视他们为自己的朋友和共同探求真理的伙伴。只有这样才能达到真正的教学相长。再次，作为当代的教师还应该“善思”。帕斯卡尔说：“人是一根思想的芦苇。”笛卡尔说：“我思故我在。”教师应该是个思想者。我们在教育教学工作中，要做个有心人，去认真总结教育的得与失。

最后套用这样一句话作为结尾：“我是一个行者，步履轻盈，在教育的路上，我的脸上带着笑容，我的心中充满阳光，我

的行囊中为教育准备了一切：澎湃的热情、宽容的胸襟、迷人的书香、思考的大脑。”在今后的教育教学中，我一定会严格的要求自己，做一名智慧型的教师。

今天怎样当教师读书心得篇七

在当今形势下，我们应该怎样做教师？好多人都觉得现在当老师太难了，常常内心茫然，手足无措。因此，我看到《今天怎样做教师》这本书时，如获至宝，认真捧读，自感获益匪浅。

教育是一种实践活动，作为一个教育工作者，我既想做好一个德育教育者，又想当好一个学科老师。可是这样的两手抓，似乎在实践当中没有收到我想象的结果，往往顾此失彼！

在德育工作方面，我自认为我是负责任又尽心尽力的。对于每一个学生，一开始的时候我都给予平等的爱，但是后来我发现我的爱渐渐的变了：对于好学生听话的学生，我是打从心里喜欢他们；而对于那些老是犯错误而且屡教不改的学生，我甚至有点消极的情绪，我真的怀疑自己是不是违反了师德，是不是不配当一个老师？有一段时间我因此而陷入了困惑的状态，也影响了自己的工作。

是李老师通过这些案例指导了我今天怎么去应对这种困惑。李老师说“教师首先是一个教育者，然后才是一个学科老师”。师爱是教师应尽的师德要求，教师对学生的爱是必须做到的，但这是一种职业的爱，而不是私人的爱。教师的爱是一种关心，一种关切，一种理解，一种宽容，一种帮助，教师在这种情况下是可以一视同仁地把这样的爱献给学生的。但是每个人都是一个有感情的人，在私人感情方面，我们是无法强求的。比如说对于一个说谎成性的人，如果我们还打从心里喜欢的话，那么我们就是一个有问题的教师了。我们对所谓的问题学生有一点不好的看法是可以理解的，但是这并不妨碍我们关心和帮助他，也不是代表我们已经放弃了他

们，我们还是要尽自己的力量来教好他们，这才是人性的师爱！我明白了自己并不是放弃了学生，正是这个“矛盾”的爱的思想反映了我想做一个好教师！我相信经过时间的磨练，我一定可以做到真正的爱学生，做到怎么样的爱学生才能更好的让他们健康成长。

在教学方面，虽然我们标榜素质教育，但是到现在为止，恐怕我们不得不承认，在中国的教育中应试教育还是占有重要的地位。形势和现实所迫，我们不得不要求学生知识的掌握，不得不要求教师的教学水平不断的提高，这是我们教师压力的根源之一。

可是我们面临的最大问题就是大部分的学生都是贪玩的、不爱学习的；学生所感兴趣的并不是课堂上的东西，而是课外的东西，是外面的花花世界。看着学生令人头疼的分数，一定会令我们心里充满了压力。我们有时候都会困惑为什么学生的素质越来越差，为什么那么难教。其实这个当然有学生的原因，但是也有教师的原因。也许我们的课堂没有接近学生的生活心理水平，也许没有教学的艺术。李老师指导了我们，学生的因素是我们不能完全把握的，但是教师的因素则可以由我们自己控制，我们要当一个合格的学科教师，一定要不断的提高自己的教学水平，用自己的知识魅力来吸引学生的学习兴趣。当然，最有效的方法还是与德育的配合，把握好课堂，认真备好课，认真上好每一节课。

作为一名老师，我正努力做好德育和教学这两方面的工作，我有信心我一定会找到平衡点，经验和不断的反思会让我不会顾此失彼，我也有信心自己一定可以变成一个优秀的教师！

今天怎样当教师读书心得篇八

在当今局势下，我们应该怎样做教师？好多人都觉得现在当教师太难了，常常心里茫然，不知所措。因而，我在学校图书馆看到《今日怎样做教师》这本书时，如获至宝，仔细捧

读，自感获益匪浅。

教育是一种实践活动，作为一个教育工作者，我既想做好一个德育教育者，又想当好一个学科教师。可是这样的两手抓，似乎在实践当中没有收到我幻想的结果，往往捉襟见肘！

在德育工作方面，我自认为我是负责任又尽心尽力的。关于每一个学生，一开始的时分我都给予平等的爱，可是后来我发现我的爱渐渐的变了：关于好学生听话的学生，我是打从心里喜爱他们；而关于那些老是犯错误而且屡教不改的学生，我乃至有点消极的心情，我真的置疑自己是不是违反了师德，是不是不配当一个教师？有一段时间我因而而陷入了困惑的状态，也影响了自己的工作。

是李教师通过这些案例辅导了我今日怎样去应对这种困惑。李教师说“教师首先是一个教育者，然后才是一个学科教师”。师爱是教师应尽的师德要求，教师对学生的爱是有必要做到的，但这是一种职业的爱，而不是私家的`爱。教师的爱是一种关怀，一种关怀，一种了解，一种宽容，一种帮助，教师在这种情况下是能够一视同仁地把这样的爱献给学生的。可是每个人都是一个有爱情的人，在私家爱情方面，我们是无法强求的。比如说关于一个扯谎成性的人，假如我们还打从心里喜爱的话，那么我们便是一个有问题的教师了。我们对所谓的问题学生有一点不好的看法是能够了解的，可是这并不妨碍我们关怀和帮助他，也不是代表我们已经抛弃了他们，我们仍是要尽自己的力气来教好他们，这才是人性的师爱！我理解了自己并不是抛弃了学生，正是这个“对立”的爱的思想反映了我想做一个好教师！我信任经过时间的锻炼，我一定能够做到真正的爱学生，做到怎样样的爱学生才干更好的让他们健康成长。

在教育方面，虽然我们标榜本质教育，可是到现在为止，恐怕我们不得不承认，在中国的教育中应试教育仍是占有重要的位置。局势和实际所迫，我们不得不要求学生常识的掌

握，不得不要求教师的教育水平不断的进步，这是我们教师压力的根源之一。

可是我们面对的最大问题便是大部分的学生都是贪玩的、不爱学习的；学生所感爱好的并不是课堂上的东西，而是课外的东西，是外面的花花世界。看着学生令人头疼的分数，一定会令我们心里充满了压力。我们有时分都会困惑为什么学生的本质越来越差，为什么那么难教。其实这个当然有学生的原因，可是也有教师的原因。也许我们的课堂没有接近学生的日子心理水平，也许没有教育的艺术。李教师辅导了我们，学生的要素是我们不能彻底把握的，可是教师的要素则能够由我们自己控制，我们要当一个合格的学科教师，一定要不断的进步自己的教育水平，用自己的常识魅力来招引学生的学习爱好。当然，最有效的办法仍是与德育的合作，把握好课堂，仔细备好课，仔细上好每一节课。

作为一名教师，我正努力做好德育和教育这两方面的工作，我有决心我一定会找到平衡点，经验和不断的反思会让我不会捉襟见肘，我也有决心自己一定能够变成一个优秀的教师！