

最新广播电台工作计划 广播台的工作计划 (精选8篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。相信许多人会觉得计划很难写？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

广播电台工作计划篇一

广播台办公室负责广播台成员考核，策划流程，稿件，档案的管理，规章制度的制定颁布与实施，以及会议记录工作等。

1、人员考核：

2、档案，邮箱管理：

办公室对广播台成员档案，统一整理，归档保管；安排每组人员定期查看qq□人人，并及时反馈信息。

3、活动流程，总结：

各种集体活动，如有必要，由办公室协商台委事先做出具体的策划流程，修改完善后，按其实施。事后做出总结，并归档，以便日后查阅。

4、台内经费：

管理台内的经费。台内的收支状况一律进行记录，定期统计，并对支出的经费进行报销。

5、物品出入：

负责台内物品的登记。对台内的物品出入要做好记录，以保

证台内物品完整。

6、新台员培训，考核：

对于12级台员的培训，考核，做好记录，对于一些懒散，没有责任心，力不胜任的台员给予辞退，同时，积极发现和表扬广播台有能力，有潜力的人员，不断的提高大家的素质。

7、人员培养：

提高大家的主人翁意识，认识到自己的责任，特别是这一届助理的锻炼，尽早让大家独挡一面。

8、规章制度的制定颁布与实施：

随着广播台的不断发展，会出现新的问题，因此，办公室应该在适当的时候，提出解决问题的方案，制定合理的规章制度，并颁布实施。

9、其他：

协调各个部门，处理好广播台其他日常事务。

广播电台工作计划篇二

为了积极配合学校各项宣传工作和丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围。特制定校园广播计划，具体安排如下：

一、主要栏目介绍

(一)新闻直通车

——以“采撷校园新风、报道校园新闻”为宗旨。捕捉学校

里发生的新鲜事、重大事件、同学们关心的事情、好人好事、以及各类新闻、竞赛情况等。

(二) 文学蛋糕屋

——搜集各班优秀作文，优秀片段，作文体裁不限，散文、诗歌都可以。

(三) 才艺大舞台

——展示出你的才艺，亮出你的风采，把自己的特长、绝活亮出来，给全校同学看、听，讲故事、吹笛子、唱歌等等，均可。

(四) 开心百宝箱

——轻轻松松听一听，开开心心笑一笑，让笑声遍布整个校园，让快乐充满心灵。

(五) 名人故事书

——了解名人的小故事，从中受到启发，所谓“小小的故事，大大的启发”。

(六) 科学望远镜

——了解科学小知识、小常识，让科学变成一台望远镜，使你看得更高、更远。

(七) 安全卫生

——安全和卫生必不可少，同学们也要时刻注意，主要以倡议书的形式来提醒大家。

二、广播站机构设置

1. 广播站各部门工作职责：

(1) 站长：主管广播站全面工作，协调各部门工作运行，调整有关人员配置，定期召开内部会议，及时总结广播站的经验和教训，搜集各方面意见，起总策划作用，做好广播站日常工作。

(2) 副站长、干事：负责早上的播音工作，按时播广播，注意力集中。

广播电台工作计划篇三

广播站是少先队组织的一个重要阵地，运用好这一队员们自己的宣传阵地，就能发挥出它所应有的自我教育、活跃课余生活的作用。广播站是学校宣传的窗口，也是校园集体教育最直接、见效最快的教育媒介，在全面实施素质教育的今天，广播站对促进学校特色形成起着重要的作用。

1. 以人为本的管理，体现主人翁的作用。
2. 主题鲜明弘扬爱国主义精神，体现童声广播站的特点。
3. 与时俱进，体现学生的个性。
4. 参与实践活动，展现风采，体现我校的特色。

广播站的播出时间一般是每周三、周五早上7：30——7：45

播音员：负责每次校园广播的播音工作。要求：普通话准，语音清晰，口齿伶俐，应变能力强，有一定的写作能力。

小记者：负责稿件的搜集、撰写，以及校内外的相关采访工作。

编辑：来稿的筛选和修改工作。

广播站为大家设置了以下几个栏目。它们分别是：校园直通车、校园七彩树、欢乐跳跳豆、健康快车以及音乐时空。

校园直通车——向同学们播报国内国外所发生的重大事件。关注校园新闻、报道班级最新动态，反馈学校的好人好事、师生活动等。让你及时了解校园动态，弘扬真善美。在这里也许你们班或者是你也会成为新闻人物被描上一笔，当然我们希望是好人好事而不是坏人坏事哟！你给我们投稿！

校园七彩树——是专门为爱好写作的同学们设置的。在这里，你可以尽情地施展你的写作才能，说出你的喜怒哀乐，写下你的所见所得，记录你的真情实感。在这里我们不会限制写作内容、写作题材和篇幅的长短，一二年级的小朋友也可以大胆一试哟！一旦你的作文被选中，就会在校园七彩树这个栏目中播出，让全校的师生一起欣赏你的佳作。同学们，你还可以给我们推荐别人写的好的文章哦！俗话说：一分耕耘一分收获，工夫不负有心人，只要你认真写，相信你的作文一定会在广播里和大家见面的。愿你早日成为校园七彩树上一颗璀璨的小明星！小伙伴们，加油啊！

欢乐跳跳豆——将播出一些有趣的笑话和幽默，希望能博得你一笑，成为你校园生活的调味剂。在引你发笑的同时，也希望它能给你带来一些思索，给你增添一丝灵感。

健康快车——这个单元将给你介绍一些卫生保健方面的常识以及安全方面的内容，我们设置此栏目的目的是希望同学们能增强自我防范的意识，提高自我保护的能力，能够健康、快乐地成长！

音乐时空——则为大家准备了一支支动听的歌曲，你可以来信为您的老师、家人、同学、朋友或自己点上一曲，让歌声为您传递真挚的感情、深情的祝福或美好的心愿，也希望歌

声能给你带去欢乐!相信这个栏目你一定会喜欢。

1. 每周二、四下午坐班时间，辅导教师组织广播站播音员及编辑进行来稿筛选修改、试讲等工作。

2. 在节目播出前，播音员及编辑应提前10分钟到位。

3. 播音员必须用流利、清楚、响亮的普通话进行播音，编辑的文章必须无病句、无错字别字。

4. 被播出的稿件由播音员及编辑登记在广播站的记录表上，并整理好广播稿存档。

5. 播音完毕后，播音员及编辑要收拾好有关设备，方可离去。

1. 所投稿件每录用加班级量化分0.5分。

2. 每学期评出优秀播音员、投稿先进个人、投稿先进班级等。

广播电台工作计划篇四

(一) 栏目设置

周一：

一周新闻回顾：

主要播报上一周的国际，国内重要新闻和国际热点问题。新闻均取材于官的世界观和价值观。除了重要正面的政治新闻，我们还会有选择性插播一些发生在各国的气温轶事，让同学们开阔眼界，增长知识，也放松心情。

预计时长10分钟。

在生活方面：大多数幼儿能注重个人卫生并会收拾自己的碗

勺。部分幼儿进食的速度比较慢，中午不能很好地午休，昼寝后被子和床展整理的比较乱。有个别幼儿对自己的学习用品及课桌椅不能很好的保护，桌面较脏。

音乐麦田：

周一的音乐板块主要播放一些同学点播的歌曲，同学们可通过，}为您/搜集整理，广播站在新浪的博客任意点播自己喜欢的歌曲，送给老师或同学们，留下真切的关心与温暖的祝福，我们会用广播的}为您/搜集整理，音乐来缓解同学们一周的紧张情绪，给大家送去动力，让大家更好的投入到下午的学习中去。

预计时常20分钟

（二）播放时间

每周一，三，五中午预计中午12：20到12：40

预计时长20分钟

（一）成员设置及职责共35人

1、站长一名：总管所有事务，定期组织同学开会并记录，及时总结广播站的经验教训。搜集各方面的意见，对广播站的发展大计起总策划作用。

生活中，热情待人，友爱助人，谦虚为人，团结向上，与同事互帮互助。针对班级里特殊幼儿，制定特定个人的教育方法，正确引导，发现优秀并鼓励幼儿更快更好的适应幼儿园。班务工作中，严格要求自己，以身作则地做好班主任工作。

交通秩序基础建设，在校内主干道画黄线、安装减速带、设置标识牌，停车场画停车位，规范行车和停车秩序。

2、副站长一名：协助站长做好广播站日常工作。

编辑三名：负责收集，审阅和编辑播出的稿件，并做好记录。

播音员五名：主要负责播音工作，也可以收集准备播出稿件。

后期制作兼录音员：负责播音时的机器操作，后期制作。

两个副团分工合作，分管好部门，经常向团长汇报各部门信息、活动情况及团内动态；监督各部门的部长及副部的工作，将工作具体落实好；做好对外宣传工作。

小记者：各年级23个班，一年级共五人。（除初高三同学）

观察记录校园生活，奇闻趣事，报道各大学校活动，好人好事。

如：开学初将针对“家访”开设相关的讲座或下发相关的资料；平时将就“与不同家长的交流需注意什么”展开学习和讨论；同时，我们还设想在期末组织一次“我眼中的家长工作”的沙龙活动，要求教师在沙龙活动中借助自己某一特殊、成功或失败的家长工作实例来加以交流、反思和讨论，从而提高教师家长工作的针对性和有效性。

（附：若广播员无法播音，可有站长、副站长代替播音。）

（二）播音员条件

1、学习及生活态度积极向上。

2、关心学校和集体，关注社会。

3、形象气质好，声音洪亮，普通话标准，语言表达能力强。

（三）（副）站长条件

- 2、学习及生活态度积极向上。
- 3、关心学校和集体，关注社会。
- 4、组织能力强，具有一定交际能力和语言表达能力。

（四）成员选拔

- 1、凡本校学生均可参加选拔（初三，高三年级学生一般不予考虑）。
- 2、采用个人申请的方式公开选拔，所有成员都需经过考核。
- 3、校园广播站成员在毕业离校、转学或因其他原因不能继续担任职务之际，将由站长、副站长组织选拔。

选拔程序：（1）个人提出申请报名；（2）面试（自我介绍、演讲、回答相关问题）；（3）评选出优秀的人员；（4）正式开展工作。

（一）稿件来源

- 1、由各班同学投稿
- 2、由播音员，编辑和各班小记者搜集

（二）投稿要求

作为“双语班”的教师，首先我对自己严格要求，在“一日生活”环节中努力做到能用英语说的决不用汉语，为了提高自身的英语水平，我同其他教师一道自费请三明一中的英语老师辅导我们，经过一段时间的学习，英语水平有了明显的提高。

望着渐渐成长的孩子们，从他们身上让我感受到一种自豪感，

一个学期转眼过去，耳边仿佛还是孩子们刚入园时的热闹声。近半年的集体生活，使孩子们学会了许多，各方面进步也不错，这里，我也该整理一下我的思绪，总结过去的工作经验，以便更好地提高自己的各项工作水平。

- 1、投稿用信纸，字迹工整干净，不能有涂抹。
- 2、在信纸第一行上写上班级姓名及投稿栏目。
- 3、将稿件交给编辑和站长。

愉快的寒假生活结束了，新的学期开始了，孩子们通过上半个学期的接触我们都基本了解，大部分孩子都建立了良好的行为习惯和卫生习惯，说话口齿清晰，大部分幼儿能清楚地表达自己的愿望，并有了良好的饮食习惯，幼儿对幼儿园的环境再也不感到陌生，哭闹现象较少，本学期又加入了几位新成员，在此，需要我们慢慢地与孩子们沟通，尽快了解他们的生活习惯、个性特点，以便让孩子们尽快适应集体生活。

（附：若对广播站有什么意见和建议可以登录校园广播站在新浪的博客留言，或把意见写好交给站长。这样，我们的广播站就能更好为同学们服务。）

（三）点歌注意事项；

- 1、歌曲内容健康向上
- 2、说明点歌的缘由，点歌人班级和姓名，送歌人的名字
- 3、最好能自己准备好歌曲。

各成员在工作中必须服从领导，随时向指导老师及站长汇报情况。

各成员必须保证学业正常进行。

开会时，各成员不得无故缺席。

- 1、播音时，必须按照规定操作仪器，不得损坏。
- 2、播音员固定时间，栏目播音，若无法播音，需向站长提前申请，找另一播音员代替。
- 3、播音稿件须在播音前一两天前交由站长或副站长审阅。
- 4、每天播音完毕，播音员要做好记录

广播电台工作计划篇五

新的学期开始了，同学们重新投入到紧张充实的学习生活中。同时，我们的校园广播站，也要继续开展工作，为全校师生奉献精彩有意义的广播节目，为同学们在学习之余提供一片愉快放松的心天地。我们与上届在广播站工作的师生交流，分析以往的工作经验和教训，听取他人意见，共同商讨出新学期的工作计划。

广播站作为学院有声媒体宣传部门，工作在有声宣传的第一线。在上学期的工作中，广播站内的各成员协力合作，除了完成自己站内的本职工作外，还配合学校其他各大部门的工作，积极做好学校基层工作。我们要努力提高播音和采编质量，不断增强责任意识和创新意识，理论联系实际，更好的配合学院的各项工作，使学院的新闻宣传工作有更稳步和积极的发展。本学期我们广播站的工作方向和目标十分明确，特制定计划如下：

一、预期目标

(一)通过各种途径提高广播节目的质量，树立广播站的良好形象

节目质量是广播的灵魂，只有不断提高质量才能树立广播站的良好形象，才能使广播站更好地配合团委、学生会进行宣传报道工作，起到校园文明窗口的作用。所以，我们在继续确保节目质量的前提下，要狠抓节目内容的充实性和节目形式的创新，力求破除旧思维，提高节目的吸引力，为广大师生提供一份更为精美的精神食粮。

(二)加强播音员综合素质的提高

播音员综合素质是影响节目质量的一个重要因素。我们对广播站新进播音员加强管理，从业务水平到资料管理等方面，都做出相应的规定。不断提高播音员的业务水平，使广播站成为当之无愧的喉舌。

播音组由组长带领做到以下要求：

- 1、要求播音员在课余朗读字典，将不认识的字查字典，提高播音基本能力。
- 2、要求全体播音员利用课余时间阅读名作，培养语感及对作品的感悟。
- 3、每周两到三次对全体编播人员集体培训，讲解编播知识及技巧，对其朗读进行训练。
- 4、站长在每期栏目播出之前，对稿件及播音人员提前知指导。

(三)节目编辑将所负责栏目办出自己的特色

本学广播稿内容主要做出以下改革：各栏目稿件规范化管理，统一格式、题头等。每档节目由编辑设置板块、内容，力求节目内容新颖、有条理。

其次，我们收集和编辑优秀的广播稿件和精心的播音制作，

收集每周广播稿件，择优保存，使声音以文字的记载方式得以储存。同时，也将尝试对一到两个节目进行改版。

文学栏目增加校内投稿，然后由编辑从中选出优秀稿件在节目中诵读。另外，我们将继续严格遵循考勤制度，要求大家严守纪律，按时写稿、播音。

(四) 制定广播站工作制度

为增强广播站的播音效果及提高科学的管理水平，制定了一系列的广播站管理规定，重新制定了广播站人员安排表，明确广播站工作人员的责任，并根据播音员的声音特点以及编辑人员自身的特长进行分工。作为广播站的一员，也应具备高度的工作热情和积极性，热爱广播工作，认真做好每一期节目。我们首先制定了值班表，并公布了严格的考勤值班制度，要求大家严守纪律，按时到岗。

(五) 按照学校要求，积极配合学校学生科做好早操喊操以及升旗相关工作，充分做好相关准备工作，以保证在工作中不出现失误现象。根据学校的教学需要，及时调整学校的定时铃声，充分保证学校日常教学上下课时间、各种考试时间不出现一丝误差，充分保证教学以及考试秩序的正常进行！

二、实践过程

本月我们在继续确保节目质量的前提下要抓节目内容的充实性和节目形式的多样性。各档节目应办出自己的特色，播音员也应该有自己的播音风格。我们应不断提高播音员的业务水平，在日常生活琐事中磨练自己。收集和编辑优秀的广播稿件，使声音以文字的记载方式得以储存。制定了广播站人员安排表，明确分工，各档节目责任到人。

三、预期问题

如何提高新进播音员素质，是影响节目质量的一个重要因素。怎样将节目办出特色、办出自己的风采。也是一个需要播音与编辑不断磨合的过程。文学节目自创稿件来源渠道狭窄，可播出稿件少之又少。

四、解决方法

提高新进播音员素质，应以播音员自身努力提高为主，老成员常规指导为辅，在日常工作中逐渐摸索、学习。由于在招新时有针对性的纳入新成员，我们可以根据各个编辑所特长来为其分配栏目，做自己所喜好的栏目，必然有更多的心得与感悟，因此节目特色便不成问题。针对文学节目稿件来源问题，我们可以与文学社协定，定期向广播站投稿，以扩大收稿范围。

五、总结

我们将在做好本职工作的同时，增加创新活动。此外，我们也会不断改善自身的不足，积极与同学们交流，力求将每天的节目都做到最好，为同学们服务。并做到以下七条：

(一)、针对同学们的需求和喜好，以及节目的收听热度，对广播节目开展适当增减和整改，并做出新的尝试，更具体更全面地展现校园生活，贴近校园文化生活气息。

(二)、开辟宣传栏，对广播台节目及成员开展宣传，便于听众监督；

(四)、以公开考试的形式，纳入11级实践生；

(五)、定期召开例会，解决近期存在的问题，确保广播工作得以顺利开展；

(六)、继续新成员培训

(七)、期末开展广播台全体成员综合评估，评选出优秀成员若干名，给予一定奖励。此举是对各位成员一学期来学习和工作的肯定，也能调动起各位成员的积极性。

广播电台工作计划篇六

- 1、凡广播站成员应遵守广播站的制度、纪律，以认真负责的态度积极、主动参与工作。
- 2、广播站的会议，全体成员必须按时参加，如有特殊原因，应提前向站长请假。
- 3、广播站成员须一切行动听指挥，顾全大局，无特殊情况，不得私自调动节目的内容和时间。
- 4、广播站工作人员必须爱护各种设备，非工作需要，未经同意，不得随便带非工作人员进入播音室。

(二)播音员注意事项

- 1、值日播音员在播音准备期间必须熟悉节目稿件的内容，保证稿件的健康性、知识性、趣味性。对稿件中出现的不当用词、用句，应及时修改。同时保证播音室的安静，不要妨碍他人的工作。
- 2、播音时应合理运用背景音乐，(背景音乐由版块主持人自备)播出时适当调低背景音乐声，提倡播放一些校园歌曲、民歌、轻音乐等。
- 4、播音员在播音结束后，应及时整理好稿件和播音器材。

(三)播音站训：以爱心构建桥梁用真诚承传文明

(四)广播站成员

广播站设有站长、副站长、总编辑、播音主持人等工作人员。

站长全面负责广播站的工作。副站长协助站长指导广播站开展工作，并为站长考核工作人员提供参考意见，处理全站日常事务。

日常事务包括播音安排、节目制作、稿件审编、考勤、播音设备管理维护、组织、主持每次会议、活动并做好会议、活动的详细记录。

总编辑负责站内所有稿件的审编、节目的总策划，包括节目设置、增补。

广播站工作人员要正确处理好工作与学习的关系，力争做到学习、工作两不误。须规范日常用语，待人要热情有礼，举止端庄，服饰合宜，以良好的精神面貌面向全校师生。

广播站工作人员要爱护站内播音设备，设备操作要规范，损坏公物要赔偿；非广播站人员未经站长允许不得入内。

(五)每天播音内容及负责人：

1、新闻直通车：播报新闻、校园新闻快报、好人好事表扬、违规违纪通报。

负责人：

新闻内容主要由编辑从阅览室、通讯稿中搜集，于播报的前一天中午12：00以前送至总编辑。

2、校园之声：来稿精读

负责人：

由编辑选出学生来稿，于播报的前一天中午12：00以前送至

总编辑。

3、文荟精华：散文、杂文；

负责人：

由负责人查寻资料，要求将资料于播报的前一天中午12：00以前送至总编辑。

4、音乐地带：快乐点唱机；校园音乐；

负责人：

由编辑登记，并将结果于播报的前一天中午12：00以前送至总编辑。

(六) 人员安排

站长：李继昌

副站长：郭翠

总编辑：郭翠

编辑组：各班团支书

(七) 具体节目时间安排(根据作息时间表做相应调整)

一、早间节目(6:50-7:15)轻音乐

三、傍晚节目(5:15-6:40)

1、新闻直通车

2、校园之声

3、文荟精华

4、音乐地带

广播电台工作计划篇七

为了积极配合学校各项宣传工作和丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围。特制定“校园之声”广播站工作计划，具体安排如下：

一、预期目标

作为广播人，我们要树立广播站的良好形象，节目质量是广播的灵魂，只有不断提高质量才能树立广播站的良好形象，才能使广播站更好地配合团委、学生会进行宣传报道工作，起到校园文明窗口，校园文化喉舌的作用。所以，我们在继续确保节目质量的前提下，要狠抓节目内容的充实性和节目形式的创新，力求破除旧思维，提高节目的吸引力，为广大师生提供一份更为精美的精神食粮。

播音员综合素质是影响节目质量的一个重要因素。我们对广播站新进播音员加强管理，从业务水平到资料管理等方面，都做出相应的规定。不断提高播音员的业务水平，使广播站成为当之无愧的喉舌。

广播电台工作计划篇八

20xx的新闻宣传工作要紧紧围绕县委、县*工作中心，进一步贴近实际、贴近生活、贴近群众，切实担负起宣传党的方针政策、弘扬社会正气、通达社情民意、引导社会热点、疏导公众情绪、搞好舆论监督等方面的基本职责，着力统一思想、凝聚力量、振奋精神、鼓舞士气，为实现“三年翻翻、跨越赶超”提供强有力的舆论支持。

一是紧扣中心，服务大局，组织好重点报道。大力宣传全县上下在县委、县*的正确领导下，坚定信心、开拓进取，奋力推进经济*稳增长较快增长所取得的新业绩、新成就。突出重点求深入，在新闻宣传的深度上下功夫，多策划组织系列报道、深度报道、思辨性的报道，力求做“大”重点新闻，做“全”重大新闻。同时，要进一步改进重点报道的宣传方法和手段，做足影响和促进全县经济社会发展的大文章、好文章。

二是关注民生，贴近群众，架起*与群众沟通的桥梁。要以强烈的政治责任感和社会责任感，在体恤民情、反映民生、维护民利、实现民意等方面加大宣传力度，主动帮助解决群众生产、生活中的难题。20xx年重点做好无线数字电视工程和公益电影放映两项民生工程。一是按照国家广播电视发展总体规划《我国有线电视向数字化过渡时间表》，我国将于20xx年最晚到20xx年全面终止模拟电视信号传输，启用数字电视传输工程。无线数字电视信号将全面提高信号覆盖质量，为群众提供更多专业化、多样化、对象化节目以及更加清晰的图像质量和优美的音质，使广播电视的桥梁作用更加突出。二是加强公益电影放映管理，电影公司要加强监督管理，定期对影片进行更新，保质保量完成全县全年农村公益电影放映8748场的任务。满足群众对文化生活需要不断增加的需要。

三是引导舆论，加强监督，努力体现主流媒体社会责任。要本着解决问题，维护稳定，理顺情绪，转变作风，帮忙而不添乱的原则，实施积极的舆论监督。对群众和*普遍关注的热点问题进行监督，疏导公众情绪；对损害群众利益的事情进行监督，弘扬社会正气。同时，积极探索舆论监督的方式方法，把体现党的主张与反映人民心声统一起来，把坚持正确导向与通达社情民意统一起来，把正面宣传为主与加强和改进舆论监督统一起来，做到既要解决问题，又要使上下满意。

四是增加投入，锐意创新，不断增强地方媒体的影响力。在继续办好《新闻》、《新闻在线》、《读报》、《我是女主

播》、《车行路上》、《开心茶馆》等各媒体在群众中有一定影响的节目和栏目的同时□20xx年计划建设大型电视演播厅。随着我县经济社会各项事业持续、健康、快速发展，在全国百强中的名次逐年提升，人民群众开始追求高层次的精神文化生活，设施完备、功能齐全的大型电视演播厅建设势在必行。建设电视演播厅能够极大激发干部职工的工作积极性，解决等靠要思想，进一步搞活自办栏目，扩大电视台在本地的影响力和吸引力，提高收视率；同时能够加强与中央、省、市台的交流，有利于挖掘文化产业，提高对外的知名度和美誉度。

五是内强素质，外树形象，努力提升宣传质量和知名度。进一步强化新闻从业人员的精品意识和质量意识，“破难点、创亮点”，把对外宣传摆在重要位置，严格落实奖励措施，激发外宣的积极性。力争全年在电视台、电台播发新闻稿件480条、120条，在电视台、电台播发新闻稿件12条、6条，在中央电视台、电台发稿数量实现突破。

（二）着力加强党的建设和队伍建设，营造和谐奋进局面

围绕“政治强、业务精、纪律严、作风正”的目标，以班子建设为重点，以业务建设为基础，切实增强干部职工的政治意识、大局意识、服务意识，着力打造服务型、学习型、创新型、清廉型团队，为推进广电事业实现更好更快发展提供坚强有力的保障。

一是抓班子建设强龙头。围绕创建服务型、学习型、创新型、清廉型领导班子的目标，坚持民主集中制，健全议事规则，规范议事决策程序。加强监督、教育，规范领导班子成员执政行为，提高廉洁自律、拒腐防变能力。同时，将切实加强中心中层干部管理，坚决做到能者上、*者让、庸者下的用人新机制。

二是抓业务建设提素质。继续强素质建设，抓好人才队伍培

养，出台积极的鼓励措施，加大对干部职工的培训力度，营造良好的人才成长氛围，着力提高干部职工政治思想水*、业务能力，稳定人才队伍，优化人才结构，提高干部队伍整体素质，努力培养一批技术能手和经营管理骨干。

三是抓文化建设促和谐。突出“以人为本”，充分发挥工会、共青团等组织的作用，通过开展丰富多彩的文体活动，着力营造大家庭的氛围。通过重点、难点工作的推进，着力打造合力共进的团队精神。通过开展谈心、交心活动，着力创造快乐愉悦的工作环境。同时，进一步加强机关文化软硬件建设，努力营造浓厚的文化氛围。

四是抓配套改革激活力。进一步深化制度改革，打破原有内部分配制度，进一步健全激励机制，加大绩效考核力度，努力形成鼓励人才干事业，支持人才干事业，帮助人才干好事业的氛围，开创人尽其才、才尽其用、用当其时、人才辈出的新局面。

——开学广播台广播稿