

2023年小学一年级语文教学工作计划 小学一年级语文的教学计划(通用9篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。什么样的计划才是有效的呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

小学一年级语文教学计划篇一

本班共有学生 人，其中女生 人，男生 人。入学不久，学生活动力很强，活泼好动，特别是男孩子，又跑又叫的，心难以集中。每个人的思想，品德都不成熟，处于形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，对于学习更说不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。

本班学生家长对学生的期望都很高，把孩子视为掌上明珠，宠爱有加。但大部分家长忙于经商，并没有太多的时间和精力督促孩子的学习。学生的基础相差较大，有的能看图用一句完整的话，能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方；有的单韵母只能勉强认识。因此，在教学过程中，要因材施教，尽量从他们的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一）、10篇课文，识字（二）、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文

在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

教材特点：

（一）综合性

教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习兴趣、学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。学习内容的安排、学习能力的培养，从一开始就不是单一的，而是多元的。例如，在汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分汉字，把学拼音、识汉字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。又如，在课后练习和语文园地中，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，以及语文课程与其他课程的沟通、融合。

（二）科学性

汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。以认字和写字为例，要求认的字，都是最常见的、出现频率最高的；要求写的字，都是最常用的、最简单的。儿童最先认的字，是与他们的生活关系最密切的“爸、妈、我”。全册要求认识的400个字，都是出现频率最高的常用字。此外，识字的安排重视汉字本身的规律，采用象形字、会意字、看图识字、按事物归类识字等形式，使

儿童在识字的同时了解汉字文化，认识身边的事物。要求写的100个字，按照由易到难、由简到繁、由独体到合体的顺序编排，每课只写3-4个字。结合写字指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画笔顺、间架结构，打好写字基础，使每个学生不仅能把字写对，而且能把字写好。

（三）时代性

这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。如，《我多想去看看》表现了少年儿童对祖国的热爱，《自己去吧》体现了对独生子女主动锻炼、大胆实践的企盼，《借生日》《平平搭积木》赞扬了儿童关爱他人、敬爱父母的美好心灵，《爷爷和小树》《小熊住山洞》蕴含着保护环境、人与自然和谐相处的教育因素。此外，有关计算机、自选商场等具有现代气息的内容，城市、农村、学校、家庭生活的内容，通过有趣的故事渗透科学常识的内容，在教材中均有反映。

（四）趣味性

教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。例如，在儿童喜闻乐见的情境中学习拼音、认识汉字；在连、涂、画、拼、摆等游戏中，巩固知识，启迪心智，培养动手能力；在课后练习和语文园地中，大量采用“我会读”“我会写”“我会说”“我会画”等形式，激发学生的学习兴趣，培植自信。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

（五）广泛适用性

针对我国地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓展和创造的空间。在识字方面，采取种种方式鼓励学生在生活实践中主动认字，如，在语文园地中鼓励学生认姓氏字、

牌匾字，引导学生有意识地认记身边的汉字，做到下要保底，上不封顶。又如，本册最后编排了两课连环画形式的课文《雪孩子》和《小熊住山洞》，每课有少量生字，但全文不注拼音，教师可鼓励学生借助图画或通过其他方式认读生字，读通课文，在自己认字和阅读的过程中，学生获得自学成功的乐趣，增强学习语文的自信心。

（一）汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
2. 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
3. 学习借助读物中的图画阅读。
4. 对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

行初步的语言训练。

1. 培养学生良好的学习习惯和行为习惯以及学习语文的兴趣。
2. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。
4. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。

1. 在拼音教学中，要充分利用插图，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量作到、在游戏中学习，体验学习的乐趣。

2. 明确识字目标，正确把握教学要求，把握教学规律，提高识字教学效率。

关注情感体验，引导学生快乐识字

3. 阅读教学要落实识字、写字，重视朗读教学，强化语言积累。

4. 语文园地要注意题型变化，重视积累语言，引导课外延伸。
5. 针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，从而调动孩子的学习兴趣，提高学习的效率。
6. 多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，家校结合，促进学生全面发展。

小学一年级语文教学计划篇二

- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三) 阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

(四) 口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 4、有表达的信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

三、学生基本情况简要分析

一年级(2)班全班28人，其中男生16人，女生12人。学生在幼儿园就已经初步接触过汉语拼音，但不系统、不规范、发音

不够准确。由于学生来自不同的幼儿园，受一些客观因素的影响，学生的知识经验、认知水平和语言表达能力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；大部分学生能认少量汉字；个别学生连自己的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的内容提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能积极地发表自己的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

四、提高教学质量的主要措施

1、对于5、6岁刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具有趣味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读能力。

4、在教学中，积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，课文内容丰富，并有一定的悬念，可以利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

五、进度

一年级(2)班《语文》每星期8节。

一年级下语文教学计划篇三

一、学生基本情况分析：

本班共有学生57名，有三分之一的学习后进生。经过第一学期的学习，部分学生能认汉字500字左右，其中极少数同学能认800——1000字左右。对偏旁部首的认识不熟。汉语拼音巩固率一般，有部分学生对拼读还是比较难。本学期将进行会增加阅读时间，再加大阅读量。本学期将致力于对学生基本功的训练及语文素养的培养。

二、教材分析

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共3、4篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。八组之后有五篇选读课文。最后是两个生字表。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全

册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地也安排了少量要求认识的字。

三、教学目标：

1、复习巩固汉语拼音，能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。

2、学会250个生字，认识550个生字。要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，大部分词语能在口头或书面语言中运用；要求认识的字，做到离开注音、离开语言环境也能准确认读，不抄，不默，不考。

3、继续学习用铅笔写字。依照笔顺规则，书写要求学会的字。字要写得正确，端正，整洁，尽量做到美观。执笔方法、写字姿势合乎要求。

4、能借助汉语拼音，用普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。朗读要做到，逐步提高默读能力。借助拼音阅读浅显的拼音读物。继续认识逗号、句号、叹号、问号。

5、能用学过的词语补充句子。有说话的愿望，能根据要求说自己想说的话。能在简单的写话中使用句号、问号、叹号。

6、学会听、说普通话。能听懂别人讲的一段话或一件事，能用普通话提出问题、回答问题。愿意和别人进行口语交际，能主动说，认真听，大胆问，语句通顺，态度大方，有礼貌。

7、在教学中注意用中华民族的优秀文化，增强学生的民族自尊心，培植学生的爱国主义情感。

四、教学重点、难点：

- 1、能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。
- 2、学会250个生字，认识550个生字。要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，大部分词语能在口头或书面语言中运用；要求认识的字，做到离开注音、离开语言环境也能准确认读。
- 3、继续学习用铅笔写字。依照笔顺规则，书写要求学会的字。字要写得正确，端正，整洁，尽量做到美观。执笔方法、写字姿势合乎要求。
- 4、能借助汉语拼音，有普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。朗读要做到，逐步提高默读能力。借助拼音阅读浅显的拼音读物。继续认识逗号、句号、叹号、问号。
- 5、能用学过的词语补充句子。有说话的愿望，能根据要求说自己想说的话。能在简单的写话中使用句号、问号、叹号。
- 6、学会听、说普通话。能听懂别人讲的一段话或一件事，能用普通话提出问题、回答问题。愿意和别人进行口语交际，能主动说，认真听，大胆问，语句通顺，态度大方，有礼貌。

五、教学措施

教师在准确把握教科书编写意图的基础上，要创造性地使用教材，既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。在每组教学过程中应该安排哪些教材内容，布置学生进行哪些学习准备，教师要做到心中有数。

(一)、识字写字教学。

- 1、教学中，要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。可以采用

多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。

2、教师要采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、要加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课都让学生写几个字，切实保证写字质量。

(二)、阅读教学。

1、要重视朗读的知道。在学生读正确、流利的基础上，指导学生读出感情。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。

2、在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己看法的机会。

3、还要重视课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

(三)、口语交际教学。

1、教师要重视创设情景。使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，要提早布置准备工作。

2、除专门的口语交际课，还要重视日常教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

3、另外，教师还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，增强学生在生活

中学语文，用语文的意识。

总之，教师要凭借教材的优势，创造性地进行教学，通过指导学习，为学生打下坚实的语文基础，使他们成为乐于学习、主动学习、愿意与他人合作学习的成功的学习者。

五、教学进度安排(附后)

周次、教学内容

课前操练

1识字一1柳树醒了2春雨的色彩

22春雨的色彩3邓小平爷爷植树4古诗两首

3语文园地一识字二5看电视6胖乎乎的手

47棉鞋里的阳光8月亮的心愿语文园地二

5识字三9两只鸡蛋10松鼠和松树

611美丽的小路12失物招领语文园地三

7识字四13古诗两首14荷叶圆圆

815夏夜多美16要下雨了17、小壁虎借尾巴

9语文园地四复习

10识字五18四个太阳期中考试

1119乌鸦喝水20司马光21称象

12语文园地五识字六22吃水不忘挖井人

1323王二小24画家乡25快乐的节日

14语文园地六识字七26小白兔和小灰兔

1527两只小狮子28小伙伴29手捧空花盆的孩子

16语文园地七识字八30棉花姑娘

1731地球爷爷的手32兰兰过桥33火车的故事

1834小蝌蚪找妈妈语文园地八

19复习期末考试

20学期结束工作

小学一年级语文教学计划篇三

本班共有学生40人，其中男生18人，女生22人。大部分学生还不适应小学生课堂常规和日常行为规范，还有个别孩子未能脱离幼儿园时的习惯，如上课坐不端正、不能按时完成写作业、不能按时按要求值日等。我希望在未来的学习生活中，我班的学生能够养成良好的习惯，班级中能够形成乐学、善学、会学的良好学风，在各个方面都能有所提高。

本册教学内容有：识字、写字、读文、看图说话、口语交际、阅读等。

(1) 掌握正确的读书姿势、养成良好的读书习惯。

(2) 掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯，爱惜学习用品的习惯。

(1) 培养写字兴趣和良好写字习惯。

(2) 说出基本笔画的名称。

(3) 能按笔顺在四字格里书写、默写生字，做到书写正确、规范，姿势端正、卷面整洁。学会按照田字格里的范字写字。

(1) 能看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。

(2) 能按照图意用几句连贯的话讲一件简单的事件。

(3) 能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。

(1) 能联系课文和生活实际理解常用词和句子的意思。

(2) 认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气，能正确读出长句子中的停连、轻重。

(3) 朗读、背诵、指定的课文，分角色朗读对话。

(4) 正确地复述课文、语句连贯。

(5) 能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

1、端正教学思想，改进教学方法，正确把握新教材的特点，抓住教学的重点、难点，紧扣教学目的进行教学，切忌穿鞋走路。

2、在培养习惯、方法，要把培养正确的写字姿势作为重点，严格训练，做到统一要求，规范练习，语文课上严格练，其它课上坚持练，家长协助配合练，检查评比促进练，持之以恒长期练。

3、在拼音教学中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化音节教学，重视教给学生拼读成直呼音节的方法，致力于学生独立认读能力的培养。

4、阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生对语字的认识和积累。

5、重视范读、范写、范背，充分发挥教师的示范作用，并结合范读、范说进行听力训练，结合范写，进行观察训练，全面提高学生的素质。

6、对做作业速度慢的同学应给予辅导，并及时鼓励、表扬，使他们对学习有信心。

7、多用形象、直观的教学手段，让学生在轻松的教学氛围中接受知识。

周次上课内容课时数

一、1，2，3课6

二、4课综合练习一6

三、5，6课6

四、7，8，综合练习二6

五、9，10，11课6

六、12，综合学习二，13课6

七、14，15，16，6

八、综合学习四，17，18课6

九、期中复习6

十、考试6

十一、19，综合学习五，20课6

十二、21，22，23课6

十三、综合学习六246

十四、25，26，27课6

十五、综合学习学习七，286

十六、29，30。31课6

十七、综合学习八，复习6

十八、——复习期末考试

小学一年级语文教学计划篇四

一、指导思想：

在语文教学中，贯彻国家的教育方针，面向现代化、面向世界、面向未来；要以马列主义和科学的教育理论为指导，联系学生现实生活，加强语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量。

二、本学期教学总目标和要求：

小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。小学语文教学应培育学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生

受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。本学期一年级教学总目标和要求：

(一)汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

下一页更多精彩“一年级下语文教学计划”

小学一年级语文教学计划篇五

学生情况分析：

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了一定的了解，我班有69人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是因此使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。为了更好地从事

教育教学工作，现将本学期计划如下：

1. 识字写字教学

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，通过不同场合，不同使用方法的多次复现达到巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是可以做到的。教材非常重视写字教学。与第一册识字完全分开不同，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，而且大多有一定的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，而且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字能力，会写字，写好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣可以背下来，千万不要讲。

2. 阅读教学

下一页更多精彩内容“语文一年级下教学计划”

小学一年级语文教学计划篇六

一年级新课程的内容多、知识面广，但又是打基础和培养良好习惯的关键时候，而学生活泼好动、自我控制能力较差，对大量枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心理，教学中如果把握不好，有可能使学生获得的知识显得很零碎，不扎实。所以我总是想方设法带领学生轻松学习，让学生感觉学习是一种快乐。

拼音教学是小学语文教学的初始阶段。这个阶段的学习效果将直接影响着学生后面各个环节的学习。我们要让学生学会声母、韵母、声调，能准确地拼读音节，准确地读出整体认读音节；能正确书写声母、韵母和音节。

1、教念儿歌助发音

面对着一群土生土长满口方言的孩子而言发音是他们所面临的巨大难题。而发音教学恰恰是汉语拼音教学的重点内容，按拼音发音的要求，让学生一方面体会阻碍部位、气流强弱、声带动静、舌面高低，另一方面在同一课和课与课之间的发音比较中掌握发音方法、技巧。这是拼音教学的基本方法。但是，在教学中，我发现大部分同学发音方法总是不对。经调查得知，除地域方言的原因外，其中多数人入学前曾在幼儿园上过学前班，那里的教师没有经过正规的教学训练，养成了他们很不准确的拼音发音习惯，以致很难适应学前班拼音教学。

为此，我在有针对性地纠正他们不正确发音的基础上，有意识地教会他们念拼音字母儿歌发音。在教声母发音时，教会他们念一首《声母发音歌》。这些儿歌琅琅上口，小朋友们读得津津有味，很快从中记住了发音要领，从根本上纠正了不良的发音习惯，顺利地闯过了字母发音难关。

2、评比作业促书写

规范汉语拼音字母书写是拼音教学的重要内容。它包括规范学生汉语拼音的书写姿势、笔画笔顺书写格式及字迹。可是，就学生而言，能否按教师所规范的去书写，在很大程度上受到了学生自身学习态度的制约。在批改汉语拼音作业时，我发现部分同学作业比较马虎，书写很不规范。

针对以上情况，我将每天作业进行评比后，把优胜者的作业盖上小红花。通过评比，全班同学的规范书写热情高涨，作业认真了，字迹清楚了。拼音字母的规范书写还影响了汉字的书写。

3、提倡多阅读

阅读是汉语拼音教学的目标和归宿。阅读教学的关键在于指导学生把音节和汉字对照，以音节词语为单位进行阅读。通过快速直呼，不断增识汉字，学好普通话。为了让书本切实发挥作用，规定每天利用早读时间，让学生轮流带读，并适当的给予鼓励。经过强化训练，学生不仅能快速直呼，大大提高了阅读水平，而且开阔了眼界，增长了不少知识。

（一）激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意导入新颖

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。上课时活动与

课相结合的形式，在玩中学，在学中玩，其乐无穷。

2、亲切自然的教學态度，注重课堂提问的艺术，让学生快乐地上课

课堂是一门精彩的学问，学生学习要快乐才能激发他们的创新能力，亲切自然的教學态度给学生创造一个和谐的课堂氛围，利于他们的学习与成长。提问更是一门艺术，教师在上课的时候会不断地提出问题，如果教师提出的问题太大、太泛、太难，都很难激起学生思维的火花。为了解决好这个问题，我在每一节课上课之前，都做了认真的准备，把要在上课的时候提出的问题做到心中有数。要学生回答问题的时候，我针对学生的掌握情况，分别叫不同的学生来回答。为了调动学生上课参与的积极性，我常常分部引入问题，有时更是让学生提问，学生回答，把课堂还给学生。

3、适当表扬、鼓励、支持，都是好的教育方式

小孩子，是父母眼里的宝。每个孩子，即使好动的，也一样有自己的闪光点，找准他们的闪光点，鼓励他们到孩子中去，一起学习，一起玩，适当的给予表扬，孩子们会觉得心里像开了花一样的美，自然就有了自觉性去学习。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学中应该多加以引导。教给学生学习方法比什么都重要。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

3、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、学生语言能力的培养。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。

小学一年级语文教学计划篇七

在进行课文教学时，要尊重并鼓励学生说出个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，要鼓励学生质疑问难，独立思考问题，敢于发表个人见解。要留给学生交流阅读感受的时间。由于阅读活动具有强烈的主观性，学生总是以自己的思想认识、情绪态度、兴趣爱好来评价赏析课文。因此，对同一篇课文或同一个人物，往往会产生不同的感受和反映。学生的这种极具个性的评价和赏析，有时会超越课文希望说明的道理。在这种情况下，教师不应拘泥于统一的认识。只要没有大错，就应当尊重学生的独特感受，不要用单一的评价尺度来限制学生。针对低年级学生活泼好动，模仿能力强的特点，在学习课文时，经常让学生充分“动”起来，模仿文中人物的神态，动作表演一遍，以加深对重点词句的准确把握。实际上这对教师理解课文提出了更高的要求。教师教学用书在这方面做了相应的改进，教材说明部分强调教师和学生一起对课文进行个性化的理解和感悟。因此尽量少对课文内容作分析和归纳，而是用感受性和启发性的语言对课文进行解读，甚至“旁敲侧击”，以便拓宽教师的思维和想象空间，让教师生发出自己的见解和感受。提倡教师自己去读、去感受，然后才是参考、学习、借鉴。

3、语文园地的教学

“我的发现”——名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图，在教学时不要包办代替，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自己的发现。教师还要鼓励学生把这里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

“日积月累”——鼓励学生积累好词佳句，并复习巩固生字。教师可以创造多种形式，激励学生主动积累词句。有些老师

创造的每天三分钟背诵，是一个好办法。

“口语交际”——教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。口语交际的教学，要重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际，在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

“展示台”——主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生提供表现自己、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，形成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，只有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自己生活不可缺少的一部分。

本册教材从儿童生活实际出发，从儿童的需要出发，从儿童的兴趣出发，安排了几次识字展示活动。教师要提前引导儿童围绕这个方面关注某些汉字，或动手收集有关的汉字资料。到了活动时间，大家把自己自主识的字，带到班上交流——先小组交流，再全班交流。交流过程中，不仅要交流识字哪些字，还要交流是怎么识的，有什么好的方法。交流之后，还可以组织各种游戏，采取模拟、创设情境的办法让大家分享识字成果，如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至可以直接把孩子带到校园里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法可以因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。教师在教学的时候，也不一定要按照教材里每组的编排按部就班地进行，完全可以根据本班情况，打乱顺序，或者改变、增加展示的内

容。教材只是给教师们提供一种思路，一种鼓励学生课外识字的思路。

另外，还可以引导孩子自己制作“识字课本”。这对孩子来说是一件十分有趣的活动。学生日常生活常常碰到各种食品的包装、饮料的包装、家用电器的广告，还有各种报纸杂志的刊头等等。这些都是儿童识字的最好的资源。让他们收集起来，剪剪、画画、贴贴，就成了图文并茂的、非常精美的“识字课本”。在这个过程中，学生动手动脑，收集、整理、分类，编排版面，正是一个创造的过程。可以结合展示台的内容，把这种“识字课本”定期拿到班上交流，分享成果。平时闲暇拿出来读读，欣赏欣赏。这种活动，其价值远远超过了识字本身；而就识字来说，是实用的，效果好的。还可以引导儿童讲述自己的识字小故事，让孩子们讲讲自己认识某个字的过程和方法。这样不但可以扩大识字效果，交流识字方法，而且分享识字的乐趣，并有效培养了观察能力，提高了口头表达的能力。结合课内识字，开展识字的资源，开辟识字的渠道，丰富识字的形式，使学习汉字成为丰富生活、增长知识、促进读写、开发潜能的过程。

让全体学生都有展示课外识字成果的机会，都能感受到成功的快乐。尤其是鼓励课内认字不太好的同学。使用音序查字法查字典以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。在教学语文园地五之后，准备安排相关的教学内容，引导孩子学会音序查字法。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。通过指导语文学习，不仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，而且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生

不断获得成功的快乐，是教学成功的秘诀。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的“爱学”“想学”；建立在鼓励发现之上的“会学”；建立在成功和进取欲望之上的“越学越爱学”；教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。

语文一年级下教学计划篇三

一、学生基本情况分析

本班现有学生47名，这些学生天真活泼，好奇心强，对班级非常热心。但是有几个孩子自制力比较差，管不住自己，常常偷懒，精力不集中。但是大部分的孩子都是能自觉地听课、做作业。因此我把这个学期的教学目标定位在：培优去差。把那些后进学生的思想和成绩都提升起来，让他们学会学习，认真学习。继续鼓励好学生，让他们更加努力奋进，争创高峰。

二、指导思想

遵循语文教育的规律，顺应学生身心发展的特点，致力于课堂教学改革构建开放而有活力的语文教学体系，促进学生学习方式的改变，全面提高学生的语文素养，为他们的终身学习、生活和工作奠定扎实的语文基础。

重视激发学生的学习兴趣，为学生的自主学习创造条件，使学生在学习中不断有所发现，不断获得成功的愉悦，不断提高语文能力。

三、教材特点

1、教材体现了先进的教育理念，具有时代特点和现代意识。以传承中华优秀传统文化、弘扬民族精神为己任，用中华民族的优秀文化，培养爱国主义情感，增强学生的民族自尊心。

2、教材的内容简化头绪，加强整合，致力于学生语文素养的全面提高。编排体系呈现方式灵活多样，有助于形成自主、合作、探究的学习方式。

3、教材还体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文，同时留余地，增加弹性，为教师和学生留有发展、创造的空间，以满足不同地区、不同学生学习的需要。

4、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。接着，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排了反映温馨家庭生活的短诗《鞋》；“口语交际”安排讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎么办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项内容组合成一个有机整体。

5、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读；内容均贴近每一了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语组成：“春回大地，万物复苏；柳绿花红，莺歌燕舞；冰雪融化，泉水丁冬；百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读起来朗朗上口。全册要求认的字，均选自常用字表；要求写的字，优先选择构词率高的字，并力求使每次写的字有一定规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，也便于教师指导。

6、教材具有时代感，更贴近儿童生活。

有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》等。课文内容丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到熏陶和感染。课后练习重视语言积累和感悟(如，朗读背诵，词语积累与扩展，词句练习)，重视练习语文基本功(如，写字，词句理解与运用)，也重视课内外结合，将语文学习和生活实际紧密结合起来。

7、教材是让学生喜爱的“学本”。

(1). 由关注教师的教转向方便学生的学。

无论是单元前的导语，还是课后练习、语文园地，都以学习伙伴的口吻叙述，非常亲切、自然。在有些课文之后，根据需要以灵活的形式提出问题或引导实践。如，在《春雨的色彩》之后启发提问：“春雨到底是什么颜色的呢？”在《邓小平爷爷植树》的课后引导学生：“植树节快到了，我们也去植树吧！”这样设计，既灵活，又实用，对促进学生独立思考，引导学生质疑问难，引导学生投身实践，起到很好的导向作用。

(2). 注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。

在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句的一些规律。如“语文园地一”中，“今天，我发现了两种识字的方法。你知道是什么吗？”引导学生发现可以用加偏旁、换偏旁的方法认识汉字。又如“语文园地四”，用展示合作学习成果的方式，启发学生发现不同偏旁的字有不同的意思；还引导学生读带有多音字的句子，启发学生了解多音字的特点。在语文园地里还设

有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

8、联系单元的专题设计口语交际，加强各个单元教学内容的整合。

各单元的口语交际话题都与本单元的专题密切相关，使阅读课文及相应的准备活动成为口语交际的重要知识背景。如第八组的口语交际，话题是“未来的桥”。在此之前的《兰兰过桥》一文的课后练习中，以学习伙伴的口吻提出分头设计未来的桥的要求。学生在阅读课文时可以得到很多启示，培养创新思维，从现实生活中，从与同伴的交流中，生发出形形色色的对未来的桥的设想。有利于发展他们的想象力和创造力。

教材中八个口语交际的设计，既联系课文，又贴近学生生活，从而使学生有话愿说，有话可说，利于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

9、体现弹性，增加适应性。

在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，班上有好些学有余力的学生可以让他们多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。让学生做识字的有心人，所认的字一定会突破教科书规定的识字量。

在阅读方面，教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。

另外，鼓励学生随时展示自己的学习成果，体现不同学生之间的差异，促使所有学生在原有基础上不断提高与发展。

四、策略与实施

把握教科书编写意图的基础上，要创造性地使用教材，既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。因为教材是以专题形式编排的，语文园地中安排的内容也都是围绕专题设计的，所以备课时心中要切记因材施教，在每组教学过程中应该安排哪些教学内容，布置学生进行哪些学习准备，杜绝教学中的随意性。

1、识字写字教学。

本册安排的550个要求认识的字，绝大多数是常用字。要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

要加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

2、阅读教学。

重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在指导学生读书的过程中学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。

在进行课文教学时，重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。还要重视课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

3、口语交际教学。

重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，要提早布置准备。除专门的口语交际课，还要重视课堂教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语表达能力。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，让学生在生活中学语文、用语文，提高语文教学效果。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学，通过指导学习，为学生打下扎实的语文基础，使他们成为乐于学习、主动学习、善于学习、会与他人合作学习的学习者。

五、教学进度

根据本学期时间和学生的学习情况，一般是两星期上一个单元，进行一次测试检验，每课书的教学时数根据实际情况定。

小学一年级语文教学计划篇八

一、指导思想：

在语文教学中，贯彻国家的教育方针，面向现代化、面向世界、面向未来；要以马列主义和科学的教育理论为指导，联系学生现实生活，加强语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量。

二、本学期教学总目标和要求：

小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。小学语文教学应培育学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生

受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。本学期一年级教学总目标和要求：

(一)汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三)阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

下一页更多精彩“湘教版一年级下语文教学计划”

小学一年级语文教学计划篇九

本册教材共分五个部分：培养良好的学习习惯、汉语拼音、识字、课文阅读和单元练习。

1. 培养良好的学习习惯

安排了保持正确的读写姿势和爱惜学习用品两项内容。教材主要通过图画让初入学的儿童掌握正确的读书、写字的姿势，重视用眼卫生并在实践中养成“姿势不对不读书”、“姿势不对不动笔”和“爱惜学习用品”的好习惯。并通过相关的课文予以配合。如该册中的《怀素写字》写入了这样的内容：“怀素写字非常认真。他总是先看清字的形状，记住它的笔顺，再一笔一画照着写。”如此安排意在强化写字的良好习惯。

2. 汉语拼音

共安排15课。汉语拼音的教学重点是：能读准声母、韵母、声调和整体认读的音节，能准确地拼读音节。声母、韵母、音节只要求正确书写，不要求默写。小学生一入学就要学习抽象的、对他们来说完全陌生的汉语拼音，显然是有困难的，也是枯燥乏味的。多数孩子入学以后很想学习汉字，但是前一两个月却要面对繁难的拼音。应当采取怎样的教学策略呢？“标准”说得很明确：“汉语拼音教学尽可能有趣味性，宜以活动和游戏为主，与学说普通话、识字教学相结合。”为落实这一要求，可以创设帮助学习声母、韵母的情境图和语境歌。把学习拼音字母寓于故事之中，并辅以琅琅上口的语境歌，化难为易，寓学于玩，既增加了学习的情趣，又渗透了文化素质的教育。在学习程序上，可以采取拼音、识字“双线并进”的编排方法，即将拼音、识字交叉起来安排。这样编排，意在让学生学会并掌握在老师的指导下独立识字和借助拼音识字两种方法，尽量做到先认字，多认字。同时通过拼读音又巩固了拼音，从而收到拼识相互促进的协同效应。学生在开始时认识了这些部首字，就为他们今后进一步识字、查字典打下了基础。

3. 识字写字

课程标准提出，“识字写字是阅读和写作的基础，是1~2年级的教学重点。”识字是读写的基础，识字太少，读书、写字必将遇到很大困难。怎样做到既增加识字量，又不致增加孩子的课业负担呢？“标准”提出的“多认少写”是符合学龄前儿童的生理和心理特点的。儿童识字负担重，不是重在“识”上，而是重在“写”上。小学生手部的小肌肉还不够发达，写字既缓慢又很吃力，相对来说多识少写就要轻松得多。本册教材用这样的方法共安排了305个生字（其中只求认识的137个，要求写的168个），比过去第一册的识字量几乎增加了一倍。识字的途径有三个：

一是与汉语拼音同步安排的“认一认”。本册选编了80个基本字（主要是独体字和部首字），16个一组，分别安排在汉语拼音的五个单元后。每个字均配以图画和拼音。这样将识字与拼音交叉安排，打破了一个多月只学拼音的单调局面，而且，让学生在识字的同时巩固了拼读的能力，又在拼读的同时强化了生字的字音，可以收到拼、识相互促进的协同效应。

第二种是安排“识字”课文，集中识字。6篇“识字”课文分为两个单元。除第1篇古诗《一去二三里》外，其余5篇都是“词串”，每课围绕一个中心内容，将12个词语组成韵语，并配以相应的图画，让学生图文对照，反复诵读，不仅识了字，理解了词语，而且认识了事物，受到了美的熏陶。

二是随课文识字写字。本册共有阅读“课文”13篇，有5篇是以儿歌为主体的诗歌，其余的都是童话或儿童故事。这13篇阅读课文既是深受学生喜爱的阅读材料，也是一个个很好的识字教学的语言环境。以上两种形式共19篇课文中，让学生认识305个常用字，其中要求会写的168个，同时，学会27种汉字笔画名称。要求能识会写的字，安排在田字格里；要求只识不写的字，安排在两条绿线内。强化规范意识。字音、笔顺和字形等，皆依国家语委的有关规定。

4. 课文阅读

共安排13课，分为4个单元。选文力求有典范性和时代气息，文质兼美，难易适度。注意儿童化，富有童趣。13篇课文中有5篇以儿歌为主体的诗歌，其余的都是童话或儿童故事。选文贴近儿童生活，充分考虑与儿童经验世界和想象世界的联系。如《升国旗》、《看菊花》等联系了儿童的经验世界，《大海睡了》等联系了儿童的想象世界。

全册所安排的“识字”课文和阅读课文题材十分广泛，让学生从自然景观、社会伦理、学校生活、家庭亲情等各个方面，潜移默化地接受思想品德教育，接受中华传统美德的熏陶，帮助学生在学校语文的过程中学习做人。19篇课文中，《升国旗》、《家》、《我叫神州号》、《东方明珠》等利于让学生受到热爱祖国的教育；《识字1》、《识字5》、《江南》、《秋姑娘的信》、《大海睡了》等利于激发学生热爱自然的情怀；《识字3》、《识字6》、《看菊花》、《冰花》、《北风和小鱼》等能够使学生更加热爱生活；《识字2》、《识字4》、《怀素写字》等则可以进一步增强学生热爱学习的感情。现代意识在教材中也有所体现，如《人有两个宝》中的“实践”、“创新”意识，《小河与青草》中的“环保”意识、相互依存与赞赏的意识；《三个小伙伴》中的“合作”意识等等，都将对学生的健康成长产生积极的影响。

课文内容生动活泼，语言规范，插图新颖，富有儿童情趣，有利于进行扎实的语文基本功训练。

每篇课文均为汉字注了音，这样既可复习汉语拼音，帮助学生识字，也有利于进行朗读背诵的训练，培养阅读能力。

课后的练习设计坚持简约、实用，抓住关键，主要突出了识、写、读、背四项。所有课文均要求朗读。绝大部分课文要求背诵全文，少量课文背诵部分自然段。有些课文根据教材的特点和学生的心理特点，设计了富有童趣的实践性作业，如

学生学了《秋姑娘的信》，可以要求：“采集几种落叶，说说它们的形状和颜色”；学了《三个小伙伴》则可以“演一演”。

5. 练习

全册教材共安排综合练习6个，每组课文后面一个。单元练习以综合性为主，内容包括字词句练习、写字、成语和古今诗文的朗读背诵、口语交际等，既相对独立，又各自形成系列。

单元练习分三个板块：综合练习、语言积累和口语交际。与过去的教材相比有三个特点：变繁琐的单项练习为综合练习；与社会实践活动相结合，向其他学科渗透；注意培养小学生的探究意识。为了在教材中落实“标准”关于口语交际的目标，摒弃了过去低年级清一色的“看图说话”模式，构建了“口语交际”的系列。本册教材便安排了同学之间相互作自我介绍、借铅笔、打电话、讨论、讲故事等口语交际内容。在方法上，注意了设置交际情景，以强化交际双方的互动性。

1. 学习习惯的培养

习惯养成性格，性格决定命运。习惯的养成并非一日之功，保持正确的读书写字姿势和爱惜学习用品的习惯都要融入到平时的学习生活中去。坚持不懈，才能促进每个学生良好学习习惯的养成。

纵观这些年学生的写字姿势令人堪忧，不外乎存在这三种现象即“歪头斜视、握笔太低、手腕弯曲”。长此以往，极其不利于学生的身心健康。

《语文课程标准》在对第一学段的要求中明确提出：“努力养成良好的写字习惯，写字姿势正确。”对于新入学的低年级儿童来说，最重要的是保持正确的坐姿和规范的握笔姿势。可将“头正、肩平、臂开、足安”以及“三个一”的要求总

结归纳为非常可操作、易记忆的两点，即“露出花边和食指靠前”。现在的学生都统一用转笔刀来削笔，铅笔上一圈花边所在的位置差不多三厘米，要求露出花边，也就保证了一寸的距离。写字前，教师要引导学生郑重其事地自我训练姿势：露出花边、落入虎口（笔杆）、手腕不弯。手上的动作到位了，头、肩、臂、足的姿势自然就水到渠成了。然后逐个指导、纠正。也可及时用相机拍下班级中小朋友端正的姿势，进行宣传，以榜样的力量去引领，使学生体验到成长的快乐。因为植物朝着阳光的方向生长，学生朝着赞美的方向发展。还可以借助一些公益宣传片，向学生讲解养成正确书写姿势的重要性，起到警示的作用。

2. 汉语拼音的教学

（1）充分发挥教学多媒体的作用。课前教师若能依据教学设计精心制作教学课件，那么课堂上教学流程就会清晰明了，图文并茂的课件，能吸引学生注意力，这样便于组织教学，可以最大限度地提高课堂效益。

（2）创设情境，激发学习兴趣。《语文课程标准》中的“实施建议”特别提示：“汉语拼音教学尽可能有趣味性，宜以活动和游戏为主，与学说普通话、识字教学相结合。”教学中，教师可以利用图画、多媒体等载体，采用讲故事、读儿歌、编顺口溜、猜字谜等方法调动学生的积极性。在朗读方面教师也可以采用“美读、指名读、小组读、擂台赛读、开火车读、接龙读、口型猜读、插花读、接班人读”等各种形式的读法，把拼音朗读变成丰富多彩的情境游戏。

（3）指读练习，培养一年级学生良好的读书习惯。一年级的学生读拼音往往“小和尚念经——有口无心”。因此，在平时教学中要特别注重学生读书训练，要求读书时做到“心到、眼到、口到、手到”，边背语境歌，边指着情境图中的相应事物和字母，并用顺口溜的形式边说边书空。

(4) 巧用绘本故事，把学生引入语文乐园。汉语拼音相对而言是比较枯燥而抽象的，而一年级刚入学的孩子注意力集中时间大概只能有20分钟左右。因而，可以在前半节课学得认真的基础上，后半节课以奖励讲绘本故事的形式来调动学生的学习兴趣。不读绘本的孩子不会怎么样，但读了绘本的孩子一定会不一样：他们的心灵会充盈起来，他们的眼睛里会多一些亮晶晶的东西，他们的脑子里会多几个问号，他们的脸上会多几丝笑容，他们的‘举手投足会多几分自信。

3. 识字写字教学

(1) 结合字理，培养兴趣。

汉字由各种笔画构成，传承了几千年，许多汉字就是图画的简化形式，很多形声字的形旁也为理解汉字提供了意义和文化的信息。识记汉字时初步让学生了解一些汉字从事物到符号的演变知识，这样将有利于学生理解其形与意，有助于提高字形的记忆效果，识字兴趣也得到了培养。

(2) 及时复习，循环巩固。

崔峦教授曾说过：“认字如认人，一回生二回熟，三回四回是朋友。”刚读到这句话时很暖心，一种亲切感油然而生。也许，这就是“人与语文”的众多定义中最完美的诠释！复习是记忆之母，但是如果简单重复词语，会使学生感到枯燥无味，因此利用词串，让生字在多样而有趣的词语组合中出现，不仅可以激发学生的学习兴趣，加深对字词的记忆，而且可以丰富词汇，开发智力，发展语言。可以抽读生字卡检查认读情况；可以按单元编排二类字，并及时复习、检查；还可以每节课前都安排听写少量词语总之，要充分发巩固的作用，提升识字率。

(3) 实抓写字，养成习惯。

写字教学要实抓到位，刚开始教学时，要耐心指导学生认真观察汉字的间架结构，认清笔画的位置，一笔一画地指导，不能急于求成。观察是认识事物的基础。按照“整体——部分——整体”的顺序指导学生观察汉字。写好字的第一步是集中注意力、仔细观察，明确各个部分在田字格所占的比例和准确的位置。研究字的笔顺、间架结构、重点笔画或部件。在观察中进行比较，抓住特点，并相机揭示一些书写规律，做到“胸有成竹”，养成观察习惯。同时，也要重视激励的作用，批改作业时发现优秀作业可以及时印刻“大拇指”奖章以示表扬。