

最新大班语言活动教案及反思(优秀9篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班语言活动教案及反思篇一

1、理解儿歌内容，初步认读汉字“游、跳、爬、钻”，并通过身体动作感知动物出洞姿态。

2、鼓励幼儿尝试仿编动物出洞姿态的句子。

3、能在集体中用身体动作表现各种动物出洞的样子。

4、引导幼儿在故事和儿歌中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、图片及头饰：雷公公、太阳、青蛙、水蛇、小熊、蚯蚓。

2、雷声的录音，汉字卡。

1、复习诗歌《春天》，引出“春雷”。

(1) 教师：“小朋友，你知道现在是什么季节？春天是怎样的呢？我们一起来念一念诗歌《春天》好吗？小朋友听到诗歌里都有什么声音呢？”

(2) 教师：“下面请小朋友再听一段录音（老师放打雷的声音）听这是什么声音呢？”

(3) 教师：“轰隆隆，轰隆隆，雷公公来了，我们平时听到

雷声会怎样啊？你们猜小动物们会怎么样呢？我们一起来欣赏儿歌《雷公公敲门》。

2、学习儿歌《雷公公敲门》

(1) 教师：“轰隆隆，轰隆隆，雷公公在干什么？它是怎么样敲门的呢？它说了什么？”

(2) 教师：“听到雷公公的话，哪些小动物出洞了？（青蛙听见是怎样出洞的？水蛇听见是怎么出洞的？小熊听见是怎样出洞的？蚯蚓听见是怎样出洞的？）春天的太阳是怎样的？晒得大地怎么样？”请幼儿用动作表演动物出洞的姿态，幼儿边学边随老师念儿歌。

(3) 教师根据幼儿的讲述，出示相应的图片并排成一列。

(4) 教师：“这首儿歌叫什么名字？”

(5) 教师带领幼儿学习儿歌。

(6) 教师：“儿歌里为什么说天上跑着雷公公？雷公公为什么要叫醒这些小动物呢？”

3、初步感知动词“跳”、“游”、“钻”、“爬”。

(1) 教师在青蛙的旁边出示汉字卡片“跳”，并提示幼儿这个字表示青蛙出洞的动作。教师请幼儿猜一猜这是什么字，引导幼儿看青蛙图片的“跳”字，念句子“青蛙听见跳出洞”并做相应的动作。

(2) 采用同样的方法，启发幼儿学习感知其他三个动词：“游”、“钻”、“爬”。

4、引导幼儿重点观察动词，了解汉字组成的基本规律。

(2) 教师引导幼儿观察“游”、“爬”和“钻”。(方法基本同上,使幼儿知道,“游”是在水里游,因此有三点水旁;“爬”要用手或爪子,因此有爪字旁等。)

5、猜字游戏。[、来源教案网]

6、猜字游戏《捉迷藏》

教师带领幼儿采用对话的方式进行猜动物和猜汉字游戏。

(1)、教师先请幼儿闭上眼睛,然后拿走藏起来,再请幼儿睁开眼睛。

教师藏起一张小熊卡片:捉迷藏,捉迷藏,哪个动物藏起来?
幼儿:我来猜,我来猜,小熊藏起来。教师:对、对、对,小熊藏起来。(教师拿起图片放回原处)

结束部分:儿歌表演《雷公公敲门》。

(2)、师扮演雷公公,小朋友们扮演雷公公的孩子们,你们愿意吗?

师:今天呀!我想请小朋友们来我家做客,我给大家都带来了一件礼物(头饰)(幼儿从椅子下面拿出动物头饰)为了感谢我,你们呀都要把它带上,然后我们一起去雷公公家。但是我们怎么去雷公公家呢?我为你们准备了小火车,但雷公公说了一节车厢里要坐着相同的小伙伴。(拿到青蛙头饰的小朋友,站成一排,边做动作边走。)(水蛇、小熊、蚯蚓头饰同下)

《雷公公敲门》这首儿歌生动有趣,符合幼儿的天性,贴近幼儿的生活,幼儿很感兴趣。我提供了多媒体课件,让幼儿在欣赏画面的时候感受儿歌的意境。为了了解幼儿是否能理解儿歌的内容、掌握其中的汉字规律,我特别把“跳、游、

爬、钻”几个汉字用不同的颜色标记出来，这样幼儿在后面的游戏环节时就很好地表现出不同动物的动作特征。整个活动气氛活跃，活动效果较好。

大班语言活动教案及反思篇二

1. 理解诗歌内容，知道天空是无边无际的。

2. 产生探索天空的兴趣。

1. 挂图第13号。

2. 户外活动时观察过天空，对天空高得无边、大得无际有感性认识。

1. 蓝蓝的天空中，飞来了一群小鸟它们想知道天空有多大，有多高，想去量量天空。

2. 教师问：“小朋友们，那你们猜猜小鸟怎样量天空呀！”

3. 幼儿互相讨论

4. 个别幼儿说说自己的想法

5. 老师总结：你们帮小鸟想了这么多量天空的方法，那小鸟们究竟是怎么量的呢？

1. 老师绘声绘色的，第一段要带神秘的口吻，引发幼儿的遐想。

2. 小鸟怎样去量天空？

3. 老师提问：天空究竟有多高，有多宽？小鸟为啥量不出来？

1. 小鸟是怎样量天空的？我们再来听听诗歌。
2. 幼儿用动作表现小鸟量天空的情景。如：跳一跳、蹦一蹦；飞到东，飞到西，手臂张开比划等。

你们想变成小鸟去量一量天空吗？那我们一起到户外去量一量吧！

大班语言活动教案及反思篇三

1. 能够仔细观察图片，说出图片的大致内容。
2. 知道词语“与众不同”的意思，并欣赏、尊重别人的不同。
3. 发挥想象自由搭配自己的服装，体会创造的乐趣。
4. 培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。
5. 借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

幼儿理解词语“与众不同”，并能大胆的在同伴面前讲述自己的不同，喜欢自己的不同。

导入

播放ppt

- 1、教师依次播放2、3张ppt引出艾玛，小朋友理解艾玛和别人的与众不同。

教师：“原来是一群大象，小朋友仔细看，这群大象长得一样吗？哪里不一样？请小朋友自由回答，“这些大象什么地方一样？都是什么颜色？可是，有一只叫艾玛的大象很与众不同，

你知道与众不同的意思吗?就是和别人不一样”，教师出示ppt“请小朋友告诉我艾玛哪里和别人不一样，它身上有哪些颜色?几种颜色?谁能说出艾玛身上的4种颜色?”

2、播放4至8张ppt讲述故事

教师：“艾玛是大家的开心果——”

教师：“原来艾玛有什么苦恼呀?你能帮艾玛想出什么办法可以变得和大家一样?”

幼儿自由回答。

教师：“艾玛是怎么做的呢，我们一起来看看。”教师引导幼儿观察图片并积极回答老师的问题。

3、播放9至14张ppt

教师：“艾玛看到大家都不开心，它想出什么办法逗逗大家?”

教师：“小朋友你喜欢花格子的艾玛还是灰色的艾玛?为什么?”

三、结束，（化妆舞会）

“每个小朋友都有自己的与众不同，你爱自己的与众不同吗?”

艾玛给自己化妆的这一天大家都很高兴，有一只大象说：“我们把这一天定为艾玛化妆节，今天就是艾玛化妆节，小朋友愿意去参加吗?”

教师：“老师这里有很多服装和头饰，请小朋友打扮成与众

不同的自己参加舞会吧”

幼儿期是创造性思维开始萌芽的时期，幼儿的创造性思维可以在他们的许多活动中表现出来，其主要特点是敢于大胆想象，不受客观事物的限制。因此我们应该重视幼儿期这种可贵的创造性思维萌芽，通过一定的教育手段，使这种创造性思维得以充分发展。在活动中我提供了一些帮助幼儿想象的材料，例如鲜明的绘本图片可以引起幼儿的兴趣能让孩子们更加愿意去想象，而大象的轮廓则是让幼儿可以将自己先前的语言表达展现到画笔上来进行表现。并通过绘本引导幼儿有针对性的进行想象而不是毫无目的的乱想。通过实践使我懂得利用创造性提问推动孩子创造性思维同样离不开教师用心地思考和预设。

大班语言活动教案及反思篇四

- 1、围绕话题谈论，能用连贯的语句谈论自己所知道的“祖国之最”。
- 2、能专心的倾听别人说话，相互补充。
- 3、通过对“祖国之最”的认识，激发幼儿热爱祖国的情感。

了解“祖国之最”的含义，并通过认识一些“祖国之最”，激发幼儿热爱祖国的情感。

正确理解“祖国之最”的含义，并能用连贯的语言谈论自己知道的“祖国之最”。

- 1、中国地图。
- 2、有代表性的标志或小图片，如：天安门广场、长城、大熊猫等。

3、实物投影仪、纸条、器皿、五角星。

1、出示地图导入。

出示地图问“小朋友们看黑板上挂的是什么呢？”

2、小结引出游戏。

3、进入游戏。

(1) 开始第一环节。

(2) 第一环节结束，数星星进入第二环节。

(3) 数星鼓励，进入第三环节。

4、数星结束游戏。

5、总结延伸。

大班语言活动教案及反思篇五

1、通过图书画面的线索猜想故事情节的发展，理解故事所表达的动物之间的关系。

2、结合画面展开合理想象，体验绘本阅读带来的紧张、快乐的情绪。

3、积极参加表演活动，体验表演带来的快乐。

引导幼儿进入故事情景，乐于猜测、表达，并感受表演的快乐。

ppt《青蛙小弟睡午觉》

二、基本部分：结合ppt阅读绘本，理解故事内容

1、青蛙小弟在哪里睡午觉？

2、发生什么事了？猜猜从下面冒出来一个什么东西？你从哪里看出来？

3、你觉得螳螂看到了青蛙小弟会怎么想？谁会把它想的说一说、做一做？

4、就在这时，从下面又冒出来一个什么东西，把螳螂吓跑了，天哪！从下面爬上来的竟是一（组织幼儿大胆进行猜测）5、逐页观看故事，进一步理解故事所表达的动物之间的关系。

三、播放ppt和录音，完整欣赏故事。

四、在完整欣赏的基础上，重点理解动物之间的关系。

1、今天真是惊险的一天，青蛙小弟都遇到了什么危险？

2、教师播放ppt丰富、小结动物之间的关系。

五、表演活动。

1、师生共同商量分配角色，表演。

2、让我们把这个有趣的故事表演带到小班去，表演给弟弟妹妹们看吧！

绘本活动《青蛙小弟睡午觉》图案非常生动、可爱。那活灵活现的青蛙一出现就深深地吸引了孩子们。整个活动中我始终让孩子在仔细地观察、发现、理解故事情节。并采用多种手段引领幼儿阅读，猜测是谁又出现了，这一部分注重创造宽松的教学氛围，积极与幼儿互动，边讲边提问，引导幼儿

边听边思考，促进幼儿和老师之间的双向互动效果，同时在这一过程中的引导既能关注到全体，又能兼顾到个别，由浅入深，有效激发幼儿思考，发挥幼儿的想象力，显示了幼儿的主体地位。让幼儿体会到讲述的快乐，从而在不知不觉中锻炼了语言的表达能力。

整个活动下来，孩子们在看看、说说中兴趣浓厚，那么老师如何从主导者的位置上下来，让孩子们能更开放自主地参与，有待我们继续研究。

大班语言活动教案及反思篇六

1. 初步了解中国人与外国人在肤色、外貌以及饮食习惯等方面的不同，知道自己是中国人。
2. 知道中国很大，中国人很聪明，萌发做中国人的自豪感。
3. 培养幼儿敏锐的观察能力。
4. 发展幼儿思维和口语表达能力。
5. 大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

1. 各种肤色的小朋友图片或录像。

2. 世界地图、中国地图。

1. 经验交流。

——出示各种肤色小朋友的图片，引导幼儿找出图片上的中国小朋友。

——中国的小朋友长得什么样？除了中国小朋友，图片上还

有谁？

——启发幼儿将中国小朋友与其他国家小朋友进行作比较，说说他们的不同之处。

——讨论：我们最爱吃什么？外国小朋友最爱吃什么？

——请幼儿帮助不同国家的小娃娃选择餐具和食物。

——鼓励幼儿学学各国小朋友相互问好的语言。

2. 寻找发现中国的地理位置。

——出示世界地图，以“中国娃娃住在哪里”为题，请幼儿在世界地图上找找中国的位置，并用笔做上记号。

——共同认识首都北京的位置以及地图上的特殊标记。

——引导幼儿尝试在世界地图上找到某些外国小朋友居住的大致位置，并将他们送回家（粘贴在地图上）。

3. 感受祖国真大。

——在世界地图上比较中国与其他国家的大小，知道中国很大。

——看中国地图，启发幼儿说说中国地图的外形像什么，通过比较知道中国很大。

——欣赏诗歌《我们的祖国真大》。

1. “国”对幼儿来说是比较抽象但又不能完全回避的概念，采用从自身出发用比较的方法让幼儿知道有中国与外国之分，产生作为中国人的自主意识，意在化抽象为具体。

2. 有条件的幼儿园, 可以请外国小朋友来园参加活动, 帮助幼儿直接感受中国娃与外国娃的区别。

大班语言活动教案及反思篇七

1、发展幼儿语言表达能力及想象力。

2、学念儿歌, 感受儿歌的节奏美。

3、引导幼儿用问答式学念儿歌, 体验儿歌带来的情趣。活动准备: 幼儿用书

一、出示图书, 引起兴趣。

教师: 孩子们, 你们看这是什么? (出示幼儿用书图片), 请幼儿观看(捉小鸡)对了, 这首儿歌的名字叫做《捉小鸡》, 你们想知道儿歌里是怎么念的吗? 一起来老师念一遍。

二、进一步帮助幼儿理解儿歌。

1、教师完整朗读儿歌《捉小鸡》, 幼儿欣赏。

教师: 儿歌的名字叫什么? 这首儿歌里是怎么说的呢?

2、结合用书边讲述边帮助幼儿进一步理解儿歌。

教师: 儿歌里是怎么说的呢? 鸡蛋呢? (猫吃了) 猫呢? (钻洞了) 洞呢? (草塞了) 草呢? (牛吃了) 牛呢? (上山了) 山呢? 水冲垮了) 水呢? (浇菜子了) 菜子呢? (打油了) 油呢? (点灯了) 灯呢? (风吹熄了) 风呢? (上天了) 引导幼儿用儿歌里的句子来回答。带领幼儿回答。请幼儿学说儿歌里的句子。

3、儿歌里的“?” “。”是什么意思呢?

教师:鸡蛋呢“?”,猫吃了“。”,

教师小结:前面一句呀,是指别人问的问题,后面用了问号,后一句呢,回答了前面的问题,用了句号,也告诉别人这句话说完了!

三、完整朗诵儿歌内容。

1、教师完整朗诵儿歌内容,幼儿边看图边欣赏。

2、教师带领幼儿完整朗诵儿歌。

四、幼儿朗诵儿歌。

1、请个别幼儿朗诵。

教师:小朋友,你们喜欢这首儿歌吗?那谁来完整的把它念出来呢?(请个别幼儿朗诵)

2、全班幼儿完整朗诵儿歌。

教师:现在我们集体来念一念。

五、幼儿表演儿歌。

教师:学会了这首儿歌,我们一起念儿歌一起来边表演吧!我们可以怎么来表演呢?(带着幼儿你问我答的朗诵表演儿歌)

大班语言活动教案及反思篇八

重点; 1、 理解儿歌内容,懂得对人、对事要善恶分清、爱恨分明。

难点; 2、 学会节奏明快地朗诵儿歌,并且能有兴趣地进行表演。

1、儿歌《孙悟空打妖怪》的录音磁带或

(一) 引出课题，激发兴趣。

t□老师给小朋友讲过《孙悟空三

打白骨精》的故事，请小朋友说说看，白骨精为什么能骗过唐僧和猪八戒？

c□白骨精很坏，她一会变成漂亮的小姑娘，一会变成白发苍苍的老爷爷和老婆婆，使人看起来象好人，而唐僧和猪八戒又很糊涂。

t□今天老师教小朋友念一首儿歌，题目叫《孙悟空打妖怪》。请小朋友说一次。

(二) 请幼儿看flash动画片，听教师示范朗诵一遍。

(三) 教师边演示教具边提问，帮助幼儿理解儿歌内容，加深对儿歌的印象。(一一请幼儿回答)

t□唐僧去西天取经，带着哪几个徒弟？

c□孙悟空、猪八戒、沙和尚。

t□唐僧一路上是怎么走的？请小朋友用儿歌中的话来告诉我。

c□唐僧骑马咚那个咚。

t□后面跟着个谁呢？

c□后面跟着个孙悟空。

t□孙悟空是怎么样走的？

c□孙悟空，跑得快。

t□后面跟着个谁？

c□后面跟着个猪八戒。

t□猪八戒长的什么样？

c□猪八戒，鼻子长。

t□后面跟着个谁？

c□后面跟着个沙和尚。

t□请小朋友边看图片边跟着老师来念，好吗？（教师示范朗诵从开始到“后面跟着个沙和尚”部分）

t□沙和尚是怎么样子的？

c□沙和尚，挑着箩。

t□后面来了谁？

c□后面来了老妖婆。

t□为什么说老妖婆真正坏？

c□骗过唐僧和八戒。

t□为什么说唐僧和八戒真糊涂？

c□是人妖分不出。

t□请小朋友跟着老师来念，好吗？（教师示范朗诵从“沙和

尚，挑着箩。”到眼睛亮，冒金光。)

t□孙悟空是怎样打妖怪的？

c□高高举起金箍棒。金箍棒，有力量。妖魔鬼怪消灭光。

t□请小朋友来跟老师学最后四句，好吗？（幼儿学念）小朋友你们来动脑筋表演孙悟空打妖怪的动作，好吗？

（请2——3名能干的幼儿上来表演，其他幼儿学做）请小朋友边做动作边念最后四句。

教师再完整朗诵一遍。

（四）幼儿完整学念儿歌数遍。

（五）活动延伸；

教师请五名幼儿分别戴上头饰，运用道具，在教师的指导下，表演儿歌，其他幼儿均拍手打节拍。

1、介绍各种角色所用的道具。（孙悟空的金箍棒、猪八戒的钉耙、沙和尚的箩筐、老妖婆的佛珠和拐杖。）

指导过程：

a□角色拿上道具。

b□角色想好自己的动作，试着先表演一遍。

c□告诉幼儿一句话的时间走到指定位置，请扮演唐僧的幼儿试着用一句话的时间走到指定位置上）其他角色类推。坐下面的小朋友一边念一边拍手。

大班语言活动教案及反思篇九

- 1、帮助幼儿感受文中优美的意境，体会世界因为小动物的存在而更加美丽。
- 2、萌发对文学作品的兴趣。
- 3、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、发展幼儿思维和口语表达能力。

课件、图片、录音机、磁带

一、开始部分：

小朋友，现在是什么季节？（夏天）

在夏天的夜晚，大人们喜欢在院子里干什么？（乘凉）

小朋友喜欢干什么？（做游戏）

这时，小朋友最希望晚上有什么？（月亮、星星）

放舒伯特的《小夜曲》，让幼儿闭上眼睛想象一下，感受一下。

除了月亮、星星以外，什么小动物能带来光明？（萤火虫）

出示萤火虫的图片，引出课题。

二、基本部分：

2、学习儿歌：《萤火虫》（加动作表演）

3、提问：为什么说萤火虫提着一盏一盏小灯笼？（腹部后面有一个发光器）

4、夏天的夜晚是萤火虫快乐的时光，欣赏散文录音《闪闪发光的话》。

5、散文里讲到了几只萤火虫，播放课件。

6、有萤火虫的夜晚，景色美不美？我们会有什么感觉？（被美景陶醉了）

7、然后再播放课件让萤火虫从画面上飞走，比较那幅图更美。

8、小朋友想不想变成一只萤火虫，来美一下？（教师配乐朗诵散文，幼儿带头饰表演）

9、世界因为有这些小动物的存在而变得更美丽。

播放课件：

（1）花儿开了，很美丽，引来了飞舞的蝴蝶和嗡嗡叫的小蜜蜂，会变得更美丽。

（2）河水清清，很美，游来欢快的鱼儿会更美。

（3）湛蓝的天空，白云飘飘，很美，添上几只飞翔的鸟儿是不是更美？

10、世界因为有这些小动物而变得更美了，所以，我们要有爱心，要爱护这些小动物，千万不要乱捕乱逮。

三、结束部分：

小朋友想不想设计一幅美丽的景色画面，然后添上相关的小动物，让它变得更美。（放轻音乐）

教师提示：一片青青的草地……

在语言领域中提出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境”以及要“鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。”