

2023年初中艺体组教研工作计划(大全7篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

初中艺体组教研工作计划篇一

下面是工作计划网工作计划栏目小编为大家精心为大家整理的中学美术教研组工作计划，欢迎阅读。

中学美术教研组工作计划【一】

一、指导思想：

本学期继续以新课程标准的思想为指针，依据本校工作要点。以学校工作计划为指导，针对我校实际，弘扬我校美术高考特色教学品牌，全面贯彻“三生”课堂教学理念，倡导和谐人文科学自然的教育教学理念，遵循学生身心健康发展规律，提高学生的审美能力，创新能力，积极配合市做好全省全市美术教研工作。日常工作中，要认真总结新课程改革实施过程中形成的经验，加强对本学科教师的素质培养，做好课题研究工作，积极开展课堂教学研讨活动，全面提高课堂教学质量与效益。

二、本学期任务目标：

- 1、加强理论学习，树立新教学理念，明确美术课课程改革方向，全面贯彻“三生”课堂教学改革。

- 2、积极开展各项美术教研活动. 提高每位教师的职业素养和专业基本功, 做到互帮互助, 群策群力, 为我校美术高考艺术特色而努力。
- 3、加强学生的专业培训, 针对不同基础的学生进行分组训练, 努力挖掘每一个学生的潜能。
- 4、督促全组老师进行正常的'教学工作, 做到按表上课, 使美术课堂教学落到实处。
- 5、通过听课、评课活动, 促使老师备好、上好每一堂课, 提高教学艺术水平。
- 6、争取20xx届美术高考专业考试取得更加辉煌的成绩。

三、主要措施:

- 1、完善专业培训教程, 落实具体要求。推出以理论学习、案例分析、教学反思、经验交流、听课、说课、评课、教学咨询与指导等校本研究的基本形式, 促进教师的专业成长和发展。
- 2、强化集体备课活动, 每次活动认真研究教材、教参, 确定集体备课的教学内容、重点、难点, 讨论教学疑点, 谈教学设想。
- 3、开展校本教学活动课程。
- 4、继续开展美术课教学的研究, 本组所有教师根据自己实情总结经验, 撰写教育教学心得体会, 反思, 积极投稿参加各级论文评比。
- 5、积极做好20xx年校园文化艺术节的筹备和布展工作。

6、加强美术特长生的培训,,组织参加各类竞赛并争取获得好成绩。

四、具体工作:

九月份

- 1、制定教研组工作计划;各备课组美术教学计划。
- 2、进行课堂教学常规检查和“星城杯”教师素质大赛的报名和准备工作。
- 3、高一、高二年级开始进行美术专业培训。

十月份

- 1、检查教案和教学反思和听课笔记。
- 2、周水昂老师赛课。
- 3、高一年级专业课调研。
- 4、高三年级美术专业学生回校模考。

十一月份

- 1、常规月查。
- 2、高二年级专业课调研。
- 3、高三年级美术专业学生回校第2次模考。

十二月份

- 1、举办校园文化艺术节书法绘画照片展。

2、常规月查。

3、高三年级美术专业学生回校第3次模考。

元月份

1、组织高三美术专业学生参加省美术联考。

2、撰写工作总结。

3、检查教案和教学反思和听课笔记。

4、各年级进行美术考查。

中学美术教研组工作计划【二】

时光转瞬即逝，我们又送走了充满收获的学期，迎来了一个新的学期，为了使能我校美术教学工作在新学期里能够按部就班地开展，就需要制定一个完整而周密的计划。

一、指导思想：

全面贯彻社会主义新的教育方针，全面推行和实施素质教育，为学生的全面发展、为国家输送合格人才打下坚实的基础。通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，提高学生的知识水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、基本情况分析：

我校现有美术教师4人，都为专职教师。美术组的教师都有优秀的专业素质和坚实的基本功。又由于所担负的校本课，书法课等教学任务。在美术教学研究方面投入的时间和精力就十分有限，这势必给美术教学、教研活动的开展带来一定的困难。

我校一向十分重视体、音、美等的教学，并且在各级各类竞赛活动中取得优秀成绩，由于受地区和经济条件等的限制，学生知识面狭窄，对美术基础知识知之甚少对基本技能掌握较少，再加上缺乏必要的学习用品，这都将使以后的美术教学更加任重而道远。

三、本学期的任务目标：

- 1、通过常规月查督促教师进行正常的教学工作，做到按表上课，不使美术教学成为虚设，而使美术教学落到实处。
- 2、通过听课、评课活动，促使教师备好、上好每一节课，努力提高教学艺术水平。
- 3、通过组织美术研讨和交流活动，使美术教师互相学习取长补短，不断提高专业素质。
- 4、通过各种美术竞赛活动和艺术节的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，并使校园充满生机和活力，营造出浓厚的文化艺术氛围。
- 5、通过课内教学活动和组织的校本课活动，培养一批美术特长生，以点带面足以带动其他学生学好美术，从而全面提高美术教学质量。

四、方法和措施：

- 1、根据教务处的教学要求，并结合本学科特点，安排并组织教研活动。
- 2、按时进行常规月查，杜绝不备课而上课的现象，使美术教学能正常开展。
- 3、通过听评课，促进美术教师的经验和信息交流，提高教师

的业务水平。

4、鼓励美术教师充分利用美术室现有模具和自制教具进行教学，发挥直观教学的作用。

5、结合本校实际情况，举办多种形式的美术活动，激发全体师生的艺术创作兴趣，丰富校园文化生活。

6、组建校本课研修成员并积极开展好校本课程活动，培养和发展学生特长。

初中艺体组教研工作计划篇二

初中历史教研组工作计划2018(一)一、教研目标：

认真学习和贯彻各种教育教学理论，遵循教育教学规律，推进课程改革和新课程的实施研究，大力实施素质教育，营造良好的教科研氛围，积极开展教研、教改活动和课题研究活动。进一步加强教学常规建设，以学生的发展为本，不断拓展政史地教学的空间，促使教学模式和教学方法的多样化，提高教学的有效性和针对性，实施有效教学，不断提高政史地学科的教育教学水平，组织好课题研究，为我校新一轮内涵性发展做出贡献。

二、教学研究、教改课题：

1. “在思想品德、历史、地理课教学中应用网络信息资源有效实现该学科的课程目标”；每科组织好一个课题研究，特别是历史组的《在历史教学中培养学生收集信息处理信息能力的研究》资料库的建立，调查报告、与个案分析的撰写要认真做好。

2. “如何提高初三政史学科教学和复习的有效性”。

三、本学期主要工作：

本学期以改进教法、学法，优化课堂教学效果为主旨，以提高教师业务能力为目标，积极开展教研教改工作。

(一)加强学习，更新教育理念，转变教学思想。

(1)不断加强教育、教学理论的学习。教研组各成员要进一步学习教育教学理论，掌握各科教学的最新动态。认真学习政、史、地学科的新课程标准和课改理念，学习有关校本课程开发理论，确立新的教育教学观念，改革课堂教学的模式，进行教学创新，让政史地教学在新的理念指导下更加贴近学生、贴近现实，走进生活。

(2)进一步加深对新教材的学习和理解，加深对新课程的理解，提高教师处理教材的能力，正确把握教学工作的针对性和方向性，以降低工作的盲目性。

(3)组织教师学习学科教学建议，以教学建议为指导，全方位、多层次进行评价，充分发挥评价对教师专业成长的促进作用。

(二)、扎实做好常规教学和教研教改工作

(1)认真学习《学科教学常规》，按照学科常规的有关要求组织教学活动，并做好自查和互检工作。

(2)加强集体备课，抓好备课关。各年级的每一单元都要组织一次集体备课。备课时力求做到备教材、学生、教法、学法、手段、情感、过程、重难点等。在备课方面，引导教师转变观念，将原来的备一节课转变为对一学期教学的系统设计，由只关注部分转变为在研究整体的基础上关注部分。加强团队协作的能力，实施资源共享，提高教学效率和教学质量。

(3)课堂教学要坚持“教师为主导，学生为主体，思维为核心，

能力为目标”的教学原则，课堂教学中有良好的师生互动，建设和谐的师生关系，引导教师积极将信息技术应用到课堂教学中来，充分开发和利用网络信息资源，进一步激发学生的学习兴趣，扩大课堂容量，向大容量、快节奏的现代课堂靠近，切实提高课堂教学的实效性。

(4) 重视交流学习。“他山之石，可以攻玉”，本学期，继续坚持教研组成员相互间的学习交流，不定期听课，学习其他教师的教学经验。通过开展听课、评课活动形成相互学习，取长补短的良好教学风气。

(5) 重视教学情况的反馈与反思，及时调整教学策略：平时对学生要多观察多检查，并多反思自己的教学是否合理，是否有效，把两者相结合及时对教学工作进行调整，可以少走弯路，多出成效。

(6) 做好月考、期中、期末考试的制卷、阅卷、试卷分析、讲评、反馈工作，保证考试的有序有效。

(7) 重视理论学习与教学实践相结合，积极参与课题研究，积极撰写调查报告、个案分析、案例分析与论文，提高自身的理论水平、科研能力，成为全面发展型教师。积极撰写教育教学论文或教学反思力争在国家级刊物上发表。

(8) 抓好毕业班的工作：加大对中考的研究力度，做好中考试卷分析和研讨工作，寻找中考试卷与课改工作的切合点，反思教师的教学行为，转变教师的教学理念，认真总结以往中考经验，加大对中考的研究力度，重视有关考试改革的信息采集及交流，准确把握在考试观念、考试内容及考试办法等方面的改革动向，开展多样的专题教研活动。

(10) 作业布置与批改：按照学校要求适当布置作业；全批全改和抽改相结合；每次作业均要有适当评讲，要给学生可参考的正确答案。

(11)根据学校的安排，配合教务处认真抓好教学常规的检查落实。

(三)、加强对年轻教师的培养工作

(1)根据学校要求做好“一帮一，一对红”工作。鼓励年轻教师多向老教师学习请教，同时，老教师也应向年轻老师学习新的教育方法和信息技术。

(2)年轻教师对教学的各个环节要步骤清晰，要求明确，为培养扎实的基本功奠定良好的基础，同时也使自己的教学更科学更有效。

四、具体活动安排：

第一周：组织学习并制定本组教研工作计划，商定本教研组教学常规要求。

第二周：学习本组教研计划；主题讨论：本学科学生学习习惯存在的突出问题及其对策；安排组内公开课具体要求及具体日程。

第三周：听取各年级组汇报“教学案”的实践情况，组内公开课听课评课。

第四周：收看好的课堂实录并评课，组内公开课听课评课。

第五周：组内公开课听课评课，讨论：什么样的课是好课。

第六周：组内公开课听课评课，讨论：我校在课堂教学方面如何大面积提高教学

质量的模式

第七周：学习集体备课的有关材料，讨论：本学科如何进行

有效地集体备课？

第八周：交流各自的新课改经验。

第九周：期中考试。

第十周：期中考试质量分析，研究如何进一步提高教学质量。

第十一周：分析本学科学困生的现状并研究转化其具体的对策。

第十二周：第二次月考。

第十三周：教研组成员撰写本学期教研收获、体会或反思。

第十四周：总结本教研组、各备课组本学期工作并初步构思下学期工作思路。

初中历史教研组工作计划2018(二)

本学期我们历史教研组将全面落实学校的工作计划，深入学习领会我校的课改理念，围绕构建高效课堂这个目标，全面提升教师专业水平和教学质量贯彻一个标准(课程标准)，提高两种能力(自主能力及教师挖掘教材资源整合资源的能力)，注重实效，为我校工作整体水平的提高作出我们的努力。

一、抓好常规工作：

1、加强备课。强化本组的集备功能，发扬团队协作精神，充分发挥集体的智慧，认真备好每一节课。做到资源共享、经验共享、智慧共享。

2、认真上课，切实提高课堂教学效益。做好教学活动的设计、分析、评价和总结工作。注意方法的指导，及时将知识归纳、总结，形成知识网络；注意学生学习兴趣的培养，调动学生学

习积极性;重视考前训练和讲评,研究中考,提高学生的应变能力。扎实有效地开展研究性学习,培养学生的学习能力;加强现代教学技术的学习与应用,使每一位教师都能灵活运用现代化多媒体技术和网络技术,提高课堂教学效率。

3、加大对学生的检查力度,课堂上要让学生进行充分的展示;每个单元之后要进行单元测试或单元练习;并且及时召开备课组分析会,及时诊断,及时反思,及时研究制定调控方案,并在教学中及时解决。

4、坚持相互听课、相互评课。严格执行组内公开课制度,组内多讨论,多交流。通过听课等形式促进教学活动的科学性与示范性。保持本组“传帮带”的优良传统。新教师不光要虚心向老教师学习,多听课,多请教,更要多钻研。老教师也能从新教师身上感受不同的教学风格,取长补短,做到教学相长,共同进步。

6、定期开展教研活动。群策群力,汇集全组智慧,推进校本研究,以开拓进取的精神搞好常规教学工作。组织本组教师认真钻研教材和课标,积极参加各级各类教研活动,一方面了解最新的教改动态和信息,另一方面,也促进教师专业成长。

二、大力改进课堂教学:

国家义务教育历史课程标准指出:历史课程改革应有利于学生学习方式的转变,提倡学生积极主动的参与教学过程勇于提出问题,学习分析问题和解决问题的方法,改变学生死记硬背和被动接受知识的学习方式;历史课程改革应有利于教师教学方式的转变,树立以学生为主体的教学观念,鼓励教师创造性地探索新的教途径,改进教学方法和手段,组织丰富多彩的教学实践活动,为学生学习营造一个兴趣盎然的良好环境,激发学生学习历史的兴趣。

在教学过程中，教师应成为一个组织者和一个引导者，倡导和鼓励学生自主学习、合作学习和探究性学习，灵活运用“自主、合作、展示”的学习方式，促进学生素养的全面提高，真正让学生爱学习，会学学习！多动脑筋，多想办法，密切与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中学习知识、理解知识和拓展知识，培养学生的创新精神和实践能力。

初中艺体组教研工作计划篇三

在新课程标准理念下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，以教导处、教科室工作为指南，围绕学校办学目标，牢固树立“研究、指导、服务”的宗旨，在课程内容深刻调整，通过多渠道提高艺体教师专业化发展水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍，充分发挥各科骨干教师和学科带头人的辐射作用。全面实施音乐、体育、美术课程标准，狠抓艺体科研，大力推进素质教育改革，加强课题的研究和教学研究，提高学生艺体学习质量。努力探索新的研培模式，与时俱进，使艺体教研工作有新的突破，新的发展，新的成果。

二、工作目标

以小学课程改革为重点，把知识技能的学习与学生创新精神和实践能力的培养有机结合起来，构建重基础、多样化、有层次、综合性的课程结构，为学生的自主选择 and 自主学习提供理想的课程环境，最大限度地发挥艺体课程的发展功能，让每一个学生得到成功。增强艺体教师的学术意识、研究的习惯，善于总结和反思，不断积淀文化底蕴，在厚积中求薄发，在积累中求创新，突出艺体学科特点，建立精品战略，强化一流意识，从而使我校艺体教研工作有新的突破。

三、工作措施

（一）加强中心教研组的职责和作用中心教研组成员要全面履行其职责，积极做好本职工作及兼职工作，以“教学科研为已任”，树立良好的科研意识，充分发挥其在各校的教研指导作用。

（二）积极参加学习培训，提高自身业务积极学习教学研究杂志，掌握先进的教学经验及教育理念，以提高自己综合教学研究水平。组内结合每次活动，“以研究带学习，以学习促研究”，从教育自身素质的根本上抓起，扎实搞好每次活动。积极参加教科室组织的校本培训，做好培训记录，写好心得体会。

（三）扎实开展教学研究活动积极开展开展音乐、体育、美术等小科目的听课互评活动。及时交流、反馈，以增强相互间业务水平的提高，校内组织学生球类比赛。

（四）积极撰写教学教研论文。

（五）认真组织学生参加市、区级各项比赛。

（六）积极参与学校组织的各门学科的听评课活动。

初中艺体组教研工作计划篇四

一、指导思想：

在新课程标准理念下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，以教导处工作为指南，围绕学校办学目标，牢固树立“研究、指导、服务”的宗旨，以推进新课程改革为中心，以提高教学质量为重点，以课堂教学为立足点，积极进行新课程改革，深入开展组内教研，认真做好教学研究、教学指导、教师基本功等工作，全面提高课堂教学教研水平，提升教师自身的专业素养和业务能力。

二、基本情况：

我校艺术教研组包括体育、音乐、美术三门学科，为了提高学校的艺术教育教学水平，有5名教师，分别是体育：杜端阳、李海粟。音乐：李胡梅。美术：冯邦伟。这些老师，有的是专业的，有的不是专业的，但都有敬业精神，都很积极努力。想把庆安小学的艺术活动进行的有声有色，丰富多彩。

三、主要工作目标：

(一)教育教学工作

- 1、认真学习新的课程标准，改进传统教育教学方法，以学生发展为本，克服传统教育教学的弊端，积极开展多种形式的教学研讨活动。
- 2、抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真，规范，教研活动有内容有总结，有实效，有提高。注重课堂活动的设计、教学内容的扩充和深化、以适应教材变化给教师带来的新要求。
- 3、坚持教师基本功练习。教师坚持每天练一练粉笔字、钢笔字和简笔画等，并定期在组内交流心得和经验。
- 4、充分利用好学校的各类书籍杂志和网络资源，倡导“让读书成为一种习惯”的学习理念。要求组内教师每学期至少研读一本教育教学专著，。另外还要加强现代教育技术能力学习。
- 5、积极组织教师参与校内外的各种教学竞赛活动，积极组织教师观摩各种形式的教学公开课及教学研讨活动，发挥专职教师的带头示范作用，主动上研讨课，组织同学科的教师听课学习、交流讨论。积极参与区组织的各项活动，努力提高自身的业务水平。

6、本学年每个学科至少一位教师积极参与公开课教学。任课老师上完课作反思。学期结束时，每位艺术专职老师至少交一份自己最满意的教学设计、反思、案例、或论文到教研组。

7、掌握现代技术，发挥网络教研作用。积极利用网络教育资源，促进自己的教育教学水平的提高。

(二)抓好学校体音美训练队训练工作体音美专职老师抓好校体音美训练队的组织训练工作，加强学校体艺特色建设。根据学校发展规划的具体要求，积极开展课外兴趣小组的活动，并逐步形成以篮球、田径、器乐、舞蹈、美术为主的学校体艺特色项目。要求带队教师训练有计划，有内容，有记载，推动学校艺术工作的开展。

(三)进一步抓好学校群体活动

1、坚持抓好课外文体活动，充分调动全体学生的积极性，推动学校体艺活动的开展。

2、积极组织开展丰富多彩的体艺竞赛活动，同各年级组各部门密切合作，组织举办好学校开展的各项活动。

3、每天课间操、眼保健操落实，有专人组织，值班教师检查督促，值日生到各年级各班检查打分，每周进行公布。

总之，我们艺术教研组的全体教师将团结一心，共同努力，把培养现代化全面人才做为自己的奋斗目标，争取在教学和教研工作中再创辉煌。

四、教研活动安排：

9月：

1、认真学习美术、音乐新课标和教材，体音美学科教师师结

合学生情况制订各类计划。

- 2、审批艺术学科计划。
- 3、组建学校体、音、美兴趣活动小组，并组织开展培训活动。
- 4、各级参加区音美教师会：商讨计划，了解区教研活动安排。
- 5、美术加强手工制作学习。
- 6、辅导学生参加市区科技节的比赛。

10月

- 1、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。
- 2、国庆节的宣传庆祝活动。
- 3、继续辅导学生积极参加市区组织的科技节的比赛活动。
- 4、教师自学几篇有关音乐、美术、体育教改的经验文章，研讨音乐、美术、体育教育教学。
- 5、与区音、美老师积极交流探讨课堂教学的有效性。

11月：

- 1、音乐、美术学科上研讨课。
- 2、音乐老师练习竖笛。美术老师学习手工制作(泥工)。
- 3、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

12月：

- 1、开展系列艺术教育活动之一：学生优秀书画作品展。
- 2、复习、期末考试。

1月：

- 1、艺术学科撰写学期教学论文。
- 2、讨论总结本期的教研活动。

庆安镇庆安小学

初中艺体组教研工作计划篇五

一、指导思想：

今学期围绕学校教学的总体计划，以科研为先导、推进教改，以“创教育示范县”为契机，努力提高我校艺体教学水平。艺体教研工作以“抓课堂实效”为指导，向40分钟要质量。进一步贯彻、落实新课程标准，组织各科教师再次解读新课标，全面提高我校艺体教学、兴趣活动、特色训练的质量。积极开展第二课堂，举办各种文体活动，全面推进素质教育；团结奋进，积极搞好教研组的队伍建设，争创优异成绩。

二、主要工作及具体措施：

- 1、加强理论学习，提高教研、教学实效。
- 2、规范备课，提高备课质量

加强备课力度，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3、树立团结协作意识，增强教研组凝聚力

我校艺体教研组学科较多，因此团结协作是我们教研组必备的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促进年青教师尽快成长起来，充分珍惜利用身边的教学资源。年龄较大的教师要努力转换教学思想和教学理念，进一步学习新课标，向课堂要质量。

4、积极组织学生参加镇级、区级、市级各类活动及比赛。举办好各类活动，精心组织并安排比赛训练，争取优异成绩。在活动中注重学生综合艺术素质的培养，加大学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5、确保学生每天体育活动时间，积极探索“每天一小时体育活动”的方法，开展小型多样的体育比赛等活动。

6、认真执行每日签字制度，做到每天有课的教师，备课必须签字。

7、认真向其他的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺体组的各项工作取得更大的进步。

三、活动安排：

九月：

1、各科教师拟定好教学计划和教科研计划。

2、制定教研工作计划，布置本期工作。

3、积极准备区、镇教师节文艺演出活动。

4、各科教师加强课堂常规教育，热爱教育对象，培养良好行为习惯，提高学生学习兴趣。

5、音体美教师参加区教研活动。

6、积极准备参加镇乒乓比赛。

十月：

1、协助政教处，组织学生参加庆“国庆”系列活动

2、安排好体育队训练，全力准备镇春季田径运动会。

3、加强课堂教学工作，落实教学常规。

4、各兴趣小组活动课开展。

5、认真准备镇素质教育展演。

十一月：

1、加强各兴趣组的辅导。

2、参加镇素质教育展演，力争好成绩。

十二月：

1、组织各级部参加师生圆周接力比赛。

2、教师技能素质测试。

3、结合新课程标准，组织好期末学生成绩评价。

4、协助工会，组织教师们参加文体活动。

一月：

1、各学科教师写好学科教学总结并认真反思。

2、写好教研组总结并上交教务处。

3、整理艺体档案资料。

初中艺体组教研工作计划篇六

以学校教导处教科研工作计划为中心，深入贯彻上级教科研精神，喜迎奥运，歌颂和，认真落实小学音乐、体育、美术《课程标准》，搞好第五届校园文化艺术活动，提高教学质量。

二、工作目标

1、扎实抓好教师基本功建设，力争上半年教师实践考核合格；

2、扎实推进课程改革，组织三课活动，全面落实音体美课程标准；

3、组织搞好音乐、美术、体育单项活动；

4、搞好第五届校园文化艺术节庆祝活动和六一庆祝活动。

三、工作措施

1、做好读书活动，读一本好书，写一篇好文章和心得体会。

2、每双周三进行业务学习和培训，重点加强科研方法的学习和培训。

3、根据学科特点，加强教学六认真的检查和监督。

4、搞好音乐体育美术特色教育，巩固重庆市级优秀教研组的光荣称号。

5、音乐美术组举办第五届县级校园文化艺术节活动。

6、美术组将于“六一”期间举办3-6年级学生书画展。

7、体育3-6年级学生乒乓球单项比赛8、配合教科室搞好其他科研工作。

初中艺体组教研工作计划篇七

腊梅吐蕊送金猪，玉鼠起舞迎新春。我们怀着喜悦和激动的心情迎来了教学生涯中的又一个春天。本期，艺体教研工作将以学校新学期的工作思路为核心，认真贯彻市、区两级艺体教研教改思路为指针，以学校新学期的工作思路为核心，以工作计划为灵魂，以教务处有关教研教改方面的具体要求为工作内容，进一步提升艺体教研实力，提高教学质量和教学素质，认真务实，团结奋进，开创艺体教研的又一个春天。

一、教研工作抓常规

教学工作是一项系统而特殊的工作，贵在“常”和“规”，所以教研工作也必须立足常规。

1、严格制定艺体教研工作计划。

新学期的教研工作以总结以往教研工作的经验，认真总结得失，制定出具有创新更新意的新的教研工作计划，并以创特色为核心。

2、严格“六认真”各项规定

(1) 精心备课。在备课上严格遵循“五备”“四有”“六要”为原则。认真提升“量”和“质”，将主要精力放在明确教学目标。理清教材思路，规划教学流程创设问题情境，化解教学疑难，促进学生心智等方面的发展。

(2) 认真上课。严格执行课程计划，把新课程理论渗透到教

学中，严格按教务处的“四多、两少、五为主”的教学策略全面施教。并针对艺体教学特殊要求将活动，游戏结合在教学中使艺体课堂充满旺盛的活力和生机。

(3) 深入开展听评课活动。勤钻研，比干劲。在艺体教师中广泛开展岗位大练兵活动，以岗位为炉，锻造精品。切实做好艺体教师之间的交流，大兴互研互学之风，加强听评活动，使之经常化，随堂化，制度化。参加教研组组织的优质课，示范课，观摩课，认真作好听课记录，认真积极参与评课，从而提升听评课教师在教学质量上的重大提高。

二、重理论，教研工作常学习

理论来源于实践并指导于实践。因此，坚持以学科教研组为单位，每月要举行一次组内教师的大型业务学习。严格以学科教研业务学习。学习内容主要围绕新课标，新理论，新规定，新大纲，新教材。并利用好网络这一优势源掌握好全国艺体教学教研改革的方向与动态不断的指引我们的教学实践，切实转变教学方式和学习方式。

三、强化课堂教学教研

艺体组根据艺体课堂的特殊性，切实根据年级和学科特点加强课堂研究。初一音、体、美重在培养学生兴趣，因兴趣是最好的老师。初二年级应坚持“小步子，分层教，重激励，快反馈”的12字教学方针，立足全体，稳步推进。

四、创造性地开展各类活动

使学生真正成为德、智、体、美、劳的五有人才，艺体教研这一决不可推卸的重任。在本学期中，艺体教研将开展多种丰富多彩的活动。如学校举行的第六届艺术节、乒乓球比赛、拔河比赛和美术展等极大地丰富学生的业余文化生活，丰富学生的课外活动生活，使艺体教师研活动有生机，有活力。

五、重宣传重成效。

六中学校人的生命是年青的，六中的教师队伍也是年青的，尤其是艺体组，因此我们要通过各种活动，各种形式推荐自己、宣传自己。这包括倡导本组教师积极撰写教师随笔，教学反思，上好示范课，优质课和写优秀的经验文章。以学科教学经验证明自己，以校园网页宣扬自己，以年会活动成名自己。将逐步形成六中的名师阵容，发挥名师效应，进一步树立学校声威。

六、重考核，加强教研管理

本期要加强教研纪律，每位老师必须按时参加教研组组织的各类活动，不得缺席、迟到否则将按业务管理部门有关规定予以处罚。

总之，教研工作是一项艰辛的工作，因此，必须集众人之智慧，取长补短，这就需要集合大家的力量，团结奋进，共同携手，为六中的艺体教研翻开新一页。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)