

# 2023年抵抗弯曲教学设计及设计意图(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 抵抗弯曲教学设计及设计意图篇一

-----听衣新发教授讲课心得体会

府谷县明德小学 王霞

我在2012年8月6日至8月13日在府谷县中学进行了为期8天的府谷县中小学青年骨干教师高级研修班的培训。在这8天里我培训了教学设计能力、课堂提问能力、班主任心理健康教育、信息技术使用能力及教学反思能力等方面的培训。其中让我感触最深的是衣教授的教学反思能力的实训，现我就将我在听衣教授讲课时的的心得体会谈一谈。

衣教授认为教学反思是指教师对教学行为与教学意向、教学计划及其之间关系的调节性思考。实质是指：在新课程改革的推进中，要求教师迅速从单纯的知识传递者转变为教育教学的研究者、反思者。教学反思是指教师借助一定的研究方法，不断地探寻、研究自身在教学过程中的问题与得失，并解决其中的失误，将“学会教学”与“学会学习”有机结合起来，努力提升科学的教学实践水平，使自己成为学者型教师的过程。

### 一、教学反思的主要内容

新课程理念下的教学反思贯穿于教学活动的各个环节和层面，反思的目的不是为了回顾过去，而是指向未来的教学活动。

## 1、教学观念的反思

随着基础教育新课程标准的推广，课程面临前所未有的深刻变革，教师无法回避新课程带来的巨大冲击，而冲击最大的莫过于对其旧有角色的挑战。要走进新课程，解读新课程，需要历史教师对教学观念进行反思。新课程指出：学生是发展的人、独特的人、具有独立意义的人。为此，必须贯彻以人为本的核心理念，关爱学生，以关爱代替责备；关注学生的情感、性格，张扬学生的个性。如创设民主、和谐的气氛，以启发代替注入，以创新代替传授，实现师生交往、积极互动、共同发展的教学过程。

## 2、教学设计的反思

1 在实施教学时，我们发现不同教师的教学设计有时会有较大差异，其教学的效果和效率也会截然不同，因此，教师积极反思教学设计与教学实践是否合适，就能积极改进并优化教学。

## 3、教学过程及自身教学行为的反思

细细分析新课程标准，一个突出的特点，就是十分强调学生的主体作用。新课程改革思路的第二点就明确提出要体现多样性和选择性，关注学生的个性发展和终身发展。因此，课堂教学中如何保障学生的主体地位，唤醒学生的主体意识，发展学生的主体能力，塑造学生的主体人格，充分培养学生的自主性、能动性和创造性，让学生实现自主学习、合作学习、探究学习，这就成为了教师在教学中应关注的重点。教师需要聚焦课堂，反思自身的教学，通过教学反思来改进教学方法，使自身的教学与研究能力得到提高。

2 因此，在教学过程中，教师不仅是知识的传播者，更是学生学习的促进者。教师在教学过程中要认真地随时检讨并反思自己的言行，是否帮助学生学会在实践中学，在合作中学，为其终身学习奠定基础。反思并不断修正自己教学不足之时，也是实现教师自身的发展和提高之时。显然，这样的课堂交流对形式上的关注超过了对内容的关注，课堂所谓的探究活动流于形式。因此，在启发学生主动思维上就大打折扣了，这种教学情景一般是由于教师在教学过程中没有真正认识到学生的主体地位而导致的。

## 二、教学反思的主要策略与形式

小学教师如何在教学中进行反思，发展自我，提高自我呢？我认为在系统的理论学习基础上，勤于动脑，并经常听课观摩，合作交流，坚持写日常教学反思札记，则能收到明显效果。

### 1、注重系统的理论学习，提升教学反思能力

要做到反思意识的觉醒、反思能力的提高，系统的理论学习是必要的。缺乏理论指导的反思只能是粗浅的反思。比如，“合作讨论”是新课程倡导的重要的学习方式，然而，在实际教学中，我们看到的往往是一种“形式化”的讨论。“如何使讨论有序又有效地展开”即是我们应该反思的问题。问题确定以后，我们就可以围绕这一问题广泛地收集相关的文献资料，运用理论分析产生这一问题的真正原因，提出相应的对策。

对于我们历史教师而言，参加工作后应一如既往地认真学习教育学、心理学和辩证唯物主义、历史唯物主义理论，把握教育教学规律，了解学生的心理特征和认知水平。随着课程改革的启动，理论与实践的研究更加趋于活跃，成果迭出。如只有将实践中反映出来的问题上升到理论层面加以剖析，寻根问底，然后再到实践中去探索，才能使教学能力与反思

能力逐步得到提高。

## 2、勤思多记，注重日常教学反思札记的撰写

3 后，应该用文字形式记录下简单的日常教学反思。每次教学过程中的倏忽火花、点滴感受，都是反思的果实，也是今后系统性反思的基础。优秀的“教后感”、反思札记包蕴着对“教中”反思修正的执着情怀和热切愿望。

日常教学反思可以从这些方面启思：教学目标是否得当？哪些教学设计取得了预期效果？学生活动组织得是否恰当？教师的指导帮助是否到位？学生反应度是否高涨或良好？学习情感、习惯情况如何？教师临场应变能力是否得到提高？有没有让学生搞得措手不及的情况发生，若有，是什么原因？教学手段的丰富性如何？课堂所设的问题情境是否切合与适当？课堂教学的得意之处与“败笔”是什么？站在学生角度和更高要求上看，今后该如何调整？只要每课必记，时促则短扼，时裕则详尽，经常反思，收获必丰。

## 3、听课观摩，相互交流，促成自我发展

他人成功的教学实例可以为我们提供一个个体体现了活生生的教育教学思想的方法与典型，让我们感受与学习到不尽相同的授课内容、组织形式和教学风格等。同时我们更倡导自己力争上公开课、示范课或评优课等，借助他人的观摩点评，促成自我发展。大凡上公开课，自我进取意识和成功期待欲较强烈。备课时，往往更注重吸收教研组的集体智慧和成功的教学经验，会钻研得更深刻，会写成更优化的教学设计。这样的教学将会出现怎样的效果。上完课后，大家畅所欲言，交流评课，又一次的集体反思与交流，会使听课的同行们都各自得到教益，当然，对执教者个人教学的反思也会更深刻。实践证明，这种方式是教师个人和教师群体发展，教学水平提升的良好途径。

4 要途径。“促教师得到专业发展，让教师价值得到升华”，这是学生发展、学校发展、教育发展的前提，这也是科教兴国、民族复兴的希望所在，作为教育工作者的我们责无旁贷。

### 三、常见的反思性教学的方法和实施策略

反思的基础是教师对自己教学实践的认识和分析，这一切不是空中楼阁，凭空杜撰的，需要有长期的课堂观察、记录和经验的积累等。如何进行这些必要的准备下面是一些常用的方法：

1、日记：教师在一人下作或一堂课后，用教学日记的形式记下自己对课堂教学过程中的感受和体会，作为反思基础。教师可与自己的同事在这一基础上展开讨论。

2、课堂观察：这主要是以相互听课为 主的形式，观察和分析同事的教学活动。

3、教师评价：这种评价与听课相 似，要求听课者关注课堂教学的全过程。而在课后相互交换意见时，焦点是在整个教学过程的教师行为，而不是教学对与错 的问题。

4、录像：观看和分析自己或同事的课堂教学录像，是教师培养自我意识能力的手段之一。

5、教学行为研究：由于几教学实践过程 是教师个体独立地、自觉地从事和管理自己的过程，那么教师 教学活动的发生就建立在个人的积极性和主动性的前提之 上。

6、教学博客：每节课、每天或每周在网上记载自己的教学心得，并提出自己的反思，供网上的其他教师探讨，自己从中的到启发和得到教诲。这是一个大范围的讨论，可以听到不同领域、不同流派、不同学校、不同学科等的意见，他山之石可以攻玉，网络的兴起提供了新型的现代化的反思方法，

为我们提供了广泛的思路。

在这些方法的实施中我们还要注意如下的策略：

## 1、理论思考与教学研究

常规教学依赖于教师在教学过程中不断积累起来的经验，因

5 此不能超越原有的教学传统；反思性教学注重对原有经验的批判性反思，这样才能不断体现出教育创新。但是，教学是一种复杂的社会活动，对教学行为和教学经验的反思需要根据一定的理论而进行。这里就要强调“两次反思”，将教师已有的经验上升为先进的理念，或凭借先进的理论依据加以完善；将教师的课程理念转化为教学行为。

教学研究的可以进行教师的个人的自我反思中进行，教师集体的同伴互助中进行，以及在专业研究人员的专业引领下进行。从而使每个教案，每节课都经过深思，具有实践操作价值，又有理论探讨意义。

## 2、观摩与讨论

观摩与讨论的目的在于通过同事之间的相互观察、切磋和批判性对话而提高教学水平。教师在反思自己的教学实践时往往局限于个人的思维而难以发现问题和缺陷，而同事之间的观摩和讨论可以为教师反思个人的教学实践提供新的思路和借鉴。新课程强调多向互动、智慧共享、同伴互助和合作。观摩别人的课也可以引发听课者的反思，看到别人的优点，反思自己的不足，认真做好笔记进行资料收集。在讨论所观摩的课时各抒己见，听课者和开课者都能产生若干的反思。

同时我们也不要忘记与学生进行讨论，他们是直接的课堂参与者，课堂的优缺点他们很有发言权。课后的问卷，谈心，或检测都是很好的反思的依据。

网络博客的讨论是广泛的，思路是发散型的，我们一定要要有辩证的思维去理解和吸收，不能为别人的不切实际的想法所左右，要一切从自己的学校、学生、教材出发，从而制定行之有效的反思教学行动计划。

### 3、体验与撰写反思札记

6 对教学行为的自觉体悟和反省，体验使得反思性教学超越单纯的技术或方法论层面，而成为教师的存在方式和专业生活方式。我们教师要发现问题寻找问题相关的理论，制定对应的方法，体验自己的理念，及时作好笔记，尤其要学会研究分析收集到的资料，通过反思自己的思想行为，或通过专家的指导等对问题进行界定，进而上升到课题的研究。

参考文献：

4. 张立昌：《试论教师的反思及其策略》，《教育研究》2001年12期。

5. 衣新发：《教学反思能力实训讲义》，陕西师范大学出版，2012年版

## 抵抗弯曲教学设计及设计意图篇二

在教学在注意学生自学能力的培养(三)

如何改革语文课堂教学，培养学生自学能力，根据我这几年的尝试语文课堂教学改革的实践，谈几点粗浅的认识和体会。

一、正确认识处理教与学的关系，教师要少讲几句，多相信学生。对语文教学来说也是一样，教师的教与学生的学是内外因的辩证关系。对于学生接受知识来说，学生学习的积极主动性是内因，教师的主导作用只能通过启动学生的学习内力、发挥学生的主观能动性才起作用。要发挥学生的主观能

动性，教师必须废止“注入式”，少讲几句，多相信学生，贯彻“启发式”，实行“群言堂”，否则，教师的主观愿望再好，学生的积极性不能得到充分发挥，语文教学效率不高的状况就很难改变。

二、要充分发挥学生学习的主动性，教师必须因势利导。学生的学习主动性、积极性发挥出来了，课堂上教学气氛活跃了，教师必须因势利导，不能抑制，否则，学生的积极性就不能持久。在改革课堂教学，实行讨论式的“群言堂”中，为面向全体，避免学生讨论发言机会不等不均现象，教师把班级学生分为若干学习小组，同学们要轮流担任学习小组长，尽可能让大家都参与教学，得到讨论发言的机会。在学生基本完成教师布置的预习自学任务的前提下，开始小组讨论，人人发言，遇到有疑难或模糊不清的问题时，教师要适时精讲点拨，进行必要的启发指导，使学生解疑消化，对问题的理解和对知识的掌握升华一步。学生在自学语文发言讨论中时常会遇到很多问题，教师要有针对性地适时启发引导，对自学有畏难情绪的同学要热情帮助鼓励；对知识的学习掌握有问题的学生要启发指导，举一反三，要注意树立学习典型，以点带面；要注意让学习能力差的同学多一些学习交流发言的机会。在学生自学讨论中，正确的，教师要及时肯定；差点的，要鼓励指正，不能冷漠对待；对于有争论分歧的问题，教师不要简单表态，要多举一些具体实例启发指导，使学生领悟弄通；对于课堂教学的重点、难点问题，教师要启发诱导学生集中争论谈看法，这样既有助于学生理解掌握知识，又能促进学生思维能力的提高。课堂上实行“群言堂”、讨论式，教师所布置的预习自学要求及课堂上所提的问题一定要由浅入深，具有一定的梯度，使教师的指导切合学生实际。学生的学习积极主动性得到充分发挥，教师的主导作用也发挥得恰到好处，学生奋发向上的学习兴趣就能不断激发出来；学生自己主动学习的环境氛围创设得好，就更有利于学生自学语文能力的培养。

三、培养学生自学语文习惯，提高学生读说写的能力。语文

是属“工具性”的基础学科，初中语文更是如此，因此，教改重点应放在提高学生读、说、写能力的训练和分析问题、解决问题的能力上，培养学生的自学习惯。我主要采取教师“少讲几句”的做法，在培养学生学习语文能力上下功夫，学生能讲的，教师就不讲，学生不能讲的，经教师启发诱导后，还是由学生自己去讲，在师生共同分析讨论完成教学任务的过程中，帮助学生总结经验，促使学生掌握学习规律。一般地说，字词等“基础知识”的学习掌握，文体结构、写作艺术等方面的分析，在教师的指导下，都由学生自己去努力完成。主要做法是：大搞试验课，指导学生按读、划、批、写、讲(说)这几个教学过程去完成每一课的教学任务，形成一个较完整的指导学生自学语文的教学过程。这里说的“读”，不单指课上指导学生读。一篇课文结束了，要求学生通过预习自学把下一节新课文“读通”，学生利用工具书查字典、词典等，先把课文中的字词等基础知识掌握好，弄明白，上新课开始达到基本“读通”。学生自己“读”的机会增多了，日久天长，基础知识就掌握得比较牢固，“读”的能力也提高得快。以上可以说是培养“读”的过程。“划”就是在读的基础上，“划”出课文的关键词语、重点语段，划分文章结构、段落层次。“批”就是在划的基础上，学生动脑、动手写批注，按着课文的语意、结构形式、写作特点等写出自己的见解认识，以此深一步理解学习课文。经过以上过程，学生对课文内容、脉落已掌握了六、七分，在读、划、批的基础上，学生进一步动脑、动手写出分析段落提纲、主题思想、写作特点等综合性自学笔记，为下一步讨论做准备。培养学生批写的过程，既是使学生分析思维能力得到训练的过程，也是使学生“天天练笔”，培养学生提高写作能力的过程。完成以上教学过程，必须使学生有反复深入阅读课文的时间，培养学生动脑分析问题的习惯。在学生完成批写的基础上，教师指导学生“说”和“讲”，指导培养学生“说”和“讲”的过程，就是训练、培养和提高学生口语表达能力的过程，学生按着自己的分析提纲、自学笔记在组内或班上讲解课文，交流学习成果，教师起个“提头引线”的作用。当然，并不是所有的课堂教学都机械套用上

述教学环节，经历读划批写几个教学阶段，要根据课文篇目、体裁形式和教学目标要求的实际，灵活掌握，有所侧重和创新。

#### 四、培养学生自学语文能力，要注意处理好的几个问题

1、指导学生自学要由浅入深，循序渐进。学生掌握学习是一个渐进的过程，教师在指导学生自学语文、培养学生自学能力方面也要由浅入深，循序渐进。

2、指导学生自学，教师要拟定好预习指导题，启发引导学生自学。培养学生自学好语文并不容易，学生开始总感到难度大，抓不住要领，如果指导不得力，学生越发感到困难，就会失去积极性。每篇课文都有其深难独特的地方，要使学生抓住要领，教师布置新一课的预习任务时所提出的预习指导题特别要注意具有一定的启发性，既要结合课文和教学目标实际，又要考虑学生的实际，使预习指导题真正起到帮助、引导学生去完成学习任务的“拐棍”作用，这就要求教师要精心备课。

3、学生自主学习，更离不开教师的指导。学生自己自主学习有了积极性，并不是教师省心了，而是对教师指导要求的标准更高了，教师必须掌握摸清学生的自学情况，多方面示范指导。班级学生的学习实际水平是参差不齐的，教师要掌握好上中下三种学习情况，教师所提出的预习指导题和课上所提出的启发问题要基本适合三种学生情况的学习态势，难易适度。在时间得到保证的情况下，对差生帮一帮，辅导一下，使他们尽可能跟上，对好学生来说，能有使其提高一步的余地。课上自学讨论的启发指导也是如此，因此，教师备课要精深，要“吃透”学生，吃透教材。学生主动学习的积极性增强了，教师的主导作用更要贯穿于学生自学语文过程的始终。

4、要重视学生读、说能力的培养。语文是工具性基础学科，

学生走上社会运用语文进行交际活动是十分广泛的，重视培养学生读、说能力是十分必要的。在培养学生“读”的能力方面，不光是教师范读一遍课文就行了，要根据课文篇目、体裁形式的不同，可以让朗读水平高的学生范读，也可以教师重点读其一段或反复读一两句。为了提高学生的辩读能力，在指导“读”的过程中还要做到读中有评、评中有讲、讲中有读。培养学生“说”和“讲”的能力也是如此，难度小的课文主要由学生自己说和讲，难度大的课文教师可讲其一段，或来个“范讲”，学生“说”“讲”完，大家评一评，议一议，教师做小结。这样，在“群言堂”上，大家动脑、动口，做到讲中有评、评中有争、争中有小结，这样不但会提高学生的语言表达能力，还能促进学生大脑的思维能力。

5、培养学生的自学语文能力，一定要加强基础知识的学习和训练。

语文教学改革的前景是十分广阔的，只要我们坚持教学改革的精神，把重点放在培养学生的自学能力、提高学生的语文素质方面，语文教学效率不高的情况将会有所改变。

### **抵抗弯曲教学设计及设计意图篇三**

课后小结一般是对每节课的成功和失误之处进行总结，并在总结基础上，对类似课型或类似问题提出新的教学设想。课后小结可详可略，附于这节课的教案之后。课后小结有三个方面的作用：

1. 探索。课后小结提出新的教学设想，为以后的课堂教学提供探索的方向。

2. 鉴别。通过对课堂教学的反思，鉴别哪些做法可行，哪些不可行。

3. 固化。将行之有效的做法，固化为有效的教学经验，并逐步形成教学风格和策略。

## 课后课

教学设计往往能转化为教师有效的教学经验。课后课能帮助教师了解学员的真实思维过程，能帮助教师汲取学员的智慧，让学员共同参与课堂教学的设计，对课堂教学能力的提高将大有帮助。

## 比较型评课

参加比较型评课的人应由专家型教师、有经验的教师和参加工作不久的教师三部分人组成。这些教师在听课前必须作精心的准备，对授课的内容充分了解。课堂教学结束后先由授课教师讲解教学设计，然后由听课教师进行评价。在顺序上，先由参加工作不久的教师发表意见，然后是有经验的教师，最后是专家型教师。这样做的目的是让每个人都充分发表自己的真实意见，不受他人的特别是专家型教师意见的左右。比较型评课提供给教师的是比较基础上的反思，使其从同行教师的教学经验中得到有益的启示，为教师尝试新的教学方法提供更广阔的思维空间。

### 一. 要不断地学习教育教学理论

教师要永远保持学习的状态，要不断学习教育改革的理论。实践的困惑和迷茫反映出对理论理解的浅陋和偏离，只有将实践中反映出来的问题上升到理论层面加以剖析，才能探寻到根源。我们在学习优秀教师教学经验的基础上，反思自己，将学与思，学与教，学与研结合起来。要以新教育理念为出发点，以新课程的基本主张为参照点，注意行程反思的框架，实施对教育教学活动的评判。

### 二. 要善于总结经验，向榜样学习

榜样的力量是无穷的。一些教育专家的成功所包含的实践智慧中涵容了教师反思内容的所有方面，体现了教育事业价值的广博和丰富。对于这些典型我们要仔细观察、细心体会、积极思考、用心揣摩、反复推敲、探其精微、寻其奥妙、找出自己的差距，然后博采众长，不断充实和提高自我。

### 三．要有鲜明的问题意识，善于捕捉反思对象

有问题、有障碍才会有思考、有分析。教师在开展教育反思活动

时，要注意形成自身的问题意识，要善于在稍纵即逝的现象中捕捉问题，在貌似没有问题的地方发现问题。就拿教学来说，如果教师有明确的问题意识，就有可能在教学的方方面面发现问题。在教学目标、教学内容、教学方法、教学程序、师生互动，教师只有跟自己过不去，不断给自己出难题，不断检查自己的工作，给自己提出新的奋斗目标，才能不断超越自我、完善自我。

### 四．要对教育教学行为进行持续不断地系统化思考

偶尔的反思并不困难，也是绝大多数教师能做到的，但持续不断地系统反思却不见得是每位教师轻易都可以做到的。课程改革从理念到实践，从个体到全局，从教师到学生，从课堂到管理、到评价，都是全新的变革。作为教学研究的反思，应该是持续的、不间断的、系统的，它摆脱了零散片断反思的状态，将反思涌入教育教学的全过程，从而在很大程度上保证了教育教学研究的针对性和有效性。

总之，教学反思是每位教师在教学工作中不可缺少的一个过程，是教师成长中的重要历程，通过反思可以提高教师教学的自觉性和科学性；通过反思可以培养教师的观察能力，思维能力；通过反思可以使教师的思考由不成熟到成熟，由成熟到理性；通过反思可以使教师扬长避短，不断修正错误，

不断创新。

## 抵抗弯曲教学设计及设计意图篇四

建构主义作为认知学习理论的新发展，是目前世界范围内日渐流行的学习理论，它为以学生为中心的'教学模式，培养学生自主学习的能力提供了理论基础，这里从几个方面加以简单归纳：

1、教师必须创设良好的学习环境，在这种环境中学生可以通过实验课题，独立探究，合作学习等方式来展开他们的学习。同时教师可以通过创设符合教学内容要求的情境来激发学生的学习兴趣，引发和保持学生的学习动机。

2、教师应该给学生提供复杂的与所学知识相关的问题，这些问题可以是教师自己开发的也可以是教师寻找来的，但有一点必须明确，这些问题旨在激发学生的主观能动性，积极思考探索，学生解决完一个问题，也就完成了学习这一过程。

3、教师作为教学过程的把握者，应尽可能的组织学生进行自主学习和协作学习展开讨论和交流。通过一些有效的方法，使自主和协作学习朝小的方向发展。例如，启发和诱导学生去发现规律自己去纠正和补充错误或片面的认识，培养学生自主学习的能力和习惯。

4、对于学生，建构主义要求学生有个性，有自己的学习风格与策略能形成自己特有的知识理解与应用的模式，要求学生在学习过程中有不懈的钻研探索精神，要主动去搜集和分析有关的信息资料善于设疑解疑。要善于把当前的学习知识与已有的知识联系起来，并认真思考这其中的联系从而获得新的有用的知识。

运用信息技术教学模式培养学生自主学习能力的教学原则

(1) 教学目标应该与学生学习环境中的目标相符合，教师提供的问题应该使学生感到这就是他们自己的问题。

(2) 在课堂教学中设计日常生活实践中必须的任务或技能，并由学生自己来完成。

(3) 给予学生解决问题的自主权，教师应刺激学生的思维，激发他们自己解决问题。

(4) 支持学生对所学内容与学习过程的反思，发展学生的自我控制能力，成为独立的学习者。

(5) 鼓励学生在社会背景中检测自己的观点。

## 抵抗弯曲教学设计及设计意图篇五

食盐溶解时，由于里面有一些杂质，因此即使很少的量溶解后杯底也存有一些沉淀。在加入两份、三份后这种现象更加明显。这就给学生判断溶液是否饱和造成一定的干扰。因此在实验前，可给学生一个直观的示范，把两杯溶液（一杯是杂质沉淀，一杯是饱和状态）呈现给大家，让学生在实验中有个判断的标准。

上课时我用的是雪碧，水中的气泡很明显，上升也很明显，在用注射器演示减小压力（往外抽）时，可以看见会产生更多更大的气泡网上升，但在演示增大压力（往内推）时，第一课第二课还是比较明显的，里面的气泡大多数消失了，在第三个班上演示时，效果就不那么明显了，我只能加以解说把学生的注意引到气泡变少上来。思考原因，可能因为做实验的那瓶雪碧后来气体跑了不少，从而影响了实验效果。