

小学六年级下期语文教学计划 六年级下学期教学计划语文(大全9篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小学六年级下期语文教学计划篇一

3月1日至3月2日检查寒假作业

3月3日至3月16日第一单元

3月17日至3月27日第二单元

3月29日至4月2日第三单元

4月5日至4月16日第四单元

4月19日至4月23日期中检测

4月26日至5月15日第五单元

5月17日至5月29日第六单元

6月1日至6月14日单元复习

6月15日至6月21日总复习

小学六年级下期语文教学计划篇二

一、学生基本情况分析：

本班现有学生45名，从上学期情况分析，学生已有的语文素养水平参差不齐，多数同学有着良好的学习习惯，课堂上能认真听讲，提出问题、专心思考，积极回答问题，课后作业能按时、仔细地完成，并且做到字迹工整、纸面整洁。在朗读时能够做到声音响亮、吐字清晰，边读边思考，通过课外阅读积累了一定数量的成语和古诗文。在此基础上他们能够写一段完整的话，表达自己的意思，有些同学甚至还能够将平时积累的词句运用到自己的习作中，做到学以致用。与此同时存在的问题仍然比较突出，在学习习惯的养成方面比较弱的同学不在少数，他们在课堂上被动地接受知识，不肯动脑筋，存在懒惰、怕吃苦的思想，缺乏上进心，做事拖拉，懒散，作业的字迹马虎，有的甚至，不能按时完成，在朗读、习作、和词语的积累方面远远落后于其他同学，学习跟不上大家的脚步，在本学期，将根据他们自身存在的问题，有针对性地进行教育，争取在新的学期里，让学生的整体素质再上一个台阶。

二、教材内容分析：

本册课本主要由“培养良好的学习习惯(6)”、“课文”、“习作”和“练习”组成。安排了8个单元。每单元安排“课文”3—4篇，共26篇。每单元安排“习作”一篇，共8篇。每单元安排“练习”1个，共8个。

关于课文：

全册教材安排课文26篇，其中韵文2篇。所编选课文内容丰富，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐的发展，提供了充裕的材料。从内容看，既有反映历史人物的课文，又有表现当代人物精神风貌的课文，也有表现少年儿童日常生活的课文，有的课文介绍风景名胜，有的则主要介绍科学知识。从体裁看，除记叙文，还有诗歌、童话、民间传说、寓言故事等。以上特点，不仅能让了解多方面的知识，接受多方面的教育，而且还能激发儿童的

阅读兴趣，扩大他们的阅读视野。

本册生字均安排在课文里，并继续采用“识写分流”的办法，全册共安排生字399个，其中要求会写的251个只要求认识的148个，每课4—22个。课本最后按课次安排了生字表，以便复习、巩固。

本册课文篇幅短小，语言规范，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。插图精美细致，饶有童趣，有助于学生理解课文内容，培养其形象思维能力。

每篇课文后面的作业题一般安排如下内容：一是朗读、背诵、默读、复述等常规训练，意在让学生认真读书，培养良好的预习习惯，继续培养语感，并增加其规范化语言的积累。二是要求学生用钢笔描红。三是读抄常用词语，巩固复习所学生字新词。四是联系语境理解词语、句子，学习课文中常见的构段方式。五是根据课文特点相机安排“小练笔”。

关于习作：

习作教材以“贴近学生生活，注重实践、体验”为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形势上力求灵活多样，在操作练习上提供多种选择，在习作评价上强调要求适度。

习作教材安排了一定的例文，主要是片段，且基本上根据同年级小学生的习作改写而成，十分贴近三年级学生的实际。例文意在从内容到书写格式都为学生提供样例，以利于学生循序渐进地打好习作的基础。

关于练习：

单元练习以综合性为主，内容包括处处留心、成语和古今诗文的读读背背、口语交际等，还安排了写钢笔字和毛笔字。以上练习既相对独立，又各自形成系列。

处处留心，是将识字写字及词语句式等内容综合起来，让学生在学和用的过程中，巩固语文知识，发展语文能力，激发热爱祖国语文的情感。

读读背背方面，仍采用了两种形势：一是成语或有价值的词语；二是阅读材料，帮助学生积累语言。

写字方面，强调按规范练习写好钢笔字，同时进行毛笔字的起步练习。毛笔字安排了横、竖、点、撇、捺、折、提、钩等基本比画的练习。

三、教学目标要求：

1、学习习惯：

1/继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱民学习用品的习惯。

2/继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

3/继续培养勤于朗读背诵，乐于阅读的习惯。

4/培养勤查字典，主动识字的习惯。

5/培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

6/培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

2、汉语拼音：

1/继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

2/能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字：

1/准确认读399个生字。

2/能按笔顺正确书写、默写生字251个，能按字的结构把字写端正、写匀称。

4、口语交际：

1/能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

2/能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

3/能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

4/愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

5、阅读：

1/继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能默读课文，会分角色朗读课文。

2/继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理解的地方提出疑问。

3/能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

4/能凭借语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

小学六年级下期语文教学计划篇三

课堂是教学研究的主阵地，实施新课程改革的主渠道。我们要立足课堂，通过多层次、多形式的研究，探索教学规律，努力实现理念与实践的统一、共性与个性的统一、形式与效益的统一。

1、优化备课环节。充分利用每周一的业务学习时间，开展以教研组为单位的集体备课研讨活动。备课做到“四突出”：突出对教材的理解，务必正确、全面、深刻；突出对方法的选择，既要选择教法，又要选择学法；突出对练习的设计，练在重点处、难点处、疑点处，力求有趣味性、层次性、多样性；突出对班上后进生的关注，让他们参与教学过程，获得最大可能的发展。教学设计追求“同中求异”，注重教学后记、教学随笔的实效性。

2、“一课三议”有实效。磨课做到：结合新课程理念，注重学生学习方式的革新；结合课题研究，注重成果的推广应用；结合现代技术，注重教学手段的创新。评课做到：上课教师说课、听课教师议课、骨干教师点评、上课教师谈收获，真正做到“人人参与，人人思考，人人发言，人人受益”。成果做到“三个一”：一份课堂实录（教学案例），一份教学反思，一份组内评价。

3、积极参与讨论。平时人人参与有问题就讨论，每月召开一次，讨论教学中存在的焦点问题。努力做到：围绕一个问题，结合案例，深谈体会。“网上沙龙”，开放对话。组内教师根据教研组在网上开辟的专题论坛，畅谈自己的观点，实现同时间段的交流互动。

4、人人要上好教研课。每月组内进行一次单项的月查工作，情况及时反馈。

（二）规范与特色结合，和谐发展。

树立发展意识、质量意识，全面提高教学质量。既注重学生基础知识和基本技能的养成，又提倡学生特长的发展和培养，实现在达标基础上的特色发展。

1、注重习惯的养成，积淀语文素养。养成良好的写字习惯：继续要加强学生的写字姿势纠正；使用好《习字册》，开展写字专题研讨活动认真写好钢笔字和毛笔字。养成良好的说话习惯：平时要加强口语交际训练，组织教师认真学习课程标准中关于口语交际的要求，对教材中的口语交际内容大胆实践，努力为学生创设良好的言语交际环境，提高学生的口语交际能力。养成良好的朗读习惯：平时要加强朗读指导，规范朗读姿势，提高朗读水平。养成良好的阅读习惯：加强课外阅读指导，加强午间阅读，提高班级图书角的藏书数量和质量并写好读书笔记。

2、优化辅导过程。针对学生实际，做好“培优补差”工作。练习的设计减少随意性，追求精品化。练习的设计贴近学生生活，形式儿童化、趣味化。练习提倡分层：针对不同层次的学生，设计不同层次的作业，让每位学生都得到发展、获得成功。对后进生要做到多鼓励，使他们感到“我真行”、“我并不比别人差”。

在平时的教学中，我们组的全体老师一定会脚踏实地、尽心尽责地教好每一个学生，让每个学生都沐浴在爱与希望的阳光中。

小学六年级下期语文教学计划篇四

7，进一步加强毕业班学生的思想工作，做好小学毕业与中学的衔接工作。

三，教材整体分析：

本学期六年级普通班英语课所使用教材是：本套教材，充分

吸收了世界上最先进的外语教学理论和实践经验，注重学生英语听说读写能力的培养和训练，努力为学习者营造语境，精心设计内容，在教学中安排了大量的有趣的教学活动，引导学生在轻松，积极向上的气氛中学习英语，使英语变的既容易又有趣。它以学生为中心，以主要人物的活动为主线，围绕最常用的，最基本的英语词汇、句型、交际会话等，逐步开展教学内容，符合小学生的年龄、心理特点和语言教学规律，具有很强的科学性。

四，总体教学目标：

- 1，坚持快乐英语教学法，调动学生学习英语的积极性。
- 2，巧用英文儿歌、歌谣、绕口令、谚语等训练学生的语音、语调。
- 3，引导学生运用观察、发现、归纳、实践等方法学习语言知识，感悟语言功能。
- 4，在训练学生听说能力的同时，加强读写训练。
- 5，结合学生实际，适当讲解语法知识，做一些练习题和试卷，做好小学升中学的准备工作。

小学英语六年级下学期教学计划篇三

一. 班级分析

六年级学生已经接触了三年英语，有一定的英语基础。他们活泼好动，对新事物有着强烈的好奇心，探索知识的欲望很强烈，并且有着很强的表现欲。但六年级的学生对英语学习兴趣整体有所下降，两极分化比较严重。所以本学期我将面向全体学生，以学生的发展为宗旨，因材施教，分层教学，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度

度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

二. 教材分析

本教材的设计体现了“以人为本”的教育思想，形式多样活泼，很符合该年龄阶段的儿童。教材以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务。体现了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养。在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用上都紧密联系学生的生活实际、贯彻了语言的交际功能和语言应用的基本原则。这册课本的话题包

三. 教学目标

根据小学生的心理和生理特征以及发展需求，小学阶段的英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的英语学习的自信心；培养学生一定的语感和良好语音、语调基础。六年级的学生已经有一定的英语基础，本学年应达到以下目标：

- 1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。
- 2、能按四会要求掌握所学句型。
- 3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 5、进一步养成良好的书写习惯。
- 6、进一步养成听英语、读英语和说英语的良好习惯。

7、能运用相关的语言知识和技能，完成某项任务。

8、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

四. 教材重难点

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

六. 主要措施

1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、在教学过程中，采用情景教学法，让学生身临其境，积极主动地参与到课堂教学中去，调动学生的非智力因素，提高学生实际运用语言的能力。

3、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

4、培养学生拼读音标的能力，确保学生自主学习的质量。

5、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

6、活用教材，根据学生的实际情况，将每单元各个板块进行

整合，重组，降低难度。

七. 教学进度及课时安排(略)

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学六年级下期语文教学计划篇五

六年级的学生已经掌握一定的音乐知识，对音乐书上的二声部歌曲能基本唱出。这学期需要注重听音、创编练习。欣赏时重点让学生感受音乐的特点，通过各种乐器的音色、力度的表现来感受音乐的内容、情绪和情感的发展，达到感性欣赏和理性欣赏的统一。

六年级学生对音乐知识的掌握比较扎实，识谱能力也较强，能在老师的引导下进行两声部的合唱，但是对歌曲的声音统一、音准节奏的把握还存在一定问题。针对学生喜欢流行音乐的现象，及时研究学生音乐学习心理，对教学内容进行拓展，增强音乐教育实效性。

(1) 总结经验。认真备课，认真学习音乐教学大纲，全面了解本学期的教学任务，备教材、备学生、备教法，教学目标明

确，重难点突出。

(2) 课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

(3) 积极参加组里的教研活动，多听同行老师的课，吸取他们的长处，不断提高自己的业务和教学能力。

(4) 积极地使用现代化的电教设备，丰富教学内容，提高课堂教学效果。

(5) 密切联系学生，因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。经常征求学生对老师的意见，不断改进教法，提高教学效果，争取大面积的丰收。

(6) 积极和其他学科沟通，积极研究学科整合，响应新课标要求。

第1——2周 第一单元 开心的感觉

第3——4周 第二单元 春之声

第5——6周 第三单元 红土地的歌

第7——8周 第四单元 大家园

第9——10周 第五单元 世纪之约

第11——12周 第六单元 放飞希望

第13——14周 第七单元 粤桂飘香

第15——16周 第八单元 月光下的歌谣

第17——18周 第九单元 一支永远传唱的歌

第19——20周 第十单元 美好的收获 期末复习考试

小学六年级下期语文教学计划篇六

以新课程改革的基本理念为指导，引导新生入数学之门，依据教育学、心理学有关知识，针对低龄聋生特点，采用多种手法激发学生对数学的兴趣，养成良好的学习习惯，逐步建立数的概念，培养学生学数学、用数学的意识，解决实际问题的能力。

二、学情分析

三、教材分析

本册教材包括：数与代数(共5个单元)第三单元——认识100以内的数；第四单元——认识人民币；第五单元——100以内的加法和减法(一)；第七单元——100以内的加法和减法(二)；第八单元——探索乐园(找规律)。空间与图形(共3个单元)第一单元——位置；第二单元——认识钟表；第六单元——认识图形。

1、根据《标准》调整了教学内容，为学生学习数学提供了更丰富的知识。

2、重视学生的经验和体验。根据学生的已有知识和经验设计活动内容和学习素材。

3、认数和计算相结合，穿插教学，使学生逐步形成数的概念，达到计算熟练。

4、重视学生对数概念的理解，初步建立数感。

5、计算数学、体现算法多样化，允许学生采用自己认为合适的方法进行计算。

6、安排“用数学”的内容，培养学生初步的应用意识和用数学解决实际问题的能力。

7、安排实践活动，使学生体验数学与日常生活的密切关系。

四、教学目标：

这一册的教学目标是，使学生能够：

1、能认、读、写100以内的数，会用100以内的数表示物体的个数。

2、会用、 $>$ 、 $=$ 等符号和词语来描述100以内数的大小。

3、能说出个、十、百数位的名称，识别100以内各数位上数字的含义。

4、结合具体物品感受100以内数表示的量。

5、能运用100以内的数表示日常生活中的一些事物，并进行交流。

6、能与他人交流各自的算法。

7、图形的认识：辨认长方形、正方形、三角形、圆等简单图形；会用它们拼图。

8、图形与位置：会用上下、左右、前后描述物体的相对位置。

小学六年级下期语文教学计划篇七

本班共有45人。从上学期教学和考试成绩分析，大部分学生

对数学比较感兴趣，接受能力较强，学习态度较端正；对基础知识、概念、定义等掌握比较牢固，口算、笔算验算及脱式计算较好。但也有部分学生自觉性不够，粗心大意的还比较多，灵活性不够，应用能力不够强，有几名学困生不能及时完成作业，对于学习数学有一定困难。所以在新的学期里，在端正学生学习态度的同时，应加强培养他们的各种学习数学的能力，以提高成绩。

1、思想教育要求：

(1) 进一步感受数学思考的确定性和数学结论的严谨性，获得一些成功的`体验，锻炼克服困难的意志。

(2) 进一步培养认真细心的学习习惯，培养发现错误及时订正的良好习惯。

(3) 进一步感受数学价值，感受数学与生活的密切联系，不断增强学数学、用数学的自觉性。

(4) 进一步了解有关数学知识的背景，体会数学的广泛应用，培养实事求是的科学态度和对社会的责任感。

(5) 进一步感受自己在数学知识和方法等方面的收获与进步，发展对数学的积极情感，进一步增强学好数学的信心。

2、知识、能力、习惯等方面的要求：

(1) 让学生经历应用百分数的知识解决生活中一些常见问题的过程，进一步理解百分数的意义，体会百分数与分数、小数的联系和区别，加对方程思想方法的认识，提高解决相关问题的能力；在具体情境中理解比例的意义和级别性质，认识成正比例和成反比例的量，体会不同领域数学内容的内在联系，加深对相关数量关系的理解。

(2) 让学生通过观察、操作、实验和简单推理，认识圆柱和圆锥的基本特征，探索并掌握圆柱和圆锥的体积公式以及圆柱表面积的计算方法；在具体的情境中，初步理解图形的放大和缩小，初步理解比例尺的意义，初步掌握用方向和距离确定物体位置的方法，并能应用这些知识和方法进行简单的操作或解决简单的实际问题。

(3) 让学生联系对百分数的理解，认识扇形统计图，初步体会扇形统计图描述数据的特点，能根据扇形统计图所呈现的信息提出或解决一些简单的问题；结合实例，初步认识众数与中位数的意义，会求一组简单数据的众数和中位数，初步体会众数、中位数和平均数等不同统计量的不同特点。

(4) 让学生通过系统复习，进一步掌握数与代数、空间和图形、统计和概率等领域的知识和方法，进一步明确相关内容的发展线索和逻辑关联，加深对现实问题中数量关系、空间形式和数据信息的理解，提高综合应用数学知识和方法的能力。

教学重点：百分数的应用、圆柱的侧面积和表面积的计算方法、圆柱和圆锥的体积计算方法、比例的意义和基本性质、正比例和反比例、扇形统计图、转化的解题策略以及总复习的四个板块的系列内容。

教学难点：圆柱和圆锥体积计算方法的推导、成正比例和反比例量的判断、用方向和距离确定位置、众数和中位数平均数、解题策略的灵活运用。

小学数学教学中引导学生“自主探索”学习方式的研究

- 1、创设愉悦的教学情境，激发学生学习的兴趣。
- 2、提倡学法的多样性，关注学生的个人体验。

3、课堂训练形式的多样化，重视一题多解,从不同角度解决问题。

4、加强基础知识的教学，使学生切实掌握好这些基础知识。

小学六年级下期语文教学计划篇八

（一）造型。表现

1、学习构图知识，提高学生表现能力。

2、掌握表现技巧，用不同的方法表现画面气氛。

3、观察生活，联系生活实际，选择适当的`题材表现。

（二）设计。应用

1、用线状材料制作提高动手能力

2、掌握玩具的制作原理，运用制作技巧制作自己喜欢的玩具。

3、学习运用综合制作手段制作。

（三）欣赏。评述

欣赏世界文化与自然遗产。

（四）综合。探索

该年级段学生有一定的美术基础，尤其是工艺制作较突出，有一定的想象力及表现力，并有较强的欣赏能力。

存在问题：

1、班级之间，学生之间对美术课的兴趣，对美术知识的掌握，

理解差距较大。

2、部分学生想象狭窄，缺乏表现力。

3、课前教学中双边教学开展一般，部分学生上美术课没有激情。

1、进行班内、班际作品展评，以增强竞争意识及荣誉感，互相学习，提高美术兴趣。

2、充分和利用各种教学手段，调动学生学习兴趣和激情。

3、利用直观手段，多媒体等手段进行欣赏以增加学生欣赏的兴趣，开拓视野，激发兴趣，并辅以技法训练及增强其表现力。

小学六年级下期语文教学计划篇九

这是本学年最后的一个学期，同时也是学生们最后的一学期。上学期因为多方面原因，加上我自生家中发生许多事情，另外六年级竞争也越来越强烈，所以尽管我也努力了，但效果不是十分理想。不过我还是有信心的，虽然有一些不足之处，这对我是一种挑战同时也是一种学习与提高，我很喜欢挑战，我也有信心能教好这个班，以下是我对我们班进行的一些分析和这学期的教学计划。

该班上学期我们班的基本情况是，总分2078分，平均分68分，最低分32分，及格22人，差生有3人，这就是这个班的教学情况，可以说该班学习有些问题，中等的学生太多，所以该学期我必须重点放在中等学生身上这样才能使全班学生都得到提高，当然还的与家长合作，才能取得更好的成绩。该班学生做作业习惯不好，所以我必须在开学时，边上新课边抓习惯教育，使学生得到全面的提高，另外该班基础太差，计算也很差，所以我必须加强基础与计算的训练。平时多抓计算

的训练，使全班学生都得到提高，当然还的与家长合作，才能取得更好的成绩。该班学生做作业习惯不好，所以我必须在开学时，边上新课边抓习惯教育，使学生得到全面的提高。

一、教学内容

教学内容共分为四部分：数与代数、空间与图形、统计与概率、实践与综和应用。十一个单元，分别是：方程、确定位置、公倍数和公因数、认识分数、找规律、分数的基本性质、统计、分数加法和减法、解决问题的策略、圆、整理与复习。等十一个内容，其中方程、公倍数和公因数、分数加法和减法、解决问题的策略是其中的重点。

二、教学目标

1、知识与技能方面。

(1) 让学生经历应用百分数的知识解决生活中一些常见实际问题的过程，进一步理分数的意义，体会百分数与分数、小数的联系和区别，加对方程思想方法的认识，“提高解决相关实际问题的能力；在具体情境中理解比例的意义和基本性质，认识成正比例和成反比例的量，体会不同领域数学内容的内在联系，加深对相关数量关系的理解。

(2) 认识圆柱和圆锥的基本特征，探索并掌握圆柱侧面积、表面积的计算方法，能根据对圆柱侧面积、表面积计算方法的理解解决相关的简单实际问题。

2、数学思考方面

(1) 让学生在应用百分数解决相关实际问题的过程中，进一步培养分析、综合和简单推理能力，提高用方程表示数量关系的能力，发展抽象思维；增强数感。

(2) 让学生在认识圆柱和圆锥的特征的过程中，丰富对现实空间的感知，进一步增强空间观念；在推导圆柱和圆锥的体积公式以及探索圆和表面积计算方法的过程中，经历观察、猜想、实验、分析、验证和进一步培养合推理与初步的演绎推理能力，发展形象思维。

(3) 让学生在认识图形的放大与缩小、探索并理解比例尺的意义和应用比例尺解决问题的过程中，增强用数和图形描述现实问题的意识和能力。

3、解决问题方面

(1) 能在现实情景中主动发现并提出简单的数学问题。

(2) 能主动探索解决问题的方法，体会解决问题的策略。

(3) 进一步学会与他人合作，有正确的合作态度。

三、教学时数

全册教科书安排了72课时的教学内容，另外有全册的整理与复习30课时。全学期有20%的教学时间机动。

1、加强习惯教育，让学生养成好的学习习惯和做作业认真的习惯。

2、加强学生的基础知识的巩固与强化，在上好本册教材的同时，加强复习。

3、注意教学中教师要有布置，有落实。抓好课堂40分钟，提高课堂效率。

4、双管齐下，一边教学新科程，一边巩固三至六年级上学期的所有知识，查缺补漏。