

# 最新三年级恐龙 三年级上恐龙教学反思(汇总8篇)

永远不要放弃追逐梦想的勇气，成功就在不远处等待着你。励志文章要注意语法和用词的准确性，语言简洁明了，易于被读者理解。小编为大家整理了一些励志的视频和音频，希望能在你们的生活中播种希望和勇气的种子。

## 三年级恐龙篇一

于是第一课时完成初读和字词学习任务后，我向学生坦言：“关于恐龙，这方面的知识你们比我丰富，比我了解，所以我想请你们来当老师的老师，好吗？我学东西有个要求：先学课内的，再学课外的。回去以后请小老师们认真备课，想一想你对哪种恐龙比较熟悉和了解，你打算教老师哪部分的内容，准备怎么教？可以补充哪些资料？明天的课堂上我们将评选出一位或几位明星老师。”

第二课时，当我询问小老师们是否已认真备好课时，孩子们露出了新鲜而又兴奋的表情，几个孩子怯生生地举起了小手，看得出来他们很想尝试当小老师的`滋味，但又不知道应该如何教学。于是我出示了教学要求：小老师上台首先说明要介绍哪种恐龙，板书恐龙的名称，然后在老师提供的电子幻灯片中点击相应的恐龙图片，先用课文中的语言介绍这种恐龙的形态和特点，再介绍自己搜集到的相关资料，也可借助投影仪展示图片或模型。最后指导同学们读好课文中描述的相关片断。

经我这么一说，有几只小手缩回了，看来还没有准备好。于是我再给小老师们一些时间，让他们准备得更充分些，自己先试着说一说。5分钟后，我离开讲台，在教室里找了个座位坐下。学生讲课开始了。首先上台的是早就高高举起小手的方泽旭，他介绍的是“剑龙”，板书名称后，他开始在图片

上移动鼠标，向大家介绍“剑龙的背上插着两排三角形的剑板，尾巴上还有四支利剑一样的尾刺。”接着又捧起他的资料继续介绍剑龙是最胆小温顺的恐龙，就像刺猬一样，虽然长满了刺，却并不主动伤人。我趁机表扬他：“小方老师真会教书呀，他怕老师和同学们不明白，用了什么方法来说明，你们听出来了吗？”“打比方。”聪明的孩子听出来了。“对！经他这么一打方，我可明白了，原来剑龙的尾刺又尖又利，就像是——？”“利剑一样。”全班齐答。“请小方老师把你的说明方法也板书出来，好吗？”我趁机建议：“其他同学划出书中这个打比方的句子，在旁边注上说明方法‘打比方’三个字。”最后我们又请小方老师领着大家读背描述剑龙的句子。同学们看着图，一下子就记住了。

方泽旭在同学们的掌声中快乐地走下讲台，他的成功激励了更多同学的积极参与。接下来几乎是小手如林了，小老师们学着方泽旭的样子有模有样地板书名称、指图讲解、介绍资料、指导朗读，个个兴致勃勃，热情高涨。他们对恐龙的种类、形态、特点说得头头是道，补充的资料也恰到好处，如雷龙，补充了它的体重有三四十吨，图片中它的脚踩在海底，身子一半却露出水面，形象地表明了雷龙“庞然大物”的特点。鱼龙和翼龙补充的资料表明它们的生活区域和食物都与一般的恐龙相异，如恐龙大多以吃植物为主，而翼龙却是吃贝壳类的，恐龙大多生活在陆地上，而鱼龙却生活在水里，这一切补充的资料都有利于帮助孩子们认识到鱼龙和翼龙不属于恐龙，而是恐龙的亲戚。在整个教学过程中，我只起了点拨说明方法的作用，可是学习效果却是出奇的好。当我重回讲台按课文的顺序点击相应的图片时，孩子们都能用文中的话描述恐龙，差不多都能把课文背下来了。

体会：

## 三年级恐龙篇二

星期天，我去宁波博物馆观看“地球王者??侏罗纪恐龙化石大展”。

这是我第一次来到博物馆，博物馆的墙面看上去非常古老。爸爸让我仔细观察，他说这墙可是我们浙东地区特有的瓦片墙，瓦片墙的材料包括青砖、龙骨砖、瓦片、打碎的缸片等等，都是以前遗留下来的。

为了马上见到恐龙化石，我迫不及待地进了特展厅。来不及看特展厅门口介绍恐龙的图片，我就立即冲了进去。巨大的恐龙化石出现在我的眼前，我不禁发出了赞叹：“哇，真是太神奇了！”我数了数，展厅里一共有13具恐龙化石。有翼龙、永川龙、剑龙、三角龙……我被体长23米的马门溪龙吸引住了，它被称为“亚洲第一大龙”，脖子有11米长，占全身长度的一半，真是名副其实的.庞然大物。我又看见了霸王龙，霸王龙的爪子和牙齿都非常锋利，身后还有一条又细又硬带个尖的尾巴，这些可都是霸王龙进攻时的武器呀！最有趣的要算那一窝恐龙蛋了，蛋的个头也不是太大，足有二十个，那时候，它可是恐龙妈妈的宝贝。

## 三年级恐龙篇三

词：茂密、漫游、恐龙、翅膀、食肉、破壳、神秘、庞然大物

重点句子：

1、大约两亿年以前，地球上到处是大片大片的沼泽，深谷里、山坡上都覆盖着茂密的森林。那时恐龙到处漫游，足迹遍及整个世界。

2、恐龙的种类很多，形态更是千奇百怪。雷龙是个庞然大物，

它的身体比六头大象还要重，它每踏下一步就发出一声轰响，好似雷鸣一般。

3、鱼龙和翼龙是恐龙的亲戚。鱼龙很像今天的海豚，它能潜入水中寻找食物；翼龙身体两侧长着翅膀，展翅高飞时，如同一架在天空中翱翔的轻型飞机。

4、恐龙大多以吃植物为主，也有专门食肉的。霸王龙就是非常凶猛的肉食恐龙。它大脑袋，短身子，牙齿就像锋利无比的匕首。

5、恐龙在地球上生活了一亿多年。大约在6500万年以前，这些恐龙突然神秘地消失了。人类至今尚未解开这个谜团。

## 三年级恐龙篇四

教学目标：

- 1、认识本课13个生字，会写12个生字。
- 2、了解课文介绍的5种恐龙的样子和生活习性，运用学过的理解词语的几种方法理解词语。
- 3、初步了解打比方、列数字、作比较这几种说明事物的方法。
- 4、正确、流利地朗读课文。

教学重点：

- 1、识字重点：龙、亿、翔、站、部、移、秘。
- 2、运用查工具书、联系上下文、看图片等方法理解本课“漫游、遍及、鞭长莫及、庞然大物”等词语。

3、学习课文的第二自然段(初步了解打比方、列数字、作比较这几种说明事物的方法。)

课时安排：2课时

授课时间

第一课时

一、导入

同学们，今天我们来学习第九版块——人类的朋友这组课文。那么首先和我们见面的朋友大约生活在距今两亿年以前，他们曾经是地球上的主人，可在6500万年以前，他们却神秘地消失了，猜到他们是谁了吗？板书“恐龙”学习“龙”（龙的第四笔撇过竖弯钩）

二、读文悟段，学习字词

1、检查字词的预习情况。（小黑板或词语卡片）

2、自由读文，读准生字的字音，把读不准的词句多读两遍。

3、指读第一自然段：你读懂了什么？（学习“亿”，注意亿右边乙写法，通过理解“漫游”的含义，书写“遍”字，形近字有编，扁）

4、默读第二自然段：边读边圈画出这一段向我们介绍的恐龙的种类。

下面老师要检查一下同学们是否了解了这些恐龙的特点，课文插图中有好几种恐龙，你能根据课文第二自然段的描写找到相应的四种恐龙吗？（同桌合作完成）

5、说出你命名的理由（学生说特点的过程中随机完成“翔、

站、部、移”四个重点字的学习。结合课文插图理解四种恐龙的特点。向学生介绍作比较、列数字、打比方的说明方法。)

(理解词语的方法：庞然大物，联系下文理解。鱼龙，看海豚图片理解。翼：本意是翅膀)

6、第二自然段主要讲了什么?那么，这一段主要是围绕第一句话来写的。第一句话就是这一段的中心句。

7、齐读第3自然段，读了这一段你知道了什么?(恐龙的生活习性，介绍了霸王龙的样子)

8、指导读说明文。说明文的朗读，重点是做到正确、流利、注意停顿。选择自己喜欢的方式读文。

### 三、练习

完成课后表格

### 第二课时

#### 一、复习

1、读生字卡

2、读课后读一读中的词语

#### 二、学习4、5

自然段

1、学习第4自然段，书写“蛋”字

2、恐龙在地球到底生活了多久呢?默读最后一自然段。读了

这段后你知道了什么?这段中有一个问句,到底是什么原因是恐龙消失了呢?(推测有三种原因,教参94页)

3、书写:像——象袋(带、代)秘(注意右边笔顺)

### 三、拓展延伸

通过预习中所查找的资料,说一说你所知道的有关恐龙的知识。

### 四、练习:区别字组词

像()部()遍()象()陪()扁()秘()必()

### 五、作业

1、收集其他种类恐龙的图片

2、预习下一课

小学三年级语文《恐龙》

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 三年级恐龙篇五

【导语】本站的会员“fengye1944”为你整理了“三年级语文下《恐龙》评课稿”范文，希望对你有参考作用。

### 一、媒体创设，激发兴趣

语文教学中的情境营造不仅在于营造氛围，还在于语文学习需要熏陶感染。刘老师课堂上运用多媒体辅助教学，通过视频，再现了剑龙勇敢搏斗的场面和霸王龙的凶残，创设真实的情景，让生仿佛身临其境。通过视频的播放，声音的渲染，让学生在感官上有了深层的理解，有助于了解恐龙的外形特点及其生活习性。

### 二、以读促情，读中感悟

语文新课标注重读中理解，读中体会，读中感悟，让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。刘老师让学生在朗读感悟中了解恐龙。如“望而生畏”“庞然大物”通过联系生活和图文结合，让学生进行体会，并通过不同形式的朗读表现出来，加深了学生的理解和体验，有所感悟和思考。

这节课读的形式较多，但读的分量和深度不够，如能让学生整体感知课文，深入课文语境来读，可能更能让学生读出对恐龙的了解和喜爱。

### 三、学法指导，自主探究

学习语文贵在“学”，教师应该“授之以渔”，激发学生自主学习、自主探究的欲望，培养自学能力，充分发挥学生的自主性。刘老师的课堂上，较好的体现了教师由“扶”到“放”的学习方式的转变，注重学法指导，充分放手让学生自主探究。在指导教学完雷龙后，教师总结学习方法：

1. 找出特点；
2. 说明方法；
3. 读读句子。通过指导，出示表格，让学生自学其余几种恐龙，并且渗透说明方法的指导，较好的突破了课文的重点，让学生有法可依，有法可循，为学生指明了方向，乐于并且易于投入到学习活动中去。

#### 四、统领全文，整体把握

语文教学要体现其工具性，对于课文整体性的把握，也是训练学生概括能力的一种有效途径。刘老师在上课开始，就让学生整体把握课文二到四段，找出写了哪些恐龙，并且出示表格根据不同的标准进行归类（恐龙和恐龙的亲戚，植食和肉食），通过这样的训练，让学生一下子抓住了恐龙的种类特点和生活习性，充分体现了语文的工具性特点，更好的培养了学生整体把握课文的能力。

最后总结全文时，如让学生根据表格自主归纳所学，可能学生对课文印象更加深刻。

#### 五、积累迁移，练写内化

小学语文改革的方向是“读得进，记得住，用得出”。要在充分学习课文的基础上，引导学生会用语言文字，锻炼语言表达能力。刘老师让学生以“我是某某龙”的句式进行自我介绍，注重了学生口头表达能力的培养。

个人以为，如能鼓励学生用个人语言来表述恐龙的形态、习性等特点，似乎更能体现课堂的语文味。

综上所述，刘老师的这节课让我体会很深，我们相信只要不断的探索努力，我们的语文教学一定会展现一片美丽的蓝天。

三年级语文《夸父追日》评课稿

三年级语文《太阳》评课稿

三年级语文《蜜蜂》评课稿

三年级语文《蒲公英》评课稿

三年级语文《掌声》评课稿

## 三年级恐龙篇六

五月十五日，盛老师和顾老师师徒二人引领孩子们一起畅游了恐龙世界，同时让我们领略到青、壮老师的不同风采！盛老师以其一贯的沉稳、感性风格带领学生感受神秘的恐龙世界；顾老师的一举手、一投足彰显年轻老师的别样风采。

《恐龙》是一篇知识性短文，其通过生动的语言介绍了孩子们心中最神奇的一种动物——恐龙。两位老师在这篇课文的教学中不仅让孩子们了解到恐龙的种类、形态及生活习性等知识，掌握介绍一种物品的方法，还让他们将这种探究延续到课外，培养了学生对恐龙知识的持久兴趣，有效地激发学生探索大自然奥秘的兴趣，达到持续发展的目的。回顾两节课，感受如下：

恐龙生活在遥远的古代，谁也没见过，其种类、外形和习性都是科学家根据目前掌握的资料所进行的研究推测。正因为如此，作者在文章多处运用了打比方、列数据、作比较等说明方法，使人如见其形，如闻其声。为了让学生了解不同种类的恐龙形态、生活习性等，此课的设计力求图文结合，即每一种恐龙都和相应的图片和文字说明相配，拉近了孩子与文本间的距离。如在教学第二自然段的各种恐龙时，教师均

辅之以图片的展示，加深学生的直观感受。

语文新课标注重在读中理解，读中体会，读中感悟，让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。这两堂课学生朗读始终被贯穿在课堂教学中，教学中两位老师极力引导学生在读中品味恐龙的特点，在理解的基础上朗读激情，在多样的朗读方式中达成感情的共鸣。如在学习霸王龙的时候，要求学生读出它的凶猛，在学三角龙的时候，希望让人听了害怕。这样，学生在不同方式的读书中加深理解和产生独特体验，有所感悟和思考。

课堂只是小学生汲取知识的一个途径，教师应利用课内的知识激发学生课外的学习。语文的学习资源应该说是最广泛的，它涵盖了生活的方方面面，因为课内的学习只是冰山一角，教师要利用课堂，利用课内的知识来激发学生探索课外更广阔的天地。恐龙知识能激起学生浓厚的探究兴趣，因此老师们让学生自主搜集资料，认识除课本介绍以外的恐龙，以此来充实自己的知识结构，并能在课堂中介绍自己喜爱的恐龙。这一细小的环节体现了老师们注重培养学生自主学习的能力，收集信息、处理信息的能力和口头表达能力的教学理念。

## 三年级恐龙篇七

### 1、说教材

### 2、说学情

学生已经有了一定的朗读基础，经过一年半的学习，他们认识了较多的字，也阅读了较多的课文。一部分的学生已经在没有教师指导下知道如何声情并茂地读好课文，另一部分学生虽然不能达到这个要求，但是经过课前预习，也能够读通课文，基本做到不加字不漏字。但是，大多数学生课前的读

还是仅仅停留在读通课文上，他们还是需要老师对他们提出读的要求，并没有主动去理解课文内容，如边读边划，边读边想。课堂上，需要花费的时间还是应该在有目的的朗读上，让他们在读中感悟，在感悟中读。

### 3、说教学目标

本单元的单元教学重点是：在阅读中能根据要求圈划有关词句，我结合本班的实际情况，制订本课的教学目标。本课的教学目标尽量体现一定层次性，首先要掌握最基本的：结合课文内容认识本课的十个生字：秘、恐、庞、亿、历、史、测、亡、存、遮。在老师的指导下，学会书写：“庞、历、史、亡、存”。能正确熟练地朗读课文。然后在阅读感知课文的基础上，找出关于恐龙消失的原因。知道恐龙曾是地球上的庞然大物，它的灭绝至今是科学上的一个谜。在达到这个教学目标的基础上，让一部分学有余力的学生在课外去查找资料。

### 4、说教法

“学生是语文学习的主人。在教学过程中，要加强学生自主的语文实践活动，引导他们在实践中主动地获取知识，形成能力。”而让学生产生自主学习的动力首先就得抓住学生的学习兴趣，兴趣正是学生的老师，调动起学生的学习兴趣，从而也就能让学生自愿地去学，才能产生“我要学”的想法。

为了吸引学生的兴趣，课的开头，我就让学生就恐龙谈谈他们的了解，对于能展示自己知识的机会，学生自然比较愿意主动交流。而学生的知识毕竟有限，他们对于神秘莫测的恐龙仍然存在着很多疑问，鼓励学生真质疑，让他们畅所欲言自己的真实问题，既可以调动学生的学习情绪，又可以激发他们课后继续探索恐龙奥秘的兴趣。只要让学生产生强烈的求知欲望，形成愉快的学习氛围，才能充分调动学生学习的主动性和积极性，成为学习的主人。教学生字时，以学生自

学为主。

二年级的小学生已经有了一定的自学生字的观念和方法，他们完全可以在自学、小组交流的过程中完成识字这一任务。小组自学生字，能锻炼他们的自学能力，同时，小组合作学习的方法，同学之间能够互相帮助，弥补不足，有助于合作精神的培养。教师只需选择一两个进行重点教学。

如：“庞”可以查字典理解意思；“恐”进行扩词教学等。

在教学课文内容时，我以自由读、小组读、男女生读等多种形式读，让学生不至于对读产生厌倦感。让学生在充分朗读的基础上把握课文的内容，圈划词句。其中穿插一定的有关恐龙知识的短文，帮助学生更好地了解恐龙，提高他们的学习兴趣。

## 5、说学法

兴趣是的老师，让学生对于课文充满兴趣，对于这一节课充满兴趣，学生的学习效果就会事半功倍。让学生自由地提出自己的疑问，鼓励他们不拘课题的质疑，可以让他们畅所欲言，充分地调动他们的积极性，以这种情绪引入课文，使一节课的情绪都较为饱满。

在整节课的教学中，并没有太多过细的分析，只是让学生在朗读的基础上圈圈划划，理解内容。因为这是一篇科学常识课文，恐龙又是拥有太多谜团的动物。所以，课外的补充资料在学习中也占了一定的分量，一是可以帮助学生更好地理解课文，同时又能拓展学生的阅读量。

## 6、说实施

(1)揭示课题，进行根据教学设计，本课主要围绕以下五个环节进行实施的。

(5)复习巩固，指导书写。书写指导有一龙，从而激发他们对于探索科学的兴趣。定的侧重性，把握难点和重点。

## 三年级恐龙篇八

焦老师教学本课时，重点指导学生抓住关键词语，反复朗读，适当补充相关的成语帮助学生理解课文内容，懂得只有艰苦奋斗，发奋图强，才能取得胜利的道理。

下面我将以下三个方面来具体阐述：

1、准确地把握教材，实现教师、学生和书本间的三者对话。

教者为了让学生深刻理解“卧薪尝胆”的内涵，感悟人物形象，教师通过提问“卧薪尝胆是什么意思？为什么要卧薪尝胆？”切入课文的重点（第四自然段）。由此拓展到课文的前后内容，使学生不仅知道勾践卧薪尝胆的前因，而且知道励精图治的结果，从而感受到勾践发奋图强的意志与精神。

2、重视读书指导，运用信息技术和语文的整合将语言训练贯穿与整节课

在指导学生学习第四自然段时，教师不仅让学生懂得“卧薪尝胆”是什么意思，还让学生明白勾践为什么要这样刻意折磨自己，引导学生体会“不忘报仇雪恨”、“不忘兵败会稽的耻辱”的含义。在解决“为什么要卧薪尝胆”这个问题时，教师通过指导学生抓住关键词“万般无奈”、“只好”等词语体会勾践面临国破家亡的艰难，夫妇被迫去给吴王当奴仆的忍辱负重。通过穿“粗布衣”、住“石头房”，“养马驾车、舂米推磨”联想他们原来的尊贵身份，具体体会勾践夫妇所受的屈辱。不但能让学生能够一目了然，而且更加感受到勾践夫妇在吴国度日如年，最终体会到越王勾践成功的不易。

3、注重学生差异，制定符合不同学生特点的教学目标。

焦老师在指导学生朗读课文时，还有很多语言训练。如当勾践前来求和时，吴王的谋臣和吴王各有什么反应呢？假如你们都是吴王的谋臣，你们会向吴王提出怎样的建议呢？学生们各抒己见，每个人的表达意愿都很强烈，通过这个语言实践，老师指导学生进行说话训练，教会学生语言文字的运用。在课的最后，李老师还把与课文相关的一幅对联引进课堂中，对联中有两个历史故事，对于那些学有余力的同学回家查查资料，丰富他们的知识。

整个一节课中，学生学到了很多，听说读写都得到了扎实的训练。

几点小建议：

1. 学生听课效果不好，老师适当的放慢脚步，换回他们的注意力。
2. 小组合作的气氛不够浓，孩子们我行我素，没有讨论的意识，老师在此时如果能深入学生中间，对孩子们的表现予以指导，相信孩子能更快的融入讨论的环境中！从而使课堂的学习氛围更浓一些！