最新人教版二年级语文教案(通用8篇)

教案的编写应该贴近教材内容，体现课程目标，并适应教学环境和学生特点。[内容摘要]：通过图片和声音，帮助学生认识常见动物的名称和特征。

人教版二年级语文教案篇一

教学目标：

1.掌握本单元的重点知识多音字，各种形式的词语，反义词等。

2.能举一反三，列出更多的相关知识点。让学生加深对语文学科的理解

3.让学生产生学习语文的兴趣，有主动学习语文的愿望教学过程：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

人教版二年级语文教案篇二

本文是一个小故事，孩子内心的懊悔、担心、“做贼心虚”似的心理以及自我解脱的办法描写得细致而动人，而老奶奶回赠的那句包含着疼爱、宽容和鼓励的话，更是出乎读者的意料。相信学生们读了这篇课文，会有更多的感受，会有更多自己的独特体验。教学时，要给他们自读自悟的机会，要给他们个性化表达的机会。

学习目标：

1。会认9个生字，会写12个字。

2。正确、流利、有感情地朗读课文，领会故事中的道理和感情。

3。学会承担责任，学会宽容。

教学流程：

第一课时

一、导入：

谈话激趣，初步感知课文

1。谈话：你知道骄傲是什么意思吗?(学生可联系生活实际说一说)出示插图，交待“我为你骄傲”是图中老奶奶写给小男孩的一句话，在这句话中“骄傲”是什么意思呢?老奶奶为什么要说“我为你骄傲”?答案就在课文里，大家只要认真地读了课文，就一定能解答这些问题。

2。学生带着总是自由读课文，初步感知课文。

二、识字

1。在实践中自学生字。

(1)查字典自学生字，用部首查字法查出“我会认”中的生字，积累字典中的新词语。提示学生“璃”在“玻璃”一词中读轻声。

(3)在读词语中巩固生字。(课后的“读读抄抄”)

2。互听互评生字。同桌互读互听生字生词，互相纠正读错的字音。

三。写字指导。

重点放在指导词语的书写上。词语的书写不同于单字的书写，耐心地指导他们学会写一个词，对照一个词。这样，就会给以后临写三字词、四字词乃至写句子打下基础。与指导写单字一样，词语的书写指导也可以找到一些规律。如“玻璃”一词，可以重点指导王字旁和“璃”字。王字旁的最后一笔横变提，“璃”字右半边部件多，笔画繁，应提示部件要写紧凑，并加强范写指导。“破碎”一词，可以重点指导石字旁，还应强调“卒”字的书写：最后一竖是与横一起托住两个“人”，不要伸进两个“人”中间。“继续”一词可以把重点放在绞丝旁的复习巩固上。要提示“继”的竖折的起笔要低于绞丝旁，“米”的最后一笔捺变点;“续”的第六笔不要写成秃宝盖。“骄傲”一词可以把重点放在巩固“平撇”和“竖撇”的书写方法上。要提示“骄”的第六笔撇不宜长;“傲”的三个部件长短相等，中间部件的横画要短，右边是批文儿，不是折文儿。除词语外，还有两个带提手旁的字：报、拾。可以通过这两个字的书写，指导学生复习巩固提手旁的写法。

第二课时

一、导入

游戏巩固识字1。“听音找字”。一人说字音，其他学生在生字卡中找出相应的字。2。“飞鸽送信”。出示九只口衔信封的鸽子，信封上分别写着九个生字。下面出示音节，通过连线的形式巩固字音。

二、朗读感悟

1。听读，欣赏“真情”。

(1)出示课文插图，老师配乐朗读。让学生在优美的乐曲声中去感受课文的美，去感悟人格的美。

(2)交流听读后的体会。

2。自读，感悟“真情”。

(1)自己读课文，让你感动的地方多读几遍。

(2)小组交流读自己最受感动的地方。

3。分角色读，体验“真情”。

(1)找自己的学习伙伴，分角色对读，体验人物的情感变化。

(2)讨论“我”的情感变化过程。“很开心”--“害怕”--“很不自在”--“一阵轻松”--?(当他看到“我为你骄傲”的便条时是什么心情呢?续说课文结尾。)

5。联系生活，领悟“真情”。在生活中我们遇到类似的事情是很多的，有像“我”一样勇于承担责任的人，有像老奶奶一样宽容的人，但也有跟他们不一样的“另类人”。请你联系生活讲一讲吧。

三、积累运用

1。读读课文中打比方的句子，可以把它们抄下来。

(1)石头像子弹一样射出，又像流星一样从天而降。

(2)我们听到玻璃破碎的声音，就像兔子一样飞快地逃走了。

3。抄写课后练习“读读抄抄”中的词语。

四、实践活动当需要的时候，写一第便条。

人教版二年级语文教案篇三

学情分析：

二年级上册语文是过度一年级语文并向中段语文转换的一个阶段。而这些基础知识点是必须掌握的，不仅让学生掌握好学习语文的一些入门，也是为学生将来学习写作打下扎实的基础。由于学生比较小，接触语文的时间还很短，所以在教学方面会从一些基础简单的开始，让学生既能掌握这些基础知识，又产生学习的兴趣。

教学目标：1.掌握本学期的重点知识多音字，各种形式的词语，反义词，把字句改被字句，比喻句等。

2.能举一反三，列出更多的相关知识点。

教学理念：1.让学生掌握本册的一些基础知识也是重点知识

2.让学生加深对语文学科的理解

3.让学生产生学习语文的兴趣，有主动学习语文的愿望

教学过程：

一导入

合：小朋友们下午好。

生：欢迎来到“智慧大擂台”参加二年级语文知识竞赛节目。

师：来到我们比赛现场的有(生：大家好，我们是本领最大的狮子队;大家好，我们是智慧之王老虎队;大家好，我们是力大神勇的大象队;大家好，我们是聪明可爱的熊猫队。)

合：让我们以最热烈的掌声欢迎他们的到来。

生：咦，李老师，今天的知识竞赛有哪些环节?

师：今天的知识竞赛主要是为了检查小朋友这一学期的知识收获情况，我们将从字，词，句几个方面去考考大家，最后将评出优胜队。

合;同学们准备好了吗?

人教版二年级语文教案篇四

一、学习目标：

1、会认“环、绕”等9个字，会写“岛、展”等12个字，

2、有感情的朗读课文，背诵自己喜欢的部分

3、能掌握课文出现的成语，有积累好词好句的习惯。

4、体会祖国山河的壮美，有热爱祖国的情感。

二、情感目标

有热爱祖国，为自己是一名中国人而自豪的情感。

三、教学重、难点

会认“环、绕”等9个字，会写“岛、展”等12个字，

四、教学过程：

第一课时

一、导入：

那今天，老师就先带小朋友们去看看山清水秀，风景如画的日月潭。

出示课题《日月潭》齐读。

二、新课教学：

1、打开课本翻到39页，轻声的读读课文，注意把字音读准，

2、小朋友都预习过课文了，那老师要看看哪个小朋友预习得最认真，老师手上有些生词卡，哪组的小朋友可以来开火车读读，(环绕、茂盛、隐隐约约、建筑、清晰、朦胧，仙境)

3、小朋友们，你们可以把这些词从课文中找出来吗，比比谁找得快，

4、同桌互读词语，比比谁读得好

5、那哪个小朋友知道这些词是什么意思?

环绕：围绕(造句)

茂盛：(植物)长得多而且茁壮

隐隐约约：看起来或听起来不很清楚，感觉不很明显

建筑：建筑物，(举例说)

清晰：清楚

朦胧：不清楚(说出反义词：清晰，清楚)

仙境：神仙居住的地方，多比喻景物优美的地方。(课文中说哪里是仙境呢?)

7、齐读课文。

9、哪个小朋友愿意把这一自然段读一读?

10、小朋友你们认为他读得这么样子?谁愿意也来读一读和他比一比?

11、齐读。

三、指导书写。

四、小结

第二课时

一、复习导入：

1、课前我们来个抢答赛，小朋友想参加吗?

日月潭在哪里?

日月潭中美丽的小岛叫什么?

日月潭的名字是怎么来的?

课文中介绍了日月潭什么时候的景色?

二、新课教学：

1、课文介绍了日月潭清晨和中午时的美丽景色，小朋友你们想先去看看什么时候的日月潭呢?(以下第三、第四自然段的教学顺序可根据情况调整)

2、教学第三自然段：

a请一名学生朗读课文第三自然段

b清晨的日月潭给你的感觉是怎样的呢?

c你们觉得它美吗?那要怎么把日月潭的美读出来?(轻声，舒缓)

d4组比赛那组读得棒

3、教学第四自然段

a教师朗读，同学们闭上眼睛想象日月潭中午的景色

b说说自己的感受

c指名读本段

d学生评

4、日月潭美吗?小朋友想不想动手来画画日月潭呢?

5、指名介绍自己的画

6、四人小组交流自己的画

三、指导书写。

第三课时

一、复习导入

1、老师手里有一些生词卡，小朋友你们能读好吗?(课后读读记记)

2、这些词的意思你们知道吗?

3、交流

二、新课教学

1、朋友你们自己先读读课文，看看有什么问题想问的?

2、交流

3、小朋友喜欢这篇课文吗?那你们可以把自己喜欢的段落背诵起来吗

4、自由背诵

5、除了日月潭，你们还知道台湾有哪些好地方吗?

6、交流介绍

7、介绍收集材料的方法。

三、指导书写

人教版二年级语文教案篇五

教师的语言组织教学很重要，一个再美再独特的的景点都需要一个口齿伶俐的导游来讲解，才能使风景的美达到极致。那么一个有趣的游戏教学，更需要一个富有组织能力强的老

师去组织。那么此刻教师的语言组织就格外重要了。教师能根据不同类型的活动说出不同的语气，那么才能使学生、教学与游戏合三为一，融为一体。使课堂寓教于乐。从快乐中学会学习，学会知识。

教师的激情很重要。一个课堂仅仅有课件创造出来的氛围，那就只是一个漂亮的空花瓶。那么如何要让一个空壳里充满那种活泼的气氛呢?也许就是老师的引导，老师就只好一个火种，学生是一根根木材，要想让炉子的火热起来。那么就得让老师这个火种去点燃这一根根的木材，只有全部都燃烧起来了，那么空壳就不再冰冷。而会变得越来越火热，越来越有学习的氛围。

课堂上最能体现心理健康教育内容的就是师生互动。课堂是学生心理成长的主要空间，我们教师要用爱心去抚慰学生幼小还尚不完善的心灵，用智慧和善良去唤醒孩子们的求知欲。我们知道，教师一个期待的眼神可能会催生一个牛顿，一个优美的手势可能会点出一个贝多芬，一句鼓励的话语可能会造就一个爱迪生。因此我们教师在课堂上应该注意安排好师生互动这一重要环节，着力为孩子们创设一个宽松、和谐、民主的学习环境。

学校是广大青少年健康成长的一个特殊的地方，而课堂教学则是学校教育的主要阵地。事实证明，教育目的的形成、学生全面发展目标的实现等均与课堂教育教学密切相关。在平时的教育教学中，教师与学生心里互动对学生心理健康的发展具有很深刻的影响。

这节课让我教有所思，教有所获。也许只有在今后不断的反思中才能让自己成长起来。所以以后应该在教学中多反思，多学习，多实践。努力让自己早日成为学生的良师益友。

人教版二年级上册语文园地二教案

人教版二年级语文教案篇六

学习目标

1、认识7个生字。会写8个字。

2、有感情地朗读课文，体会“父亲”的爱鸟之情和“我”的护鸟心愿。

3、主动积累课文中的优美词语，练习用“我会读”中的词语说句子。

教学流程

第一课时

一、导入：

小朋友们，你们到过树林里吗?那里最美的是什么?那里的小鸟多美呀，你们了解小鸟吗?今天我们就来看一看一位父亲和鸟的故事。

二、识字写字

1、同学自读课文、整体感知。说说你了解到了什么。

2、同学随读文初步识字，边读边画出课文中的生字。自已进行小组学习。

3、检查同学是否认得准，记得熟，因“字”而异，进行重点提示与指导。如，提示“喃”、“浓”的声母都是鼻音“n”□“腾”是后鼻音(提示：“腾”在“热腾腾”一词中变读为一声)；“味”与“妹”与“惜”“借”的字形，教给同学一些记字的方法，如“味”为什么是口字旁，“猎”为什

么是反犬旁。

4、重点指导同学写好横的变化。

首先，指导同学整体观察，发现规律。可以将“并、喜、重、群”等字通过课件放大，并将字的短横用蓝色显示、长横用红色显示，从而让同学发现下面的书写规律：(1)一个字中有多个横画，排列的距离应当大致相等;(2)每个字中只能有一个长横(可以没有)。接着，就可以放手让同学描红、临写，亲身感悟字的写法。建议教师示范书写“喜、重”二字，让同学观察、体会，进一步感悟前边发现的两条写字规律。

第二课时

一、导入：

今天我们就来一起认真地读一读父亲和鸟的故事。

二、朗读感悟

1、同学读，形式应多样，可以自由读、同桌合作读、找伙伴读，让同学运用不同的方式朗读，激发朗读兴趣，激活朗读热情。

2、教师范读，充沛发挥同学的听觉作用，注意体会教师朗读时表达的情感和相应的语气。

3、四人小组分角色朗读课文，二人读作者旁白，一人读父亲的话，一人读“我”的话，注意体会“父亲”深沉的爱和“我”的天真。

4、在理解词义的基础上，指导语出适当的语气。如，“父亲喃喃地说”，要先理解“喃喃”的意思，再指导同学用轻、慢的语气读父亲说的话。

5、选读得好的小组扮演读。

三、实践活动

1、说句子：从课后练习“我会读”中自选词语练习说话，鼓励同学展开思维，从多方面多角度进行说话练习。

2、通过上网、看书或向长辈打听，了解有关鸟的知识。把自身查询到的资料整理好，在班上进行交流。

人教版二年级语文教案篇七

学习目标：

1、认识“海、鸥、滩、军、舰、帆、秧、稻、塘”9个生字，会写“沙、海”两个字。

2、正确流利的朗读课文一、二两小节，初步感知数量词的用法。学习重点：

1、认识“海、鸥”等9个生字。

2、正确流利的朗读课文，初步感知数量词的用法。

学习难点：

初步感知数量词的用法，尝试用数量词表达熟悉的事物。学前准备：生字卡片、图片等。

学习过程：

一、谈话导入，激发兴趣。

小朋友，你们喜欢旅游吗?你去过哪些地方?今天，老师和大家要去几个很美很美的地方，想去吗?(想)让我们一起出发

吧!

二、学习、感悟课文第一节。

1、出示海滩的图片。

说说你看到了什么?

板帖：海鸥沙滩

军舰帆船

2、小朋友真会观察，这些词语你会读吗?自己试一试。

(1)自己读。

(2)谁会读?指名读。

(3)齐读。

3、真了不起，可里面的生字你会认吗?

(1)指名读。

(2)开火车读。

(3)小朋友，在这么短的时间里，你记住了哪个生字?是怎么记的?

(4)让我们再来一起读一读生字。

4、瞧，这美丽的海滩正向我们招手呢!小朋友，这时你的愿望是什么呀?

5、课文的第一小节就写了这个美丽的地方，请小朋友自己打

开书来读一读。

(1)自己读。

(2)谁愿意来读?

(3)听到小朋友读得那样认真，老师也想来试试。(范读)

(4)请同桌一起读。

(5)起读。

(6)看着图试着背一背。

三、课间操《火车开了》。

四、学习课文第二小节。

1、火车一路开过来，你看到了田野里有什么?

2、田野里的景色真美呀!课文的那一小节写的呢?请小朋友赶紧打开书，找一找，读一读。

人教版二年级语文教案篇八

一、　　联系身边的环境导入新课

二、　　板书设计为学生的发展营造最大的空间。

三、“蜘蛛”一词的书写指导。

四、化“意外”为我用。

这节课我只准备了一个课件“雷雨中”的音效。那是非常震撼的效果，我一直以为这将是最精彩的部分。谁知道上课前

电脑没事，轮到要用的时候电脑不行了，怎么办？我只能“骗”学生说：“这场雨太大了，把课件挡住来不了，让我们一起用我们的朗读把这场雷雨唤来吧！”课件无法用，间接给了学生朗读的时间，我插多了一个“背书”的内容。然后让学生用平时积累的有关雷雨的词语来填充这一页（因为怕时间不够，没有把词语填出来，显得这是一页空页，但这空页后来我的设想是让学生继续观察身边的雷雨，写身边的雷雨，然后来填空这一页。）