

最新教育硕士实践报告(优秀6篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。报告的格式和要求是什么样的呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

教育硕士实践报告篇一

硕士论文答辩申请书【1】

1. 经导师同意答辩并签字的“硕士论文答辩申请书”；
2. 前沿讲座记录及主讲报告幻灯讲义打印稿；
3. 在读期间已发表的学术论文原件及复印件；
4. 文献综述、专业英语译文及原稿(由导师出具成绩)。

硕士论文答辩资格审查材料按培养类别(统招研究生、同等学力申请硕士学位、高校教师在职申请硕士学位、工程硕士专业学位)不同，所需材料及使用表格不同，请研究生根据各自学习方式准备答辩资格审查材料。

附件1:硕士学位论文答辩申请书

附件2:同等学力申请硕士学位论文答辩申请书

附件3:专业学位硕士学位论文答辩申请书

附件4:同等学力申请硕士学位答辩资格审核表

附件5:同等学力申请硕士学位学习成绩单

附件6：同等学力申请硕士学位人员学位论文计划书

附件7：工程硕士学位论文计划书

附件8：工程硕士学习成绩单

附件9：工程硕士答辩资格审查表

附件10：同等学力申请硕士学位人员所在单位推荐信

研究生毕业论文答辩注意事项和答辩技巧【2】

一、答辩前的准备工作

(一)全力消化自己所写的论文

答辩是学校对硕士论文成绩进行考核、验收的一种形式。

研究生要明确目的、端正态度、树立信心，通过硕士论文答辩这一环节，来提高自己的分析能力、概括能力及表达能力。

在反复阅读、审查自己硕士论文的基础上，写好供20分钟用的答辩报告书特别要注意以下几点：1、突出选题的重要性和意义。

2、介绍论文的主要观点与结构安排(这部分只说明标题就行，不要论述内容，因老师已经看过你的论文)。

3、强调论文的新意与独创性。

4、说明做了哪些必要的工作。

由于答辩同学太多，现阶段学院还没有开展用ppt以后，随着规范化，同学们要制作一个图文并茂的简要的提纲，这篇报告书尽量读熟，达到脱稿，照着讲稿或者ppt直接念，效果

会比较差。

(二)物质准备：准备参加答辩会所需携带的用品：1. 硕士论文的底稿。

2. 答辩报告书。

3. 主要参考资料，答辩时虽然不能依赖这些资料，但带上这些资料，当遇到一时记不起来时，稍微翻阅一下有关资料，就可以避免出现答不上来的尴尬和慌乱。

4. 记录用稿纸。

以便把答辩老师所提出的问题和有价值的意见、见解记录下来。

通过记录，不仅可以减缓紧张心理，而且还可以更好地吃透老师所提问的要害和实质是什么，同时还可以边记边思考，使思考的过程变得很自然。

(以后要准备ppt以备辅助介绍)。

5. 着衣冠整洁、庄重，男生穿短袖衬衣，最好打领带，女生穿着尽量职业化些的为好。

着衣能给答辩老师一个最直接的印象____你对答辩的重视程度。

(三)调整好心态

要进行答辩，首先就要明确论文答辩想考察研究生什么。

硕士教育重在训练科学的思维、如何将科学成果转化为学术文章甚至是创造社会效益。

因此，通过论文答辩可以考察到如下：1. 论文的真实性。

实事求是乃科学研究的基础，论文本身必须真实可靠，弄虚作假难逃答辩委员会专家们的火眼金睛。

如果在这方面出现问题，论文势必不能通过专家评审。

2. 考察相关知识与应用能力。

3. 考察研究生的综合素质. 包括答辩者的表达能力. 。

成功的演讲是自信和技巧的结合，扎实的专业知识和细致周到的答辩准备工作是成功的前提。

使用一些答辩技巧也不可缺少，可以充分展示整理研究材料、展示研究成果的能力，让别人知道自己都做了什么。

要想这场战争获胜，就必须对答辩的目的、程序、可能遇到的问题及解决方法进行深入剖析，做到胸有成竹，不要紧张，要以必胜的信心，饱满的热情参加答辩。

二、硕士论文答辩程序

(一) 研究生向答辩委员会报告自己硕士论文的简要情况(时间约20分钟)。

答辩报告的内容主要包括：

(1) 论文的内容、目的和意义;所采用的原始资料;

(2) 硕士论文的基本内容及主要方法;

(3) 成果、结论和对自己完成任务的评价，强调论文的新意与独创性。

(二) 答辩委员会专家提出问题(时间10~15分钟)。

提问一般包括以下三个方面的内容:

(1) 需要进一步说明的问题;

(2) 论文所涉及的有关基本理论、知识和技能;

(3) 考察研究生综合素质的有关问题。

答辩老师一般的提问类型:

答辩提问时须知:

(三) 提问后可在规定教室里有20分钟的准备时间, 可参考相关资料, 但必须自己独立完成。

(四) 回答问题时间约30分钟。

三、如何答辩

(一) 掌握总体

(二) 开场白的准备

答辩开始时要向专家问好, 开场白是整个论文答辩的正式开始, 它可以吸引注意力、建立可信性、预告答辩的意图和主要内容。

好的开始是成功的一半, 要切合主题、符合答辩基调、运用适当的语言。

应避免负面开头, 如自我辩解等(如“我最近找工作压力太大, 准备不充分……”“我工作太忙, 准备不太好……”), 既不能体现对答辩委员会专家的尊重, 也是个人自信不足的表现,

答辩者在各位专家的第一印象中大打折扣。

牢记谦虚谨慎是我国的传统美德，但是谦虚并非不自信。

同时也要避免自我表现，洋洋得意，寻求赞赏。

过度的表现，会引起答辩委员会专家的反感。

(如“经过这么多年的思考，我认为我的这种制度设计已经达到最科学，最完美的……，”)

(三) 报告论文

报告时应注意：掌握时间、扼要介绍、沉着冷静，语音优美，用普通话，抑扬顿挫，表情丰富，表达淋漓尽致，语气上要用肯定的语言，是即是，非即非，不能模棱两可。

内容上紧扣主题，表达上口齿清楚、流利，声音要响亮，富于感染力，可使用适当的手势，以取得答辩的最佳效果。

我参加的答辩会上大部分同学是用比较小的音量进行陈述，估计只有前两排的人才听得清楚。

声音大有三个好处：一是增强胆量，减少怯场，二是更加引起老师的注意力，三是会使自己更富激情，从而感染老师。

当然，语言的流畅性、信服力等，非一日之功，看临场发挥了。

(四) 如何回答答辩委员会专家提出的问题

研究生报告结束后，答辩委员会专家将会每人提出二到四个问题，记录问题时注意进行确认是否理解正确，有些专家的声音比较低沉(如重庆大学的许明月教授)，你听不清时，一定要追问一下“如老师您的意思是...?”。

理解错问题就麻烦了，导致回答问题时非常被动。

我校允许有20分钟的准备时间，你可专家提问不管妥当与否，都要耐心倾听，不要随便打断别人的问话。

对专家提出的问题，当回答完整、自我感觉良好时，不要流露出骄傲情绪。

如果确实不知如何回答时，应直接向专家说明，不要答非所问。

对没有把握的问题，不要强词夺理，实事求是表明自己对这个问题还没搞清楚，今后一定要认真研究这个问题。

总之，答辩中应实事求是，不卑不亢，有礼有节，时刻表现出对专家的尊重和感谢。

注意答辩不纯粹是学术答辩，非学术成分大约占一半，要显示出自己各方面的成熟，要证明自己有了学术研究的能力。

有时答辩委员会的老师对答辩人所作的回答不太满意，还会进一步提出问题，以求了解论文作者是否切实搞清和掌握了这个问题。

遇到这种情况，答辩人如果有把握讲清，就可以申明理由进行答辩；如果不太有把握，可以审慎地试着回答，能回答多少就回答多少，即使讲得不很确切也不要紧，只要是同问题有所关联，老师会引导和启发你切入正题；如果确是自己没有搞清的问题，就应该实事求是地讲明自己对这个问题还没有搞清楚，表示今后一定认真研究这个问题，切不可强词夺理，进行狡辩。

因为，答辩委员会的老师对这个问题有可能有过专门研究，再高明的也不可能蒙骗他。

这里我们应该明白：学员在答辩会上，某个问题被问住是不奇怪的，因为答辩委员会成员一般是本学科的专家。

他们提出来的某个问题答不上来是很自然的。

当然，所有问题都答不上来，一问三不知就不正常了。

答辩中，有时主答辩老师会提出与你的论文中基本观点不同的观点，然后请你谈谈看法，此时就应全力为自己观点辩护，反驳与自己观点相对立的思想。

主答辩老师在提问的问题中，有的是基础知识性的问题，有的是学术探讨性的问题，对于前一类问题，是要你作出正确、全面地回答，不具有商讨性。

而后一类问题，是非正误并未定论，持有不同观点的人可以互相切磋商讨。

如果你所写的论文的基本观点是经过自己深思熟虑，又是言之有理、持之有据，能自圆其说的，就不要因为答辩委员会成员提出不同的见解，就随声附和，放弃自己的观点。

否则，就等于是你自己否定了自己辛辛苦苦写成的论文。

要知道，有的答辩老师提出的与你论文相左的观点，并不是他本人的观点，他提出来无非是想听听你对这种观点的评价和看法，或者是考考你的答辩能力或你对自己观点的坚定程度。

退一步说，即使是提问老师自己的观点，你也应该抱着“吾爱吾师，吾更爱真理”的态度，据理力争，与之展开辩论。

不过，与答辩老师展开辩论要注意分寸，运用适当的辩术。

一般说，应以维护自己的观点为主，反驳对方的论点要尽可

能采用委婉的语言，请教的口气，用旁说、暗说、绕着说的办法，不露痕迹地把自己的观点输入对方，让他们明理而诚服或暗服。

让提问老师感受到虽接受你的意见，但自己的自尊并没受到伤害。

(五) 结束语和致谢

报告结束前一定要进行致谢。

论文答辩之后，作者应该认真听取答辩委员会的评判，进一步分析、思考答辩老师提出的意见，总结论文写作的经验教训。

一方面，要搞清楚通过这次毕业论文写作，自己学习和掌握了哪些科学研究的方法，在提出问题、分析问题、解决问题以及科研能力上得到了提高。

还存在哪些不足，作为今后研究其他课题时的借鉴。

另一方面，要认真思索论文答辩会上，答辩老师提出的问题 and 意见，修改自己的论文，加深研究，精心修改自己的论文，求得纵深发展，取得更大的战果。

使自己在知识上、能力上有所提高。

好运伴随你们，祝愿你们答辩顺利！

下面有一篇我从《法学家茶座》上摘录的关于硕士学位论文答辩技巧的文章，作者为北京师范大学法学院教授。

教育硕士实践报告篇二

众所周知，国家从起开始大力开始发展全日制专业硕士，按照教育部规定，全日制教育硕士专业学位硕士研究生毕业时享受国家规定的就业政策，由毕业生和用人单位“双向选择”。由于教育硕士专业学位的培养目标和培养过程强调教育理论和教育实践的结合，注重实践能力的培养，实践教学时间长，有一定的实践经历，加上“双导师”的指导，教育硕士专业学位毕业生具备更多的社会需求的职业能力，就业前景将更加宽广。国家对教育的越来越重视和教师待遇的不断提高，教育专业正在逐渐成为一门热门专业。但在人们传统的思维中，教育学的就业方向主要是去学校做老师，事实上有一部分教育学专业毕业的学生毕业后并没有从事教书行业。

专家为大家梳理了教育硕士的五大从业方向。

一、高等教育机构教育硕士由于注重理论与实践的结合，所以迎合很多高校“双师型”教师的需要，但是由于现在高校越来越难，基本上都要求博士学历，所以想考这些方向的研究生想去高校就要做好读博士的准备了。

二、普通中小学现在全国中小学校的新课程改革开展得轰轰烈烈，具有较强教育理论素养的人才特别缺乏，而且随着中小学教师待遇的不断提高，再加上教师这个职业本身比较稳定，越来越多教育类专业尤其是课程与教学论的硕士毕业生开始进入中小学校，今年还出现了南京某中学几百个硕士竞争两个岗位的现象。

三、特殊教育机构这是特殊教育专业的毕业生的主要就业方向。特殊教育专业主要培养具备普通教育和特殊教育的知识和能力的高级专门人才，他们毕业后主要在特殊教育机构及与特殊教育相关的机构从事特殊教育实践、理论研究、管理工作等。

四、出版社、报社等新闻机构出版社、报社尤其是和教育相关的出版社和报社也是教育类专业毕业生的一个主要去处，主要从事教育类书的策划和编辑工作。

教育硕士就业前景教育硕士就业前景

教育硕士实践报告篇三

abstract5

致谢6-9

第一章绪论9-11

1.1研究背景9-10

1.2研究意义10

2.1.1关于汉字教学方法和教学模式的探讨12

2.1.2从认知心理学的角度探讨12

2.1.4汉字书写偏误分析的研究14

2.2.2.1记忆术的定义16

3.1研究内容21

3.2.2实验对象22

3.3.2.1实验基础的独体字和部首23

5.1访谈内容28

5.2.1关于对汉字的态度29

教育硕士实践报告篇四

1. 谈谈你自己的个性特征，是否外向，内向，是否有幽默感

我想，每个人的性格都是双向的，有外向的一面，也有内向的一面，要看所处的环境，所面对的人。

我本人是比较文静的，尤其在师长面前，比较内向。而在同学和朋友面前，则很开朗活泼。我自认为，还算是是一个比较幽默的人。

我希望自己幽默中不失严肃，严肃中有幽默。与学生做朋友，但也会保持一定的距离，师是师，友是友。

2. 有否从事家教，你认为家教和教学工作之间的关系怎么样？

a 家教面对的是一个或几个学生，而教学工作面对的是一群学生

c. 家教的教学设计和实施远比教学工作的课堂简单，不存在管理班级，维持秩序等问题

3. 你同意“没有不合格的学生，只有不合格的教师”这句话吗？

这句话不过是一句教师的自勉之语，但如果将其用于判定一位教师是否合格，那教师们就要被全部列入“不合格”的行列了。万世师表的孔老夫子有弟子三千，贤者却不过七十二。个体发展要受到很多因素的影响，遗传，环境，以及学生的主观能动性，“只要功夫深，铁杵磨成针”，但前提是，手上拿的是铁杵。即使是世界上最优秀的教师，如果面对的是低能的、毫无学习动机的学生，也将会一筹莫展。学生不是二十四小时只和老师在一起，他们要受到家庭，社会，各种环境的影响，而这些影响往往超过了教师对其产生的影响。因

此，一个学生是否优秀与教师有很大的关系，但并不是有教师所能决定的。

4. 你最欣赏的班主任是那一种类型？你会怎么做？

我比较欣赏民-主但不失威信班主任。要想做一个好的班主任，我认为应该做到以下几点

a 首先要教学出色，学生佩服你，才会有威信

c 要具备敏锐的观察能力，及时发现班级存在的问题，并能妥当处理

e.要做好学生的表率 f.作为班主任，一定要适时对学生进行思想教育

5. 怎样与学生进行良好的沟通？

c 能够设身处地的为学生着想，感受学生的内心世界。

6. 谈论自己对教师职业的看法

a 教师的职责是教书育人，作为教师要有甘为人梯，甘做蜡烛的精神，要关心爱护学生的健康成长。

c 教师与青少年交流比较多，可以使自己保持一颗年轻的心

7. 如何对待差生？如何发现“差生”身上的闪光点？

8. 教学是一门技术还是一门艺术，你倾向那一种看法，若两者都不同意，请谈谈你的看法

9. 你认为一个优秀的教师应该具备哪些素质？

a.首先要有爱岗敬业，甘为人梯，甘当蜡烛的精神，要爱护学生，热爱科学

b.专业水平高，要有渊博的知识和过硬的教学能力

c.科研和创新能力很重要，只有刻苦钻研，不断创新，才能够全面实施素质教育

d.我个人认为，最重要的是教师的人格魅力，思想品德高尚，有修养，有道德

10. 你的座右铭是什么？

我的座右铭是：只要有足够的动力和热忱，即使在平凡的工作，也可以化腐朽为神奇

11. 如果有学生在课堂上故意刁难，你该如何应对？

现在的青少年很叛逆，不会轻易佩服和听从教师，尤其是对于刚走上讲台的青年教师，他们会进行严格的考察，比如问一些很难的题，故意刁难老师，这就对年轻教师提出了挑战。要想应对这样的挑战，就要求年轻教师有过硬的专业知识，对于知识上的问题，不轻易被难住。但任何教师都会有自己不明白的问题，尤其是如今这样一个信息爆炸的时代，面对形形色色的学生，课堂上会出现很多的突发状况，这就要求我们做一名聪明的教师，冷静思考，巧妙处理。面对故意刁难自己的学生，首先不可以正面回击，不可以着急，先冷处理一段时间，然后可以找其谈话，甚至可以告诉他：“老师需要你的支持和帮助，就像你也需要别人的支持一样”，用真诚打动他，并在今后的日子里，逐渐树立威信。

12 你找工作考虑的重要因素是什么？

13. 同样是小学三年级的学生，在作文中都表达了一种同样的

愿望：希望自己将来能做马戏团的小丑。一位老师的评语是：“胸无大志，真没出息！”一位老师的评语是：“愿你把欢笑带给全世界！”请你对两位老师的评语分别做出评价。

作为一名“80后”的教师（我81年出生），既不能对自己失去信心，惶惶不可终日，也不能自恃轻狂，不可一世，而应该理性地从自身出发，从实际出发，认清自我的优势与不足才能更好地做好自己的本职工作，更好地为教育服务。我认为“80后”的教师身上一般拥有以下几点优势：

一、我们更年轻

有人说年轻就是优势，不错，“80后”教师基本都在30岁以下，正当精力充沛、生命旺盛的时期，做事雷厉风行，风风火火是我们的本色，遇到再忙的事，再复杂的活，开几个夜班就能解决，明天阳光依旧灿烂，青春活力。而且“80后”教师刚从师范学校里毕业，有的还处在学生与教师身份转换的磨合期，所以我们更能理解学生，我们知道孩子想什么，爱什么，会什么，所以“80后”教师那是相当——受欢迎。许多年轻教师上课能和学生打成一片，课后更能和他们用qq□手机短信等方式进行亲密地沟通，甚至有的老师被学生亲密地管“老爸”、“老妈”。此外，“80后”教师从小就接受了良好的学校教育，专业知识比较扎实，在上课时轻轻松松就能引经据典、举一反三，轻而易举就抓住了学生的心。

二、我们有个性

“80后”的年轻教师出生在改革开放初期，成长在信息爆炸时期，电影、电视、网络等信息产业的迅猛发展，西方文化的盛大登陆，使我们注定成长为个性张扬，行为不羁的一代，然而我们在“90后”的学生眼里却有着一种独特的魅力。我们谈吐幽默，做事不拘一格，让他们感觉学习和快乐原来可以这样融合在一起。

三、我们爱创新

我们有自己的优势，但“80后”教师因其特殊的历史背景，也有其不可忽视的不足。我们是中国第一代独生子女，而“80后”教师又被称为“独生代教师”。在冷静地和老前辈们理性地比对之后，我们在教学上仍显稚嫩。

一、威信：因年龄大打折扣

当“80后”后教师遭遇“90后”学生，暴露出来最大的问题就是管不住学生。如果说“80后”教师的家庭结构是“4+2+1”的形式，那么“90后”学生的家庭结构则变成了“非常6+1”，家庭的溺爱使得现在的学生更加桀骜不驯，面对比他们大不了多少的小老师，“90后”学生似乎并不买账。学生为什么不怕老师？就是因为有家长在背后撑腰！

二、责任：家庭教育的缺陷

“80后”教师作为“独生代教师”，从小也是父母掌心的宝，习惯了受宠、被爱。不管他们的身份是什么，在自己的父母眼里，他们仍然是孩子，所以“80后”教师对教育的责任感明显不够强。全国师德标兵、尚文中学教师黄静华认为，面对调皮学生的无礼举动，现在的独生子女老师缺乏一种宽容、大度的胸襟。另外，他们也缺乏主动关爱学生的精神。

三、修炼：任重而道远

教师，是一个特殊的职业，不仅需要扎实的基本功，更需要在工作中不断积累、学习才能满足教育的需要。有些教育的方法和技巧都是在书本中学不到的，这时教师的历练变得尤为重要。另外，读书的广泛是否，也直接影响教师在学生心目中的地位。作为一名教师既要读《给教师的一百条建议》也要读读《格林童话》，这样才能更好地了解学生。

“80后”教师有其与生俱来的优势，也有其不可掩饰的不足。在此，借用屈原的一句话与所有的“80后”教师共勉——“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

1. 你不喜欢什么样的学生？

答：不喜欢不求上进和屡教不改的学生

不怕学生调皮淘气，也不怕学生有个性，但如果不求上进，那么就不是好学生，所以一定要培养他们的进取心。学生犯错不是坏事，但同一件事屡教不改，只能说他没有用心。

2. 教师这个职业有发展前途吗？

答：有前途，也很有挑战。有前途是因为现在社会对教育越来越重视，也越来越普及。有挑战是因为在教授学生同时自己也能随时发现自己的不足，通过这样不断的学习来提升自己。

3. 如果学生当面指责你，你会如何处理？

答：指责也是一种交流，我不会回避这种交流，它说明学生对我还是有期待。如果学生指责的有道理，我会虚心接受的。

4. 你对学校有什么要求？

答：学校是教师得以实现价值的平台，希望学校能关怀教师的生活

5. 你觉得怎么样做才算是优秀的教师？

答：一般来说，在一个岗位上是不是优秀，主要取决于你为这个岗位，这份工作，到底付出了多少心血。因为教师是个特殊的行业，它面对的对象是学生，是有感情的人，所以，一个优秀的教师，就应该超出其他职业的要求。在学业上，

应该能够很好的培养学生的学习兴趣，提高他们的学习能力，让他们能够善于自己发现问题，形成自己的见解并最终解决问题，而不仅仅局限于书本。在生活上，要把学生看作自己的亲人，像对待自己的孩子那样关心他们的生活，了解他们的心情，让他们热爱自己的学校班级，而不是每天看到校门就厌烦。在方法上，一个优秀教师应该具备高效率，得体的应对各种教学的能力。学生将来的最终归属是社会，所以一个优秀教师还应该让学生更多地了解社会，使他们热爱生活，积极乐观的面对人生。

6. 什么情况你会辞职？

答：目前还没有辞职的打算。

7. 你觉得老师的收入多少比较合适？

8. 你用什么办法让不喜欢你的学生变的喜欢你？

答：人都是有感情的，只要你真心对你的学生，他们也都会感觉得到。

当老师并非是我从小的梦想，倒是父母一直希望我当一个老师，工作稳定又有假期而且还受人尊重。大学毕业前的实习，我和班里很多同学一样去了学校实习。就是在这个阶段我的观念渐渐发生了转变，从原来的不想当老师到想要把老师作为自己终生的事业而非谋生的职业来做。这里我想谈的并非是我的观念如何发生了翻天覆地的变化，而是想就此引出如何当一名好老师的思考。既然我选择了老师这个职业，我就开始思考如何才能当好一个老师的问题。记得在培训期间一位老师曾说过，当一个好老师必须做到六点：

1. 学会学习 这里的学习既包括对人的研究，也包括对事的学习。老师从事的是和人打交道的工作，如果能善于观察、研究、思考，处理好各种人际关系，那么相对来说，这个老

师的工作就会做得得心应手些。

2. 学会分享 与学生分享知识，并且善于表达知识。同时也应该把自己好的学习方法拿出来与学生分享。学生在学校里的一个重要目标是学习文化知识，老师不仅要“授之与鱼”，更应该“授之与渔”。

3. 学会宽容 我觉得这一点也是最难做到的。这里包含了对人对事的宽容。老师对优等生有偏爱似乎是理所当然的事，那么能不能分一点给后进生呢？或许这样你会得到意想不到的惊喜呢。老师在学校里也要注重自身的愉悦，善于控制自己的情绪，老师就像一个巨大的染缸，学生好比尚未着色的布料。投入了不同颜色的染缸中，染出来的布必定是不同的。

4. 学会选择 选择学习的对象，合作的对象，处事的方法。我认为老师这个岗位是需要经验累积的。因此，作为年轻老师，就必须虚心谨慎地向老教师学习，同时要做一个有心人。

5. 学会合作 老师其实是处在一个巨大体中的一员，学会与学生、其父母以及其他任课老师的合作就会让我们的工作如鱼得水。

参考一：以学生为主体，激发学生学习兴趣，使课堂生动活跃的教学法是我赞赏的教学方法。教学过程中，用一些平常生活中最常见的例子来跟学生解释，容易吸引学生的注意力，提高学生的学习兴趣。我想每一种教学方法都有它的独特之处，如果用得好了，用得恰当可以使课堂变得丰富多彩！

参考二：启发式教学法。所谓启发式教学，就是根据教学目的、内容、学生的知识水平和知识规律，运用各种教学手段，采用启发诱导办法传授知识、培养能力，使学生积极主动地学习，以促进身心发展。这里要着重说明，启发式教学不仅是教学方法，更是一种教学思想，是教学原则和教学观。当代世界各国教学改革无一不是围绕着启发式或和启发式相联

系。

为什么学生会偏科

参考一：学生偏科有很多因素，我着重从以下三点来分析，第一兴趣，第二环境，第三老师。如果具体分析，第一兴趣，学生因为兴趣爱好不同容易出现偏科现象；第二是环境，低年级容易受周围环境的影响，周围同学经常在一起讨论的科目会影响自己对某学科的偏好。第三老师，部分学生因为某科老师而出现偏科现象。当然也会有其他因素。回答完毕。

参考二：

一) 教师问题。学生偏科学习，受教师影响较大。学生偏爱某一学科往往是由于喜爱任教该科教师所致，偏爱某一学科，能使提高该科学习成绩，而好的学习成绩，又强化了对该科的喜爱，形成良性循环；反之学生不喜欢某个老师，也往往不喜欢某个老师所教的学科，久之，学习成绩下降，丧失对这一学科学好的信心，导致恶性循环。

二) 家庭影响。家庭特殊的文化氛围和家长的某些爱好以及家长职业差异也会诱发学生偏科。如家长爱好文娱，家庭艺术氛围浓，则孩子往往偏爱音乐；家长爱好体育，喜欢活动，则孩子偏爱上体育课。

三) 学生原因。学生自身的“智力”和“非智力”因素也是造成学生偏科的原因。

1、学生偏重什么学科学习，跟不同智力发展有一定关系。根据美国发展心理学家加德纳的多元智力理论，人的智力应是多元的，每个人至少存在着的 7 种智力，即言语——语言智力、逻辑——数理智力、视觉——空间智力、音乐——节奏智力、身体——动觉智力、交往——交流智力、自知——自省智力。加德纳认为这 7 种智力在现实生活中错综复杂地、

有机地以不同方式、不同程序组合在一起，使得每一个人的智力各具特点。

2、学生偏科往往也是由“兴趣差异”造成的。兴趣是学习的动力，学生重视感兴趣的学科，轻视或不学讨厌的学科。学生对某门学科兴趣较强，就产生学习动力，便能主动积极的去学这门课；反之，对某门学科兴趣弱或没有兴趣，学生自然不愿把功夫下在这门课上。

3、还有的同学某个科目总是学不好，久而久之就对这个科目产生了恐惧心理和排斥心理，成绩也就越来越下降。一旦学生出现了偏科，如果得不到正确的帮助和引导，往往会越是偏科，越容易走入厌烦该科的恶性循环。

第一点：着装要大方

如果想给导师留下良好的第一印象，考生的仪表一定要显得严肃、庄重。在穿着方面，考生不能过分标新立异，穿着奇装异服，也不能过于随便。男生最好尽量穿西服或者较正式的服装，女生可以穿职业套装。以往，有少数考生在面试时穿着不庄重，受到导师批评，最终影响面试成绩。考生还要保持头发干净整洁，尽量不要染发。

第二点：见面有礼貌

考研过来人蒋听说，考生在进面试房间时，一定要先敲门，然后很有礼貌地向老师问好。问好时要用眼神扫视一下各位老师，不能只望着一位老师说。因为每一位老师都不希望被忽视，导师不想招一个不懂礼貌的学生做自己的弟子。平时在这方面不太在意的考生在面试时要特别注意一下。另外，面试前，考生一定要把手机关闭，千万不要出现在面试现场手机响个不停的尴尬局面。如果真的在面试过程中出现没有意料到的尴尬局面，在面试结束后一定要向老师表达歉意。

第三点：回答要谦虚

面试时，如果考生是自己口述而不是导师提问题的话，要尽量精练一些，而且要控制语速不要过快。如果考生的语速太快而且句式复杂的话，会给导师一种过于张扬的感觉。考生还要谦虚一些，不要表现得自己什么都懂。

第四点：不懂别装懂

人大研究生刘新群说，在专业面试时，很多考生都会被问到自己不懂的问题。此时，考生一定要诚实，对于不会的问题就说自己不是很了解，把自己所了解的尽量说出来，不要不懂装懂。导师既然问了那个问题，表明导师对问题很了解，考生靠蒙是不能过关的。考生最好在告诉导师不懂之后，尝试着对问题进行自己的分析和理解，这样老师会感觉，这个学生虚心诚实，善于思考。

教育硕士实践报告篇五

随着高校的扩招，近年来大学生就业一直存在很大的压力，很多本科生选择考研，继续深造。在考研的选择专业的过程中遇到了困难，很多同学想考一个既想好找工作，又想稳定的工作，特别是一些女同学。在这里，推荐同学们考全日制教育硕士，全日制教育硕士学制两年，毕业后颁发学位证和学历证。如果同学们有学科背景，那么考教育硕士就更好了。

教育学是各专业中工作好找，并且好找稳定的工作，原因在于教育学的就业对象主要是学校，不管是中小学还是高校，都是事业单位，都是吃的国家饭，即通俗的来说是“铁饭碗”。

如果你是跨专业的考生，再读个教育学的研究生，无疑你就具备了最好的入职学校的资格。因为只要你有学科基础，例

如数学、物理、化学、生物、中文、英语等。如果你大学本科毕业了，特别是对一些二本和三本院校的毕业生，想进一个好的中小学比较困难，但是一旦你读了教育学的研究生，毕业就能进一个很好的学校。

如果你不想当一线教师，没关系，你可以在好的中学或者某研究所做科研，或者入职高校，当辅导员之类的教辅人员。因为现在各大高校还在大量吸纳硕士研究生入教辅岗，而这些职位都是把教育学的毕业研究生作为首选考虑对象。

在这里，博仁教育提醒一下广大考生，要注意教育硕士与教育学硕士的区别，教育硕士（专业型）初试考试科目：政治、外国语、教育综合、专业课二（由学校规定），教育学硕士（学术型）初试考试科目：政治、外国语、教育专业基础综合。

教育硕士实践报告篇六

光阴荏苒，毕业在即，在职硕士自我鉴定。回顾三年来的学习、工作以及生活，做自我鉴定如下：

1、努力学习专业知识。熟悉并掌握了有关法律基础理论、基本法、部门法的相关知识，对所学专业知识努力达到系统化、条理化、要点化，并注重将所学理论与工作实践紧密结合，特别是对《民事诉讼法》、《劳动法》、《合同法》等做到了学以致用、以用促学、学用相长，运用科学理论认识、分析、解决实际问题的能力不断增强。

2、注重党性锻炼。坚持解放思想，实事求是，与时俱进，开拓创新，旗帜鲜明地反对官僚主义、形式主义，讲实话、办实事、求实效，做到了思想上始终清醒、政治上始终坚定、作风上始终务实。

收获和成长离不开老师和同学们指导帮助，我将继续以一颗

积极向上的'心态迎接未来的学习生涯，不断提高自己的个人素养和业务水平。